



# 柳诒徵文集

柳诒徵 著  
杨共乐 张昭军 主编

柳诒徵

第六卷



商務印書館  
The Commercial Press

創于1897

杨共乐 张昭军 主编

# 柳诒徵文集

## 卷 六

柳诒徵 著

张昭军 吴 晶 整理

 商务印书馆  
The Commercial Press

2018年·北京



## 中国文化史 上 / 1

### 第一编 上古文化史 / 3

- 第一章 中国人种之起源 / 3
- 第二章 洪水以前之制作 / 10
- 第三章 家族及私产制度之起源 / 16
- 第四章 政法之萌芽 / 20
- 第五章 文字之兴 / 25
- 第六章 洪水以后之中国 / 32
- 第七章 衣裳之治 / 38
- 第八章 治历授时 / 46
- 第九章 唐虞之让国 / 51
- 第十章 治水之功 / 58
- 第十一章 唐虞之政教 / 64
- 第十二章 夏之文化 / 75
- 第十三章 忠孝之兴 / 84
- 第十四章 洪范与五行 / 90
- 第十五章 汤之革命及伊尹之任 / 96
- 第十六章 殷商之文化 / 103
- 第十七章 传疑之制度 / 115
- 第十八章 周室之勃兴 / 123

- 第十九章 周之礼制 / 133  
第二十章 文字与学术 / 212  
第二十一章 共和与民权 / 223  
第二十二章 周代之变迁 / 228  
第二十三章 学术之分裂 / 244  
第二十四章 老子与管子 / 252  
第二十五章 孔子 / 259  
第二十六章 孔门弟子 / 277  
第二十七章 周末之变迁 / 288  
第二十八章 诸子之学 / 304  
第二十九章 秦之统一 / 323  
第三十章 秦之文化 / 332  
第三十一章 汉代内外之开辟 / 340  
第三十二章 两汉之学术及文艺 / 346  
第三十三章 建筑工艺之进步 / 368

第二编 中古文化史 / 383

- 第一章 中国文化中衰及印度文化东来之故 / 383  
第二章 佛教入中国之初期 / 390  
第三章 诸族并兴及其同化 / 395  
第四章 南北之对峙 / 406  
第五章 清谈与讲学 / 413  
第六章 选举与世族 / 425  
第七章 三国以降文物之进步 / 432  
第八章 元魏之制度 / 446  
第九章 佛教之盛兴 / 457  
第十章 佛教之反动 / 469

▲  
中国  
文化  
史  
上  
▼



## 第一编 上古文化史

### 第一章 中国人种之起源

中国人种之起源，盖不可考。其故有二：

(一) 无文字之证。研究历史，自来皆依据文字。吾人今日所知之文字，仅能及于商、周之时<sup>①</sup>，所读之书，大抵周、秦以来之书。周、秦之人之去太古，不知若干万年。视吾人之去周、秦之年岁，不止十百倍蓰。故虽周、秦人相传之说，不能尽信为正确之史料。后世穿凿附会之说，更不足言。

(二) 无器物之证。仅据文字以考史事，不过能识有史以后之事，其未有文字以前之史事，仍无从考证。故欲推测人种之起源，必须得未有文字以前之器物以为证。近世东西学者，若劳夫尔及鸟居龙藏等研究中国各地所发现之石器，多不能定其时代，且谓其未必为中国民族之石器。盖古器湮沉，仅从浮土中略得数事，不足据以考史也。

周、秦之人，已知此理。故其推论古初，约有二法：

(一) 约举其理。

《易·序卦》：“有天地然后有万物，有万物然后有男女，有男女然后有夫妇，有夫妇然后有父子，有父子然后有君臣，有君臣然后有上下，有上下然后礼义有所错。”

《乾凿度》：“有太易，有太初，有太始，有太素。太易者，未见气

---

<sup>①</sup> 世所传夏代文字，多不可信。

也；太初者，气之始也；太始者，形之始也；太素者，质之始也。气形质具，而未相离，故曰浑沦。浑沦者，言万物相浑沦而未相离也。视之不见，听之不闻，循之不得，故曰易也。易无形埒，易变而为一，一变而为七，七变而为九。九者，气究也，乃复变而为一。一者，形变之始也。清轻者上为天，浊重者下为地，冲和气者为人。故天地含精，万物化生。”<sup>①</sup>

