

# 语文基础知识

(修订本)

YUWEN JICHU ZHISHI

吉林师范大学中文系编写

吉林人民出版社

# 语文基础知识

(修订本)



吉林人民出版社

# 语文基础知识

(修订本)

吉林师范大学中文系编写

\*

吉林人民出版社出版

吉林省新华书店发行

内蒙古通辽教育印刷厂印刷

\*

787×1092毫米 32开本 17 $\frac{7}{8}$ 印张

1972年9月第1版 1980年10月第二版

1980年10月第5次印刷

印数：2,100,001—2,350,000册

书号：7091·651 定价：1.20元

# 目 录

## 现代汉语基础知识

一、现代汉语	( 8 )
(一)现代汉语的形成	( 8 )
(二)现代汉语的地域分支——方言	( 6 )
(三)现代汉语的特点及其在世界语言中的地位	( 7 )
(四)现代汉语的规范化	( 10 )
现代汉语规范化的意义	( 10 )
现代汉语规范化的标准	( 13 )
(五)现代汉语的内容	( 16 )
语音	( 16 )
汉字和汉字改革	( 17 )
词汇	( 17 )
语法	( 17 )
修辞	( 17 )
二、现代汉语语音	( 18 )
(一)汉语拼音方案	( 18 )
汉语拼音方案的制定	( 18 )
汉语拼音方案的用途	( 19 )
汉语拼音方案的内容	( 22 )
汉语拼音字母的拼写规则	( 26 )

拼音 .....	( 37 )
(二)语音概说 .....	( 39 )
语音及其性质 .....	( 39 )
音节和音素 .....	( 48 )
(三)现代汉语语音的声母 .....	( 50 )
按发音部位分 .....	( 51 )
按发音方法分 .....	( 52 )
零声母 .....	( 54 )
(四)现代汉语语音的韵母 .....	( 55 )
单韵母 .....	( 56 )
复韵母 .....	( 59 )
鼻韵母 .....	( 60 )
附录一 四呼 .....	( 62 )
附录二 押韵和韵母 .....	( 63 )
(五)现代汉语语音的声调 .....	( 67 )
声调及其形成的物理基础 .....	( 67 )
声调的社会作用 .....	( 68 )
调值和调类 .....	( 68 )
轻声 .....	( 70 )
(六)现代汉语语音的音节结构及声韵配合 .....	( 73 )
普通话语音的音节结构 .....	( 73 )
普通话语音声韵配合 .....	( 75 )
(七)朗读 .....	( 80 )
朗读及其重要性 .....	( 80 )
朗读的基本要求 .....	( 83 )
<b>三、汉字和汉字改革</b> .....	( 104 )
(一)汉字 .....	( 104 )

汉字的特点 .....	(104)
汉字的造字法 .....	(111)
汉字的形体演变 .....	(121)
<b>(二) 汉字改革</b> .....	<b>(132)</b>
汉字改革的必要性 .....	(133)
汉字改革的可能性 .....	(137)
汉字改革的方向 .....	(139)
当前汉字改革的任务 .....	(140)
汉字的书写 .....	(146)
消灭错别字 .....	(150)
<b>四、现代汉语词汇</b> .....	<b>(157)</b>
<b>(一) 词</b> .....	<b>(158)</b>
<b>(二) 词的形式</b> .....	<b>(160)</b>
词的声音形式 .....	(161)
词的结构形式 .....	(165)
词的书写形式 .....	(175)
<b>(三) 词的内容</b> .....	<b>(179)</b>
单义词 .....	(179)
多义词 .....	(180)
同义词 .....	(182)
反义词 .....	(193)
<b>(四) 词语的运用</b> .....	<b>(196)</b>
文言词语的运用 .....	(196)
方言词的运用 .....	(199)
俗语的运用 .....	(200)
行业语及专门术语的运用 .....	(201)
外来词的运用 .....	(202)

