

西方古物集 1





ISBN 978-7-5340-6179-0



9 787534 061790 >

定價：300.00圓

西方古物集 1

閱 是 編

贵州师范学院内部使用

浙江人民美術出版社

圖書在版編目 (C I P) 數據

西方古物集1 / 閔是編. — 杭州 : 浙江人民美術出版社, 2017.11 (2018.1重印)

ISBN 978-7-5340-6179-0

I. ①西 II. ①閔 III. ①藝術品—世界—圖集
IV. ①J111

中國版本圖書館CIP數據核字(2017)第230293號

西方古物集 1

閔 是 編

責任編輯 楊 晶

文字編輯 羅仕通 傅笛揚

裝幀設計 陸豐川

責任印製 陳柏榮

出版發行 浙江人民美術出版社
(杭州市體育場路 347 號)

網 址 <http://mss.zjcb.com>

經 銷 全國各地新華書店

製 版 浙江影天印業有限公司

印 刷 浙江影天印業有限公司

版 次 2017 年 11 月第 1 版·第 1 次印刷
2018 年 1 月第 1 版·第 2 次印刷

開 本 889mm×1194mm 1/16

印 張 10.5

書 號 ISBN 978-7-5340-6179-0

定 價 300.00 圓

(如發現印刷裝訂質量問題, 影響閱讀, 請與出版社發行部聯繫調換。)

前言

“美成在久”，語出《莊子·人間世》。但凡美好之物，都需經日月流光打磨，才能日臻至善。一蹴而就者，哪能經得起歲月的考驗？真正的美善，一定是“用時間來打磨時間的產物”——卓越的藝術品即如此，有社會責任感的藝術拍賣亦如此。

西泠印社的文脈已延綿百年，西泠拍賣自成立至今，始終以學術指導拍賣，從藝術的廣度與深度出發，守護傳統，傳承文明，創新門類。每一年，我們秉持著“誠信、創新、堅持”的宗旨，徵集海內外的藝術精品，通過各地的免費鑒定與巡展、預展拍賣、公益講堂等形式，倡導“藝術融入生活”的理念，使更多人參與到藝術收藏拍賣中來。

回望藝術發展的長河，如果沒有那些大藏家、藝術商的梳理和遞藏，現在我們就很難去研究當時的藝術脈絡，很難去探尋當時的社會文化風貌。今時今日，我們所做的藝術拍賣，不僅著眼於藝術市場與藝術研究的聯動，更多是對文化與藝術的傳播和普及。

進入大眾的視野，提升其文化修養與生活品味，藝術所承載的傳統與文明才能真正達到“美成在久”——我們出版整套西泠印社拍賣會圖錄的想法正源於此。上千件躍然紙上的藝術品，涵括了中國書畫、名人手跡、古籍善本、篆刻印石、歷代名硯、文房古玩、庭院石雕、紫砂藝術、中國歷代錢幣、油畫雕塑、漫畫插圖、陳年名酒、當代玉雕等各個藝術門類，蘊含了民族的優秀傳統與文化，雅致且具有靈魂，有時間細細品味，與它們對話，會給人以超越時空的智慧。

現在，就讓我們隨著墨香沁人的書頁，開啟一場博物藝文之旅。

西方古物專場綜述

◎路雪梅

西方古物，匯集了西方世界悠遠的歷史文明和豐富的文化底蘊及多元的藝術風格，它們集精細、優美、經典為一體，象徵著權力與地位，每一件精工細作的古物都展現出人們卓越的智慧與創造力。

