

南社苏州诗五十首

主编 张夷

绘图 夏维淳

苏州胜迹
苏州市镇
自然风景
人文景观



苏州市社科普及创新引导扶持项目

乡愁读物

南社苏州诗五十首

主编 张夷

绘图 夏维淳

大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

南社苏州诗五十首 / 张夷主编. — 上海: 上海大学出版社, 2017. 12

ISBN 978-7-5671-2516-2

I. ①南… II. ①张… III. ①诗集—中国—现代
IV. ①I226

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第240273号

责任编辑 邹西礼
技术编辑 金鑫
封面设计 柯国富

南社苏州诗五十首

张夷 主编

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路99号 邮政编码 200444)

(<http://www.press.shu.edu.cn> 发行热线 021—66135112)

出版人 戴骏豪

*

虎彩印艺股份有限公司印刷 各地新华书店经销

开本 889mm×1194mm 1/24 印张 5 字数 100 000

2017年12月第1版 2017年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5671-2516-2/I·406 定价 14.00元

《南社苏州诗五十首》编委会

顾问

杨天石 中央文史研究馆馆员、中国社会科学院荣誉学部委员
刘传铭 艺术史论家、中央电视台《百年巨匠》总撰稿、中国南社文史馆馆长
蔡镜浩 苏州大学教授、博士生导师，苏州南社研究专家委员会主任
张晓飞 中国工艺美术大师、中国美术家协会会员

主 编

张 夷

副 主 编

钱彬龙 叶正亭

绘 图

夏维淳

文学副主编

闻海鹰 陈 放 柯 勤 陈 颖

诗词编辑

杨海斌 曹婷婷 刘玉洁

编 委

冯 岚 朱一吟 李 郁 陈 蕾 徐惠兴 沈 华 唐春燕
袁 婧 顾林男 高 丹 苏福元 钱西姿 胡 祥

目 录

一、苏州胜迹

- | | | |
|---------------------------|-----|--------|
| 1. 可 园 可园探梅偕沈休穆（修）作 | 吴 梅 | - 2 - |
| 2. 枫 桥 舟出枫桥 | 蒋同超 | - 4 - |
| 3. 沧浪亭 苏州沧浪亭 | 傅熊湘 | - 6 - |
| 4. 虎 丘 赴虎丘南社雅集不值 | 周祥骏 | - 8 - |
| 5. 拙政园 游拙政园感赋 | 诸宗元 | - 10 - |
| 6. 西 园 晚游苏州西园 | 徐 珂 | - 12 - |

二、苏州市镇

- | | | |
|--|-----|--------|
| 7. 木 渎 邓尉看桂归次木渎，与林少和、王启黄、张文生、祁筱峰饮于石家饭店 | 于右任 | - 16 - |
| 8. 凤 凰 张市至栏干桥 | 庞树柏 | - 18 - |
| 9. 常 熟 登常熟浮图题壁 | 侯鸿鉴 | - 20 - |
| 10. 蓬阊镇 出门 | 胡 蘊 | - 22 - |
| 11. 周 庄 亚子来周庄，夜同过酒家，时予方自海上归也 | 王德钟 | - 24 - |
| 12. 芦墟镇 忆家中杨柳 | 沈昌直 | - 26 - |

13. 昆 山 昆山咏怀 沈 砺 - 28 -
14. 斜 塘 由柳溪至魏塘即景 周 斌 - 30 -
15. 平 望 平望道中书所见 张 素 - 32 -
16. 吴 江 梦吴江行（节选） 叶楚伦 - 34 -
17. 吴 中 吴中旅夜不寐赋此 张 冰 - 36 -
18. 金 阊 蔡子哲夫偕其夫人张倾城游吴门，以诗见示，次韵题之 姚 光 - 38 -
19. 黎 里 记事为亚子书箴 高 燮 - 40 -

