

# 光緒續纂句容縣誌校注

〔清〕

张绍棠

纂修

李洪文

校注



辽海出版社

# 光緒續纂句容縣誌校注

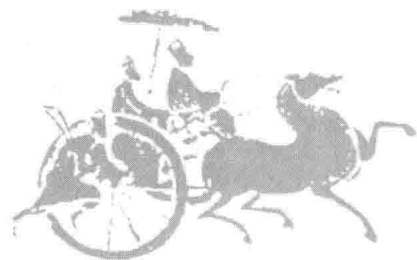
〔清〕

张绍棠

纂修

李洪文

校注



辽海出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

光绪续纂句容县志校注 / 李洪文校注 . — 沈阳 : 辽海出版社 , 2018.9  
ISBN 978-7-5451-5022-3

I . ①光… II . ①李… III . ①句容—地方志—清代 IV . ① K295.34

中国版本图书馆 CIP 数据核字 ( 2018 ) 第 289328 号

责任编辑: 刘 波 海美丽

责任校对: 王 野

封面设计: 有 森

---

出版者: 辽海出版社

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮政编码: 110003

电话: 024-23284469

E-mail: haiml389@163.com

印刷者: 天津顾彩印刷有限公司

发行者: 辽海出版社

---

幅面尺寸: 210mm × 285mm

印 张: 48.5

字 数: 1500 千字

---

出版时间: 2018 年 9 月第 1 版

印刷时间: 2019 年 4 月第 1 次印刷

定 价: 200 元

版权所有 翻印必究

## 《光绪续纂句容县志校注》凡例

### 1. 古文字处理

1.1 《光绪续纂句容县志校注》（以下简称《县志校注》）中的繁体字作简化字处理，一律取正字。

1.2 《县志校注》中姓名、年号用字从古，如“濬”字，仿《辞海》“王濬”之用法，则“濬”字不简化为“浚”字。

1.3 《县志校注》中涉及地名的古汉字，仿地名“甬里”之用法，沿用古字，如地名“张墟”。

1.4 《县志校注》中有个别古汉字，《辞海》《辞源》《汉语大字典》等工具书未曾收录，因《县志校注》中的古汉字诞生于先，故作保留，如“梅”“戩”“匏”“颀”“斑”“恣”“隳”“噤”“罍”“麇”“崑”“琰”“涅”等字，径直录入。

1.5 《县志校注》中的繁体字，如果没有对应的简化字，仍保留原字。

1.6 《县志校注》中个别汉字，如卷二“岁支银玖佰柒拾贰两”中“佰”字，径改为“百”字。如卷五“《漂水县志》”中“漂”字，径改“漂”字。

### 2. 版式及标点之使用

2.1 本书原有框架结构未作变动。对篇章段落，按照现代人的阅读习惯来处理，对文字进行标点，便于阅读。

2.2 卷首《句容全境图》是研究句容的重要资料之一，径作抄录。二十卷载有“杨氏世盛藏有汉铜洗”，文物上有“篆文”，为中华古文字实证，径作抄录。

### 3. 校注和按语

3.1 对《县志校注》中生僻词汇和疑难之处进行注解，如“崑”等字，古今工具书未曾收录，根据上下文和汉字造字方式等进行注释。

3.2 对《县志校注》中“年号纪年”，读者可以查阅工具书而知晓，一般不予注解。有些相关句容重要事件，适当作注释。

3.3 句容历史上的重要人物，如李春芳、笪重光等人物，屡见于《县志》中，必要时均作针对性的注解，便于读者全面了解人物的生平。至于其他一般性人物，一般不注。如“和平知县句容人李信”，板荡忠臣，父子及眷属一门从容捐躯赴义，古今罕见，浩然之气自当彪炳中华史册，正史简约，故据《句容李氏（李春芳）家谱》详加注释。

3.4 《县志校注》中有些人物记载和其他书籍有出入，如《全宋诗》（北京大学古文献研究所）据《光绪续纂句容县志》录褚环中一首诗作《宗坛秋夕》，而《茅山志》（刘）（笪）收录褚环中三首诗作，判其为元人，则据此注释。

