

谈雅琴等\著

# 尊重生命的 多样成长

——一所普通高中的办学思考与实践



上海教育出版社  
SHANGHAI EDUCATIONAL  
PUBLISHING HOUSE

# 尊重生命的 多样成长

——一所普通高中的办学思考与实践

谈雅琴等著

撰稿人

谈雅琴 吴新建 孙海前 邵勇 陈利清  
秦东 张钟玉 刘飏 童先锋 付琼  
丁华 王德忠 陆梁豪 戚明亮



上海教育出版社  
SHANGHAI EDUCATIONAL  
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

尊重生命的多样成长：一所普通高中的办学思考与实践 /  
谈雅琴等著. —上海：上海教育出版社，2017.11  
ISBN 978-7-5444-8017-8

I. ①尊... II. ①谈... III. ①高中—办学经验—张家港  
IV. ①G639.285.33

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第283900号



责任编辑 方 晨 高立群

## 尊重生命的多样成长

——一所普通高中的办学思考与实践

谈雅琴 等著

---

出版发行 上海教育出版社有限公司  
官 网 www.seph.com.cn  
地 址 上海市永福路 123 号  
邮 编 200031  
印 刷 常熟华顺印刷有限公司  
开 本 700×1000 1/16 印张 14 插页 1  
字 数 200 千字  
版 次 2017 年 11 月第 1 版  
印 次 2017 年 11 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5444-8017-8/G·6629  
定 价 50.00 元

---

如发现质量问题,请向本社调换 电话 021-64377165

## 坚守对教育教学的自我思考(代序)

朱治国

弗洛姆在《健全的社会》中这样说过:我们并不需要如何使生活健全的新知识,而是急切需要认真地对待我们所相信的、所倡导的东西。我们心灵的革命并不需要新智慧,而是需要新的严肃的态度与献身精神。生活和工作总是在平淡与简单中周而复始地延展,再伟大的教育也是沉浸在平凡的岁月里,缓慢发生。往往是信仰、责任、对待事物的精神和坚定的实践在推动着我们在这样的轨迹上创造与改变,而可能不是所谓的创意、灵感或者是智慧。

课程改革促使了更多的力量去关注、研究基础教育,各种教育理念、教学模式层出不穷,21世纪以来,围绕学校课堂教学改革的新名词、新概念大批量产生出来,有研究者统计,近十年以来,诸如爱的教育、生本课堂、合作学习、生态课堂等教育新词多达1000种。一方面,这表明基础教育的研究热点频出,关注度持续走高,课堂教学的“创意”不断;另一方面,也必须承认,这些新鲜理念和新的名词也在冲击着广大教师,“乱花渐欲迷人眼”,他们游走在各种新词之间,也迷失在教改的课堂中。没有接受新事物的勇气、固步自封、不能进行“心灵革命”的教师固然可悲,理应为教改大潮所淘汰;但是,如果没有自己对课堂教学、对教育的正确理解,没有对教育的严肃的态度与献身精神,一味地迎合潮流人云亦云,那么受到伤害的只能是我们的教育。

“尊重生命的多样成长”,是暨阳高中人对教育的理解和表达。当然,其本身就代表了一种学校状态。当下,对优质学校的讨论很多,优美的校园环境、优质的课程资源、优秀的师资队伍等等,都可能被当作优质学校的标签;但是,优质学校终究不是一种物质状态的存在,而是一种精神状态的存在,是师生和谐在一起的教育状态,是生命的自然舒展、多样成长。这才是这本书呈现给我们的真正价值。不可否认,提倡多元课程建设、多样性课堂教学模式探索、特色化校本教研建设课程改革

的主要特征,也是学校的普遍追求。但是,在我们抛弃了单一的课堂教学模式而面对多样性的选择的时候,我们很多教师和学校却一下子失去了自我,或是在新旧交锋之间摇摆徘徊,或是在新思想、新词语所营造起来的“花园”里无所适从。如果认真分析一下,教师之所以陷入迷茫,最根本的原因在于我们失去了对教育和教学的自我思考。那就是教育到底是为了什么,也就是教育的终极目的是什么。