西洋銀器是西方宮廷、貴族生活中不可或缺的藝術品，它的風格也是豐富多變的，如經典的巴洛克式、獨特的哥特式、浪漫唯美的洛可可式、復古精緻的攝政中國風。不同的社會背景，都會潛移默化的影響著器物的工藝與風格，在 1825 年到 1894 年間風靡法國宮廷的王室御用銀器製造大師奧迪歐（Odiot），他的作品唯美夢幻，本場拍品中純銀鍍金高浮雕盛盤十件套就是出自奧迪歐之手，其中共含有九隻小圓盤及一隻大圓盤。盛盤邊緣高浮雕雕刻象徵智慧與藝術的阿坎瑟斯葉飾，中央篆刻伯爵冠冕及家族標誌。盛盤手工精美，鍍金精緻細膩。精美新古典主義風格，高浮雕雕刻極為細膩立體，造型優雅唯美。

此次西冷春拍帶來一款精美的中國風格純銀茶葉盒，來自於法國著名銀器製造商 Pierre No Blaqui è re（格拉克斯·巴貝夫），他的作品宏偉大氣，就連濃濃的中國風也展現的淋漓盡致，滿工機鏤雕刻精美紋紋底飾。盒蓋鍍金銘刻由王冠、雄獅、盾牌及城堡組成的法國大貴族 Chabrilan 侯爵家族標誌，及家族箴言“Antes Quebrar que Doblar”（寧折不彎）。高浮雕雕花雙耳把手，打開外層盒蓋後，內部為三格純銀鍍金的茶葉儲存空間，盒蓋上滿工雕刻中國風格人物場景及花葉裝飾（配原版鑰匙），茶葉盒手工精美、細膩。盒蓋上雕刻中國風格人物場景圖案，象徵古老的中國茶文化，以及當時歐洲上層社會趨之若鶩的中國風格。歷經近兩百年，鍍金保存完好，幾乎沒有使用痕跡，專為 Chabrilan 伯爵家族特別定制，盡顯王室風采。

奪目璀璨的西洋古董珠寶首飾，一直以來都受到人們的推崇與熱愛，靈動閃爍的鑽石，色澤綺麗的紅藍寶，高貴典雅的祖母綠，純潔別緻的珍珠，神秘異域的歐泊。它們在不同的時期代表著當時王室貴族別樣的藝術風格與審美標準，維多利亞時期的浪漫唯美風格，如 19 世紀法國著名皇家鐘錶師，路易斯·查爾斯·勒羅伊（Louis Charles Le Roy 1794-1865），1900 年設計的隱藏系列 18K 金鑽石女表，路易斯跟隨父親巴西萊·查爾斯·勒羅伊（Basile Charles Le Roy 1765-1839）創辦 Leroy et Fils 家族公司，為當時非常優秀的鐘錶品牌。此表為設計師設計的為數極少的鑽石女表，鑽石配以 18K 黃金，隱藏式設計，按鈕式開啓表蓋，設計精巧，華麗曼妙。Retro（戰後復古）時期的精緻婉約風格，如 1960 年制的紅寶石鑽石戒指，梨型紅寶石採用花式老切，工藝精湛，完美的呈現紅寶石火彩，鑽石群鑲層次分明，絢麗奪目。又如橙色藍寶石鑽石戒指，橙色藍寶石配以鑽石鑲嵌 18K 黃金，藍寶石優質切工，火彩極好，雙層鑽石群鑲，典型的戴安娜王妃工藝，大氣典雅，婉約奢華。天然珍珠鑲嵌 18K 黃金手鐲，鐲面鏤空浮雕卷葉紋，帶式入扣的設計華美復古；黑瑪瑙及天然珍珠項鍊手工製作的四葉草立體卷葉紋唯美浪漫；天然珍珠配鑽石項鍊，珍珠光澤奪目，珠型圓潤均勻，18K 金鑲嵌天使之翼的造型，設計新穎，鑽石的點綴華麗奪目，浪漫奢華。

