

国家新闻出版总署
列为向青少年推荐百种优秀图书

青春读本 9

感动学生的 中国好故事

青春，因故事而绚烂

普通的故事书，却被上百所中学列为课外阅读推荐图书，
朴素的文字，却让莘莘学子们手不释卷……

- 因为它能让 16 岁的花季充满感动
- 因为它能让 16 岁的雨季洋溢激情
- 因为，它讲述的是青春的故事

故事会

青春读本系列

上海故事会文化传媒有限公司
上海文化出版社

国家新闻出版总署
列为向青少年推荐百种优秀图书

青春读本 9

感动学生的 中国好故事



故事会
青春读本系列

上海故事会文化传媒有限公司
上海文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

青春读本：感动学生的中国好故事.9 / 《故事会》

编辑部编. — 上海：上海文化出版社，2017.11

(青春读本系列)

ISBN 978-7-5535-0719-4

I. ①青… II. ①故… III. ①故事—作品集—中国—当代 IV. ①I247.81

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第091128号

责任编辑：蔡美凤

装帧设计：周艳梅

责任督印：张凯

书名：青春读本：感动学生的中国好故事.9

著者：《故事会》编辑部编

出版：上海文化出版社

出品：上海故事会文化传媒有限公司

(200020 上海市绍兴路74号 www.storychina.cn)

发行：上海世纪出版股份有限公司发行中心

印刷：上海中华印刷有限公司

开本：787×1092 1/32 印张8

版次：2017年11月第1版 2017年11月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-5535-0719-4/I·218

定价：15.00元

版权所有·不准翻印

故事会
大众文化
出版基地
www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司出品 (00690) www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购，免收邮费(挂号除外)

汇款地址：上海市南绍兴路74号(200020)；收款人：上海故事会文化传媒有限公司出版发行部

联系电话：021-64338113

如发现本书有质量问题，请与印刷厂质量科联系 T:021-65376981

从两本书到两套书

《青春读本》与《滴水藏海》，是我们十多年前编选出版的两本书。那时候，这类书在市场上还不多见。编书的人也不浮躁，对入选的每则作品，精心打磨，追求极致和完美。也算是天道酬勤吧，这两本书后来多次重印。有的学校居然把它们与16开本的《读者》放在一起，称之为课堂内外的“心灵读本”。在此鼓舞下，我们便以两本书为基础，一本本逐年推出，形成了“青春读本系列”和“滴水藏海系列”。

值得一提的是，编选这两套书，有三个“问题导向”始终贯穿其中，并被我们坚持了下来：

第一，作品有趣吗？是部分人感兴趣，还是多数人感兴趣？是作者写得有趣，还是作品本身就有趣？

读书本是件快乐的事，然而，现在的青少年读者，却视读书为畏途。这里既有社会的“无形”的手，同时也有出版社“有形”的手，他们把图书做成“天书”，让读者不忍卒读。正是出于此种原因，我们编选的这两套书基本上不作概念游戏，而只讲些浅显易懂的故事。由于这些故事，基本上出自大多数人的“公约数”，故从量上来说，它们都有广泛的阅读基础。

第二，作品有用吗？它们所提供的智慧和经验是不是稀缺的？传达的价值观能不能为我们所接受？

文学是一种无用之用。作为文学类型之一的故事，自然也不例外。在传统故事里，我们常会感到故事是“劝人方”，似乎永远都是在讲“为人”与“处世”的道理。为人是知，处世是行。故事的价值观表现得外露和直接，比如，《狼来了》，是警告人们不要老是撒谎；又如《龟兔赛跑》，是提醒人们不要骄傲。而在现代社会里，故事的价值观却含蓄、曲折、内在，需要读者用心体会，方能感觉得出。大凡一个故事，都有“同”和“异”两面。同者，就是模式都可归结为危机和转机；而异者，就是解决危机的方式、方法不同。故事的智慧和经验，往往就表现在“异”这一面。此外，又与戏剧有相近之处，戏剧在演，故事在讲，只有进行时，没有完成时，每个时代、每个读者都会在上面打下自己的烙印。

