

当代中华诗词集成·乐清卷

樂清當代詩詞集成·卷一

检点流光珠玉篇，妃黄偏白各争妍。
雁山云锦迷人眼，信是诗乡有俊贤。
乐清当代诗词集成编后感赋

主编 施中旦
副主编 高知贤

綫裝書局

当代中华诗词集成·乐清卷

乐清当代诗词集成·卷一

检点流光珠玉篇，妃黄偏白各争妍。
雁山云锦迷人眼，信是诗乡有俊贤。

乐清当代诗词集成编后感赋

主编 施中旦
副主编 高知贤

不書局

图书在版编目 (CIP) 数据

乐清当代诗词集成 : 全4册 / 施中旦主编. -- 北京:
线装书局, 2014. 12

ISBN 978-7-5120-1698-9

I. ①乐… II. ①施… III. ①诗词—作品集—中国—
当代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第002140号

乐清当代诗词集成

主 编: 施中旦

责任编辑: 程俊蓉

出版发行: 线装书局

地 址: 北京市西城区鼓楼西大街41号 (100009)

电 话: 010-64045283

网 址: www.xzhbc.com

经 销: 新华书店

排 版: 浙江金瓯传媒有限公司

印 制: 温州益丰印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1 / 16

印 张: 73

字 数: 1256千字

版 次: 2015年1月第1版第1次印刷

印 数: 0001-2000

定 价: 180.00元 (全四册)

序

赵乐强

诗自唐朝，词因两宋，其形式已经达到了完美的极致。千百年来，唐诗宋词作为一种美学形式，也已是根深蒂固。所以今日乐清奉上如此煌煌之当代诗词集成，所谓承国粹、开新面是也！

乐清古来为人文荟萃、山川秀美之地，翁卷的“乡村四月”，在当下的工业社会里，仍能萌动人们的种种柔情和片片乡愁。朱镜宙先生曾有诗曰：“林峦每向樽中落，烟雨时从脚底生”，乐清的风土人情偏能生出诗的语言和诗的意境。我们今天看到的《乐清当代诗词集成》自1867年出生的洪鲁山先生到1985年出生的滕明明、鲍紫荷们，从清末、民国到21世纪，时隔一百多年，人有三百多位，却都能与诗词之道相存相守，“借来绮陌翠千叠，映出帷房红一层”（陈天木句），韵律未迁，清芬四溢。

全集诗或词，虽时代有变，造诣有高低，功力有千秋，但分明都带有江南的盈盈水色和雁荡山仙境般的容颜。“雁字几行书不似，远山一页淡如云”（钱志熙句），清灵秀美，读来让人产生极致的宁静，便爱上了这个廖廓洁净的秋天。一代大师、名学者南怀瑾先生则“开帘吩咐闲风雨，为洗天衢万丈尘”。当下如施中旦者，早已跻身于企业家之列，却于田园终是难舍难分，“棚上蒲瓜重，园中韭菜香。儿孙皆外出，坐听蝉声长”（《母亲》）。从洪鲁山先生的“一肩霜叶担头红”，而吴鹭山、朱璋先生，到数以百计的现代乐清诗人们，“箫台吟履留鸿爪，文笔高风继马迁”（张炳勋句）。从中我们能识辨出诗人们的岁月痕迹和他们个体的生命状态，有的人来自一生默默的积累，有的人则源于一时灵感的迸发，写日月山水，颂人文情怀，以一己之如兰素心，去润泽时下之世风，正所谓江山盛文藻，风流亦吾师啊！

前些天看一张报纸，竟生了“山溪木落红霜叶，错认桃花逐水流”的闲气。这是姚介臣先生写秋景的，我却引它作一种无奈的表达。消息说一网民输进“坚强”、“路”、“飞”、“自由”、“雨”、“埋”和“迷惘”等词语后，电脑里便出现了“坚强的孩子，依然前行在路上，张开翅膀飞向自由，让雨水埋葬他的迷惘”，这叫软件自动生成诗歌。它可能是一条令中国格律诗词坚守者们十分悲凉的消息，这让“吟安一个字，拈断数茎须”的诗词前辈们情何以堪！

明天就是2014年的元旦，一大早醒来突然冒出了“世界都在改变，我在这里恭候谁啊！”的句子，没头没脑的，指现实的世界呢，还是我们热爱着的诗词？我自己也不太清楚。“软件生成诗歌”像眼前漂浮着的一道影子拂不去，影响着自己的心情。但仔细想想软件创作的诗歌或许艺术不很成熟，却有新鲜感，犯不上生那么大的闲气。倒是这些年格调低下媚俗、文字粗陋陈旧的东西都摆上了台面，却是令人耿耿于怀。诗是一种精神上的创造，贵在它的独创性，无论这世界如何变化，诗词阳春白雪的高贵品质和端庄姣好的容颜不能变。