英国著名教育哲学家、教育目的论专家约翰·怀特指出:“教育应该增进受教育者的幸福,这种观念可能比那种认为教育应该以追求知识本身为目的的观点更有市场。”让学生得到幸福、快乐和平衡发展,并能按照自己的人生规划和自我的方式自由发展,让他们热爱学校生活并在他们所取得的成绩中获得愉悦、得到满足,这才是教育的终极目的。所以,教育是通向人的成长与发展的一个过程。

那么,作为教育者,我们心中的坚守是什么呢?我们是否应该对教育有清楚的认识,并以严肃的态度与献身的精神去行动呢?从这一点上说,采取什么样的教学方式和策略,可能仅仅是智慧的方法,或者实现目的的手段,而内心的精神则在指引我们的行动。

“尊重生命的多样成长”,这是一所学校对现代教育价值追求的郑重回答。

(作者系张家港市教育局教学研究室主任)

# 目 录

## 第一章 眺望灵魂的塔尖 / 1

- 第一节 在没有蓝图的旅程中永葆教育初心 / 1
- 第二节 暨阳高级中学理念文化 / 5
- 第三节 暨阳高级中学校训释义 / 12
- 第四节 暨阳学子核心素养 / 17
- 第五节 暨阳高级中学发展历程中的几个关键人物 / 26
- 第六节 暨阳高级中学教育事业发展“十三五”规划 / 33

## 第二章 走进成长的殿堂 / 43

- 第一节 探寻学生多样成长的路径
  - 暨阳高级中学成长课程体系综述 / 43
- 第二节 教育最重要的事件发生在课堂
  - 成长中的“目标教学策略”课堂教学模式 / 50
- 第三节 培养富有生命活力、拥有阳光心态的学生
  - 暨阳高级中学“高中生心理发展指导”课程 / 64
- 第四节 关注基于内生力的成长
  - 暨阳高级中学“生涯规划与发展”课程 / 73
- 第五节 为学生插上能力提升的双翼
  - 暨阳高级中学研究性学习和校本课程 / 89

## 第三章 遇见生命的斑斓 / 101

- 第一节 学生的成长就是学校教育的全部
  - 成长教育旗帜下的主体德育概述 / 101
- 第二节 小习惯大人生 / 111
- 第三节 自我管理才是最好的管理 / 125

第四节 在活动中成长 / 144

第五节 见贤思齐

——暨阳高级中学优秀年轻校友风采 / 150

第四章 邂逅最美的自己 / 162

第一节 在教育中享受生命

——暨阳高级中学教师队伍建设综述 / 162

第二节 美丽暨阳人

——讲述“我的暨阳故事” / 171

第五章 走向教育的远方 / 207

第一节 不因路远而踌躇

——暨阳高级中学信息化校园建设现状及展望 / 207

第二节 拥抱多元世界,加快教育国际化步伐 / 211

# 第一章 眺望灵魂的塔尖

## 第一节 在没有蓝图的旅程中永葆教育初心

一所学校的发展规划,其核心和灵魂是什么?我们认为,一所学校的发展规划的核心与灵魂,首先是确立学校的教育哲学,或者说是学校的教育价值观。为此我们要思考关注三个问题:第一,什么是教育?教育的目的是什么?第二,高中教育的目的是什么?高中教育改革和发展的趋势是怎样的?第三,我们学校的办学理念如何在继承中创新发展?

