

日本漢文學百家集

王焱 編

217



YSP
北京燕山出版社

王焱 主編

日本漢文學百家集
217



北京燕山出版社

第二一七册

静寄轩集 附錄 七卷 尾藤二洲 著

.....
一

靜寄軒集附錄

一二

靜寄軒集附錄卷之一

素餐錄序

道之多岐也、學之多方也、非辨之之明、何以獲識正
路而不差乎、余少惑于伊物、又溺于陸王、出彼入此、
不知所止、歲之及壯也、而始與聞洛閩之說、乃顧其
初、悚然自悔、是以當時與人談、輒多斥邪明正之意、
嘗手記其言、爲小冊子、名素餐錄、以其隱居無事、乃
成斯書也、今茲辛亥、命入國學、教督諸生、因出諸
篋中、以示有志者、亦欲其早知正邪之分、而無若吾

之貽悔也寬政三年十一月掌教官藤孝肇題

一
下
天
車

素餐錄

大極理也、陰陽氣也、理無形、故曰無極、而大極、氣有象、故曰動而生陽、靜而生陰、

大極天之性、性人之大極、

大極理也、兩儀四象氣也、八卦氣之成器也、六十四卦成器而動也、觀之可以見天地之性、可以知萬物之理、

萬物是五行之生成、五行是陰陽之變合、陰陽是一氣之動靜、原始反終、唯是此氣、更無理之可指、如

何看得所謂大極云者程子嘗說所以陰陽是道、
須理會此所以字、不然終是不知大極、

天無外、道之所以無外、天無內、道之所以無內、

道是天之所由立、天是道之所以行、

天是道之形體、道是天之性情、

道只是此氣之所以然、與所當然之理、非氣外更有

一物、

所以然是天命之性、所當然是率性之道、

性者誠而已矣、五常其目也、誠卽大極、五常卽五行、

之理、

性卽理、分而言之、惻隱之理是仁、羞惡之理是義、辭讓之理是禮、是非之理是智、譬諸水、四端其泉、百行萬事、其江河湖海、江河湖海只是水、百行萬事只是理、

父子君臣、物也、父之慈、子之孝、君之仁、臣之敬、則也、有物必有則、則卽道、道卽性、

理者氣之性、性者物之理、理猶則也、則卽天地之性、仁者人之所以爲人、義者我之所以爲我、

生之者天之心、愛之者人之性、有斯心故能生、有斯性故能愛、

成己成物、仁斯至、舍己從人、智斯大、

維天之命、於穆不已、君子胡不自強、自強不息、是所以配命也、

貧而無諂、富而無驕、有守者能之、貧而樂、富而好禮、所謂匪夷所思者、

無諂無驕、求仁者也、樂而好禮、安仁者也、

積而能散、富可以保也、過而能改、德可以進也、

吝于貨財者不恤傷人吝于改過者不恤自傷吝而
不已終爲凶人可不察哉

順理而言言有物也順理而行行有恆也是可以治

家
象家人

卦是官爻是官人卦是政爻是事

繼之者善命也成之者性性也仁者謂之仁知者謂
之知百姓日用不知氣稟也又有禮底有義底而
爻各有厚薄純駁氣稟萬殊須類推而知

惻隱羞惡辭讓是非情也所以然性也性之理微人

難得而知焉。聖人乃立之名曰仁義禮智。

元亨利貞。聖人之所以名天道。仁義禮智。聖人之所以名人性。天不違而人則違焉。可不慎哉。

父行其所以父子行其所以子。是人之別於禽獸也。父而不父子而不子。是聚麀之類。

須知其所以爲人。而不知其所以爲人。其謂之禽獸亦不誣。

知之一日。一日猶百年。無知百年。謂之醉生夢死。長亦何益。朝聞夕死。不亦可乎。

同居之人一朝相別一則東一則西異日互為千里
外人所謂君子上達小人下達者介

堯典是乾道舜典是坤道君相之職觀于二典而可
見矣

猷黜乃心無傲從康

庚盤

克永觀省作稽中德

康

此二

語可以銘于座右

旅獒曰不役耳目百度惟貞蓋敬則不為耳目所役
不敬則為之役學者須先理會敬字百度自正矣
或問主敬只存之於心少寬四體亦無害否朱子曰

心無不敬則四體自然收斂不待十分著意安排而四體自然舒適著意安排則難久而生病矣持敬譬如御馬放亦不可緊亦不可

出門如見大賓使民如承大祭敬只是如是著工夫虛著此心隨動隨靜無時無處不致其戒謹恐懼之加則自然主宰分明義理昭著矣然著箇戒謹恐懼四字已是壓得重了要之只是略綽提撕令自省覺便是工夫也朱子答潘子善書

祭統曰心不苟慮必依於道手足不苟動必依於禮

祭如在則在、不如在則不在、神豈可以有無說耶、神之格思不可度思、矧可射思、只合竭其誠敬、

惑於鬼神者、理之不明也、侮慢鬼神者、誠之不存也、明理存誠者、能敬而遠之、

既曰敬而遠之、又曰體物而不遺、何也、敬而遠之事鬼神之義也、體物而不遺、則直指鬼神之德、

麋鹿濯濯、白鳥嚮嚮、於物魚躍、唯有此理、故有此化、有天地斯有天地之理、有人物斯有人物之理、萬事萬物無適而不然、詩云、有物有則、一旬盡之、

飲食物也、味則也、人莫不飲食、鮮能知味、所以有過不及之弊、

世間多少惡事、只是過與不及耳、中字難看、初學且取過不及一看、便見其不好處、乃知事事必有箇中在、

中只是事理恰好處、恰好二字非難看、而見得其恰好處、則寔難、從事格物之學者知之、

事物理明、胸襟自豁、存養功熟、氣象自高、

胸中灑落、光風霽月、實是有道者氣象、狀得最妙、