3.5 《县志校注》中所载内容若与史实严重不符，则在注解中加以考释校正，以还其本来面目。卷末

据礼亲王昭槤《啸亭杂录》云：“笄侍御重光，句容人，居官有直声，常劾明珠、余国柱二相国。”《清史稿》也记载其因“与明珠忤”而罢官，内容均为谬误，则通过注解还原历史本相。

3.6《县志校注》中的诗词赋部分，若有与其他书籍相出入，则适当注解。如卷末有王右丞诗“帆影丹阳郡，枫攒赤岸村”，据《王右丞集笺注》八卷王维《送封太守》注释：“郡”为“郭”之讹误。

3.7《县志校注》十八卷中“艺文”中的内容湮没于历史长河为后世所淡漠，为便于今人阅读，对疑难之处适当作注解。

3.8《县志校注》中相关内容与其他史书抵牾，则加注释予以校正。如二十卷有“颜师伯，字长涑”，而《南史》作“字长深”，《建康实录》作“字长渊”，则据此注释。

3.9《县志校注》中内容有残缺者，若难查考，则付诸阙如，留待将来；《县志》载录尚有遗漏处，若可据其他方志补苴者，则加按语。所加按语一律冠以“李按”字样，以别于《县志》中原有按语。

3.10《县志校注》中所加按语，一般仅仅交待出处。如：“李注：僧皎然相关句容之诗作，参阅《句容古诗词赋三千首（校点注释）》‘皎然（6首）’。”个别人物和句容关系重大，而事迹湮没，则所加按语详细注明。如“李白《宝公赞》”之后所加按语。

3.11 句容知县徐九思，海内清官，名昭青史。《乾隆句容县志》误作“一名九经”，前已校注。今人传世作品误会颇多，故于卷二“徐九思”下，据《乾隆贵溪县志》《同治贵溪县志》《明史》再行注释，以昭信史。句容进士汤鼐，《明史》误作“寿州人”，前亦校注，又见《句容庠东张氏族谱》五卷《明故处士确庵张公墓志铭》有“赐进士第、文林郎、前广东道监察御史、致仕、邑人汤鼐撰文”，囿于篇幅，不再注释。

3.12 句容知县丛大为、葛翊宸是《顺治句容县志》的编纂人。《句容张氏族谱》六卷收录有二人诗作，凤毛麟角，又为句容文坛佳话。又句容知县白良瑄有《宝华山志序》，振铎宣化，奉教法门，故于“九卷一”末加按语。

3.13 句容知县刘光斗，句容县志失载。故于“卷七下”末，据《句容戴氏家谱》和《道光续修诸城县志》加按语。

3.14 句曲外史《茅山逢故人》，见《御定词谱》七卷（调见元人《叶儿乐府》，张雨《句曲道中送友》，自制词也）。词律婉转，惆怅千古，属句容高风，故于卷末“张雨”下加注释和按语。

3.15 句容状元李春芳《新建句容华阳书院碑记》有：“臣原籍其地。”其曾祖李秀，又见《西游记》九十五回藏名诗中。《句容古诗词赋三千首（校点注释）》对“秀”字注释：“一语双关。指‘李秀’……句容状元首辅李春芳之曾祖。颈联两句对偶，上联指李春芳曾祖李秀以下三代得到朝廷追赠加封，下联即指李春芳自己受到朝廷进阶授勋……”为便于今人研究，将句容李氏、张氏、胡氏族谱中“邑人”李春芳所写文章加按语。句容人所写文章若有涉及李春芳，如李柟《宝华定翁大和尚六十寿序》：“余祖居华阳，每过故里，谒先相国祠，登玉带楼……”若能考证，也出注释或按语。