### 第一个问题,什么是教育?教育的目的是什么?

这是值得我们用一生的教育实践解答的终极命题。各人的见解一定千差万别,就像有一千个读者就有一千个哈姆雷特。什么是教育?一个为大家所普遍接受的定义是:教育是传承文化、创造知识、培养人的社会活动。传承文化是教育的社会功能,创造知识是教育的经济功能,而培养人是教育的本体功能。教育的目的是什么?目前较为大家所接受的观点大致有两种:一是希望受教育者成为工具,成为人才,推动国家与社会发展;二是希望受教育者最终成为人,收获幸福有意义的人生。

一位纳粹集中营的幸存者当上了美国一所中学的校长,每当一位新教师来到学校,他就会交给那位教师一封信,信中写道:“亲爱的老师,我亲眼看到人类不应该见到的情景:毒气室由学有专长的工程师建造;儿童被学识渊博的医生毒死;幼儿被训练有素的护士杀害。看到这一切,我怀疑:教育究竟是为了什么?我的请求是:请你帮助学生成长为有人性的人。只有使我们的孩子在成长为有人性的人的情况下,读写算的能力才有价值。”教育是人的灵魂的教育,而非知识的堆砌。泰戈尔也曾说过,教育的目的应当是向人传递生命的信息。当我们在追问教育的终极

关怀也就是人的发展时,我们显然是希望受教育者成为人,而不仅仅是工具与人才。我国教育的根本任务就是立德树人,基础教育的根本目的就是“育人”,即促进人的成长与发展。

## 第二个问题,高中教育的目的是什么 高中教育改革和发展的趋势是怎样的?

我们思考一个被称作高中的地方,主要看它和小学、初中的区别。一是从教育对象来看,高中阶段是孩子身心发育较快的时期,高中的学习任务、学习要求快速提高,学生们的差异越来越明显,包括潜能的发挥、个性的突显,高中是个体差异越发突显的时期。二是从教育的性质来看,义务教育阶段讲究公平均衡发展,我们要同等对待智商不一样的孩子。而高中阶段是实施非义务教育的时期。如果我的智商是80,教育教学能把80的智商全部发挥出来,还有相当一部分禀赋比较好的学生,与他的潜能所适应的条件没有提供给他,对他来说则是不公平的。最好的教育要因材施教,这个孔子早就提过。高中阶段应该是效率优先,兼顾公平,效率优先恰恰就是公平,真正的教育公平不排斥卓越拔尖。所以高中选课走班,分层教学,因材施教,发挥每一个学生的优势潜能,是有道理的。三是从教育的任务来看,高中生是准成人阶段,要实施公民人格教育,要培养选拔人才,要帮助学生成长为人。南京师范大学原副校长吴康宁说,高中应该是最有可能使每一个学生最初成为自己的地方,是最有可能人道地对待学生的地方,是最有可能提供学生适合的教育的

地方。

经李克强总理签批,国务院印发了《国家教育事业发展规划“十三五”规划》。鼓励高中实行“选课制”“走班制”,开设多样优质的选修课程。国家总的趋势,就是回到高中教育的原点,把学生的差异突显出来。

江苏于2018年秋季正式开始实施新高考模式。框架是3+3,6选3。即语数英不分文理,3门选修学科以适当分数计入高考总成绩;录取实行两依据(学测成绩+高考成绩)一参考(参考综合素质评价),学业水平测试相应也会有变化。

它的要害到底在哪里呢?结合学业水平测试和高考改革方向来看,就是五个字:增加选择性。倒逼着普通高中直面课程体系建设、教学计划安排、教学组织管理、学生选课走班、生涯规划指导等方面的挑战。这意味着我们的高中学校要逐步重建,包括理念、组织、课程、教学评价。教育理念的重塑,就是努力办真正适合于每一个学生的教育,效率优先的教育。教育组织的重构,就是我们要从齐步走的统一行政班级教学制,变成选课制、走班制,或者部分走班制。课程结构重构,要增加