第三，作品能传吗？是传之一时，还是传之一世？或者简言之，一两年之后，还有人愿意读它们吗？

故事的可读性、易读性，奠定了故事的可传性基础。但这只是起点。而一则故事能不能传，传播的圈子到底有多大，能传得多远，则是对鉴赏者判断力的考验。具体来讲，也是对编选者提出了更高的要求。它不是以数量而是以质量来衡量的。以唐诗为例。唐诗留存于世的总数可能超过四万，但流传于世的，则可能只有区区三百首。我们编选的这两套图书，出发点即基于“可传”和“读者愿意去传”两方面。从某种程度来说，可传性比可读性的要求又高了一层。

据说，合肥的一所中学，有个高中生不知从哪里买了本《青春读本》，后来又不知怎的让语文老师知道了。老师浏览之后，大为激赏，便主动与出版社联系，一下子购置了二十多册作为礼物，

一一送给同学。这件事着实让我们感动。没想到手机时代，竟然还有那么多的“90后”“00后”对多年前的图书产生了共鸣！坦白地说，这也是我们继续编选这套书的动力之源。

应该说，有趣、有用、能传，对于我们是个规范，要求我们“守规矩”，同时也是个创意的过程，要求我们通过想象自由打破既定之规，从而“从心所欲不逾矩”。

这是一个开放的系列，祈盼更多的读者能加入我们的队伍，也愿更多的人能分享读书的乐趣。

《故事会》编辑部

目 录

李丹崖
刘继荣
天湖小舟
詹雅兰
白金科
侯焕晨
九穗
白天
叶子
王小毛
陈效平

王若虚
舒为
格利高
四叶草
柴野
飞白
姬霄
唐拉拉
刘正权
马樱花
晚睡

至爱亲情

想我时，含上一粒糖	1
我曾经是如此嫌弃自己的孩子	3
手机电量所剩无几，但我愿意都留给你 ...	7
回家的银项链	10
最后的守护	15
墙角的弟弟	17
糖人	22
其实我也很爱您	29
我们仨	33
“作”妈蜕变记	38
绝妙创意	42

成长记忆

侠之大者隐于市	45
我面试了一个六十八岁的人	48
新“望闻问切”	51
秒杀	54
美国捉鬼记	56
白猫	60
热心人顽疾	67
行窃记	71
一个人的演出	75
别人说的客气话，咱却走了心	79
为什么好听的话那么难出口	82

乡下玉米
程玮
王少安大官人
白映俞
刘燕
陈志安
张达明
马文秋
慕容素衣
赵文峰
菊韵香

苏墨白
岑桑
刘华剑
香草
马樱花
陈若鱼 李奇渊
张嘉佳
积雪草
安定医院郝医生
欧拉

精彩生活

你的就是我的 86
当上帝遭遇领导 88
河豚杀手 91
直肠怪人 95
见识伦敦“另类小偷” 101
接受人性的卑微 103
下水道是一座城市的良心 106
驯鹿“大角” 108
“好呀”女孩 112
真实身份 118
该死的中指 121

锦年情事

豆花与露 127
2009年的那一场雾凇 134
奔跑的光 140
草木染心 145
单身狗都是相似的 152
只怪沙漠不听话 155
老情书 159
把最好的自己留给对的人 164
我的朋友叫邦德 167
和牙医谈恋爱，是一种怎样的体验 ... 173

[美国] 迪亚娜·瑞讷

丁立梅

[美国] 钱宁·波洛克

[日本] 村上春树

[美国] 刘墉

于丹

[俄罗斯] 亚历山大·布留哈诺夫 李冬梅编译

[美国] 严歌苓

[美国] 阿尔·努斯鲍姆 姚人杰译

[日本] 涉谷良一 王保国译

[日本] 星新一

名家讲述

新年的礼物	176
红木梳妆台	178
遗失的金币	182
第109响钟声	184
柿子	187
来日方长并不长	190
A-1 系列软件	193
清洁工	195
易如反掌	199
不幸	203
一物降一物	205