成语的运用 .....	( 203 )
(五)词语意义的理解和掌握 .....	( 205 )
<b>五、现代汉语语法</b> .....	( 210 )
(一)现代汉语的句子、基本语法结构和句子成分 .....	( 211 )
句子 .....	( 211 )
基本语法结构 .....	( 213 )
句子成分 .....	( 215 )
(二)词和词类 .....	( 218 )
词 .....	( 218 )
词类 .....	( 219 )
(三)词组 .....	( 228 )
词组的类型 .....	( 228 )
复杂的词组 .....	( 232 )
介宾词组 .....	( 235 )
“的”字结构 .....	( 236 )
固定词组 .....	( 237 )
(四)单句 .....	( 237 )
主谓句 .....	( 237 )
非主谓句 .....	( 254 )
(五)句子的分类 .....	( 255 )
陈述句 .....	( 255 )
疑问句 .....	( 256 )
祈使句 .....	( 256 )
感叹句 .....	( 257 )
(六)复句 .....	( 259 )
联合复句 .....	( 260 )

偏正复句 .....	( 261 )
多重复句 .....	( 267 )
紧缩句 .....	( 270 )
附录一 分析句子应注意的问题 .....	( 271 )
(七)一些虚词的用法 .....	( 273 )
(八)语法错误举例 .....	( 280 )
附录二 标点符号 .....	( 282 )

## 六、修辞 .....

比喻 .....	( 303 )
借代 .....	( 306 )
引用 .....	( 307 )
夸张 .....	( 308 )
比拟 .....	( 311 )
警句 .....	( 313 )
层递 .....	( 314 )
对照 .....	( 315 )
衬托 .....	( 318 )
对偶 .....	( 321 )
排比 .....	( 322 )
设问 .....	( 323 )
反问 .....	( 326 )
反复 .....	( 327 )
双关 .....	( 328 )
反语 .....	( 330 )
倒装 .....	( 332 )
蝉联 .....	( 333 )
修辞方式的综合运用 .....	( 335 )

## 写作基础知识

一、主题	(340)
(一)主题是文章的灵魂	(340)
(二)主题是作者反复实践,不断认识的产物	(342)
(三)主题应该集中、鲜明、深刻	(345)
(四)主题和标题、小标题	(349)
二、材料	(352)
(一)材料是表现主题的基础	(352)
(二)社会实践是获取材料的唯一源泉	(353)
(三)材料的选择和处理	(356)
三、结构	(361)
(一)结构的实质	(361)
(二)结构的原则	(363)
(三)结构的主要内容	(366)
详略得当	(368)
开头和结尾	(370)
层次和段落	(375)
交代和照应	(377)
四、表达	(379)
(一)叙述	(381)
(二)描写	(384)
(三)议论	(395)
(四)抒情	(400)

<b>五、语言</b> .....	(404)
(一)文章语言的重要性.....	(404)
(二)文章语言的基本要求.....	(405)
准确.....	(405)
鲜明.....	(408)
生动.....	(410)
简练.....	(414)
(三)学习语言的态度、途径和方法.....	(417)
<b>六、起草和修改</b> .....	(422)
(一)起草.....	(423)
(二)修改.....	(428)
附录 修改文章常用的符号.....	(434)
<b>七、发扬马克思列宁主义的文风</b> .....	(435)
(一)文风问题的实质及其重要性.....	(435)
(二)马克思列宁主义文风的基本特点.....	(437)
(三)发扬马克思列宁主义文风,必须坚持 理论联系实际的好学风.....	(441)

## 文章体裁基础知识

<b>一、议论文</b> .....	(446)
(一)政治性专论.....	(448)
(二)宣言.....	(449)
(三)声明.....	(450)

(四)社论.....	(451)
(五)评论.....	(451)
短评.....	(452)
国际时事评论.....	(453)
思想评论.....	(453)
文艺评论.....	(454)
(六)会议纪要.....	(456)
(七)决议.....	(457)
(八)杂文.....	(457)
(九)讲话稿.....	(459)
(十)序、跋.....	(460)
(十一)按语.....	(461)
(十二)自然科学论文.....	(462)
<b>二、说明文.....</b>	<b>(463)</b>
(一)说明书.....	(466)
(二)解说词.....	(467)
(三)科学小品.....	(469)
(四)教科书(讲义).....	(471)
<b>三、记叙文.....</b>	<b>(472)</b>
(一)速写.....	(473)
(二)特写.....	(474)
(三)报告文学.....	(476)
(四)通讯.....	(480)
(五)新闻报道.....	(482)
简讯.....	(482)
新闻消息.....	(483)