选择,主要就是课程门类要增加。还有教育队伍的重构,教育评价的重思,学习状态的重塑,要引导学生更加的自主、自律、自理。

### 第三个问题,确立学校办学理念,要梳理前面形成的东西, 在传承的基础上发展创新。

我们张家港市暨阳高级中学楼下有块石头,上书“容达”两字,是多年前提出的理念。“容达”含有包容、宽容、容纳的意思,包容和吸纳人才,接纳各种思想,倡导胸怀开阔向外开拓的教育修养与进取精神。面对普通高中特色多样化发展的要求,面对高中教育改革的趋势与核心——增加选择性,在原有“容达”理念的基础上,在反复的思辨中,我们坚定地提出了“尊重生命的多样成长”的办学理念。容达与尊重、多样一脉相承。尊重,是教育的本意;多样成长,是生命的自然样态。高中是学生的准成人阶段,是个体差异越发凸显的时期。“尊重生命的多样成长”,既是对人的生命发展的呼应,也和当代高中教育改革的趋势与核心——增加选择性是高度一致的,表达了我们对现代学校高中教育的理解。

爱因斯坦说,每个人都是天才,但如果你拿爬树能力来评断一条鱼,那它将一辈子认为自己是一个笨蛋。双胞胎都有差异,世界上更没有两片同样的叶子,为什么衡量孩子们价值的标准却要千篇一律?数学固然重要,但是体育和美育同样重要,每一种天赋和才能都值得呵护,孩子将来的人生也许不是补短,而是扬长。

所以,承认差异,包容个性,为学生的生命成长创造条件,努力为每一个孩子提供更多更优的课程选择,提供更合适的教育,就是我们的办学理想与追求!

于是就在这样的融合、讨论、提炼中,结合暨阳高级中学学生群体的特征,我们又确定了“培养立志高远、身心健康、学力深厚、包容合作、开放创新的杰出公民”这一育人目标。这个思考过程关注了现在高中生最缺乏的东西。现在高中生最缺乏的是什么呢?一是没有自己的志向,既没有自己的兴趣爱好,也不去思考自身将来的规划;二是缺乏尊重他人、与人沟通合作的能力;三是缺乏自主学习、自我控制、自我管理的能力。

2016年9月13日,中国学生发展核心素养总体框架正式发布。以培养“全面发展的人”为核心,综合表现为:人文底蕴、科学精神、学会学习、健康生活、责任担当、实践创新六大素养。经过比对发现,暨阳高级中学育人目标与中国学生发展六大素养非常契合匹配,所以我们没有另起炉灶,就把“立志高远、身心健康、学力深厚、包容合作、开放创新”作为暨阳高级中学学生发展五大核心素养,作为中国学生核心素养的校本化表达,对培养什么样的人的问题,做出了我们自己的回答,也对

“人与物质、人与社会、人与自我”的关系做出了回答，而这恰恰就是中国传统哲学主要研究解决的三个关系。

中国学生六大核心素养的第一个就是人文底蕴。什么是人文素养？人文素养大体包括人在处理上述三大关系时所体现出来的理解、包容、合作等情感品质。一个人要有所成就，应该有基本的人文素养。爱因斯坦曾坦言，他所受的最大影响来自文学家陀思妥耶夫斯基。周有光先生也说过，没有人文情怀，就无法进行应用研究。一个人能力再优秀，如果缺乏基本的人文素养，他仍然有可能对社会、对他人、对自我，带来伤害、威胁甚至是灾难。我们暨阳高中原来的办学定位是“建设科学与人文并重的研究型高级中学”，后来考虑到研究型不太适合高中，另外，现在的教育相对缺乏人文，所以我们把办学定位调整为“建设人文与科学并重的卓越高中”。卓越不是指在分数上与其他学校相比的排名，是我们对办高品质学校的理想追求。

在这样的顶层设计下，我们大幅度修改学校发展“十三五”规划草稿，发布了规划征求意见稿，征求全校老师的意见和建议。为了对前沿和动态把握更准确，我们聘请专家进行论证，提出了修改意见。比如，专家指出，暨阳高中要发展什么样的教育，这是必须解决的关键问题。虽然有了“尊重生命的多样成长”这一理念，也非常符合高中教育的发展趋势，但还缺少魂灵性的表达。魂灵性的表达要形成一个核心概念，很简洁的一个词，对我们的思想、实践进行命名。暨阳高中能不能树起一面旗帜？于是围绕这个命题，我们对学校办学理念又一次聚焦，提炼核心概念，最终选择了“成长”教育，并从词源学、教育学等角度进行了阐述。