三、自然风景

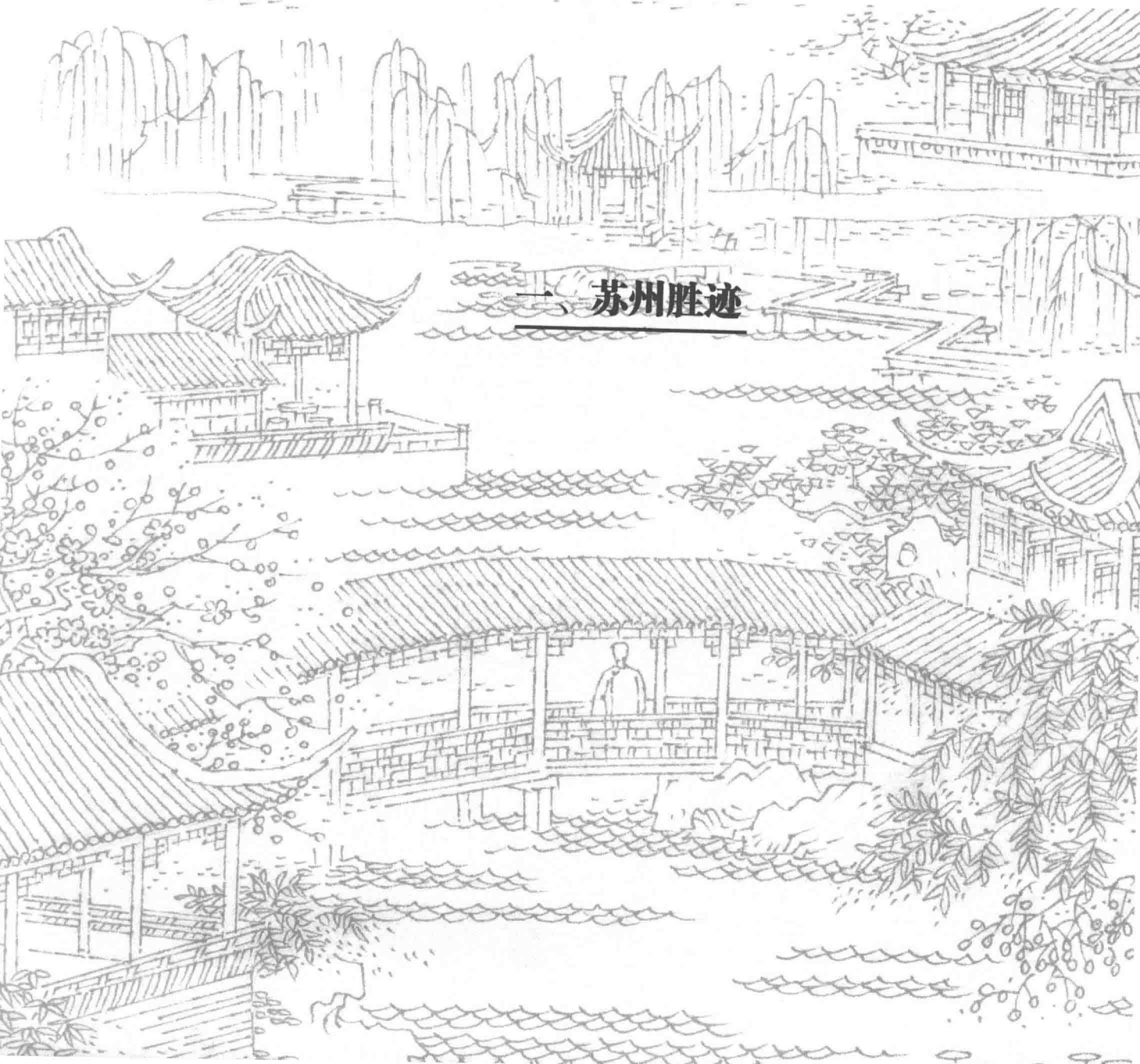
20. 山 塘 七里山塘词 周瘦鹃 - 44 -
21. 香雪海 梦邓尉春深 沈钧儒 - 46 -
22. 天平山 天平道中偶成 吕碧城 - 48 -
23. 薛淀湖 渡薛淀湖寄亚子 余寿颐 - 50 -
24. 太 湖 苏州道中阻雨 谢华国 - 52 -
25. 虞 山 虞山观竞漕 蔡 寅 - 54 -
26. 红板桥 杂诗 姚锡钧 - 56 -
27. 分 湖 分湖舟中读铁崖游记，因忆二年前过此曾作《晚棹图》，影事可征，题咏
不废矣 凌景坚 - 58 -
28. 横 塘 横塘 郑 泽 - 60 -
29. 吴 山 登吴山口占 王 廉 - 62 -
30. 专诸巷 琢砚有感 戚 牧 - 64 -

