

王焱 編

日本漢文學百家集

159



YSP
北京燕山出版社

王焱 主編

日本漢文學百家集
159



北京燕山出版社

第一五九册

壺山集 上下卷 本多壺山著 安永六年……………一

雨新庵詩集 上下卷 金龍敬雄著 明和三年……………一七七

北海先生詩鈔 上下卷 江村北海著 明和四年……………二九五

龍草廬先生南游草 一卷 龍草廬著 安永七年……………四〇三

嵩山集

壺山老侯詩集序

陽春白雪和者寡矣自

古之云蓋因其調之高

一時無比也而操觚者

動稱同調無亦。有尚於
茲乎。壺山老侯嗜詩久
矣。而其為人。也。高風清
節。世無與比。性又善病。
往昔余握手金闕論交。

青雲視其昂昂然如野
鶴在雞羣一時藝苑亦
稱同調者蓋鮮矣而以
其高風清節與善病遂
獻身列侯班衣裳之會

日混禮俗有妨雅尚乃
營菟裘懸車高枕放情
丘壑招隱桂叢恬憺之
思彌厚獨徃之意彌幽
同調之人彌少詩賦之

興彌多起於斯居於斯
飲於斯食於斯優游卒
歲亦唯於詩云其詩積
成若干千首命曰千秋
館集梓成其志欲藏諸

名山傳之其人所謂不
朽盛事非耶苟有其人
而視之則老侯志之遠
情之達才之妙調之高
得之於心而信之於目

其所至可知也。遠之有
漢魏近之則開天宛乎
在斯可以諷咏可以矜
式而後視千百年之古
人於今日之老侯者豈

不愉快乎請余序之余
才劣識淺不能一鳴笙
簧以應朱絃之音敢辭
再四不許然而余於老
侯辱臭味相同之契久

矣而余亦多病頗有同
病相憐之感於其稱同
調不敢當豈可於此舉
默而止乎故述平生之
誼遂綴片言以矣之卷

端云

寶曆己卯秋八月

友人戲湖源忠林序

壺山集目錄

卷上

五言古詩十一首

七言古詩十七首

五言律詩七十八首

五言排律十六首

七言律詩五十五首

卷下

七言律詩四十五首

七言排律二首

六言律詩三首

五言絕句六十九首

七言絕句九十九首

六言絕句八首

壺山集目錄終