

王焱 編

日本漢文學百家集

364



北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集
364



北京燕山出版社

第三六四册

江月齋遺集	二卷	久阪玄瑞著	明治十年	……	一	
訥軒遺稿	一卷	近藤真鋤著	明治二十六年	……	一七三	
付一笑居詩鈔	一卷	赤松渡著	明治二十八年	……	二三一	
天愚山人詩鈔	上下卷	附錄	山本復一著	明治三十九年	……	三一五
夢醒集	一卷	久保田日龜著	明治二十七年	……	四九七	
抱膝餘興	上下卷	信原藤陰著	明治三十年	……	五七七	

江月齋遺集

乾

久阪先生著

江月齋遺集

明治九年
十月新鐫

久阪氏藏版





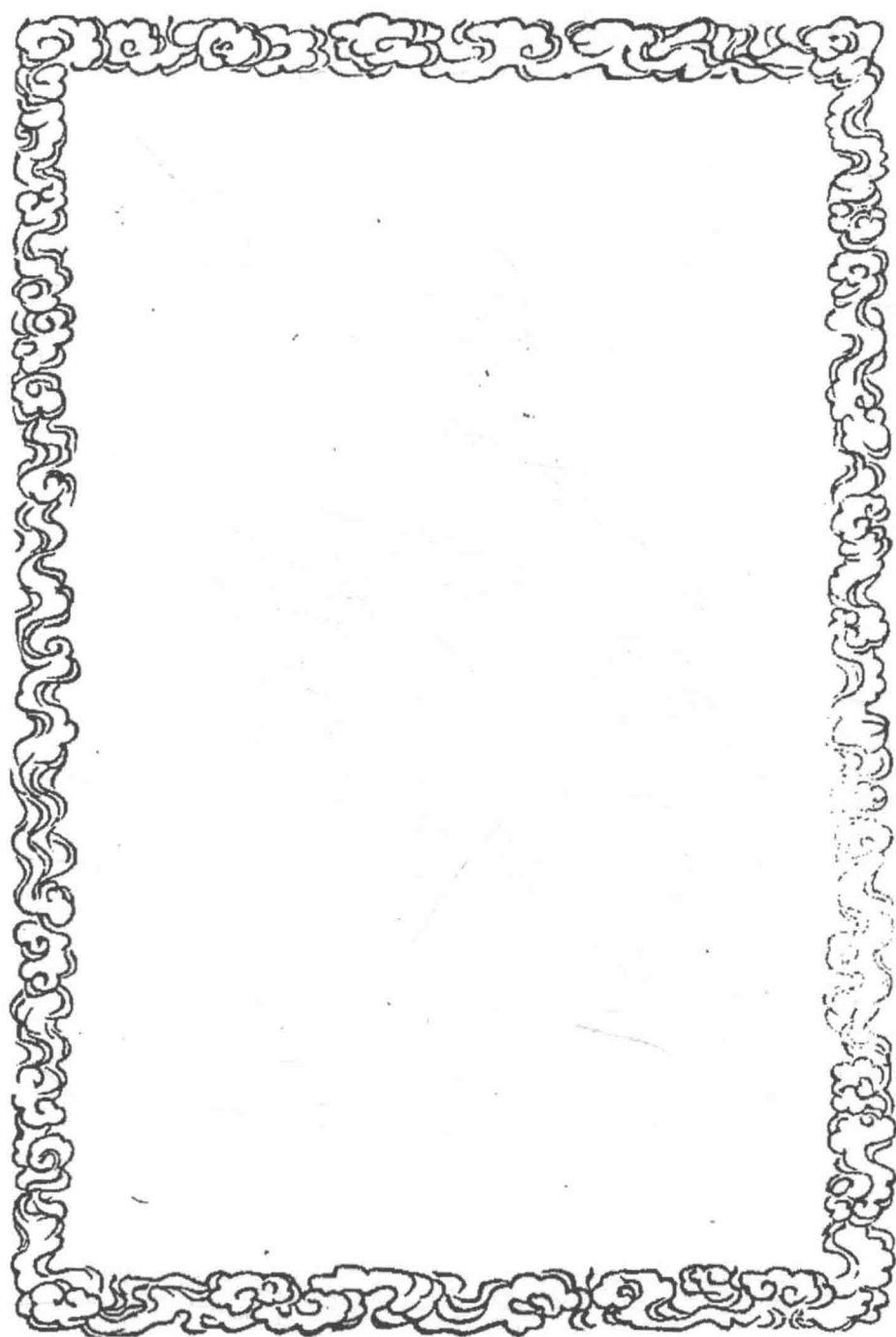




明治九年冬

寒美題





序



夫時勢倏變之甚也持
大者以剛者之率也而
世莫甚其人希者矣亡
友之故實甫少少好學
劉毅身立俯仰不
隨乎俗悅法有志于

之勝屬來位於常武
京按之官所與交皆
當也之魁傑討論時
予歎替無憚初我
長之藩府以氣是為
尚者吉同義也之危
最寒而主切實任事者

善能實甫若耳以有
善口既沒後曾實甫
風而息者不亦非知時
務者安能如世甲子京
師之變實甫方謂某
公請子會敵軍與
至實甫不意動聲氣

諄之說古義不甚少見用
而此志乃與之同而愈快
戰乃為負之重傷而退遂自
殺將死顧室曰吾山矣
諸君其勉焉絕無家可與
之態非持大者以去安能
如此世之文字學子之徒亦有