古无文字，无名号，无年代，故人类起源之时，不可确指，仅能以理想推测其发生次序如此。今人以地质及古物，推究人类之年代及进化之次第，亦仅约计，不能如有史以后之事实，可确指其距今若干年，在何地，有何事实也。

## （二）斥言其诬。

《列子·杨朱篇》：“杨朱曰：太古之事灭矣，孰志之哉？三皇之世，若存若亡；五帝之事，若觉若梦。三王之事，或隐或显，亿不识一；当身之事，或闻或见，万不识一；目前之事，或存或废，千不识一。太古至于今日，年数固不可胜纪，但伏羲以来，三十余万岁，贤愚好丑，成败是非，无不消灭，但迟速之间耳。”

此论极诋历史为不可信。盖谓吾人于目前之事，亦不能尽得其真相，况欲上考太古乎？其谓“太古灭矣，孰志之哉”，亦可见有史以后，虽不能谓史事完全真确，尚可确知有人志记；有史以前，既无人为之记录，但凭后人推测，则更属渺茫矣。

后世治历史者，因亦不复远溯古初，仅自羲、农、黄帝、尧、舜以来言之。而近世学者，以西人称吾国人种来自西方，于是周、秦以来所不能确定而质言者，今人转凿凿言之。或谓来自中央亚细亚，或谓来自阿富汗，或谓来自巴比伦，或谓来自于阗，或谓来自马来半岛，众说纷纭，莫衷一是。而以法人拉克伯里（Lacouperie）所倡“支那太古文明西元论”最为

<sup>①</sup> 亦见《列子·天瑞篇》。盖袭《乾凿度》文。

学者所信。

丁谦《中国人种从来考》：“中国史书，皆始于盘古，而三皇继之，伏羲、神农、黄帝又继之，并无言他处迁来之事。自光绪二十年（西历一千八百九十四年）法人拉克伯里著《支那太古文明西元论》，引据亚洲西方古史，证中西事物法制之多同，而彼间亦实有民族东迁之事。于是中东学者，翕然赞同，初无异词。且搜采古书，以证明其说。如刘光汉之《华夏篇》、《思故国篇》，黄节之《立国篇》，章太炎之《种姓篇》，蒋观云之《中国人种考》，及日本人所著之《兴国史谭》等，虽各有主张，要无不以人种西来之说为可信。”

而德人夏德（F. Hirth）所著《支那太古史》，力斥拉克伯里之傅会，近日学者亦多驳斥其说。盖中国古书，多不可信，年代对比，亦难正确。如谓巴克民族为盘古，当先确定盘古之有无。

丁谦《中国人种从来考》：“西史谓徙中国者为巴克民族，巴克乃盘古转音。中国人谓盘古氏开辟天地，未免失实，而盘古氏之为中国始迁祖，则固确有可考矣。”

徐整《五运历年记》：“元气濛鸿，萌芽兹始，遂分天地，肇立乾坤。启阴感阳，分布元气，乃孕中和，是为人也。首生盘古，垂死化身，气成风云，声为雷霆，左眼为日，右眼为月，四肢五体为四极五岳，血液为江河，筋脉为地里，肌肉为田土，发髭为星辰，皮毛为草木，齿骨为金石，精髓为珠玉，汗流为雨泽，身之诸虫，因风所感，化为黎甬。”《三五历记》：“天地混沌如鸡子，盘古生其中，万八千岁，天地开辟。阳清为天，阴浊为地，盘古在其中，一日九变，神于天，灵于地。天日高一丈，地日厚一丈，盘古日长一丈。如此万八千岁，天数极高，地数极深，盘古极长。后乃有三皇。”（此等荒诞之说，丁氏亦知失实，然犹信盘古为中国始迁祖，则傅会之过也。）

夏曾佑《中国历史》：“盘古之名，古籍不见，疑非汉族旧有之说。

或‘盘古’、‘盘瓠’，音近。盘瓠为南蛮之祖<sup>①</sup>。此为南蛮自说其天地开辟之文，吾人误用以为已有也。故南海独有盘古墓，桂林又有盘古祠<sup>②</sup>。不然，吾族古皇，并在北方，何盘古独居南荒哉？”