3.16 茅山历代游记，以顺治辛丑状元溧阳马世俊《茅山记》为最佳。“宫凡九，庙凡三，观凡十有八……若茅山既枕金陵而兼以仙都见於国志，宜其秀甲江南也欤！”句容，“仙都”圣地，秀甲江南（江南名山：衡庐茅蒋）！故加按语，将其原文全部收录于十七卷末，或可资句容今日旅游景观开发及中华地方文明传承光大。其他茅山、华山等游记则仅仅点明来源出处，以资后人考证。

3.17 五代南唐画家周文矩为句容人，昇元中在宫廷作画，后主时任翰林待诏，今存世作品《重屏会棋图》《琉璃堂人物图》等均系摹本。卷末据《景定建康志》五十卷载有：“周文规能画鬼神、冕服、车器、人物。昇元中命图《南庄》，最为精绝。”“周文规”“《南庄》”，今未见存世资料，故不作注释，留待将来考古发现。

3.18 句容，明太祖朱元璋祖乡。王世贞《弇山堂别集》有德祖（四世祖）和懿祖（三世祖）“家句容之朱家巷”“葬於朱巷”之记载，故于卷二下后加按语。

## 序 言

江苏省句容市，依山傍水，西接六朝古都南京，境内茅山是中国道教名山，宝华山是佛教律宗第一山，长江在市北滔滔东去，是一座地理位置优越，历史积淀丰厚的文化古城。长山大水，钟灵毓秀，自古以来无数文人墨客在句容讴歌吟哦，给中华文化宝库留下众多诗词歌赋。无论是研究文学史，宗教史，还是政治、经济、历史诸多领域，都可从中获取不同时代的第一手资料。前人有见于此，多有个人诗文集的编撰，历代地方史志也建立专卷予以搜罗。但是由于历史原因，很多个人著作已散佚残缺，甚或无存；未结集的零圭碎璧有泯灭之虞。今当升平盛世，有条件凭借各级图书馆藏书楼的库藏，运用网络技术广泛搜寻结集。这是时代赋予的文化建设使命。

李洪文同志是一位热爱家乡的文教工作者。在从事中学教育之余，致力于句容历史文化研究。以坚忍不拔的精神，先后担纲整理《乾隆句容县志》《光绪续纂句容县志》，校点注释，繁简字转换，耗费了大量精力，对地方文化事业作出了重要贡献。

面对浩瀚的古籍，他又发奋搜集句容的历代诗词赋 3600 余首（篇），编纂成《句容古诗词赋三千首》。经过艰辛的逐字录入，繁简字转换，再做必要的校点注释，介绍版本出处，为读者阅读、研究提供了良好的条件。前人有“以注代述”之说，洪文的注释付出的心血，庶几近之。他为家乡文化事业做出的这一新的贡献，他的近乎执着的忘我投入，令人感佩。

搜集和筛选，校点与注释是不可能不留遗憾的，希望听取广大读者的反馈意见后，不断充实调整，以期完善。

江苏大学文学院原党委书记兼院长 笪远毅

2017年12月20日

## 《光绪续纂句容县志校注》序

余犹记 2015 年，屠呦呦女士因青蒿素的研发与应用而荣获了诺贝尔奖，为国人赢得了无上荣光。她在获奖后明言，是从我国东晋时人葛洪所著的《肘后备急方》一书相关论述中得到了启迪与灵感，历经艰辛最终方才获得成功的。该书有云：“青蒿一握，以水二升渍，绞取汁，尽服之。”而葛洪，正是江苏句容人。他的这一著作，便著录于《乾隆句容县志》《光绪续纂句容县志》等方志中。仅此一端，即可见方志价值之大矣！

正因如此，近二十年来，李洪文同志在肩负繁重的中学教育、教学工作之余，呕心沥血，焚膏继晷，次第完成了《乾隆句容县志》（校注本）、《句容古诗词赋三千首》（校注本）和《光绪续纂句容县志校注》这三部卷帙浩繁的古籍整理工作。这一系列性的乡邦文献得以崭新的面貌联袂问世，可谓是弘扬中华优秀传统文化绽放的三朵新葩，真是老树新花，可喜可贺！