从词源学角度看，“成长”一词的现代汉语释义为“向成熟的阶段发展”。“成熟的阶段”是成长指向的明确目标，“成熟”指出了目标的有价值性；“发展”则表明“成长”是一种过程，发展进步是永恒的。从教育学角度看，成长是我们对教育本质的又一次确认。杜威曾经提出，“生活就是生长，教育就是不问年龄大小，提供保证生长或充分生活的条件。”怀特海认为，“学生是有血有肉的人，教育的目的是激发和引导他们的自我发展之路。”我们认为，人的发展至少有三个层面：一是自然生命的生长；二是包括情感、智慧、人格、道德为一体的精神生命的成长；三是社会生命的完善。三种层次协调发展，才能称之为人的发展。而教育的重要使命，就是尊重、呵护自然生命的成长规律，滋养精神生命和社会生命的和谐成长。李政道博士的一位高足卢刚，因论文评奖落选，嫉恨失望困扰着的他，竟然开枪打死4位太空物理学家，继而仇杀了自己的获奖同学。一位日本教育家说过，我们要培养学生“面对一丛野菊花而怦然心动的

情怀”，非常耐人寻味。从学校文化的角度看，“成长”包含了学校名称的隐喻。暨阳高中取名张家港古地名“暨阳”，上溯晋朝，“暨湖之北，置县暨阳”，学校取名为“暨阳高中”，既是古地今传，更是对优秀传统文化的确认与传承，薪火相传，是为成长。“暨”，日颇见也，本义为太阳初升略现。太阳既出，日上日妍，以此象征学校、师生，日新月异，蓬勃发展，是为成长。

“成长教育”这个核心，既是对学校“尊重生命的多样成长”的教育理念的聚焦，也更有利于建构学校文化、课程等体系。暨阳高中建校 39 年，正处于“成长”之中；同时，我们认为，学校就是成长的地方，成长应该是学校固有的姿态，因此，无论从个体的暨阳高中而言，还是从普适意义上的学校而言，“成长”都代表了杰出学校的特质。南京师范大学原副校长、教科院院长吴康宁先生这样评价我校成长教育：阐释很到位，在迄今我所见学校的教育主张阐释中，属“佼佼者”。思想上有魂灵，逻辑上说得通，如果实践中有证明，全校教师认同，这便是合理性、合法性及合情性之所在，可趁热打铁把学校课程体系构建出来。在以后的几个月，以“成长教育”为核心，我们整体构建了指向核心素养的暨阳成长课程体系框架，把国家课程、地方课程和校本课程融合，着力打通课程与培养学生核心素养之间的通道，绘制学校成长课程图谱，完善课程建设有关方案。

做规划的过程，是一个思考选择决策的过程，最后的文本也许不是最重要的，思考的过程往往比结果更重要，它从真正意义上帮助我们理清思路，引领我们在当前不尽如人意的高中教育环境中，从“分数”的教育向“人”的教育努力迈进了一步。

加拿大教育家富兰讲过，教育是没有蓝图的旅程。我想，我们要在没有蓝图的旅程中，永葆教育初心。何为初心？即本心，真心，童心。在教育事业里，永不倦怠，永葆青春，与学生一起成长，成长为一个更饱满、更有生命力的师者，我们对教育的理解、忠诚与情怀，对学校办学理念的坚守与践行，并携手坚定地奔向教育理想。这就可以称之为我们的教育初心！

谈雅琴

## 第二节 暨阳高级中学理念文化

学校文化作为一种管理理论和管理方法，近年来受到了越来越多学校的重视。广义的学校文化是包含着物质文化（实体文化）、行为文化（制度文化）、精神文化（理念文化）三个层面的复合体。其中理念文化是核心，是学校及学校文化发展的