谓鬻南国王为黄帝，亦难确定黄帝之年代。

丁谦《中国人种从来考》：“西亚古史，中国人种为丢那尼安族。其族分二派，一思米尔，一阿加逊，皆起于亚洲中境。思米尔人先入美索波达米南境，建立迦勒底国。阿加逊人后至沙蛟山麓，建都城于苏萨，称鬻南国。其王廓特奈亨台兼并迦勒底诸部，既乃率其种人，迁入中华，谓即黄帝。以此王时代在西元前二千二百八十年间也。但其说不确。因此年数，即彼土亦不衷一，或谓在二十四世纪至二十七世纪。据《竹书》所纪之年，上推黄帝，为二千六百二十年，与第一说不相应，而与第二说差近。但亦无实证，不足为凭。”

陈汉章《中国通史》：“近今一般社说，并谓中国黄种，皆黄帝子孙，而黄帝实由西北方迁徙而来。按法人拉克伯里说，以奈亨台为丢那尼安种，非塞米的种与黄种合矣。底格里士河边地，与幼发拉的河侧地，并即迦勒底古国，而里海西岸之巴克，并其统领迦勒底国之地，当时实为波斯巴撒迦特族人所居。若率巴克民族东来，则东来者仍是白种（西人说波斯古国者，或云哈母种，或云阿利安种，皆白种），非黄种。且纪元前二千八百八十二年，当中国颛顼帝之二十二年<sup>③</sup>，犹得以底格里士河边之酋长，由土耳其斯坦来中国者为黄帝乎？”

至以八卦与楔形字为一源，则无论年代不合，但以卦象与楔形字比而观之，一则有横无纵，而数止于三；一则纵横兼备，而笔画亦无定数。虽至愚极浅之人，亦可知其不类也。

① 《后汉书·南蛮传》。

② 任昉：《述异记》。

③ 据《四裔年表》推之。

陈汉章《中国通史》：“或谓八卦即巴比伦之楔形文字，试问巴比伦始造尖榚文字，在西历纪元前二千一百四十七年，当中国帝挚时<sup>①</sup>，能与伏羲时代附合乎？”

中国人种之起源，既不可知，以从来所传不可尽信之说，比而观之，大约可得二义：一则出于多元也。羲、农以前之事，多见于纬书。论者谓纬书为古史书。

俞正燮《癸巳类稿》：“纬书论纬者，古史书也。孔子定《六经》，其余文在太史者，后人目之为纬。”

今其书亦不完，即其所存者观之，多荒诞不经之说，犹各国古史之有神话也。诸纬书所述古事，始于三皇，继分十纪：

《春秋命历序》：“天地初立，有天皇氏，十二头，淡泊无所施为，而俗白化，木德王，岁起摄提，兄弟十二人，立各一万八千岁。地皇，十一头，火德王，一姓十一人，兴于熊耳龙门山，亦各万八千岁。”“人皇，九头，提羽盖，乘云车，使风雨，出暘谷，分九河。”“人皇出于提地之国，九男九兄弟相似，别长九国，凡一百五十世，合可万五千六百年。”“自开辟至获麟，二百二十七万六千岁，分为十纪。每纪为二十六万七千年，凡世七万六百年<sup>②</sup>。一曰九头纪，二曰五龙纪，三曰摄提纪，四曰合雒纪，五曰连通纪，六曰叙名纪，七曰循蜚纪，八曰因提纪，九曰禅通纪，十曰疏仡纪。”按纬书所云十纪，并未实指某纪有某氏某氏，惟云“人皇九头”，故曰“九头纪”，皇伯、皇仲、皇叔、皇季、皇少，五姓同期，俱驾龙，号曰“五龙”。至宋罗泌《路史》，杂采诸书，傅会其说，始云摄提纪传五十九世，合雒纪传四世，连通纪传六世，叙

① 《四裔年表》帝挚八年。

② 此说以《春秋元命苞》证之，当云凡二百六十七万岁，每纪为二十六万七千年。凡世云云，当系衍文。

命纪传四世，循蜚纪传二十二世，有巨灵氏、句疆氏、譙明氏、涿光氏、钩陈氏、黄神氏、狃神氏、犁灵氏、大骊氏、鬼骊氏、弇兹氏、太逢氏、冉相氏、盖盈氏、大敦氏、云阳氏、巫常氏、太一氏、空桑氏、神民氏、倚帝氏、次民氏。因提纪传十三世，有辰放氏、蜀山氏、豷傀氏、浑敦氏、东户氏、皇覃氏、启统氏、吉夷氏、几蘧氏、豨韦氏、大巢氏、燧人氏、庸成氏。禅通纪传十九世，有仓颉氏、轩辕氏、伏羲氏、女娲氏、大庭氏、柏皇氏、中央氏、栗陆氏、骊连氏、尊卢氏、祝融氏、混沌氏、昊英氏、有巢氏、葛天氏、阴康氏、朱襄氏、无怀氏、神农氏。虽其说不尽无稽，要不可据为正确之系统也。