青銅雕塑有著別樣的藝術風格，展示了雕塑家們卓越的藝術創造力，如法國著名雕塑家路易·埃爾奈斯·巴里亞斯（Louis Ernest Barrias 1841-1905）創作的“自然在科學面前揭開面紗”刻畫了美麗妙曼的自然女神在科學面前輕柔緩慢地揭開面紗的情景，千百年來神秘而不可知的大自然終於在科學面前揭開了她的面紗，讓人一睹真容。雕塑表達了在十九世紀自然科學及物理科學的飛躍式大發展的背景下，人們對科學力量的尊重及贊頌，科學樹立了人們揭開自然奧秘的信心，讓人們堅信自己可以認識自然、戰勝自然。作者表現人物神態栩栩如生，生動傳神，且細節雕刻非常細膩，線條流暢。

精美奢華、做工細膩的西洋傢俱一直是西方王室貴族里值得稱贊的古物，拿破侖三世珍貴材質鑲嵌銅鍍金書櫃品相完美，造型大氣奢華，櫃面選用珍貴材質印花裝飾，櫃身邊緣銅鍍金裝飾鑲嵌，櫃身分別鑲嵌銅鍍金神話人物，氣度非凡、精美絕倫，如此奢華大氣的書櫃實屬難得，是一件收藏佳品；同為拿破侖三世時期的銅鍍金邊櫃，弧度造型獨特，櫃身紋飾採用珍貴材質鑲嵌，優美華貴，銅鍍金雕刻女神頭像細膩精緻，栩栩如生，銅件精美奢華，工藝精湛。本次西冷拍賣還推出了二戰期間軍用望遠鏡，工藝考究、細緻；落地式留聲機聲音悅耳悠揚，鍍金人物座鐘鑄造精美，人物雕刻生動；八鈴一簧音樂鐘，是由珍貴稀少的黑檀木木殼製作，經典的鍍金鐘面裝飾精美，音樂報刻走時精準。