岁月回眸

彭敏

午歌

林特特

林特特

没故事的J小姐

苏心

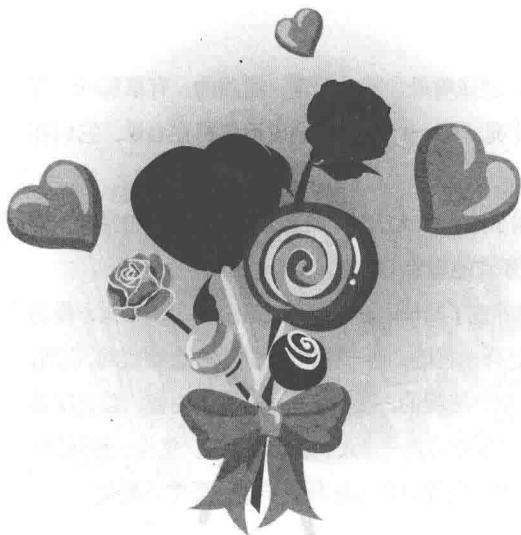
liiow

田一洁

塞壬

李延国

世上究竟有没有人只赚不赔	208
最长的夜，最初的暖	212
你学习好就了不起啊	216
我愿意做大城市的姑娘，但我不是嫌贫爱富 ...	220
钱夫人	224
所谓洪荒之力，不过是在咬牙坚持	228
我在德国当最牛被告	231
你的善意，我的安心	236
那场羞辱	238
雾	241



想我时， 含上一粒糖

@李丹崖

“想我时，你就吃一粒糖，这样的想念就会甜甜的。”这是一个母亲对4岁的女儿说的临终告别。当时，阳光暖暖的，母亲躺在病床上，两颊微微泛起红光。父亲把她抱到母亲跟前，母亲抚摸着她的头说：“孩子，妈妈要去糖果山上采糖去，可能很久才能回来，你若是想我，就在嘴里含一粒糖果，这样，妈妈就知道你想妈妈了。”

在一个温暖的午后，母亲安详地闭上了眼睛。她以为母亲睡着了，所以，她没有哭。后来，在她的床头、兜里，甚至是文具盒里，父亲都会给她塞上几粒糖果，她明白，这是用来想母亲用的。

那时候，别的孩子想妈妈的时候都哇哇大叫，唯有她，静静地坐在椅子上，品味着一颗颗糖果的香滑与甜美。这种想念没有丝毫痛苦，相反，还增添了许多美妙和幸福。

上小学的时候，老师布置了第一篇作文，题目是《想念》。她在作

文里这样写道：“想念，就像嘴里含着一粒糖，甜甜的，有草莓味，有巧克力味，还有苹果味呢。每一种味道都调皮地停留在心里，它们在与我捉迷藏。”

那次，语文老师给了她一个大大的“红五星”，还在“红五星”的后面写了一大段评语，夸赞她想象力丰富。

上初中的时候，她养成了写日记的好习惯，在她日记的扉页，模仿一个诗人的写法，写了这样一首诗：“吃一粒糖的时候，心会暖暖的，很甜；想念一个人的时候，心也会暖暖的，很甜；想一个人的时候，总会吃很多糖；吃很多糖的时候，总会想念一个人；糖被吃下去，化作一片汪洋；妈妈就在汪洋里划着小舟，向我驶来；她冲我笑着，手里的船桨一上一下，让人好心动。”

经年流转，大学毕业以后，她所写的这段话被一位小伙子看到，他瞬间被她细腻的心思所吸引。两人一见钟情，坠入了爱河。

后来，他们结婚了。举行婚礼那天，丈夫抱着她说：“宝贝，你的妈妈给了你一个美丽的童话，我将会为你开启一段浪漫的生活。以后，在你想妈妈的时候，别忘了也想想我……”两个人紧紧地抱在了一起。

婚后，他们旅游度蜜月。在蜜月的前四天，他们吃遍了各色小吃，玩得很开心。然而，蜜月的第五天，她昏倒在了沙滩上。丈夫抱着她拼命地往医院跑，一检查才知道，原来，她是名低血糖患者。

后来，这件事被她的父亲知道了，父亲告诉她：“你打小就患有严重的低血糖，所以，你的母亲临走之前也没有忘记嘱咐你，想她的时候，就在嘴里含一粒糖。她不是提醒你想她呀，她是时时担心你的安危……”

