

徐绽英语考研
精品红皮书系列



2017

考研英语 试题库精选

写作速成100篇

特训临场写作技能 全面解读考研作文困境

适用于考研英语(一)、(二)

徐绽◎主编

提炼黄金句型模版
真正实现高分突破

命题解剖 考研大小作文难点直击
经典框架 高分写作模版完美呈现
真题透析 历年真题作文透彻解析
精品范文 60篇必背文章高分保证

外语教学与研究出版社
FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

徐绽英语考研
精品红皮书系列



2017

考研英语 试题库精选

写作速成100篇

特训临场写作技能 全面解读考研作文困境

适用于考研英语(一)、(二)

徐绽◎主编

图书在版编目 (CIP) 数据

2017 考研英语试题库精选·写作速成 100 篇 / 徐绽主编. — 北京: 外语教学与研究出版社, 2016.3

(徐绽英语考研精品红皮书系列)

ISBN 978-7-5135-7236-1

I. ① 2… II. ①徐… III. ①英语—写作—研究生—入学考试—习题集 IV. ①H319.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 056048 号

出版人 蔡剑峰
责任编辑 王晶 冯羽
装帧设计 智胜堂
出版发行 外语教学与研究出版社
社址 北京市西三环北路 19 号 (100089)
网址 <http://www.fltrp.com>
印刷 三河市北燕印装有限公司
开本 787 × 1092 1/16
印张 19.25
版次 2016 年 4 月第 1 版 2016 年 4 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978-7-5135-7236-1
定价 34.90 元

购书咨询: (010) 88819926 电子邮箱: club@fltrp.com

外研书店: <https://waiyants.tmall.com/>

凡印刷、装订质量问题, 请联系我社印制部

联系电话: (010) 61207896 电子邮箱: zhijian@fltrp.com

凡侵权、盗版书籍线索, 请联系我社法律事务部

举报电话: (010) 88817519 电子邮箱: banquan@fltrp.com

法律顾问: 立方律师事务所 刘旭东律师

中咨律师事务所 殷斌律师

物料号: 272360001

前言

孟子曾经说过：“故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”

我想对于广大考研的同学们来说，现在读这句话一定有更为深刻的体会。

考研对于想通过自我奋斗改变命运的大学生来说是一件大事，也是对一个人综合素质的衡量，更是一场智力、体力与心理的较量。考研对每个学子来说既公平又残酷。

在所有的考研科目中，英语是一门重要课程，直接决定着考研的成败。广大考生都非常重视英语科目的应试复习，希望能通过系统的、有针对性的复习，大幅度提高自己的英语水平，最终在研究生入学英语考试中获得佳绩。在考研英语的各类题型中，很多考生最惧怕写作，因为有时即便是他们掌握了丰富的词汇，熟知了语法规则，也难以写出语言流畅、条理清晰的高分作文。

行家一出手，便知有没有。写作是最能体现一个学生总体语言水平的题型。考生在考研英语写作部分得分普遍较低，究其原因，通常是因为考生的作文或立意不明，或结构混乱，或词不达意，或兼而有之。通过分析考研英语作文的失分点，可以看出许多考生的薄弱环节：或不擅长分析作文题目的信息，或英文语言表达能力较差，或欠缺丰富的谋篇能力。不少考生往往孜孜不倦地钻研应试技巧，期望获得高分，结果却收效甚微。

若要提高作文水平，应当标本兼治。在学习与练习的过程中由小到大、由浅入深，逐个击破难点。静心吃透最新考研英语大纲与历年真题，再结合几本较好的复习指导书有计划地进行针对性的复习。对薄弱环节应毫不手软，痛下猛力。

