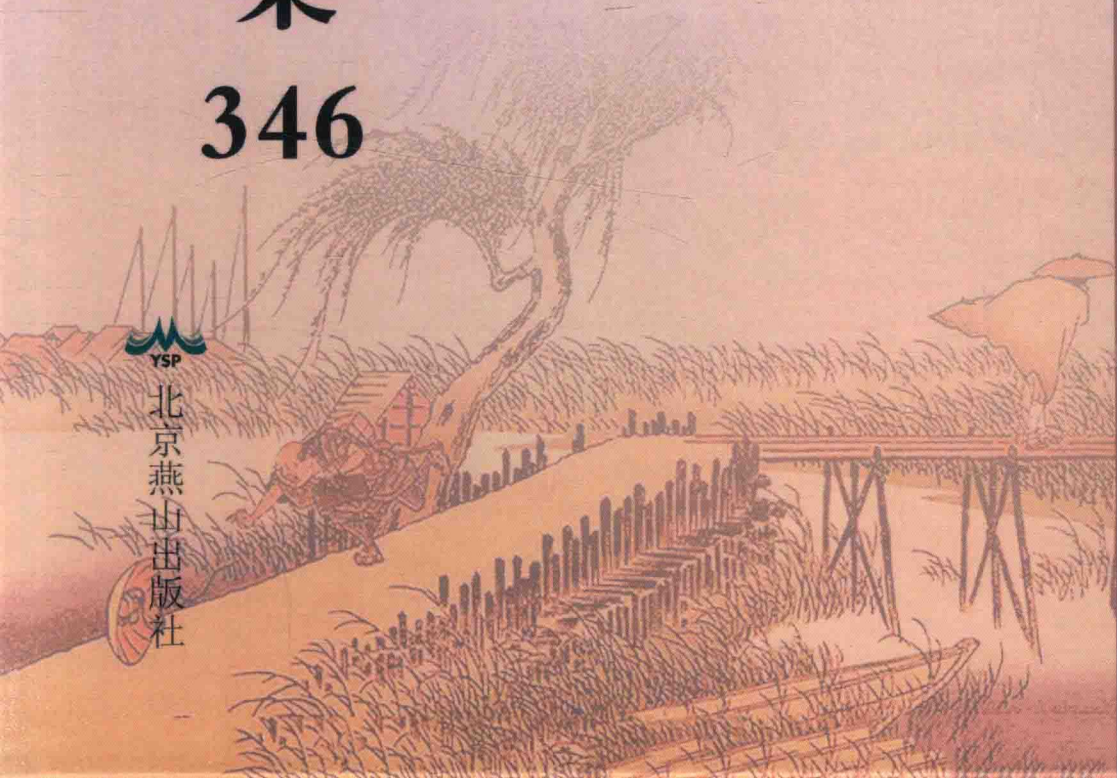


# 日本漢文學百家集

王焱 編

346



YSP  
北京燕山出版社

王焱 主編

日本漢文學百家集  
346



北京燕山出版社

第三四六册

碩水詩文草 五卷 楠本孚嘉著 明治三十六年……………一

東嶽遺稿 一卷 附錄 織本東嶽著 明治二十五年……………二五五

松菊遺稿 一卷 木戶孝允著 明治二十八年……………三二三

碩  
水  
詩  
草



碩  
水  
詩  
草

蕉  
雨  
齋



非深于詩者不  
能道及

峭潔可愛

序

詩言志。不在聲律。然聲律不得其法。則詩非詩矣。予非詩人也。豈能知其法哉。少小以來。觸境感情。吟之筆之。積得數卷。其間或示諸人。經其評閱者。往々有焉。而人各有所見。則不能無從違。且今而視數十年前。其可取舍者。亦不爲尠。此卷就千百存十一。要之。不過貽志之所在焉耳。若夫諸家評語。一二摘錄。餘不復具載。觀者勿以詩人之詩視之。可也。