那天，她含着一粒糖，哭得好伤心。

我曾经是如此嫌弃 自己的孩子

@刘继荣



天晚欲雪，好友邀我去火锅城，说满腹心事要借火锅涮一涮。为着不肯做母亲，她与老公已成水火之势，欲借我这个过来人做灭火器，令我安置好女儿后速速赴约。

当初她也极力劝过我，做母亲投资太多风险太大，如果生个神童还好，当妈的里子面子全赚足了，万一生个木头木脑的呆瓜，连自己的快乐都得赔进去，实在是亏大了。那时我笑她像个人贩子，现在却觉得她句句都是金玉良言。

幼儿园门前熙熙攘攘，我牵着女儿的手，老师踌躇着，似有话要说。半晌，她微微叹道：“这孩子含羞草似的，音乐课嘴闭成一枚坚果，舞蹈课总比别人慢半拍，就连游戏时，也是独自在角落张望。”

我似乎感冒了，全身发冷，头痛欲裂。女儿将脸藏在我的大衣里，不安地蹭来蹭去，我愈发烦躁。一出世就得到病危通知的女儿，在这群活泼可爱的宝宝中间，不仅身高不足，性格也甚是木讷。

老师斟酌再三，又说了一件愈发让我尴尬的事，女儿这些天用餐控制不住食量，常常吃到胃痛还要求添饭。旁边有位家长擦肩而过，他好奇地回过身，望望女儿，脸上的表情似笑非笑。我在老师面前兀自强撑着微笑，心里却暴躁得想找谁大吵一架。

二

头晕目眩地到了家，一摊泥般软在床上。女儿推开门，期期艾艾地要我教她什么，我极力克制着恼怒，闭上眼睛不去睬她。可不一会儿，我刚昏昏欲睡，门又发出刺耳的吱呀声，她的脑袋在门边闪闪缩缩，心力交瘁的我终于爆发了，狂怒地指着她喊叫：“滚出去，我不想看见你！”

女儿惊骇地缩到墙角，过了好一会儿，才瑟瑟发抖地问：“妈妈，一个人杀了自己的手，她会死吗？”我气急败坏地将她藏在背后的手拉出来，头立即嗡嗡作响，那么多的血，那么深的伤口！连淘气都笨得险些杀了自己，老天啊，你到底给了我一个什么样的孩子！

我们跌跌撞撞地往医院走，雪大起来，女儿没有哭也没有要我抱，一声不响地在我身后紧追慢赶，看来她也知道自己闯了大祸。

到了医院，医生说伤口太深，为防止感染，缝合后要输液，而且可能会留下永久性疤痕。好心的医生责备着我的疏忽，女儿默默听着，将瘦小的脸深深埋在膝间，长久地不肯抬起来。打上点滴后，女儿在病床上睡了，我方想起好友之约，急急回电说明原因，她幽幽地说：“看来不要孩子是对的，太难了。”

一句话触痛我所有的暗伤，泪猛然间决堤。这些年丈夫远在外地，我独自在病弱幼女和烦琐工作间奔走，巨大的压力几乎碾我为尘，皱纹天罗地网般自心底罩到面上。当初我认为孩子是上天赠送的最好礼物，现在才知道，这礼物有那么多让人承受不起的附加品。

握着电话，忍不住向好友倾诉自己的委屈与懊恼，说到下午那位家长好奇的表情时，我已是泣不成声，好友连连劝我，说千万不能让孩子听到这些话。我回头看看女儿，她向里睡着，眼睫毛扑簌簌地抖，像蝴蝶湿了的翅膀。

三

到家已经很晚，一进门就听见电话铃响，女儿轻手轻脚去了卧室。女儿的老师说，她今晚一直在给我打电话，如果打不通她会内疚得连觉也睡不着的。

原来，那位听到我们谈话的家长去找了她。他说他的孩子和我女儿最要好，那孩子告诉爸爸，好朋友拼命吃那么多饭，不是傻，也不是贪吃，是因为她妈妈工作很辛苦，她要吃得饱饱的就不会老是生病，会快快长高长聪明，会给妈妈做饭，帮妈妈拖地，妈妈就不会再烦了。

说着说着，老师忽然哽咽了，她低声道：“您的孩子还说，妈妈最爱吃苹果，她一定要学会削苹果。”