笔者多年从事考研英语命题研究和考试辅导工作，熟悉考试大纲，深谙命题原则、思路和最新考试动态，熟知考生的需要和考试辅导方法。因此，笔者希望能把考研英语应试要领做一总结，献给正在艰苦奋斗的同学们，帮助大家取得成功。这本《2017 考研英语试题库精选：写作速成 100 篇》是笔者夜以继日、呕心沥血的作品，这是一本为广大考生提供考研英语应试技巧类型的系列辅导书之一。本书始终以大纲为指针，以考试为中心来设计题目，认真琢磨命题者的思路，具有权威性、实战性和针对性。学习体系科学而有条理，针对考生最薄弱的环节进行详尽周到的讲解和辅导。

书中分类介绍了考研英语作文的常见题型，以及不同文体的写作技巧，全面诠释了英语写作的特点，讲解应试作文之要领，对文章要素逐项分析，注重词句过渡、段落写作等细节问题。按照文体与题材分成专项，供读者各个击破。本书范文取材广泛，能充分反映优秀作文的水准，有很好的借鉴价值。“巧妇难为无米之炊”，若没有较难词汇与句式一定量的积累，很难写出使人眼前一亮的考场作文。因此，本书还囊括了大量的英文谚语、习语和名句，以便考生在写作中引用，为自己的作文增彩，使其在众多作文中脱颖而出。通过灵活多样的练习，考生能够先仿写、后创作，迅速提高写作能力。相信这本书能帮助考生们提高英语表达能力、丰富写作思维、写出高质量的考研英语作文。

另外包括本书在内的“徐绽英语考研精品红皮书”系列丛书则可帮助考生全面进行考前复习，有效提高得分能力。笔者在主编本丛书的过程中对词汇—阅读—写作—历年考题等模块进行了整体把握，并最终通审了全稿。参与本书编写的还有刘家亮、彭笑兵、张云

霞、杨瑞玲、宋逢、朱全红、李剑锋、龙瑜婧、张含、王静、刘慧、王绍飞、樊捷、高秀荣、熊亚辉、张凯、朱杰、李瑞敏、张丽、周蕾、张君桂、潘超、郑娟、李璇、陈晓斐、万耀武、许秋怡、桂雨哲、邓盼、王子威、余媛媛、龙焯慧、周哲睿、王雨蓉、董仕明、畅军永、彭新辉、袁天戈、张训、姜睿、严思杰、赵博、赵灿、王丹、刘灿、任东东、陈艳明、汪丹昕、赵文杰、杜梅、陈杰义、曾宪理、陈建达、周伟、徐沛、曾令文、王广喜、曾琪，他们在编写过程中付出了辛勤的劳动，做了大量工作。

考研既可以是梦魇，也可以是黎明前最后的黑暗。考研既可以是折磨人的炼狱，也可以是通往天堂的必由之路。考研可以帮助你拥有成就感、胜利感和充实感，是成长的进身之阶。这段艰辛的岁月于常人来看，是苦难，是蹉跎，但仔细品味，它也可以是一种快乐，一种神奇的力量。同学们如果能采用正确的方法，再付出时间和汗水，是可以在考研中取得好成绩的。笔者相信，广大考生在认真学习本系列参考书之后，英语水平和应试能力一定会有大幅度提高，在考试中可以应对自如，考出好成绩！

徐 绽

目录

Contents

· 上 篇 ·	(1)
第一章 考研英语写作剖析	(1)
第一节 考研英语写作大纲解读	(1)
第二节 短文写作步骤	(8)
第二章 十种经典段落框架及历年真题短文详析	(10)
第一节 经典段落框架示例	(10)
第二节 短文写作题型分类及历年真题详析	(19)
第三章 短文写作万能模式	(106)
第一节 闪光句型	(106)
第二节 写作经典短语英文表达	(119)
第四章 精品范文必背	(126)
第一节 必背精品范文 40 篇	(126)
· 下 篇 ·	(187)
第一章 应用文写作评分标准和常考题型	(187)
第一节 应用文写作要求及真题评分例析	(187)
第二节 应用文常考题型详解	(190)
第三节 应用文历年真题范文	(196)
第二章 常考应用文范文	(211)
第三章 书信作文十种经典框架	(244)
· 附 录 ·	(254)