我最近对赵小明先生的词饶有兴致，赵是我在体改委时的老同事，他有着诗人的忧郁和思想者的深邃。人力三轮车和车夫们在我们这个小城市都几十年了，我们往往是熟而无睹。可小明却是有心人，“白日赌钱街井，入夜穿梭灯影。千里下江南，买辆三轮奔命。无证，无证，警察来了快蹬。”诗在街头，还真有意思。

“千年潇洒走一回，一脚高峰，一脚深渊”，“先加减，后乘除，人间几度识迷途。神仙邀我破棋局，我让神仙先出车。”赵小明的词有历史沧桑感，眼界高，也很豪迈。

前不久参观了北京一个叫“道之容颜”的书墨画展。他们解释说倪瓚喜画枯木，董其昌善写寒林，八大山人的山水笔墨则十分的苦涩，却都代表着一个时代的“道之容颜”。那当代诗词之“道之容颜”该是怎样的呢？杜甫说语不惊人死不休，法国福楼拜说文学家没有同义字。而我则以为，文字和语言是有时代性格的。诗应该是时代性格和诗人个体风格的至善至美的表达。希望《乐清当代诗词集成》出版能引起我们对这问题的进一步思考。

“嚣尘不碍林泉趣，寻找逍遥句。诗心好比彩云飞，化作漫山灿烂野蔷薇”，仍以小明兄的词作结句。这于各位诗人，于乐清诗词界是吉祥语，也是一种愿望。

总 目 录

卷 一

洪鲁山·····	1
高 谊·····	3
庄以临·····	5
余献之·····	7
施月锄·····	9
陈 粹·····	9
仇涟清·····	10
叶锄非·····	11
张侯佐·····	12
石 铎·····	14
卢霞九·····	14
张云雷·····	18
孙愚谷·····	21
陈 雄·····	30
崔炉青·····	32
崔电旋·····	33
姚高云·····	33
叶公恕·····	33
李阆侯·····	35
赵郁周·····	38
倪国繆·····	38
朱镜宙·····	38
周起渭·····	48
倪悟真·····	49
姚介臣·····	57

钱叔全	62
董任飞	62
南侠群	63
林佛性	63
洪式间	66
徐堇侯	67
朱毅夫	75
张紫薇	78
郑容川	79
胡笛人	80
吴 郁	80
胡之岩	81
杨雪怀	82
胡雅吹	83
陈爱梧	83
周庸平	84
李肃遐	84
徐 素	85
陈素行	86
姚达心	88
朱叔华	91
胡景韩	96
黄 憬	102
张帅兰	103
蔡品兰	104
郑空性	104
胡国光	111
郑亦同	112
徐复安	112
叶梅谷	114
屠 佛	115
南延宗	118
崔汉翔	119
何明崇	119
胡耕天	124
李 勛	125
李达人	130
黄舜夫	130

黄素毅·····	132
王怀远·····	140
郑邵虔·····	141
黄醒汉·····	142
陈素希·····	143
孙澄宇·····	144
吴鹭山·····	144
朱 璋·····	156
倪纫秋·····	164
洪守方·····	165
叶际宣·····	166
黄葆华·····	168
崔绍邠·····	171
石华玉·····	171
李长源·····	172
竺摩法师·····	180
崔崇波·····	181
程 雪·····	182
黄雄弢·····	188
林 勋·····	194
陈云谷·····	196
张侯光·····	205
王 化·····	206
梁慕村·····	207
吴无闻·····	208
林子渊·····	209
郑天童·····	217
潘石言·····	224
南怀瑾·····	226
洪锦冠·····	234
南 宪·····	238
胡亦华·····	242
钱绍伟·····	242
冯留美·····	247
孟熊飞·····	250
陈宣中·····	254
陈 斌·····	255
黄士华·····	255

郑嘉坡	256
-----	-----

卷 二

南伟然	1
倪亚云	8
赵秋白	9
林 恭	11
陈少东	17
盛笃周	17
王翔鹏	22
王涤平	23
张野闻	24
郑国豪	24
包启芳	27
项忠朝	34
高益登	38
林淑珍	45
倪定梓	46
钱金铸	49
金行诚	50
徐秀孟	51
张思安	53
洪禹平	53
吴振宇	59
李 远	60
翁亦正	63
倪大梁	63
倪大容	68
洪 治	75
黄永珍	76
赵公杰	76
朱永天	78
吴上弦	78
胡世新	81
陈振中	81