明治八年乙亥十二月碩水學人楠本孚嘉識於

有方言直名

梅林山莊

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

蘊水詩草卷上

肥前 楠本孚嘉吉甫 著

瀆國 余 瑀元眉 評點

友至己酉

竹。逕。從。僮。掃。柴。門。任。客。開。相。迎。時。下。榻。積。翠。入。窓。來。

奉寄伯兄庚戌

季。赴。平。門。仲。武。雄。留。遊。我。亦。似。飄。蓬。膝。前。萊。舞。唯。君。在。莫。使。雙。親。樂。意。空。

春田九阜曰  
和氣霽然

。感懷辛亥

腹中有味節短  
音長

託興於物風雅

遺音

黃鳥何處來。將栖池上枝。柳枝不堪長。宛轉啼求友。南窓有美人。對之空搔首。人海漲風波。世態染塵垢。幽谷盍迹名。喬木非可久。願得賦歸田。伴彼

松菊叟。

恒遠隱窓曰古音古節今人所乏

。宿種田

四隣人定旅窓明。耶馬峰頭月始生。誰識天涯漂

泊客。終宵欹枕聽溪聲。

九學曰合作

秋晚

滿畝黃雲望不窮。思詩獨立夕陽中。風飄秋水蘋花白。霞帶暮山楓葉紅。陣影橫江聞過雁。歌聲隔

岸認歸童。相逢野老。談農事。三十年來無此豐。山葉

好鐙軒曰

。畫梅癸丑

仙佩珊々呼之

欲出

美人何綽約。獨立水西方。吾欲從之去。清風送暗香。

客中偶成

吐屬清新格律

雄渾

鳴鴻何嘹唳。豈不憶家鄉。因病全禁酒。題詩未滿囊。心隨流水遠。思入暮雲長。歎息梧桐樹。秋風早

斷腸。木下韓村曰古色可掬

八月十七日發鄉甲寅

至情至性

親切有味

如此絕句直追  
唐賢

告別匆匆實自憐。腰間一劍復飄然。傷心最是家  
翁病。墜淚今朝出膝前。

二十二日發瓊浦至永昌與季弟別次發鄉

韻

同遊幾日最相憐。忽遇岐途更悵然。客裏風光能  
記否。歸來細告二親前。

題高力雙石一貫畫山水二首丙辰

繫艇幽岸下。秋江雨霽時。釣絲收未了。且喜夕陽  
遲。

山中誰結屋。隔斷世間情。朝暮無他事。臥聞飛瀑

聲。後藤松陰曰二首並得題畫之  
訣。○佛山曰余則以前首爲優

三月六日移海棠戲賦丁巳

半。畝。園。庭。日。涉。忙。春。來。笑。我。爲。花。狂。十。年。生。計。安。  
微。祿。不。種。桑。麻。種。海。棠。

鏡浦晚眺

鏡。子。灣。頭。夕。照。頽。千。山。東。海。畫。圖。開。峽。門。北。接。立。  
洋。浪。萬。里。秋。風。捲。雪。來。落合雙石佛曰雄渾雙壯石潤翁

確評

插秧戊午

不。誤。農。期。雨。亦。晴。南。阡。北。陌。簇。歌。聲。分。來。箇。々。殊

其儒雅咏正不  
得以詩視之

勞力。挿得區々儘竭情。生意操存休助長。本根培  
養待滋榮。寄言田畯宜看取。異日收藏觀厥成。

千里濱懷古

在平戶河內浦  
鄭成功遺蹟

河內浦頭千里濱。聞言此地出忠臣。勤王正朔傳  
三世。勵節丹心照萬春。兒誕石高波浪激。手栽松  
老海風曠。蒼天已厭朱家德。一面新碑泣後人。佛山

曰三四句格  
嚴正稱其人

牧

一。聲。長。笛。雨。餘。天。野。色。萋。々。草。帶。烟。人。世。不。如。牛。  
背。穩。落。花。風。裏。掛。書。眠。

色香味俱佳

呈敬齋源君敬未○

瞻仰高標意久傾。尋來且結歲寒盟。閑中尙志忘  
榮顯。靜處澄心脫利名。鳥未遷喬真自得。雲將返  
岫亦天生。與君相約非他事。欲爲斯文竭至誠。山佛

曰敬齋公。子入我舊藩。小倉也。首率勵士風。正釐  
學政。駸々將有大所爲。而天不假之年。奄忽易篋  
覺。偶讀此章。不  
覺掩卷洪歎。

附敬齋詩

次韻答吉甫兄見寄

最喜交情向我傾。相逢不用結新盟。窮經共慕  
程朱實。把筆焉願班馬名。應答論心嗤世路。問

難談道了平生。千年公案知何處。大學中庸只是誠。

中秋

倚盡街頭百尺樓。西風明月入中秋。天涯契濶人千里。客裏光陰歲一周。咽露蛩音猶訴恨。橫空雁影暗含愁。男兒未報平生志。却向良宵嘆遠遊。

訪敬齋

茫茫天地際。只見走烟塵。舉世皆迷路。何人復問津。名家稀行實。異學豈知真。今日除君外。更無心志親。

超心鍊冶浩氣

流行

提筆四顧天地

窄