大抵出于臆造。然即此臆造之说推之，亦可立三义，以破后来之谬论：

(一) 人类之生历年久远也。古无历法，则纪年必不能如后世之正确。所称若十万年，不过约举臆测，不能视为确数。然以地质证之，自生民之初至于有史时代，至少亦必经数十万年。若谓吾国茫茫九有，从古初无人类，必待至最近数千年中，始由巴比伦、中央亚细亚转徙而来，是则理之所不可信者也。

(二) 人类之生不限一地也。天皇起于昆仑，则两方之种族也；地皇兴于熊耳、龙门，则中部之酋长也；人皇出于旻谷、九河，则东方之部落也。吾国地势，固西高而东下，然亦未必人类悉出于西方。吾意天皇、地皇、人皇，初非后先相继，特十口相传之说，谓吾国东、中、西三方，有最初发生之部落，因目之为天、地、人三皇，而后世遂以天、地、人分先后，若近世帝皇相嬗者然。实则纬书之言，仅可为人类初生不限一地之证，不当以后世帝皇例之也。

(三) 一地之人各分部落也。天皇十二头，兄弟十二人；地皇十一头，一姓十一人；人皇九头，兄弟九人。此可见最古之时，但有人类，即分部落。部落之中，各有酋长。后世传说，谓其地之相近者，皆此一姓兄弟所据。实则其时父子夫妇之伦未分，恶有所谓兄弟，纬书之言若干头，犹后世盗贼分据山林，各拥头目耳。以此推之，合雒、禅通诸纪之某氏某氏，亦非一时代只有一氏，盖同时有若干部落，即有若干氏。其纷争合并之迹，虽不可详考，要之羲、农以后所谓华夏之族，实由前此无数部落混合而成。必实指此种族

为崛起于某地，或由来于某地，凿矣。

彼以为中国土著，只有一族，后之战胜者，亦只外来之一族者，皆不知古书之传说，固明示以多元之义也。

次则兴于山岳也。世多谓文明起于河流，吾谓吾国文明，实先发生于山岳。盖吾国地居大陆，人种之生，本不限于一地，其拥部众而施号令者，必具居高临下之势，始可以控制多方。非若海滨岛国，地狭人少，徒取一隅之便利也。周、秦诸书，虽不尽可据为上古之信史，然自来传说，古代诸部兴于山岭者多，而起于河流者少。如天皇兴于柱洲昆仑山，地皇兴于熊耳、龙门山，人皇兴于刑马山。出旻谷，分九河之类，实吾民先居山岭，后沿河流之证。更以其后言之，则证据尤多：

(一) 君主相传号为林、蒸。《尔雅》：“林、蒸，君也。”盖古之部落，其酋长多深居山林，故后世译古代林、蒸之名，即君主之义。

(二) 唐、虞时诸侯之长尚号为岳。《尚书》四岳之名，说者不一，或谓为一人，或谓四方各一人。要皆可证古者诸侯之长，多居山岳，故以岳为朝臣首领也。

(三) 巡狩之朝诸侯必于山岳。舜巡四岳，禹会诸侯于涂山，即其证。

(四) 人民相传号为丘民。《孟子》：“得乎丘民为天子。”丘民，盖古者相传之称。《禹贡》有“降丘宅土”之文，是洪水以前及洪水时，民多居丘也。

(五) 为帝王者必登山封禅。《管子》：“古者封泰山、禅梁父者七十二家。而夷吾所记者，十有二焉：昔无怀氏封泰山禅云云，虑戏氏封泰山禅云云，神农氏封泰山禅云云，炎帝封泰山禅云云，黄帝封泰山禅亭亭，颛顼封泰山禅云云，帝尝封泰山禅云云，尧封泰山禅云云，舜封泰山禅云云，禹封泰山禅会稽，汤封泰山禅云云，周成王封泰山禅于社首。”此非古人迷信山林之神也。最古之大部强酋，多居山岳，故后之为帝王者，虽已奠都造邑，亦必循古代之仪式，登山行礼，然后为众所推尊。《书》称“尧纳舜于大麓”，亦即此意也。

此外更有可玩味者，古代诸氏，虽皆后人传说，不尽可凭。然奕祀相传，不谓之某林某蒸，或某君某主，而概称之曰氏，则氏字必有其定义。后世胙土始命之氏，氏之名义，实根于土。《说文》之释“氏”字，即援此义为说：