西洋古物凝結著時代的印記，記載著藝術的傳承，匯聚著文化的底蘊，體現著人類的高超技藝；西洋古物的收藏不僅僅是收藏著華富麗的器物還有它們背後的歷史故事和珍貴文化。

目錄

Contents

1890 年制	純銀配水晶小天使高浮雕水壺	3950	1897 年制	純銀鍍金配水晶酒壺	3996	1970 年制	路易威登手提公文箱	4042
1777 年制	純銀高浮雕羊頭雙耳盤	3951	1885 年制	純銀貝殼型托盤	3997	凱南·阿維	飛舞	4043
1890 年制	純銀配水晶雕花酒壺	3952	1880 年制	德國小天使中央盤	3998	阿德里亞諾·賽思奧尼	抱雞的小男孩	4044
十九世紀制	純銀鏤空雕花小天使托盤	3953	1936 年制	純銀雪茄盒	3999	奧古斯都·莫羅	舞	4045
1912 年制	精美洛可可風格小花瓶	3954	十九世紀制	德國純銀燭台	4000	路易·埃爾奈斯·巴里亞斯		
1798 年制	高浮雕單頭蠟燭一對	3955	1880 年制	純銀鳥鳴音樂盒	4001	自然在科學面前揭開面紗		4046
1890 年制	純銀高浮雕雕花托盤	3956	1900 年制	小天使鍍金水晶盒	4002	雷蒙德·梅斯特	鹿	4047
1860 年制	純銀鍍金高浮雕咖啡茶具四件套	3957	1880 年制	玫瑰木化妝盒	4003	馬蒂蘭·莫羅	狂歡音樂節	4048
1880 年制	純銀配水晶雕花水壺一對	3958	銅鍍金燭台一對		4004	朱爾斯·愛德蒙·馬森	群鹿	4049
1890 年制	純銀咖啡茶具四件套	3959	1880 年制	螺鈕鑲嵌針線盒	4005	德比·馬賽爾	音樂男子	4050
1880 年制	純銀咖啡茶具四件套	3960	托帕石、黃水晶情侶對戒一對		4006	雷內·波爾·馬克特	牧羊人與羊群	4051
1845 年制	純銀滿工鏤空雕花果籃	3961	1970 年制	紅珊瑚男袖扣一對	4007	馬圖林·莫羅	丘比特與普賽克	4052
1830 年制	純銀大調味汁杯配托盤	3962	1950 年制	18K 金鑽石耳夾	4008	諾曼·洛克威爾	老工匠·奔跑者	4053
1880 年制	純銀單頭蠟燭一對	3963	1960 年制	紅寶石鑽石戒指	4009	十九世紀制法國理石底座一對		4054
1767 年制	純銀大型三足托盤一對	3964	1950 年制	黑瑪瑙鑽石戒指	4010	十九世紀制白理石底座		4055
1900 年制	純銀水晶雕花酒壺一對	3965	1950 年制	天然珍珠 18K 金鏤空手鐲	4011	十九世紀制橙紅色大理石底座		4056
1910 年制	純銀高浮雕雙頭蠟燭一對	3966	1950 年制	白金鑽石戒指	4012	十九世紀制酒紅色大理石底座		4057
1870 年制	純銀高浮雕大型酒壺一對	3967	1950 年制	祖母綠鑽石戒指	4013	十九世紀鍍金淺紫色大理石底座		4058
1820 年制	精美中國風格純銀茶葉盒	3968	1960 年制	18k 金歐泊戒指	4014	1874 年制	英國多滾軸音樂櫃	4059
1903 年制	純銀高浮雕雕花托盤一對	3969	1950 年制	珍珠配鑽石頂鍊	4015	1870 年制	REGINA 鐵唱片音樂櫃	4060
1910 年制	純銀高浮雕雕花咖啡茶具四件套	3970	橙色藍寶石鑽石戒指		4016	1900 年制	拿破侖三世風格	
1890 年制	咖啡茶具四件套		1900 年制	獨立制表師設計		黑檀木鑲銅邊櫃一對		4061
配精美銅鍍銀托盤		3971	隱藏系列 18K 金鑽石女表		4017	1920 年制	細木拼花邊櫃三件套	4062
1897 年制	純銀鍍金配水晶醒酒壺	3972	1880 年制	黑瑪瑙及天然珍珠頂鍊	4018	1920 年制	細木鑲嵌拼花二斗邊櫃	4063
1880 年制	純銀高浮雕鏤空雕花大型中央盤	3973	1920 年制	鏤空卷葉珍珠胸針	4019	1900 年制	細木牌桌配二椅	4064
1906 年制	純銀鍍金高浮雕盤十件套	3974	1950 年制	歐泊配天然珍珠吊墜	4020	拿破侖三世珍貴材質鑲嵌銅鍍金書櫃		4065
1895 年制	純銀咖啡茶具四件套配銅鍍銀大托盤	3975	1900 年制	藍寶石藤葉型胸針	4021	法國拿破侖三世珍貴材質鑲嵌銅鍍金邊櫃		4066
1880 年制	高浮雕小天使大型中央盤	3976	1920 年制	綠松石吊墜及戒指套組	4022	法國拿破侖三世風格珍貴材質鑲嵌小櫃		4067
1820 年制	純銀高浮雕調料瓶架	3977	十九世紀制	綠松石花朵型胸針	4023	1860 年制	英國細木鑲嵌小櫃一對	4068
1895 年制	純銀咖啡茶具四件套	3978	Dior	設計款彩寶戒指	4024	1880 年制	銅鑲嵌胡桃木陳列櫃	4069
1900 年制	純銀鏤空雕花小天使托盤	3979	1960 年制	珍珠配鑽石吊墜	4025	1880 年制	銅鑲嵌胡桃木陳列櫃	4070
1895 年制	純銀配水晶內膽中央盤	3980	十九世紀制	珐瑯珍珠吊墜	4026	拿破侖三世細木鑲嵌拼花銅鍍金陳列櫃		4071
1890 年制	純銀高浮雕洛可可托盤	3981	十九世紀制	18K 金紅寶石花型戒指	4027	1880 年制	法國索馬尼(sormani)簽名書信台	4072
1895 年制	純銀可加熱保溫茶壺	3982	黃水晶彩寶戒指		4028	1950 年制	德國軍用潛望鏡	4073
1895 年制	純銀鏤空雕花小提籃	3983	蕾絲風格鑽石頂鍊		4029	二戰時期軍用望遠鏡		4074
1890 年制	純銀高浮雕咖啡茶具四件套	3984	十九世紀制	鑽石晚宴女士腕表	4030	1930 年制	法國壁爐全套	4075
1880 年制	純銀高浮雕鏤空雕花果籃	3985	Chanel	彩寶戒指	4031	1900 年制	細木鑲嵌銅鍍金女士書桌	4076
1890 年制	純銀鏤空雕花雙耳托盤一對	3986	1950 年制	祖母綠彩寶項鍊	4032	1920 年制	落地式留聲機	4077
1880 年制	純銀高浮雕咖啡茶具托盤	3987	Tiffany & Co	經典鑽石戒指	4033	1920 年制	英國 HMV 喇叭留聲機	4078
1885 年制	純銀配水晶雕花酒壺一對	3988	1970 年制	紅寶石花朵型戒指	4034	1930 年制	英國 HMV 台式留聲機	4079
1880 年制	高浮雕配寶藍色水晶糖罐	3989	1920 年制	羽毛型鑽石胸針	4035	1860 年制	黑檀木高背椅一對	4080
十九世紀制	哈瑙小天使高浮雕托盤	3990	1950 年制	月光石掛墜	4036	1900 年制	細木拼花小幾一對	4081
1897 年制	純銀雕花雙層果盤一對	3991	1900 年制	藍寶石戒指	4037	豎琴銅鍍金座鐘		4082
1910 年制	純銀高浮雕大托盤	3992	1960 年制	珍珠配鑽石葉型胸針	4038	八鈴五簧音樂鐘		4083
1930 年制	聖路易水晶酒壺一對	3993	Chanel	耳夾一對	4039	八鈴一簧音樂鐘		4084
1880 年制	純銀配水晶洛可可酒壺	3994	十九世紀制	18K 金花葉型胸針	4040	鍍金人物座鐘		4085
1866 年制	純銀滿工雕花果籃	3995	1970 年制	路易威登手提公文箱	4041			