检读上述三书，获悉洪文同志在整理过程中，主要进行了汉字繁体简化、诗文校点和注释等工作。这些事似易实属不易，似简却颇繁难。然洪文同志一往情深，毅然前行，以一己之茹辛含苦为众人提供便捷高效，其功其益，甚大甚广矣！今择其大端，略抒管见如下，以供参阅。

一是发凡起例，严谨缜密。晋·杜预《春秋经传集解序》云：“其发凡以言例，皆经国之常制。”可见制订好凡例，是整理一部古籍的奠基工作。基础不牢，地动山摇。有鉴于此，洪文同志依据一般古籍整理之常规，又借鉴前人整理方志之经验，并结合所校所注方志之实际，深思熟虑，择善而行。举凡有关体例、文字、标点、校讎、注释、按语诸方面，均逐一作出定则，依例循行，遂有章有法矣。书中随处可见，恕不赘述引证。

二是汉字繁简，转换审慎。对于古方志中的人名、地名如何处理，该校注本甚是精心，亦较妥当。古人同姓同名者本已甚多，往往带来麻烦与疑问。今若再将古代方志中的姓名、地名改用简化字，弄巧兴许成拙，或会给后人造成“系同一人还是二人”的疑问。有的简化字如“钟”，是简化的“鍾”呢，还是“鐘”呢？便难以辨识了。我在该志地图中查到了“芦岡桥”，其实后白镇当地人已称其“芦江桥”了。“岡”“江”，音近而讹，说明常有与时俱变。所以，此志中“用字从古”，审慎为妙，是可取的。

三是断句标点，反复酌定。“对于古文中语言过于简洁而很难进行标点处，则中间不予标点。”这种宁可漏断也不错断的做法，也反映了科学、严谨的态度。我曾看到李申、王本灵所著《〈汉语大词典〉研究》一书，就指出过《汉语大词典》中【铜表】一词的释义引文：“宋沈括《梦溪笔谈·象数二》：‘熙宁中，予更造浑仪，并创为玉壶、浮漏、铜表，皆置天文院。’”其实，“玉壶浮漏”本系一物，中间点断便将一物误分为二物，这就造成点断错误了。从此也可看出，古籍标点，并非雕虫小技，实乃是文字学、音韵学、训诂学、目录学、版本学、校勘学、乃至年代学、避讳学以及其他学科的综合运用。岂可不慎乎？

四是注释按语，颇见新意。洪文同志在注释或加用按语的过程中，注意重要人物与事件的“外引内联”，做了不少“商榷是非，补正缺漏”的工作。这就大大地提高了该志的质量与可信度。其中，有的纠正了原方志的错误。如徐九思，原志说一作“九经”，现在径直指出“实误”。而有出豫剧就叫《徐九经升官记》，实际是以徐九思为原型创作的，可谓以讹传讹。有的还补充了从其他著作中发现的更有价值的

资料而弥补了本志的疏失。如《乾隆句容县志》中对“康海”的注释，就让读者对其人生平事迹有了更多的了解。当然，对他所编之《武功县志》，因体例严谨，而被誉为“乡国之史，莫良于此”。以及所编《中山狼》杂剧、秦腔鼻祖，作为明“前七子”之首，似乎可再稍稍多提一笔。还有将一些重要问题的多种说法并列，以供研讨之用。如关于《西游记》之作者，除说是吴承恩外，还有邱处机、陈元之和句容人、状元宰相李春芳（华阳洞天主人）之说。洪文同志已罗列了一些线索与证据，这便给后人进一步深入探索提供了方便。

由此可见，洪文同志推出的这一校注本，已将该方志从石室金匮的典藏中请了出来。它的重刻出版，广泛传播，必将有助于人们更方便地近距离地研读它，利用它的有益资料，为今日的新时代进一步扩大改革开放服务。