方向性保证和决定性因素。

学校理念文化是学校在长期的教育教学过程中形成的共有和共享的信念,它可以将学校组织的内部力量统一于共同的指导思想,汇聚到一个共同的方向,提升为学校特有的文化,从而对学校的教学行为产生潜移默化的影响。

近年来,随着教育的不断深入,各级各类学校的发展面临着新的机遇和挑战。张家港市暨阳高级中学以规范的学校管理、严谨的教风学风和扎实的办学业绩,在张家港乃至苏州地区享有声誉。暨阳高中作为江苏省四星级普通高中,在社会主义建设的新时期,面对良好的发展形势,决定以推进学校文化建设、增强学校核心竞争力为突破口,按照内涵发展与外延拓展的新思路,抓住历史发展的新机遇,走文化管理的新路子,确立了“成长教育”的核心理念,挖掘、整合、提升学校理念文化,并充实新的内容,重塑暨阳高中形象,再展强校风采。

## 一、校标解读

内涵解读:

校标的基本形态由太阳和飞向太阳的群鸟、荡漾的水波纹三部分组成。太阳象征目标、光明、真理与前途。以朝阳映照湖面为背景,飞向太阳的群鸟寓含了暨阳高中人瞄准理想境界的不懈追求。鸟的渐变形态组合构成一个群体的印象,这种“鸟的渐变形态”又能让人联想到荡漾的水波纹,给人一种激情涌动、奋发向上的感觉。



校标图形

## 二、校名题字解读

### (一) 校名题字之

# 暨阳高级中学

“暨阳高级中学”六个大字系全国人大常委会原副委员长、民盟中央原主席费孝通先生所题。费孝通先生是著名的人类社会学家、社会活动家,苏州吴江人。他在家乡考察期间,曾多次来张家港进行社会调研,并与我市民主党派人士有广泛的接触和交流,对张家港人民饱含深情。在暨阳高中易地新建搬迁之际,学校民盟支部写信给费老,请求他为学校题写校名。喜出望外的是,学校很快就收到了费老从北京寄来的题字。那时费老年事已高,笔力依然苍劲。在为校名题字 10 年后,费老因病谢世。每当我们看到校名题字,无不深深地怀念这位德高望重的著名学者。

## (二) 校名题字之

### 江苏省张家港市暨阳高级中学

学校校名全称的题字,是请刘振新先生题写的。刘振新系张家港市乘航人,自小酷爱美术书法艺术,毕业于南京艺术学院,是中国美术家协会会员。他的美术书法功底深厚,有多件作品在省内和全国展览,获得奖励和好评。原为张家港市美术家协会副主席,张家港市书画院画家,现已退休。

## 三、暨阳起源

暨阳是一个古老而又含意深远的名称。几千年前,在现在的江阴市北溇和张家港市塘市区域,有一宽阔的湖面,名曰“暨湖”,后又称“暨阳湖”。随着时间的推移,在暨阳湖北侧,形成大片绿洲。公元前 202 年(汉高祖五年),设立暨阳乡。当初的暨阳乡境包括了今江阴市的大部分和张家港市的西部。公元 281 年(西晋太康二年),成立暨阳县。暨阳县府设在现今的张家港市杨舍镇,也是杨舍镇作为县城的第一县。暨阳县境为东起今常熟福山,西至今江阴利港、申港,北靠长江,南到今江阴市的顾山、河塘。依据暨阳县古地名,现今有些道路、社区、菜场、学校、商店均以“暨阳”冠名。

### (一) 暨阳碑文:《暨阳起源说》

上古之时,有湖曰暨,烟波万顷,茫无涯际。朝日跃其湖而上,初则云蒸霞蔚,水天浑然,朱紫烂漫;继而金光大放,灿若矫龙翔于九天。目睹之者莫不叹造化之奇伟也,遂改其湖之名曰暨阳,自汉袭用至今。