3950

1890 年制 純銀配水晶小天使高浮雕水壺

此水壺，壺身滿工高浮雕雕刻小天使奏樂及歡慶場景圖、鮮花飾及貝紋飾，壺蓋立體雕刻手執酒杯的小天使。把手鏤空雕刻鮮花飾及卷草葉飾。透明水晶壺身，滿工雕刻精美花紋，雕工精美細膩，造型優雅挺拔，精緻不凡。

年代：德國約 1890 年

材質：800 純銀 配水晶

高：25.5cm 長：17.2cm 寬：13.2cm 總重量：1522g

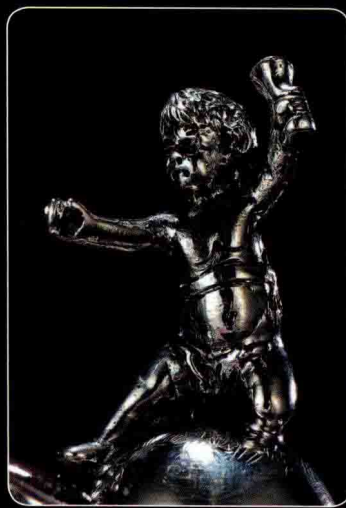
銀標：德國 800 銀標

製造商及標誌：德國制銀商 W.S.H 品牌鋼印

A SILVER AND CYRSTAL JUG WITH ANGEL IN HIGH RELIEF

Germany, circa 1890

RMB: 20,000-30,000





3951

1777 年制 純銀高浮雕羊頭雙耳盛盤

純銀高浮雕雙耳盛盤雕刻精美，造型典雅。盤邊高浮雕雕刻月桂花環飾、緞帶飾及精美羊頭裝飾和串珠飾，雙耳把手雕刻花型裝飾及卷草葉飾。立體雕刻羊足造型作為四足支撐，手工精美，造型富貴大氣，雕刻細膩立體。