周昌谷·····	82
姚正中·····	82
赵贯中·····	86
何奖魁·····	93
吕先清·····	97
杨节乐·····	98
李式时·····	104
翁启辉·····	110
金刚裕·····	118
林声荣·····	125
倪罗兰·····	126
叶希劲·····	130
包珍存·····	134
钱师超·····	135
李士达·····	141
任周贤·····	143
黄信瀚·····	146
黄信田·····	148
高元舜·····	148
陈美元·····	149
邱星伟·····	150
吴尊澄·····	150
周京瓿·····	154
万昌福·····	156
范国瑜·····	160
崔寄宇·····	160
周方悟·····	162
周素子·····	164
刘妙顺·····	165
徐美洪·····	173
周丕伦·····	176
叶加良·····	177
李迪斐·····	181
徐恭槐·····	186
叶家杰·····	187
叶松开·····	188
黄成理·····	189

黄圣铎	191
苏孔友	196
吴 龙	197
仇德熙	202
施巧仙	207
石顺标	207
王诗尧	209
夏圆明	209
李思缪	210
高荣波	215
金志龙	217
王纪芳	218
张云忠	219
孙成乾	223
梅翠菊	224
吴胜波	225
张学松	233
鲍如呈	239
崔宝珏	240
谢 军	249
张润秀	257
王兴舜	268

卷 三

金志权	1
黄永强	6
金小杰	12
南孔球	12
卢明顺	13
王更生	13
章如增	18
陈远法	19
陈正勉	24
陈天木	28

张炳勋	36
郑顺权	43
倪安生	47
徐汝木	50
黄万寿	52
李锡晏	57
李会迪	62
周方南	65
金元宝	66
梁根土	71
施 正	73
金中桓	75
赵章盛	76
陈秀浩	84
徐卓骐	85
李振洲	86
黄星开	92
张思翔	93
朱建新	98
陈福深	98
周朝进	102
贾丹华	108
黄有韬	109
林燕石	118
黄希钦	120
叶益昌	124
赵造时	126
洪朝岳	126
陈止西	131
余治平	140
张俊秀	141
施中旦	150
高知贤	160
张良华	171
陈希寅	171
陈开强	172
赵迪生	179

李熙杰	201
赵万成	203
郑小微	211
袁国唐	219
许宗斌	228
胡铁铮	231
胡立谦	232
陈兆海	233
项冬女	241
赵挽澜	249
张国谦	254
吴毛毛	263
阮伯林	263

卷 四

周庆设	9
阮育法	1
傅嘉义	11
谢祖余	12
卓大钱	14
胡定生	20
林宏安	22
陈光远	25
陈民荣	28
张余安	28
仇德华	30
王连飞	36
王益福	37
林建中	41
赵小明	45
冯成曹	55
干祥富	57
张岩川	62
陈秀新	63
姚儒英	71

金少安	72
黄孟炜	82
金定强	82
郑林祥	89
马益忠	93
吴文慧	96
赵顺龙	102
赵乐强	109
周永国	118
陈振江	126
朱荣兰	134
林人顺	135
蒋振喜	142
项小青	144
黄庆友	144
陈正岳	145
周庆设	147
臧国华	148
陈友中	151
王庆星	152
林福财	157
南 都	159
万显梯	162
姚钢峰	167
章祥平	169
钱志熙	176
陈文峰	185
谢占新	188
姚任飞	189
郑国华	189
姚春生	197
陈世银	197
崔志湘	198
李小泉	198
崔中铭	199
林其英	200
干淙波	200

彭云峰	201
陈胜才	202
方冬冬	203
金明雪	209
余东胜	211
陈 涛	217
施晓珍	217
赵建妹	218
胡秀妹	218
马连飞	219
刘方池	223
林晓林	229
黄黎昌	229
张艺宝	230
黄文静	231
缪明霄	236
陈鱼观	239
王建秋	243
赵章强	244
包锡照	245
潘玉华	245
谢淑清	247
叶傲蕾	247
胡品耀	248
陈燎贞	248
徐云峰	254
杨须甫	259
刘齐飞	260
滕明明	261
鲍紫荷	262
包佳盛	263
吕柱安	263
陈丽波	263
南仙云	264
赵章胜	264