洪文同志正值大有可为的壮年，便已取得不菲的乡邦文献整理、研究成果，真可誉之为句容文献的“守护人”。愿以此为基础，不断更上层楼，是所望焉！

江南大学太湖学院原院长 祝诚

2018年10月8日

（江苏省镇江市句容茅山《苏南抗战胜利纪念碑》，中共镇江市委员会和镇江市人民政府一九九五年九月立。碑名由原国防部长张爱萍将军题写，碑文由镇江高等专科学校原校长、江南大学太湖学院原院长祝诚教授撰写。）

# 目 录

续纂句容县志凡例 .....	—
续纂句容县志续纂衔名 .....	三
光绪续纂句容县志序 .....	一〇
续纂句容县志卷之首      邑人 张瀛 分纂 .....	一二
续纂句容县志卷一      邑人 张瀛 恭纂 .....	二八
续纂句容县志卷二上      邑人 张余堂 分纂 .....	四七
续纂句容县志卷二中      邑人 张瀛 分纂 .....	六九
续纂句容县志卷二下      修文 姜彬 分纂 .....	七六
续纂句容县志卷三上      邑人 张余堂 分纂 .....	九八
续纂句容县志卷三下      邑人 张余堂 分纂 .....	一〇九
续纂句容县志卷四      邑人 张瀛 分纂 .....	一二八
续纂句容县志卷五      邑人 张瀛 分纂 .....	一四二
续纂句容县志卷六上      邑人 张余堂 分纂 .....	一六三
续纂句容县志卷六下      邑人 张余堂 分纂 .....	一七八
续纂句容县志卷七上      邑人 张瀛 分纂 .....	一八一

续纂句容县志卷七中	邑人 张瀛 分纂	一九一
续纂句容县志卷七下	邑人 张瀛 分纂	一九九
续纂句容县志卷八上	邑人 张瀛 分纂	二〇五
续纂句容县志卷八中	邑人 张余堂 分纂	二一二
续纂句容县志卷八下	邑人 张余堂 分纂	二一五
续纂句容县志卷九上一	邑人 张余堂 分纂	二二三
续纂句容县志卷九上二	邑人 张余堂 分纂	二二九
续纂句容县志卷九中一	邑人 张余堂 分纂	二三二
续纂句容县志卷九中二	邑人 张瀛 分纂	二四一
续纂句容县志卷九下一	邑人 张瀛 分纂	二四五
续纂句容县志卷九下二	邑人 张余堂 分纂	二四八
续纂句容县志卷十	邑人 张余堂 分纂	二五〇
续纂句容县志卷十一上	邑人 张瀛 分纂	二七六
续纂句容县志卷十一下	邑人 张瀛 分纂	二八八
续纂句容县志卷十二上	邑人 张瀛 分纂	四〇四
续纂句容县志卷十二下	邑人 张瀛 分纂	四〇六
续纂句容县志卷十三上	邑人 陈安恭、张瀛 同纂	四〇九
续纂句容县志卷十三下	邑人 陈汝恭、张瀛 同纂	四四〇
续纂句容县志卷十四	邑人 陈汝恭、张瀛 同纂	四五六
续纂句容县志卷十五上	邑人 张瀛 分纂	四六九
续纂句容县志卷十五下	邑人 张瀛 分纂	四七六
续纂句容县志卷十六	邑人 杨世沅、张瀛 同纂	五〇九
续纂句容县志卷十七上	邑人 张瀛 分纂	五二〇

续纂句容县志卷十七下	邑人 张瀛 分纂	五六一
续纂句容县志卷十八上	邑人 张瀛 分纂	五七〇
续纂句容县志卷十八中	邑人 张瀛 分纂	五七九
续纂句容县志卷十八下	邑人 张瀛 分纂	六四六
续纂句容县志卷十九上	邑人 张瀛 分纂	六八九
续纂句容县志卷十九下	邑人 张瀛 分纂	六九二
续纂句容县志卷二十	邑人 张瀛 分纂	七〇八
续纂句容县志卷末	邑人 张瀛 分纂	七四二
跋		七六一
后记		七六二