年代：法國 約 1777 年

材質：925 純銀

長：32.7cm 寬：16.1cm 高：6.9cm 重量：495g

銀標：代表英國倫敦鑒定所的標記“豹頭”，代表英國 925 純銀器標記“走獅”，代表 1777 年的年份標記

制產商及標識：英國著名制銀商 Robert Hennell I (1772-1804) 商標鋼印

A SILVER TRAY WITH GOAT IN HIGH RELIEF AND HANDLES

France, circa 1777

RMB: 5,000-10,000



3952

1890 年制 純銀配水晶雕花酒壺

純銀配水晶大型酒壺，造型優美別緻。壺頸為磨砂底與亮面相結合，高浮雕雕刻葡萄藤葉及葡萄果實，壺嘴高浮雕雕刻卷草葉飾。中央銘刻貴族家族標誌，壺頸內部為純銀鍍金。透明水晶壺身，立體扭紋設計，滿工雕刻，雕工精美細膩。新古典主義風格，優雅挺拔，精緻唯美。

年代：法國約 1890 年

材質：950 純銀 配水晶

高：33cm 寬：17.5cm 底部直徑：8.7cm

重量：1105g（含水晶）

銀標：MINERVE 密涅瓦 950 一級銀標

A SILVER EWER WITH CRYSTAL DECORATION

France, circa 1890

RMB: 10,000-20,000



3953

十九世紀制 純銀鏤空雕花小天使托盤

純銀鏤空雕花托盤，造型優雅唯美。托盤盤邊滿工鏤空高浮雕雕刻玫瑰花及花葉飾，中央高浮雕雕刻手執玫瑰花環和樂器的小天使歡樂歌唱場景圖，邊緣雕刻卷草葉飾，精緻可愛。鏤空雕花三足支撐，滿工高浮雕雕花豐富細膩，手工精美，造型玲瓏精巧。

年代：法國 約十九世紀

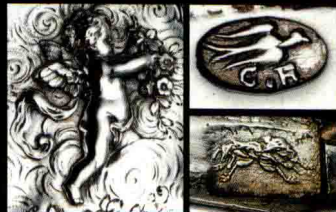
寬：23cm 高：4.2cm 重量：284g

銀標：法國政府對進口銀器的純度等級（純度為 800/1000 以上）驗證和擔保鋼印 - 象蟲銀標（1864-1893 年）

A SILVER TRAY WITH ANGEL IN HIGH RELIEF

France, circa 19th Century

RMB: 5,000-10,000



3954

1912 年制 精美洛可可風格小花瓶

精美洛可可風格小花瓶，造型優雅唯美。精美花瓣型設計，瓶口及底座高浮雕雕刻精美浪花飾，瓶身高浮雕雕花及葉飾，花瓶內部為純銀鍍金。精美洛可可風格，高浮雕雕刻立體精緻，流暢大氣，造型小巧，細膩優雅。

年代：法國 約 1912 年

材質：950 純銀

高：14.5cm 口部直徑：4.8cm 底部直徑：6cm 重量：78g

銀標：MINERVE 密涅瓦 950 一級銀標

製造商及標誌：法國著名制銀商 Jean Benedetto(1912-1937) 品牌商標銅印

A ROCOCO-STYLE SMALL VASE

France, circa 1912

RMB: 2,000-10,000



3955

1798 年制 高浮雕單頭蠟燭台一對

純銀高浮雕單頭燭台一對，造型優雅大氣。燭台為單頭蠟燭台，古典柱式造型，柱身採用亮面與磨砂底相結合。燭台頂部高浮雕雕刻卷草葉飾，方形底座高浮雕雕刻精美月桂花飾。新古典主義風格，手工精美，高浮雕立體精緻，造型精巧挺拔，小巧實用。