目 录

- 洪鲁山** 樟湾十景/1 山寺观花为女冠陈氏作（四首）/1 雷雨观大龙湫/1 宿能仁寺/1 夏日槐荫下与蕙园对弈/2 过刘庄为闾者所阻赋寄主人（三首）/2 西施/2 胜棋楼/2 莫愁湖/2 舟中/2 将军岩/3 过屏霞庐吊蒋叔南/3 酬余献之/3
- 高 谊** 己酉正月二十五日涵头有感/3 舟泊泉州登岸口占（二首）/3 过厦门感作（二首）/4 游鼓浪屿感赋/4 钱秋七绝（三首）/4 七十自述（二首）/4 喜邱外孙女婿清华见访/5 赠高益登/5 湖横晓吟/5 感怀/5
- 庄以临** 乐清倭乱纪事（选三）/5 倭降纪事（选二）/6 倭退纪事（选三）/6 西岙访俞焕星茂才旧居即用明朱章公题筠窝韵/6 咏怀瞿振汉先烈/6
- 余献之** 雁荡山卅六风景图咏（选四）/7 西湖杂咏/8 洞架石梁/8 瀑垂罗带/8 潭飞梅雨/8 峰耸凌云/8 感时（二首）/8 秋夜客感/9
- 施月锄** 贺《刘吉庵集》付梓/9
- 陈 粹** 无题/9 客问/9
- 仇涟清** 寒夜出诊/10 建鸣阳洞/10 一九三五年十月偕洪鲁山先生同游雁荡归后杂记以诗（十五首）/10

- 叶锄非** 六十自述（四首）/12 八十自寿/12
- 张侯佐** 余即北上留别瑞安县署诸同仁（二首）/13 寿董文甫先生七十并次其韵（四首）/13 周子起渭哀辑《雁山鸿爪》爰题（二首）/13
- 石 铎** 贺梅屋五旬寿辰/14
- 卢霞九** 卓文君/14 题董文甫宾筵集（二首）/15 简余杭社友王梅伯/15 春怀社友梅冷生/15 寄怀郑丙南/15 登翠云寺/15 田家杂咏（三首）/15 感怀/16 云雷同刘厚庄宿北斗洞唱和见寄次韵奉答/16 款军二律/16 题《志贞女刳股疗亲图》代李明府毓根（二首）/16 寿吕于园渭英七十（二首）/17 贺庄松圃乔迁用其移居韵/17 本校游艺会记事并谢诸同学十周年纪念/17 为女校运动会赋/17 感赋/17 六十书怀（四首）/17
- 张云霄** 追忆灵岩大师感言/18 山居伤心吟/18 读陶齐志果有感（二首）/19 癸巳十一月大雪日偶吟（四首选二）/19 船尖峰/19 壬辰冬日赠善洗法师/19 自咏（三首）/19 癸巳元宵感咏/20 癸巳元宵八五雁叟庄松丈寄示新年一律嘱和次韵/20 白起坑赵降卒四十五万史官有诗哀之/20 次和林佛性老友还乡有感韵（二首）/20 集龚定庵句奉题柳亚子《分湖归隐图》（二首）/20 至友黄溯初为国驰驱病逝重庆诗以哭之/21
- 孙愚谷** 晚晴楼除夕/21 除夕为客滇珍女及旅沪谦儿作（二首）/21 一九五一年三月十一日夜大雨如注枕上赋得小楼一夜听春雨得春字/21 谦儿函请来沪就养行有日矣叠微韵先报以诗/22 丽水道中/22 立春/22 除夕/22 喜中素君见过知亦就养申江六叠微韵奉赠/22 呈马公愚先生七叠微韵/22 乘学校团体介函得参观鲁迅纪念馆/23 得悟真表弟书知因事不果来沪并劝余缓归因次其见怀元韵却寄/23 四美吟/23 夜坐读书有作/24 暮春中素君见访失迓留诗二章而去八叠微韵代简道歉/24 怀缠之语偶以柳如是陈圆圆董小宛李香君为四美吟录示中素君承叠先韵戏调长句/25 有“九原艳骨老”次韵奉酬相与一笑/25 施月锄惠诗见怀有“山中旧雨盼归期”句次韵赋答/25 挽陈温庐/25 志棣自武昌来沪获晤喜而有作/25 奉陪石君中素夫妇暨宗丈廩才先生游西郊公园/26 奉呈宗丈廩才智敏前辈/26 和悟真中秋之夕次韵/26 偕中素游漕河泾康健园农场叠前游西郊公园诗原韵/26 次韵悟真见怀之作（丙申）/27 双卿词（四首）/27 丁酉正月初四日余叟作七十八岁生日诗示家人次韵奉贺/27 海上遥祝高蕙园师九十大庆/28 回家杂咏（四首）/28 吊陈温庐墓/28 寿表棣倪悟真七十（二首）/29 八十述怀（八首）/29