《说文》：氏，巴蜀名山岸胁之自旁箸欲落堕者曰氏。氏崩，声闻数百里。象形。段玉裁注：谓丘，象傍于山胁也。氏之附于姓者类此。

然则古所谓某氏某氏者，即所谓某山之部落，某山之酋长耳。诸氏并起于山，故后世傅会名山之古迹，往往有某某之丘，某某之台。

《山海经》：“有九丘，以水络之，名曰陶唐之丘。有叔得之丘、孟盈之丘、昆吾之丘、黑白之丘、赤望之丘、参卫之丘、武夫之丘、神民之丘。”“帝尧台、帝喾台，帝丹朱台、帝舜台，各二台，台四方，在昆仑东北。”

其后渐次混合，谋便交通，始有开辟河流、制作舟楫之事。此事实之次序，固可以理测度者也。

## 第二章 洪水以前之制作

部落时代，统系无征，年祀莫考。诸称某皇某帝之事迹年代，要皆仅可存疑。

《礼含文嘉》称：“三皇：虑戏、燧人、神农。”

《春秋运斗枢》：“伏羲、女娲、神农，为三皇也。”

王符《潜夫论》：“世多以伏羲、神农为三皇。其一者，或曰燧人，或曰祝融，或曰女娲，是与非未可知也。”

《春秋命历序》：“炎帝号曰大庭氏，传八世，合五百二十岁。黄帝一曰帝轩辕，传十世，二千五百岁。次曰帝宣，曰少昊；一曰金天氏，则穷桑氏，传八世五百岁。次曰颛顼，则高阳氏，传二十世，三百五十岁。次是帝喾，即高辛氏，传十世，四百岁。乃至尧。”

孔子删《书》，断自唐、虞。盖以唐尧时有洪水。考史者当以此为界限。

洪水以前之文物，大都为洪水所荡涤，虽有传说，多不足据也。洪水之祸，历时甚久。

夏曾佑《中国历史》：“《尧典》称洪水滔天，浩浩怀山襄陵，则其水之大可知。然不详其起于何时，一若起于尧时者然。今案女娲氏时，四极废，九州裂，水浩漾而不息。于是女娲氏断鳌足以立四极，积芦灰以止淫水<sup>①</sup>。其后共工氏与颛顼争为帝，怒而触不周之山。共工氏振滔洪水，以薄穷桑，江淮流通，四海溟涬，民皆上邱陵，赴树木<sup>②</sup>。似洪水之祸，实起于尧以前。特至尧时，人事进化，始治之耳。考天下各族述其古事，莫不有洪水，巴比伦古书言洪水乃一神西苏罗斯所造。洪水前有十王，凡四十三万年，洪水后乃今世。希伯来《创世纪》言耶和华鉴世人罪恶贯盈，以洪水灭之，历百五十日，不死者惟挪亚一家<sup>③</sup>。最近发现云南傩傩古书，亦言洪水，言古有宇宙干燥时代，其后即洪水时代。有兄弟四五人，三男一女，各思避水，长男乘铁箱，次男乘铜箱，三男与季女同乘木箱。其后惟木箱不没，而人类遂存<sup>④</sup>。观此，则知洪水为上古之实事。而此诸族者，亦必有相连之故矣。”

前后地势，亦有变迁。

《尸子》：“古者龙门未开，吕梁未凿。河出于孟门之上，大溢逆流，无有丘阜高陵皆灭之，名曰鸿水。禹于是疏河决江，十年不窺其家。”

《墨子》：“古者禹治天下，西为西河渔窦，以泄渠孙皇之水。北为防原派，注后之邸、呼池之窦，洒为底柱，凿为龙门。以利燕、代、胡、貉与西河之民。东方漏之陆，防孟诸之泽，洒为九浚，以捷东土之水，以利冀州之民。南为江、汉、淮、汝，东流之，注五湖之处，以利荆楚、

① 此据《淮南子·览冥训》文，实不可信。《论衡·谈天篇》极言其诬。然《论衡》谓儒书云云，又曰：此久远之文，盖传说甚久，可取以为洪水之证。

② 《淮南子·本经训》语。

③ 《旧约·创世纪》。

④ 日本鸟居龙藏引西书。

干越与南夷之民。”<sup>①</sup>

然由洪水以后观之，社会事物，已渐完备，似非一时所能创造，则其渊源所自，必多因袭于前人。其由草昧榛莽，渐底开明之域，历年甚远，作者孔多。后世所传，逸文只句，虽多挂漏，尚可推寻。所谓“自古”、“在昔”、“先民有作”者，不得悉诋为谰言也。