31. 阿黛桥 近事有赠 庞树松 - 66 -
32. 莺 湖 莺湖酒楼联句 朱慕家 - 68 -
33. 鹤 渚 梨川八景之鹤渚渔歌 张 农 - 70 -

四、人文景观

34. 九华楼 是日薄暮，返棹金阊，觞于九华楼再赋 柳亚子 - 74 -
35. 退思草堂 初春退思草堂见雾迟沈六不至 陈去病 - 76 -
36. 五人墓 五人墓作 高 旭 - 78 -
37. 灵芬遗址 题郭灵芬遗址应魏塘诸子 沈昌眉 - 80 -
38. 破山寺 破山寺 吕志伊 - 82 -
39. 寒山寺 吴门依易生韵（其二） 苏曼殊 - 84 -
40. 吴 宫 吴门依易生韵（其三） 苏曼殊 - 86 -
41. 垂虹亭 吴门依易生韵（其九） 苏曼殊 - 88 -
42. 狮子山 重客吴门杂诗（其一） 潘飞声 - 90 -
43. 桃花坞 重客吴门杂诗（其二） 潘飞声 - 92 -
44. 玄妙观 玄妙观弥罗宝阁焚纪事 叶玉森 - 94 -
45. 草 桥 螭庵南回，来草桥学校夜话 胡 蕴 - 96 -
46. 姑苏台 扶桑宫崎来城所著《西施传》题辞（其一） 周 伟 - 98 -
47. 养树堂 访亚子黎里导观胜溪养树堂旧宅，临别赠此 林钟鏊 - 100 -
48. 承天寺 读郑所南先生集 黄 节 - 102 -
49. 开鉴草堂 大觉来黎，过开鉴草堂，同人咸以病蝶“草堂无恙客重来”七字为起

- 句，余亦赋得一律 顾无咎 - 104 -
50. 迷 楼 题《迷楼集》寄安如 林之夏 - 106 -



一、苏州胜迹

1. 可园^{kě yuán}探梅偕沈休穆^{tàn méi xié shěn xiū mù}（修^{xiū}）作^{zuò}

吴梅^{wú méi}

dú shū shēng lǐ zuò zuì ài lǎo yuán lín。
 读书声里坐，最爱老园林。
 fēng xuě guān yōu lè yún yān huàn gǔ jīn。
 风雪关忧乐，云烟幻古今。
 xián yín àn xiāng jù tóng bào suì hán xīn。
 闲吟暗香^②句，同抱岁寒心。
 wù chè wú xián qù hé rán bǎi nà qín^③。
 悟彻无弦趣，何烦百衲琴^③。

作者简介：

吴梅（1884—1939），字瞿安，一作癸安，号霜厓，江苏吴县（今苏州市）人。南社入社号：236。以治曲闻名，与王国维并称近代曲学二大家。历任北京大学、东南大学、中山大学教授。著有《顾曲麈谈》《曲学通论》《词学通论》《中国戏曲概论》《元剧研究》《辽金元文学史》等，藏曲600种。能诗文、擅书法，有《霜厓诗录》《霜厓词录》《霜厓曲录》《霜厓三剧》等行世。1939年抗战避难，病逝于云南，年仅55岁。