我的心痉挛着，电光石火间忽然明白，她第一次进来，是想让我教她削苹果，我却没有睬她，她把自己伤得那么重，只是试图学着为我削一只苹果！

我来到她的房间，她居然换上了夏天才穿的公主裙，默默站在红地毯上，似一个小小雪人，仿佛太阳一出即会融化。一见我，她眼里

闪过浓浓的歉疚，一下子，我的鼻子酸起来。她喃喃地说：“妈妈别哭，我给你跳舞，跳我刚刚学会的《风信子开了》。”

我发现她右脚的袜子有些异样，她说，袜子破了一个洞，昨天脱掉鞋子进舞蹈教室时，有小朋友笑她露出的大脚趾，她便自己拿针线来缝，缝好后却成了一个小包。

我蹲下来，摸着那个疙瘩，硬硬地硌着手，也硌着我的心。她的脚被磨了一整天，我却不知道，她只有四岁半，怕妈妈会烦，自己苦苦琢磨着，竟然补上了这个破洞，做妈妈的却嫌她笨！

四

6 她轻轻唱着，缓缓摆动手臂，合拢的双手如一枚含羞紧闭的花苞。在灯光底下，花苞怯怯地打开，风来了，雨来了，她的单眼皮黑眼睛一直看着我。她举在头顶的左手，还裹着厚厚的绷带，花瓣一点一点展开，女儿如同一个小小的勇敢的伤兵，在这个大雪纷飞的夜晚，终于将自己开成了一朵比雪还洁白的风信子。

风信子低声说：“妈妈，小朋友都笑我开得太慢了。还有人说我是白痴。”我一震，心被烫了似的猛一缩。

她顿了一下，静静地说：“舞蹈老师告诉大家，我不是白痴，我是白色的风信子，很安静很怕羞，比紫色、蓝色和红色的风信子要开得慢一些，可等到开好了会最美。”

闻言，我顿时觉得全世界的雪都在瞬间融化，我俯下身子，抱住她柔软的小身体，抱住漫漫红尘里离我最近的温暖。



手机电量所剩无几， 但我愿意都留给你

@天湖小舟

7

周末，和几个朋友外出旅行。中午时分，大家围坐在一起吃泡面，微信里相互传阅各自所拍的美人美景。

安安大惊道：“不会吧，我的手机剩6%电量了！”这个时候，大家才发现各自的电量都不多了。茜姐说：“原本想发朋友圈呢，也不敢发了，省点电吧。”安安附和着：“我也不发了，要等一个重要电话呢。”然后，茜姐问大家：“谁带充电宝了？”充电宝是有，但都在车上呢，远水解不了近渴，爬山是体力活，大家都轻装上阵，有的连瓶水都不愿背。往前走了一段，安安的电话响起，他示意让大家静下来，接通电话，他不断地点头应声，嘴里不停地说着好。

挂了电话，他高兴地说：“我儿子考上武汉大学啦，刚拿到录取通知书，来来，我在群里给大家发个红包啊。”说完，便在群里发了一个6人抢的200元红包，我们都赶紧去点，唯独茜姐没有抢。

她说：“我的电量剩5%，不敢抢了，害怕浪费电，我剩余的电量要留给他。”

那天，一直到茜姐的手机电量全无，自动关机，她也没有接到那个他的电话。他是谁，我们不知道。我们问茜姐，她也不说。

返程的路上，她一直默不作声，静静地看着车窗外的风景发呆。

二

那天晚上，十点多钟。爱人给我打电话，她惊慌地说：“刚进电梯，突然停电，现在被困电梯里了，周围一片漆黑。”

当时，我正在外面。我安慰她说，不要害怕，不要着急，我尽快联系小区物业。挂了电话，一看手机仅剩5%的电量，瞬间崩溃。

这些电量如何有效使用非常地关键。快滴打车，各种程序下来极为费电，放弃这个想法后，我赶紧大步往家赶。

随后，我把手机屏幕亮度调到最低，边走边给小区物业打电话，告诉他们故障电梯的门栋号，让他们赶紧去救人。

打开微信，我和爱人聊天，我问，电梯里还有谁？她说就她一个人。

正值夏季，电梯里密不透风，惊吓和高温使她浑身湿透，我告诉她不要惊慌，已经和物业电梯维保联系上了，我也正往家赶。

十分钟后，电量剩下3%。

这时，电话响起，一看是公司老总的，直接挂断，老总又打过来，恼火地再挂断。还打，我接通，没等他说话，我就发飙：“我手机快