综合消息 .....	(484)
新闻公报 .....	(484)
(六)回忆录 .....	(485)
(七)故事 .....	(487)
(八)寓言 .....	(489)
<b>四、应用文</b> .....	<b>(491)</b>
(一)计划 .....	(492)
(二)总结 .....	(493)
(三)调查报告 .....	(495)
(四)报告 .....	(497)
(五)书信 .....	(498)
(六)通知 .....	(502)
(七)启事 .....	(503)
(八)通告 .....	(503)
(九)读书笔记 .....	(504)
(十)会议记录 .....	(505)
(十一)日记 .....	(505)
(十二)请柬 .....	(506)
(十三)条据 .....	(506)
<b>五、文学作品</b> .....	<b>(508)</b>
(一)诗词 .....	(509)
诗词及其特征 .....	(509)
诗歌的种类 .....	(513)
抒情诗 .....	(513)
叙事诗 .....	(514)

格律诗 .....	( 515 )
自由诗 .....	( 520 )
散文诗 .....	( 522 )
歌谣诗 .....	( 523 )
有关词的一些知识 .....	( 526 )
词调 .....	( 526 )
词谱 .....	( 528 )
词韵 .....	( 529 )
词的平仄和句式 .....	( 530 )
词的对仗 .....	( 530 )
(二) 小说 .....	( 531 )
小说的特点 .....	( 531 )
小说的种类 .....	( 536 )
长篇小说 .....	( 536 )
中篇小说 .....	( 537 )
短篇小说 .....	( 537 )
(三) 散文 .....	( 538 )
散文的分类 .....	( 538 )
散文的特点 .....	( 539 )
(四) 戏剧 .....	( 544 )
戏剧及戏剧文学的基本特征 .....	( 544 )
戏剧的主要种类 .....	( 547 )
戏曲 .....	( 548 )
歌剧 .....	( 549 )
舞剧 .....	( 551 )
话剧 .....	( 552 )
独幕剧与多幕剧 .....	( 553 )
悲剧、喜剧和正剧 .....	( 554 )
历史剧、现代剧和童话剧 .....	( 556 )

再版后记

## 现代汉语基础知识

列宁指出，“语言是人类最重要的交际工具”。人们利用语言进行交际，交流思想，达到互相了解。在社会各个领域中，即无论在政治、经济、文化领域，还是在社会生活、日常生活当中，都离不开语言。语言是以充当人类交际和交流思想的工具这个职能为社会服务的。如果没有语言交流思想，社会就无法存在下去。

语言作为交际工具是没有阶级性的。语言在人类出现的时候就产生了，那时没有阶级，因此语言不可能是某一个阶级所创造的，而是全民所创造并为全民服务的。到了共产主义社会，阶级消失了，当然也谈不到所谓语言的阶级性。即使在阶级社会中，语言都是全社会统一的、共同的交际工具。不论阶级斗争怎样尖锐，也不可能使语言分为不同阶级的语言。在阶级社会中，语言当然要为人们的阶级斗争服务。例如“四人帮”利用语言为他们的篡党夺权阴谋制造了大量的反革命舆论，人民也利用语言对他们进行了无情的揭露和尖锐的批判。在这里语言作为一种阶级斗争的武器，为阶级斗争服务，但不能改变语言作为交际工具的社会本质。所以，斯大林同志说：“语言作为人们在社会中交际的工具，同样地为社会一切阶级服务，在这一方面表现出语言对各个

阶级是一视同仁的。”毛泽东同志也指出，“语言没有阶级性”，“白话没有阶级性……无产阶级讲白话，资产阶级也讲白话”。

在这个问题上，我们不能把语言同思想混为一谈。平时我们常说：“我们同阶级敌人没有共同的语言”，“什么阶级说什么话”。这里的“语言”和“话”实际是指某个人或某个阶级为了一定的目的而表达的思想内容，是指语言表达的“思想内容”说的。