## 續纂句容縣志凡例

修志宜循古法，昔人云：取前志之佳者摹印以傳，并掇近代事實，依原目以續之，則善矣。吾容邑志，修於乾隆庚午<sup>①</sup>，距今光緒庚子已百五十餘年。中更兵火，舊籍蕩然無存<sup>②</sup>。借鈔文瀾閣藏本，梓刷全帙。新志仿《光緒續纂江寧府志》例。有昔無而今增設、昔佚而今補錄者，總其大凡，分門二十而隨類附目，厘為二十二卷。

列朝恩澤，愈久難忘，我聖祖仁皇帝、高宗純皇帝皆六次南巡，翠華所駐龍潭、寶華而外，雖江村山墅均沐天子之光，睿藻頻摘，恩綸疊沛，自是以後，深仁厚澤，有加無已，恭稽盛典，作“聖澤記”第一。

與地山川，無可續也。粵寇跳梁，慘罹浩劫。公署、祠廟以及倉庫、橋梁投諸一炬。兵燹後，稍稍規復，作續“建置”第二。

吾容為近畿大邑，漢元建藩，前明開府，往來冠蓋，實繁有徒，網羅舊聞，聊資掌故，作“大事記”第三。

句曲洞天，古稱名境，山房精舍，棋布星羅，舊乘所收，容有未備，作補“古迹”第四。

祀典所重，御災捍患，保我黎庶，馨香特荐，以答神庥，非若梵宇琳宮僅資遊覽已也，作“祠祀”第五。

陶育英才，端賴庠序。亂定後，規模草創，俎豆既陳，笙鏞宜備，而儀器縷載。不厭其詳，作續“學校”第六。

前志云：振荒良法，優於他邑，惜無類附入，今臚舉流風善政以志黍雨棠陰，作“實政”第七。

句容厥田中下，厥賦上中，報垦雖及六成，而賦皆上，則背山臨江，歲無全稔，大憲軫念窮黎，奏免三成，以舒民力，今據府志及檔冊，僅志一時之迹，作續“田賦”第八。

句容居萬山中，山多圩少，宜開塘堰，而赤山湖為四邑九鄉<sup>③</sup>水柜，年久淤墊，左文襄<sup>④</sup>開浚湖河，修建橋閘，為百世利焉，作“水利”第九。

風俗物產，附載前志“輿地”，今仿《續府志》例，專列一門，以備軒輶<sup>⑤</sup>之采，作“風俗物產”第十。

秩官一表，第班姓氏而已，其有卓然可紀者弁諸人物，亦循府志例也，作續“秩官表”第十一。

前代科名之盛甲於他邑，乾嘉後稍衰落矣，今征郡志及家傳所錄，作續“科貢表”第十二。

漢晉以來，進身之途甚廣，至明始偏重科第，要之人才，何途蔑有，同治間勘定發逆<sup>⑥</sup>，霞蔚雲蒸，

① 乾隆庚午：乾隆十五年（1750年）。

② 舊籍蕩然無存：《弘治句容縣志》今有存世本。《順治句容縣志》今有孤本存句容市檔案館。《乾隆句容縣志》今見善本存中國科學院南京地理與湖泊研究所，新中國建立後，中國近代氣象學家、地理學家、教育家竺可楨同志曾花重資從商人處購得此書。

③ 九鄉：臨泉鄉、通德鄉、湖熟鄉、崇德鄉、丹陽鄉、臨淮鄉、福祚鄉、甘棠鄉、上容鄉。

④ 左文襄：左宗棠（1812—1885），字季高，謚文襄，湖南湘陰人。道光舉人。清末洋務派和湘軍首領。

⑤ 軒輶（yóu）：即“輶軒”，輕車，古代使臣所乘之車。

⑥ 發逆：指太平天國起義軍。

不仅出科举中也，作续“选举”第十三。

茅华<sup>①</sup>钟灵，间生英特，官斯土者，既宦迹卓著，而耆旧寓贤以及缙黄<sup>②</sup>所萃非无佼佼者也，红羊<sup>③</sup>历劫，捐躯赴义者不下数万户，牖列於表十仅二三，作续“人物”第十四。