记载洪水以前之制作者，莫详于《世本》，《世本》有《作篇》，专记历代之制作。今据高邮茆泮林所辑《世本》佚文，录之于下：

〔燧人〕燧人出火。造火者燧人，因以为名。

〔庖羲〕（一）伏羲以俚皮制嫁娶之礼。（二）庖羲氏作瑟。宓羲作瑟，八尺二寸，四十五弦。庖羲氏作五十弦，黄帝使素女鼓瑟，哀不自胜，乃破为二十五弦，具二均声。（三）伏羲作琴。伏羲作琴瑟。（四）伏羲臣芒氏作罗。芒作罔<sup>②</sup>。

〔神农〕（一）神农和药济人。（二）神农作琴，曰神农氏琴。长三尺六寸六分，上有五弦。曰宫、商、角、徵、羽。文王增二弦，曰少宫、少商。（三）神农作瑟。

〔蚩尤〕蚩尤作兵。蚩尤以金作兵器。蚩尤作五兵，戈、矛、戟、酋矛、夷矛<sup>③</sup>。

〔黄帝〕（一）黄帝见百物，始穿井。（二）黄帝乐名《咸池》。（三）黄帝造火食、旃冕。黄帝作旃冕。黄帝作旃。黄帝作冕旒。黄帝作冕。（四）羲和占日。（五）常仪占月。羲和作占月。（六）后益作占岁。（七）臾区占星气。（八）大挠作甲子。黄帝令大挠作甲子。（九）隶首作算数。隶首作数。（十）伶伦造律吕。（十一）容成造历。（十二）苍颉作书。苍颉造文字。沮诵、苍颉作书，并黄帝时史官。（十三）史皇作图。（十四）伯余作衣裳。（十五）胡曹作衣。胡曹作冕。（十六）于则作

① 此文所述地名，有后世所无者，度皆洪水以前之名称，诸家务以后世地理证之，殆未悟此义。

② 宋衷曰：“芒，庖羲之臣。”

③ 宋衷曰：“蚩尤，神农臣也。”

扉履。(十七)雍父作舂杵臼。(十八)胙作服牛。(十九)相土作乘马。(二十)謁作驾。(二十一)共鼓、货狄作舟<sup>①</sup>。(二十二)女娲作笙簧。女娲作簧<sup>②</sup>。(二十三)随作笙<sup>③</sup>。随作竽。(二十四)夷作鼓。(二十五)挥作弓。(二十六)夷牟作矢。(二十七)巫彭作医。

〔颛顼〕祝融作市<sup>④</sup>。

上皆唐、虞洪水以前之制作也。其唐、虞前之制作，未能确定为洪水前后者。如：

〔尧〕(一)巫咸初作医。巫咸作筮。巫咸作鼓。(二)无句作磬。(三)化益作井。

〔舜〕(一)舜始陶，夏臣昆吾更增加。(二)倕作规矩准绳。(三)垂作丰耜。垂作耒耨。垂作铤耨。(四)咎繇作耒耜。(五)伯夷作五刑。(六)箫，舜所造，其形参差，象凤翼，十管，长二尺。(七)垂作钟。(八)夔作乐。(九)磬，叔所造<sup>⑤</sup>。(十)乌曹作簿。

〔夏〕(一)鯀作城郭。(二)禹作宫室。(三)奚仲作车。(四)夏作赎刑。(五)仪狄造酒。

亦见于《作篇》，皆可为研究古代社会开化之资料者也。外此则诸经、诸子纪载古代之制作，亦可与《作篇》相参证。如：

《易·系辞》：“古者包牺氏之王天下也，仰则观象于天，俯则观法于地，观鸟兽之文与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦，以通神明之德，以类万物之情。作结绳为罔罟，以佃以渔，盖取诸《离》。包牺氏没，神农氏作，斲木为耜，揉木为耒，耒耨之利，以教天下，盖

① 注曰：“二人，黄帝臣也。”

② 宋衷注曰：“女娲，黄帝臣也。”

③ 宋衷注：“随，女娲氏之臣。”

④ 宋衷注：“祝融，颛顼臣，为高辛氏火正。”

⑤ 叔，舜时人。