第一节 考研英语写作大纲解读

一、考研英语写作的大纲要求

《全国硕士研究生入学统一考试英语考试大纲（非英语考生）》在考试说明部分要求考生掌握的写作技能如下：

考生应能写不同类型的应用文，包括私人 and 公务信函、备忘录、摘要、报告等，还应能写一般描述性、叙述性、说明性或议论性的文章。此外，对于考英语（二）的考生来说，还有一种备选题型，就是要求考生根据所提供的汉语文章，用英语写出一篇 80—100 词的文章摘要。

写作时应能达到以下标准：

- (1) 做到语法、拼写、标点正确，用词恰当；
- (2) 遵循文章的特定文体格式；
- (3) 合理组织文章结构，使其内容统一、连贯；
- (4) 根据写作目的和特定读者，恰当选用语言。

二、考研英语写作的命题形式

写作是全国硕士研究生入学考试英语试卷的第三部分，该部分主要考查考生的书面表达能力，分 A、B 两个部分，共 30 分。

A 节：考生根据所给情景写出一篇约 100 词（标点符号不计算在内）的应用性短文，包括信件、便笺、备忘录等。满分 10 分。

B 节：要求考生根据提示信息写出一篇 160—200 词的短文（标点符号不计算在内）。提示信息的形式有主题句、写作提纲、规定情景、图表等。满分 20 分。

三、考研英语写作的评分标准

（一）评分原则和方法

1. A 节应用文的评分侧重点在于信息点的覆盖和内容的组织、语言的准确性、格式和语域的恰当。对语法结构和词汇多样性的要求将根据具体试题做调整。允许在作

文中使用提示语中出现的关键词，但使用提示语中出现过的词组或句子将被扣分；B节作文的评分重点在于内容的完整性、文章的组织连贯性、语法结构和词汇的多样性及语言的准确性。

2. 评分时，先根据文章的内容和语言确定其所属档次，然后以该档次的要求来给分。评分人员在档内有13分的调节分。

3. A节作文的字数要求是100词左右；B节作文的字数要求是160—200词。文章长度不符合要求的，酌情扣分。

4. 拼写与标点符号是语言准确性的一个方面。评分时，视其对交际的影响程度予以考虑。英、美拼写及词汇用法均可接受。

5. 如书写较差，以致影响交际，将分数降低一个档次。

(二) 一般评分标准

<p>第五档 A节(9—10分) B节(17—20分)</p>	<p>很好地完成了试题规定的任务：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 包含所有内容要点； • 使用丰富的语法结构和词汇； • 语言自然流畅，语法错误极少； • 有效地采用了多种衔接手法，文字连贯，层次清晰； • 格式和语域恰当贴切。 <p>对目标读者（即语言接受对象）完全产生了预期的效果。</p>
<p>第四档 A节(7—8分) B节(13—16分)</p>	<p>较好地完成了试题规定的任务：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 包含所有内容要点，允许漏掉一两个次重点； • 使用较丰富的语法结构和词汇； • 语言基本准确，只有在试图使用较复杂结构或较高级词汇时才有个别语法错误； • 采用了适当的衔接手法，层次清晰，组织较严密； • 格式和语域较恰当。 <p>对目标读者产生了预期的效果。</p>
<p>第三档 A节(5—6分) B节(9—12分)</p>	<p>基本完成了试题规定的任务：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 虽漏掉一些内容，但包含多数内容要点； • 应用的语法结构和词汇能满足任务的需求； • 有一些语法及词汇错误，但不影响理解； • 采用了简单的衔接手法，内容较连贯，层次较清晰； • 格式和语域基本合理。 <p>对目标读者基本产生了预期的效果。</p>