贞孝节烈，巾幗<sup>④</sup>完人，更生氏所为，作古列女传也。前志误入人物，今特设一门，以维阴教<sup>⑤</sup>，作“列女”第十五。

句容为汉封县，碑版最夥，自明初墁地煨灰，沦灭已尽，搜罗<sup>⑥</sup>故籍多至三百余种，聊存碑目而已，而颓垣破壁间往往横卧断碣，苦心抉剔尚数十种，如获遗珠，作“金石”第十六。

抱朴著书而外，唐许<sup>⑦</sup>笈经，殷樊<sup>⑧</sup>拈韵，搜采遗目尚三百种，可谓彬彬矣，至若长篇短什，风化攸关，流连名胜者，汇为一编，作续“艺文”第十七。

天官五行，史家所重，乾嘉<sup>⑨</sup>以来，凡旱干水溢，彗孛<sup>⑩</sup>星流及草木之异，备书於简，以资警惕，作续“祥异”第十八。

句曲，自古为兵冲。濒江一带，屡遭蹂躏。咸丰庚申<sup>⑪</sup>，沦为贼窟。屠戮之惨，民无孑遗。然王师之雕剿与园丁之堵截，战地营垒，形胜扼塞，迄今思之，若聚米画地，仿佛可睹焉，作“兵事表”第十九。

秘籍莫肯上呈，古籍亦难骤得，致抱沧海长遗之憾，今搜采家乘於前志所疏漏者，作“拾补”第二十。

倒仓倾廩，尚有余粱，辄釜糠羹，岂无遗炙，弃之可惜，过而存之，作“杂俎”以附卷末。

① 茅华：茅山，宝华山。

② 缙黄：僧人和道士。因僧人穿黑衣，道士戴黄冠，故称“缙黄”。

③ 红羊：洪秀全，杨秀清。

④ 巾幗：古代妇女的头巾和发饰。借指妇女。

⑤ 阴教：女教。

⑥ 搜罗：搜集、罗致。

⑦ 唐许：唐固，许叔牙。均为句容人。据《乾隆句容县志》卷九载：唐固，字子正。父翔，为丹阳太守，因家焉。固修谨，博通文史。吴主权甚重其贤，相见辄敛容。陆逊、张温、骆统皆拜之，其为名流宗尚如此。黄武间，位仆射。所著有《国语传注》《公羊传注》《谷梁传注》。时方习於攻伐谋勇，而固独以儒名於世。崇祀乡贤。子琮，别驾司马。许叔牙：据《乾隆句容县志》九卷载：许叔牙，字延基，邃於《诗》《礼》及《史记》《汉书》。贞观时，迁晋王府参军，拜弘文馆学士。献《（毛）诗纂义》十篇。长寿中，历天官侍郎、弘文馆学士，封颍川县男。

⑧ 殷樊：殷遥，樊光。殷遥：丹阳郡句容人（今江苏句容人）。生卒年均不详，约唐玄宗开元二十三年（735年）前后在世。遥工诗，词彩不群，而多警句，杜甫尝称许之。有诗集传於世。樊光：唐诗人。其名又作樊晃。句容人。玄宗开元时登进士第，历官碭石主簿，润州刺史，汀州刺史。《全唐诗》存其诗一首（见本志十八卷中），断句一联（“巧裁蝉鬓畏风吹，画作蛾眉恐人妒”）。