注释：

①可园：又名“近山林”、“乐园”，位于苏州城南三元坊（人民路708号），始建于五代十国时期，与沧浪亭隔水相望。1963年被列为苏州市文物保护单位。②暗香句：指北宋诗人林逋《山园小梅》诗，中有“暗香浮动月黄昏”句。③百衲琴：古琴的一种，以桐木片合漆胶制成。



2. 舟出枫桥^①

jiǎngtóngchāo
蒋同超

chūnshuǐ chū shēng sì jiǔ nóng,
春水初生似酒浓,
zhào gē yáo tīng chàng wú nóng.
棹歌^②遥听唱吴侬。
jiāngfēng yáo luò qiáo yóu zài,
江枫摇落桥犹在,
liú bàn hán shān sì lǐ zhōng.
留伴寒山寺里钟。

作者简介：

蒋同超（1879—1929），原名士超，字伯寅，号万里，江苏无锡人。南社入社号：299。辛亥革命时，曾参加攻占南京的战斗。著有《振素庵诗钞》《清朝论诗绝句》等。

注释：

①枫桥：位于苏州古城西大门，跨上塘河（古运河），距古城3.5公里。现与铁岭关、枫桥古镇、寒山寺等共同构成枫桥景区，占地面积10公顷。②棹：船桨，也指以桨划船。棹歌，船工行船时所唱之歌。



3. 苏州沧浪亭^①

rù xióngxiāng
傅熊湘

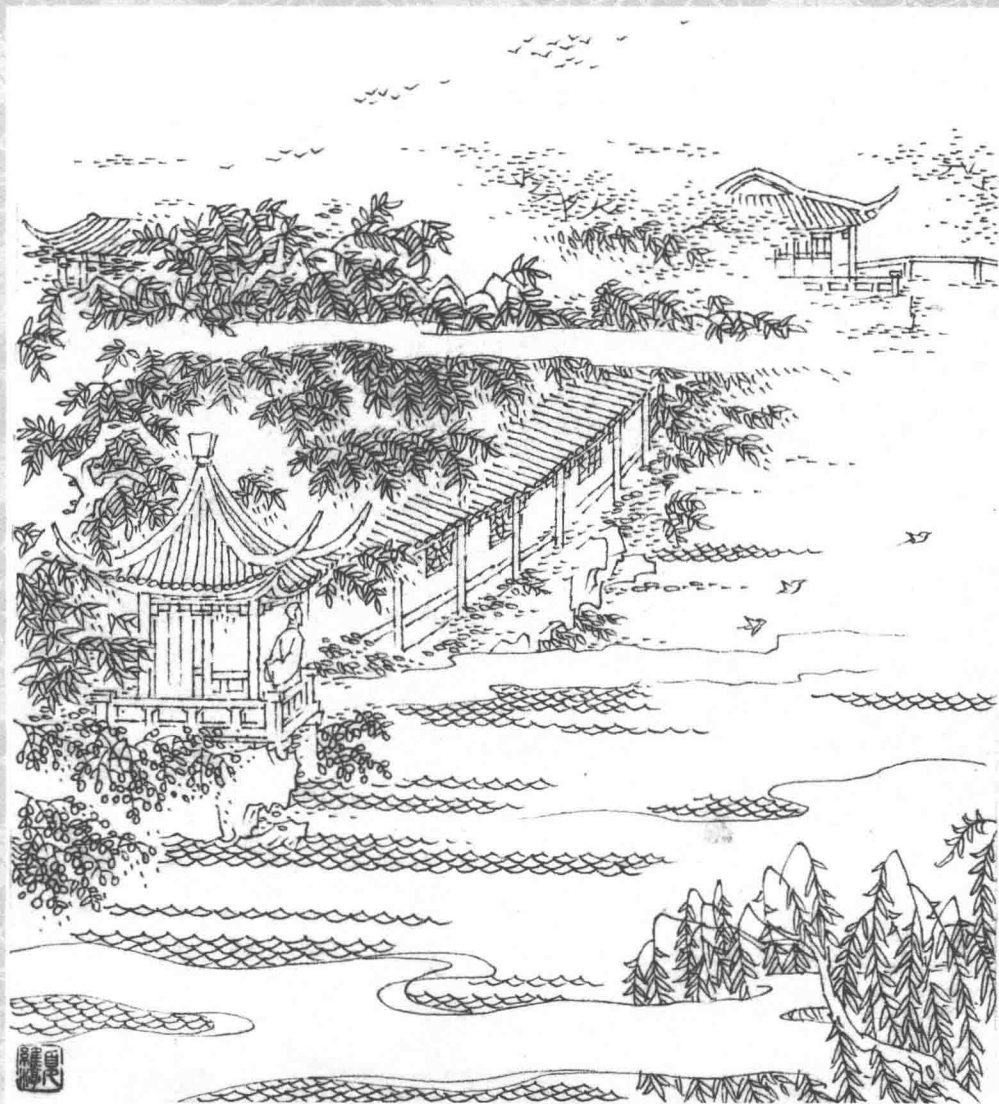
cānglàng yuán zì zài qīngzhuó bù guān qú
沧浪^②原自在，清浊不关渠。
tíng jìn yí zhāo hè xī shēn kě yǎng yú
亭近宜招鹤，溪深可养鱼。
sī yóu xìng bù qiǎn huái gǔ yì hé rú
斯游兴不浅，怀古意何如。
wù wǒ jù wàng shì chén jī dé zàn shū
物我俱忘适，尘积得暂舒。