<p>第二档</p> <p>A 节 (3—4 分)</p> <p>B 节 (5—8 分)</p>	<p>未能按要求完成试题规定的任务:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 漏掉或未能有效阐述一些内容要点, 写了一些无关内容; • 语法结构单调、词汇项目有限; • 有较多语法结构及词汇方面的错误, 影响了对写作内容的理解; • 未采用恰当的衔接手法, 内容缺少连贯性; • 格式和语域不恰当。 <p>未能清楚地传达信息给读者。</p>
<p>第一档</p> <p>A 节 (1—2 分)</p> <p>B 节 (1—4 分)</p>	<p>未完成试题规定的任务:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 明显遗漏主要内容, 且有许多不相关的内容; • 语法项目和词汇的使用单调、重复; • 语言错误多, 有碍读者对内容的理解, 语言运用能力差; • 未采用任何衔接手法, 内容不连贯, 缺少组织、分段; • 无格式和语域概念。 <p>未能传达信息给读者。</p>
<p>零档 (0 分)</p>	<p>所传达的信息或所使用语言太少, 无法评价; 内容与要求无关或无法辨认。</p>

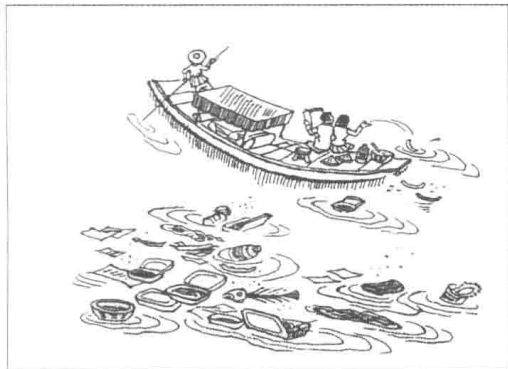
下面以 2011 年考生的考研真题作文样本为例, 对 B 节写作评分标准进行详细说明。(A 节评分标准的详细说明请见下篇)

DIRECTIONS:

Write an essay of 160—200 words based on the following drawing. In your essay, you should

- 1) describe the drawing briefly,
- 2) explain its intended meaning, and
- 3) give your comments.

You should write neatly on ANSWER SHEET 2.



旅程之“余”

(1) 20—17 分

很好地完成了试题规定的任务。内容切题，包括题中所列的内容；清楚表达其内涵，文字连贯；句式有变化，句子结构和用词正确；文章长度符合要求。对目标读者完全产生了预期的效果。

As is vividly revealed in the picture, two tourists on the boat is throwing rubbish everywhere, and the lake is polluted by a variety of rubbish, which has raised wide concern about the problem that we must protect the environment at the time we enjoy our travel.

(开头段落描述了图画中的主要细节(注:很多学生在描述图画时把所有的细节都包含在内,甚至包括划船的人、湖中垃圾的种类等等,琐碎、无意义,且容易错误百出,极易在开头暴露语言能力的缺陷,降低得分档次)。简单的一两句话,描述图画,且一并带出图画所隐含的主题“protect the environment”。开头句模板的套用自然流畅,和后半截使用的 which 引导的非限定性定语从句相互呼应,达到了开头段的效果。)

The deeds displayed in the drawing are not uncommon in our daily life. To begin with, at the process of traveling, some people are so self-centered that they ignore others and the environment. They throw rubbish everywhere. This bad behavior exerts a bad influence not only on environment but also on other tourists. As we all know, when you go to a place where is very dirty, which will get down your good moods. In addition, protecting environment is everyone's duty. People should treat those scenery spots as their own home, pay due attention to their deeds and play a positive role in protecting environment. The Earth is our only home. Protecting the environment is just like protecting ourselves.