⑨ 乾嘉：乾隆，嘉庆。

⑩ 彗孛：彗星。

⑪ 咸丰庚申：咸丰十年（1860年）。

## 續纂句容縣志續纂銜名

### 督修

頭品頂戴、兵部侍郎、江蘇巡撫恩壽（藝棠，鑲白旗，滿洲人）

### 主修

四品銜、賞戴花翎、補用直隸知州、句容縣知縣張紹棠（星五，安徽桐城縣人）

### 參閱

句容縣教諭顧鴻闡（澤軒，通州人）

句容縣訓導張祥書（笏山，丹徒縣人）

### 贊修

句容縣巡檢趙鑒三（可夫，山東人）

句容縣典史吳棟（紹廣，河南固始縣人）

### 總理兼監修

五品銜、候選直隸分州、恩貢生駱文鳳（桐君）

### 總纂

孝廉方正、貢生蕭穆（敬孚，安徽桐城縣人）

### 分纂

兼收掌採訪校對、五品銜、歲貢生張瀛（蓬仙）

兼採訪、廩貢生張余堂（子升）

五品銜、前代理興化縣訓導、歲貢生陳汝恭（子壽）

舉人姜彬（鑒唐，貴州修文縣人）

## 采访

廪生刘庆寿（绍彭）  
增生胡景洛（修梅）  
候选州同、监生曹方玮（琢斋）  
附生张益顺（耳臣）  
岁贡生田进道（循之）  
附生骆崇光（近廷）  
兼校对、增生张桂馨（一山）  
附生张受福（介兹）  
附生许传薪（丙昭）  
增生田守经（子畬）  
附生骆煊（象山）  
附生笕元辉（星垣）  
附生张长年（紫田）  
附生杨声远  
岁贡生刘渭（徵祥）  
监生葛懋泰（小舒）  
监生万坤三  
附生张丽灿（旭初）  
候选教谕、岁贡生施贞文（炳如）

## 采送

五品顶戴、候选州判、监生许鼎（调元）  
兼校对、附生骆崇霖（南云）  
附生周应达  
附生高俊（凤鸣）  
附生倪克邦（汝贤）  
附生蒋献治（海平）  
在任、候选知府、广东嘉应州知州、举人蒋鸣庆（近垣）  
内阁中书、前沛县教谕、拔贡生杨世沅（子湘）  
就职、训导、岁贡生陈汝权（惠卿）  
举人朱逢咸（竹君，六合县人）  
廪贡生黄渠（清臣，六合县人）  
廪贡生朱廷楨（聘卿）  
附生郑大康  
附生章兰芳（亚梅，溧水县人）  
附生王荣浩  
附生骆登云（锦裳）  
附生宋道一（贯之）  
附生郑建辰  
附生章焕章（尧文）  
附生许洪才  
附生朱学镛

附生王應淮（云章）  
 附生王言綸（敬敷）  
 監生韓瑤齡（宗姚）  
 附生裔渭元  
 童生章鳳章（步墀）  
 附貢生王厚銘（功甫）  
 廩生俞濟川（御卿）  
 廩生駱崇恩（繼海）  
 五品銜、藍翎、候選縣丞、廩貢生許兆元（冠伯）  
 附生葛寶璋（子玉）  
 監生吳樹勛  
 附生劉照青  
 增生鄭大康  
 廩生陳繼美（尊五）  
 廩生陳兆鰲（六峰）  
 廩生倪康壽（介眉）  
 附生朱士鸞（鳴和）  
 附貢生駱文華（玉堂）  
 增貢生王彬（蔚章）  
 附生華文煥（堯章）  
 附生樊道仁（靜庵）  
 附生王長建（植甫）  
 附貢生黃輅（賓階）  
 歲貢生高成隆（子興）  
 廩生孔昭明（月秋）  
 廩生張長齡（少伯）  
 附生張長華（萼樓）  
 附生劉本銳（蓄之）

## 校對

附生徐夔（韶甫）  
 附生張緝熙  
 附生王自修（簡齋）  
 附生田守文（杏村）  
 附生張庚經（仙樵）  
 附生孔繁增（壽川）  
 附生王厚基（肇初）

## 經捐

就職、訓導、歲貢生張澍（渭川）  
 候選教諭、恩貢生束錫桐（晉卿）  
 歲貢生楊瑞椿（逢年）  
 監生紀邦思（懷清）

监生赵燮堂  
附生倪安澜（凤池）  
廪生张恩福（锡之）