年代：法國約 1798 年

材質：950 純銀

高：14.5cm 寬：6.4cm 重量：296g

銀標：法蘭西第一雄雞 950 一級銀標（1798-1809 年法國官方對銀器的認證鋼印）

產商標誌：法國著名制銀商 C.C 品牌菱形商標鋼印

A PAIR OF CANDLESTICKS IN HIGH RELIEF

France, circa 1798

RMB: 6,500-10,000



3956

1890 年制 純銀高浮雕雕花托盤

托盤造型優雅唯美，精美花型造型，盤邊為高浮雕雕刻玫瑰花及月桂花葉飾，中央雕刻象徵智慧與藝術的阿坎忒斯葉飾及月桂花飾，高浮雕雕花三足支撐。新古典主義風格，精美立體，大氣流暢。

年代：法國 約 1890 年

材質：950 純銀

直徑：23.5cm 高：4.5cm 重量：395g

銀標：MINERVE 密涅瓦 950 一級銀標

A SILVER TRAY WITH FLOWER IN HIGH RELIEF

France, circa 1890

RMB: 5,000-10,000





3957

1860 年制 純銀鑲金高浮雕咖啡茶具四件套

純銀鑲金高浮雕咖啡茶具四件套，造型優雅唯美。壺蓋立體雕刻權杖，壺身為鏡面與磨砂底面相結合，壺身及壺蓋滿工雕刻羅馬柱式裝飾，高浮雕雕刻象徵智慧與藝術的阿坎忒葉飾。茶壺立體雕刻串珠飾，飾以精美墊片。茶壺內部壺嘴處為網眼濾口，設計精巧，十分實用。茶具內外均為純銀鑲金，精美新古典主義風格，高浮雕雕刻細膩立體，手工精美。茶具為皇家御用銀器製造商奧迪歐最受推崇的純銀鑲金茶具，鑲金厚實，富貴大氣。

年代：法國 約 1860 年

材質：950 純銀鑲金

咖啡壺高：17.5cm 寬：13.6cm 底部直徑：5.9cm

茶壺高：13.5cm 寬：22cm 底部直徑：6.7cm

糖罐高：13cm 寬：17.2cm 底部直徑：6.6cm

牛奶壺高：7cm 寬：12.8cm 底部直徑：4.8cm

總重量：1407g

銀標：MINERVE 密涅瓦 950 一級銀標

製造商及標誌：法國王室御用銀器製造大師奧迪歐 Odier (1690-) 品牌商標鋼印及簽名，此鋼印是 Odier 在 1825 年到 1894 年間所使用

A FOUR-PIECE GILT-SILVER TEA AND COFFEE SERVICE

France, circa 1860

RMB: 50,000-60,000



3958

1880 年制 純銀配水晶雕花水壺一對

純銀配水晶大型酒壺一對，造型優美別緻。酒壺壺蓋立體雕刻卷草葉及果實，壺頸及把手高浮雕雕刻象徵藝術與智慧的阿坎瑟斯葉飾。底座高浮雕雕刻月桂花飾，雕花四足支撐。透明水晶壺身，滿工雕刻卷草葉飾，雕工精美細膩。精美洛可可風格，優雅挺拔，精緻唯美。

年代：法國 約 1880 年

材質：950 純銀 配水晶

高：26cm 寬：12.6cm 總重量：2508g（含水晶）

銀標：MINERVE 密涅瓦 950 一級銀標

製造商及標誌：法國著名制銀商 Edmond Tétard（1880-1903）品牌商標菱形銅印

A PAIR OF SILVER EWERS WITH CRYSTAL DECORATIONS

France, circa 1880

RMB: 30,000-50,000