(正文段的开头是本段的主题句,巧妙地采用了 not uncommon 的双重否定结构来突出强调的主题。展开时,过渡关联词 to begin with, as we all know 和 in addition 的使用使得整个段落结构清晰可见。语法结构方面, exert a bad influence on..., treat... as..., pay due attention to 等词组的运用可谓体现了考生的语言驾驭能力。读起来,流畅且有说服力。)

Judging from what has been argued above; we should recognize that some necessary measures should be taken to stop those bad manners. On the one hand, a national education campaign should be launched to teach people to protect environment in the travel. On the other hand, some relevant laws should be set up to guide people to pay attention to their conducts. Only in these ways can we enjoy our travel and contribute to the establish of the harmonious society. (240 words)

(结尾段也写得很好。用典型的结尾段模版 Judging from... 和上文做到无缝衔接。提出解决问题的办法:大到呼吁全社会的行动,相关法令法规的完善;小到人们个体的支持,最后做出归纳总结。在编者看来称得上一个完美的结尾。)

本文最终实际得分:19分(在实际考试中,打到20分很难。)

(2) 16—12 分

较好地完成了试题规定的任务。内容切题，包括题中所列的内容；比较清楚地表达其内涵，文字基本连贯；句式有一定变化，句子结构和用词无重大错误；文章长度符合要求。对目标读者产生了预期的效果。

What a thought provoking picture! A sigh-seeing boat is on the river, while plenty of rubbishes are floating around the boat. To make even worse, the traveler who is resting on the boat is throwing rubbish into the river right now and the river has been seriously polluted!

(开头段简单明了！虽有些许表达错误，但作为交代图画中的内容，却无伤大雅。)

It is obvious that the intended meaning goes beyond the picture. (此句作为正文段的首句，句型结构使用得很巧妙，也点出了图画的寓意高于表面。这样的开头句可算得上一个很棒的引子，并为下文的写作留出了很大的展开空间。) As the captions note, our environment has already been out of our control, rubbish can be seen everywhere. The picture shows its audiences there is a bad phenomenon existing in China that is some people have no sence of protecting the environment, so many places have been polluted. We have been far removed from the clean and friendly environment, the drawer not only want to remind us the importance of protecting the environment, but also encourage us to take it into action.

It is time for us to take the problem of environment seriously. To make the environment more beautiful. We must take some measures. Such as legal restriction, education and so on, morover, we need to raise peoples awareness, and only in this way, the clean and harmonious environment may not far away from us. (197 words)

(结尾段语言表达清楚、简洁。首句句式 “It’s about time...” 使用得很好！最后的 Only + 状语 + 倒装的句式，点睛之笔！壮大了结尾的气势！)

本文最终实际得分：15 分

(3) 11—9 分

基本完成了试题规定的任务。内容切题，基本包含题中所列的内容；基本清楚地表达其内涵；句子结构和用词无重大错误；文章长度符合要求。对目标读者基本完全产生了预期的效果。

The picture above gives an obvious description: two tourists on boat are throwing rubish into the river. In front of them, a river with all kinds of litter can be seen. The various rubish that tourists taken makes the river became a dustbin.

(此分值档的典型毛病就体现在此篇文章的首段！give a discription 属于用词不当，a river with all kinds of litter can be seen, 此句虽也算是描述出了图画的内容，但表达生硬，作为语言来讲，无任何加分的意义。另外，最后一句的 rubbish 后的定语从句出现严重表达错误！)

The picture suggests the problem of environment that the travel brought is critical. With the quickening pace in morden, the growing number of people tends to spend more money in living a happy life. More and more people have a tour when they are free. The

travel takes more far for our country, but also bring some problems. Such as the pollution of river, the damage of ancient construct and so on. So, when we develop the travel, do not forget make some roles to control the disadvantage the tour brought.

(下划线的句子和词语均有着诸如时态不一致, 拼写错位, 句法不通顺, 语言表达不清等错误。)

As problems referred above, we should make series of measures to solve the problems. (此句的模板套用很到位, 给结尾加了分!) For example, make strict controls to limit numbers of tourists entering into the scenery spots. Besides, every tourist should act immediately to protect the environment. So we should not just throw ourself out of the fault, we must take a close look on it, for the sake of ourselves and human race. We must love the earth. (结尾段写得比正文段好! 使得整个文章上了一个档次!) (198 words)

本文最终实际得分: 11 分

(4) 8—5 分

未能按要求完成试题规定的任务。内容基本切题, 基本包含题中所列的内容; 语句可以理解, 但有较多的句子结构和用词错误; 文章长度基本符合要求。未能清楚地传达信息给读者。

As is vlydly demonstrated in the drawing above, two tours are looking view on the lake, They throw the juck into the lake after they eat. On the lake, a lots of jucks are flouting. As the caption says "it is the remining of trip".