作者简介：

傅熊湘（1882—1930），又名^{rū}尊，字文渠，一字^{gèn}钝根，一作屯艮，号君剑，别号钝安，湖南醴陵人。南社入社号：35。1905年与宁调元创办《洞庭波》（后改名《汉帜》）杂志，倡言革命。翌年又在上海办《竞业旬报》，与秋瑾的《中国女报》同为宣传革命的喉舌。曾任湖南沅江县县长、三十五军参议兼师部秘书、湖南省立中山图书馆馆长。主持南社湘集，与姚大慈、姚大愿、谢晋、李洞庭并称“湘中五子”。1930年病逝，友人集其遗稿编为《钝安遗集》。另外还著有《行国吟》《废雅楼说诗》《红薇感旧集》《中学适用之文学研究法》等。

注释：

①沧浪亭：位于苏州市城南三元坊附近。始建于北宋，乃文人苏舜钦的私人花园。为世界文化遗产、全国重点文物保护单位。②沧浪：沧浪亭名字出自《楚辞·渔父》：“沧浪之水清兮，可以濯吾缨；沧浪之水浊兮，可以濯吾足。”



4. 赴虎丘南社雅集不值^①

zhōuxiáng jùn
周祥骏

jiàn shuō nán tiān zhù dào tān,
见说南天筑道藩,
chéng dùn sù lù wǎng xún yuán。
澄顿俗虑往寻源。
nǎ zhī zuàn wǒ mí tú qù,
那知赚我迷途去,
kòu biàn líng shān wú yī yán。
叩遍灵山无一言。

作者简介：

周祥骏（1870—1914），字仲穆，因自幼苦读，积劳成疾以致几次呕血，疗复后自号更生。江苏睢宁县苏塘乡人，因家乡有凤山，被故乡人尊称为凤山先生。南社入社号：36。1909年赴上海，遇柳亚子、陈巢南等，结为南社，借文字以鼓吹革命。武昌起义后去镇江，在柏文蔚军第一镇任顾问，随军参谋军务。1914年5月16日被张勋杀害于徐州武安门外。著有《更生斋类稿甲编》《更生斋类稿乙编》《更生斋琐语》等。

注释：

①虎丘：全国5A级景区，位于苏州城西北郊。相传春秋时吴王夫差葬其父于此，葬后三日有白虎踞其上，故名。有“吴中第一名胜”的美誉。不值：没遇到，没碰上。