当然，“人们、各社会集团、各阶级对于语言远不是漠不关心的。他们极力设法利用语言为自己的利益服务，把自己的特别词汇、特别的术语、特别的用语，强加到语言中去。在这方面，那些脱离人民并且仇视人民的有产阶级上层，如贵族、资产阶级上层分子表现得特别厉害”。例如，在汉语里保留着旧社会上层分子使用的词：“令郎”、“令尊”、“贵庚”等等，这些词，一般老百姓是不使用的。这种某个阶级强加到语言中去的特殊词语，就是所谓的阶级习惯语。

阶级习惯语并不是全民语言。阶级习惯语的数量非常少，它没有自己的基本词汇和语法结构，使用的范围很窄。因此，不能把阶级习惯语和全民语言混为一谈，更不能由此说明语言是有阶级性的。

我们必须肃清“四人帮”在语言教学和研究上的流毒，坚持马克思主义语言学说的基本原理，进一步阐明语言的社会本质，使语文工作顺利开展，使语言科学事业繁荣发展，使语言成为实现四个现代化的有力武器。

# 一、现代汉语

## (一) 现代汉语的形成

现代汉语指的是现代汉民族共同语，即以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。

汉语有悠久的历史。记录汉语用的汉字从甲骨文到现在已有三千多年的历史，可见，汉语的历史还要久远得多。语言是随着社会的产生而产生，随着社会的发展而发展的。当社会统一的时候，由于政治经济方面的种种原因，人们需要一种共同语来进行交际和交流思想，于是便形成共同语；当社会分化的时候，语言也就跟着分化，更由于地域的辽阔，长期的封建统治，便产生了方言。汉语在长期的历史发展过程中，存在着各种地域方言，同时，也逐渐形成了汉民族的共同语。

我国古代社会统一是长期的，集中因素是主要的。“方言经过经济集中和政治集中，而集中为一个统一的民族语言”。黄河流域是汉族的发源地。中国古代政治、经济中心是在北方中原地区。北方中原地区的方言——北方话，成为当时共同语的基础，而王朝建都所在地的地方话，往往成为共同语语音的标准。如先秦时期以“成周”（洛阳）方言为基

础的“雅言”，秦和西汉时期以关中方言“秦语”为基础的“通语”，东汉时的洛阳话，唐代的长安话，宋代的汴梁（开封）话等等，都曾先后成为当时的共同语。不过这种共同语局限性很大，只是官方通行用语，没有能推广到人民群众中去，但却为汉民族共同语的形成提供了重要的基础。

民族共同语是在一种方言基础上，并吸收其他方言成分发展形成的。在各种方言中，哪一种方言可以成为民族共同语的基础方言呢？这不是由少数人主观愿望来决定的，而是由历史发展决定的。汉民族共同语就是以北方话为基础方言逐渐发展形成的。历史上，先秦、西汉、唐代、宋代，都是在北方建都，因此，北方话一直在汉语中占优势。约在唐宋以后，一种以北方话为基础的新的书面语开始出现了。尤其是宋元以来，白话文学的发展，使白话取得了书面语言的地位。这种新的书面语，就是后来与“文言”相对称说的“白话”。由于许多优秀的长篇白话文著作流传到其他方言区，影响其他方言区的人也用这种“白话”来写作，这样，就为北方方言的推广提供了有利的条件。另一方面，唐宋以后汉民族共同语的口语，也有很大发展。到了明、清两代，社会生产力发展了，出现了比较发达的商品交换，这使社会政治、经济有了进一步集中。由于各地人们交往频繁，社会联系日益密切，对方言的分歧就会感到不方便，对语言统一的要求就会愈迫切。汉民族共同语正是在这种社会条件和社会要求下，在社会经济和政治不断发展的过程中逐渐形成的。

在汉民族共同语的发展过程中，北京的地位特别重要。公元一一五三年金迁都燕京（北京），此后，元、明、清又