The drawing is resficed as fllow. To begain with, the environment has been destroyed by people, people like return to the nature to have a good vacation. Because, there can bring fresh air and clean places for us. Insed of the population water and atomphere, on other worse, the financial is increasingly development; the enviorement has a big populat. In the morden society, people is more and more rich they start to enjoy the life, which they buy car, build the higher-building, opened to the mountain. This activities is destoried harmonious of nature.

Everybody have responsibility to protection the environment. The law should be campaigned of protection the environment of the government. Only in this way can we really enjoy life that morether bring. We should be to create a harmonions and friendly society. (230 words)

(正如评分标准给出的描述, 此档次的文章句子结构和用词错误较多, 单词拼写错误太多, 造成了很多地方未能清楚地传达正确的信息, 阅卷老师在阅读过程中满脑子的“?”! 这样的文章自然不会得高分!)

重要提醒: 实际上, 大部分考生的写作水平都停留在 7—10 分左右。近几年来, 考研的写作部分, 大作文的平均得分都在 10 分上下。这不仅说明了考生的语言基础欠佳, 还说明了一个重要的问题: 考生在写作完成后都没有认真仔细地复查! 拼写错误和简单的时态一致问题其实都可以在复查中纠正过来。如果考生们都能够重视最后的这一环节, 完全可以为文章挽回不少的分值!

本文最终实际得分：7分

(5) 4-1分

未完成试题规定的任务。基本按照要求写作，但只有少数句子可以理解。未能传达信息给读者。

This drawing says two person are boating on the river. They are talking greatgul, but just behind them, so much rubbish were leaved and they pay no attention to this at all. One of they even is throwing another botter into water.

The thing like above is common in morden time. According to a research, the blocks in the Great walls were printed with virouse signs by visiters. None was escaped. Every interesting-visiting will set lot of cleaners to sweep the floor.

In my opinion, our visitors should keep the environment. When we travel or visit some interesting-visiting, we'd better leave nothing except our leaps and laugh. Meanwhile, some department could set punishment, to reduce the person throw rubbish anywhere. We only have one earth. We should keep it clear and nice. (132 words)

(低分档的文章一看就能分辨出来！句子和词语均无法给予评价！希望考生们在备考过程中尽量结合自己的实际情况，避免无谓的错误，多记忆些有用的句式来充实自己的文章！)

本文最终实际得分：3分

(6) 0分

所传达的信息太少，无法评价；文不切题，语句混乱，无法理解。内容与要求无关。

From this picture, we can see write an essay of words based on the following drawing. In your essay, you should describe the drawing briefly explained this itended meaning, and give your arguments.

First of all, problem is very seriously, so we can play a role in this problem. Rive is very dairly. There is a couple of people, everyone trop up rabbish, one read one showing. A beat in river, peple and egg and fish, troveling. Give your best reason recommendation. Environmental problem is meaningfully, important golbel warming economy depressions. The setting suns flashed this suning to mountains.

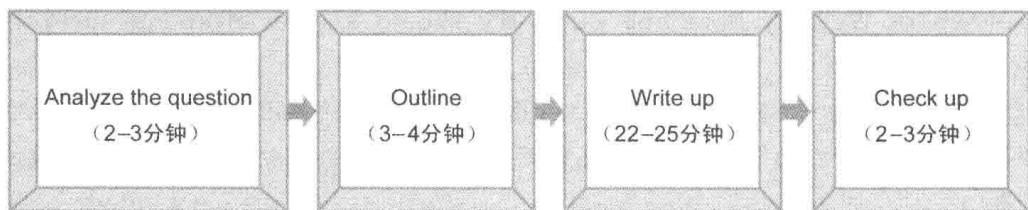
The key to reforming highter education. Academic funding fundation, public mome-ny professional expert. We can know knowledge. Truth and Logic, is deuction and anasyic reform and decide to go every students and tutor. So environmental problem is very important, we should to go with developed country finish this problem and we should to do everyone.

Describe the drawing briefly and give your comments. In a word Environmental problem is not need to see, we should try our best to do together with to handle some adulthood and youngster, ancient Greek philosophy ploto and Socrates. Decution and transmission. So my article is very wrong and I don't know how to write. (209 words)

(在实际的阅卷工作中, 0 分的文章很少见, 一则是, 考生们在备考时都很积极努力, 多多少少能写出几个完整的得分的句子; 再则, 阅卷老师在给出此分时, 一般都会相当慎重, 而且也会看得更仔细! 在此奉劝那些存有侥幸心理的同学们: 请不要把毫不相关的阅读文章或是其他语句摘抄到大作文的答题卡上, 试图蒙混过关, 那样只会适得其反! 每位阅卷老师可都是火眼金睛的“孙悟空”哦!)

第二节 短文写作步骤

许多考生在写作文的时候由于担心时间不够, 往往拿到题目后立即就写。这样做会因没有仔细审题和充分思考导致不同程度的跑题, 从而失分。考研作文切忌不审题、提笔就写, 想到哪儿写到哪儿, 或完全凭自己的想象编故事, 置考试要求于不顾, 如同我们常说的“下笔千言, 离题万里”。下图中所示的写作流程的四个步骤能帮助考生有条不紊地写作:



第一步: 仔细审题 (Analyze the question) (2—3 分钟)

首先, 在下笔成文之前要做一些准备工作。拿到题目要先 Analyze the question (仔细审题), 多看几遍。如果题目中有生词的话, 尽可能通过上下文推断意思。还要把题目中的核心词 (key words) 画出来。审题的重点有两项: 仔细看图画和图画的说明性文字, 以确定写作的内容; 认真看题目的要求, 以确定写作的结构。

第二步: 构思提纲 (Outline) (3—4 分钟)

接下来进行 Outline (列提纲)。列提纲、打草稿不是给阅卷老师看的, 而是让自己写作文的时候有一个基本清晰的认识。最好用英文列提纲, 因为汉语容易表达的句子未必能用英文流利地展示出来。列提纲的时候要注意不需写出完整的句子, 写出关键的词或短语就可以了。列提纲的目的是为了通过这个过程整理思路, 形成观点, 明确写作的内容和方向。要把握列提纲是为了更好、更全面地表达主题内容, 但主题的表达形式可以是多种多样的, 不一定非要寻找一个特定的词或句子。

第三步: 开始写作 (Write up) (22—25 分钟)

第三个步骤是 Write up (着手写)。有了前两部的基础, 写作成文就是一气呵成、水到渠成的过程。为什么可以这么说呢? 因为纵观 1991—2011 年的历年真题, 无论运用何种命题形式, 实际上仅仅涉及十种固定段落模式的考查。这十种段落模式将在第二章中详细罗列, 并配以数种经典万能框架结构, 以方便考生灵活参考运用; 针对当前写作考查的热点、常考话题及内容, 在第三章中均已总结出英文表达的闪光短语及行之有效的句型。考生若能全部掌握本书的核心环节, 写作时只需将英文提纲里的关键词放入经典框架中, 然后稍加整理即可。这样, 写作就变得易如反掌。

如果说在前两个步骤里面考生应该主要关注写作内容的话，那么在本步骤里面则是根据前两步的成果和已有的知识积累，用通顺流畅的语言进行具体的论证说明。考试时考生要充分调动大脑中储存的知识，并加以灵活运用。

第四步：检查修改 (Check up) (2—3 分钟)

最后一个步骤是 Check up (检查)。许多考生在写完文章后，不注重检查文章中的语法、词汇、拼写和标点等方面的错误，从而导致失分。有时候，检查与不检查可能相差数分之多。检查的时候把范围仅仅锁定在小错误上，不要进行内容上大的改动，因为首先时间上不允许；其次大的内容改动未必对文章有改进作用；再者大面积的修改会破坏卷面整洁，从而损坏阅卷老师对文章的第一印象。为了避免太多单词拼写及语法错误，考试时最好选择自己最有把握的词汇、短语和句式。

第二章

十种经典段落框架及历年真题短文详析

纵观 1991—2013 年的历年真题，无论运用何种命题形式，实际上仅仅涉及了十种固定段落模式的考查，这十种段落模式将在本章详细罗列，并提供数种经典万能框架结构，考生可以结合真题范文灵活参考运用。

十种段落类型如下：

图画 / 图表描述段	举例说明段
意义阐述段	观点阐释段
原因阐释段	现象 / 现状说明段
建议措施段	利弊说明段
趋势预测段	归纳结论段

第一节 经典段落框架示例

一、图画 / 图表描述段

【示例一】

- ① From the picture (graph, chart, table, pie, bar), we know that _____ (图表内容总概括).
- ② On the one hand, the left / first picture tells us that _____ (情况一，图一 / 表一的内容).
- ③ On the other hand, (the right / second) picture informs us that _____ (情况二，图二 / 表二的内容).
- ④ It can easily be seen that _____ (揭示图画 / 表寓意).

【示例二】

- ① As is vividly shown / described / depicted in the cartoon / picture, _____ (图表内容总概括).
- ② In the first picture, _____ (描述图 / 表一内容，如果是一个表，则可左或上半部分).
- ③ As is shown in the second drawing / picture, _____ (描述图 / 表二内容，如果是一个表，则右或下半部分).
- ④ It is safe to draw the conclusion that _____ (提示寓意，或主题句，回应主题但不是

主题句的重复)。

【示例三】

- ① It is shown / depicted described in the picture that _____ (图表内容概括)。
- ② _____ (进一步阐述图表内容)。
- ③ As is symbolically revealed in the pictures, _____ (折射生活中的意义)。
- ④ We can say that / We may draw / safely come to a conclusion that / We can see clearly that _____ (对寓意进一步引申和归纳)。

【示例四】

- ① This illustration depicts _____ (图画中的人物), with _____ (补充说明)。
- ② The most striking feature that impresses me deeply is that _____ (图画进一步细节描述或图画所反映的社会现象初步澄清)。
- ③ Recently it has not only become common for people in many walks of life to _____ (进一步阐释) but also aroused great concern and should be given great consideration.

【示例五】

- ① The chart gives us an overall picture of the _____ (图表主题)。
- ② The first thing we notice is that _____ (图表最大特点)。
- ③ This means that as _____, _____ (进一步说明)。

【示例六】

- ① We can see from the statistics given that _____ (图表细节一)。
- ② After _____ (细节一的第一个变化), the _____ (紧跟着的变化)。
- ③ The figures also tells us that _____ (图表细节二)。
- ④ (数据位置, 如 In the second column), we can see that _____ accounts for _____ (进一步描述)。

二、意义阐述段

【示例一】

- ① Judging from the pictures, we can clearly infer that the drawer's intention is _____ (主题句)。
- ② _____ (扩展句)。
- ③ For one thing / First of all / Firstly, _____ (第一个层面)。
- ④ For another / Besides / Moreover / In addition / Secondly, _____ (第二个层面)。
- ⑤ Thus / As a result / Therefore / Finally, _____ (总结句)。

【示例二】

- ① To begin with, the purpose of the drawings is to show us that _____ (主题句), yet the symbolic meanings subtly conveyed should be taken more seriously.