乡党先贤或有兴书院学塾者,多以“暨阳”名之,取其义如日之光也。

### (二) “暨阳”逸文

#### 1. 题目:《登杨舍城北望海楼》

2. 作者介绍:赵翼(1727—1814),字云崧,一字云松,号瓯北,江苏阳湖(今武进市)人,曾住杨舍镇,有别墅。清代文学家、史学家。

#### 3. 正文

暨阳城北皆洪流	尚是江尾已海头
何人好事欲穷览	傍涯筑起凌霄楼
我来拾级快登望	六十里沙为外障
障外即是苍波涵	果然一豁心目旷
曾披载籍征典故	阴火阳冰莫名状

横为摩羯竖难陀 鼓鬣扬髻动千丈  
幻影楼台蜃市观 宝光珠贝龙宫藏  
方壶园峤仙往来 奇肱飞车不粘浪  
书生薄相那遇之 健笔韩苏枉摩荡  
是时卓午悬曦轮 潮气上逼白日昏  
不知是天是水还是云 混茫一色无区分  
偶然万斛舟如墨 一点淬入寥廓微  
留痕欲驾鼉梁渺 何际江湖比作蹄  
涔细中原水皆地所包 至此始信水包地  
不识此水又用何物包 六合以外真难议  
颇闻近日萑苻萌 勾连结对纷纵横  
劫财贾舶略无忌 渐恐登岸残村氓  
安得三千水犀弩 鲸鲵戮尽常澄清

### (三) “暨阳”新解

暨为和暨为及暨结师生同心缘  
阳则刚阳则昌阳启众人理想光

内涵解读：

“暨”字有“和”“及”“兼容”等义。师生结缘于这所充满现代气息的学府，教师精心育人，学生静心求知，同心同愿，教学相长，共同营造和谐温馨的成长氛围。

“阳”字有“刚健”“昌明”“辉煌”等义。全校师生以张扬刚健的个性、力挺奋发向上的气质来考量人格和人品，不懈地追求事业和前程的辉煌。

### 四、暨阳沿革

1978年8月，经沙洲县革命委员会批准，设立沙洲县第二中学，为公办全日制普通完中，属杨舍镇镇管学校，校址为张家港市杨舍镇暨阳中路361号。是年，学校招收2个初中班，4个高中班。

1980年8月，学校设立职高部，招收1个职业高中(纺织)班。

1983年8月，经沙洲县人民政府批准，学校更名为沙洲县暨阳中学。

1984年3月，经苏州市教育局、劳动局批准，以学校职业高中班为基础，增设沙洲县职业中学，沙洲县暨阳中学与沙洲县职业中学实行一套班子、两块牌子。

1985年8月,沙洲县职业中学与沙洲县暨阳中学分离,独立办学。

1986年12月,随沙洲县撤县建市成立张家港市,学校更名为张家港市暨阳中学。

1987年1月,张家港市职业中学搬迁新址,其校舍并入暨阳中学。至此,学校占地面积扩大为42亩。

1997年3月,张家港市暨阳中学高中部易地新建成立张家港市暨阳高级中学,校址为杨舍镇暨阳西路2号,占地面积为90亩,为市教育委员会直属学校。初中部在原址独立办学,成立张家港市第二中学。

1997年9月,学校创办张家港市外国语学校,首次招收2个初中班新生,属国有民营性质,张家港市暨阳高级中学与张家港市外国语学校实行一套班子、两块牌子。

1999年9月,张家港市外国语学校与张家港市暨阳高级中学分离,独立办学。

2001年5月,学校被江苏省教育委员会命名为江苏省重点中学。

2002年8月,张家港市外国语学校搬迁至新址办学,其校舍并入暨阳高级中学,使学校占地面积扩大至128亩。学校又同时隶属张家港市杨舍镇领导,为市管学校。

2004年5月,学校被命名为江苏省三星级普通高中。同年7月,在校学生达到3172名,为暨阳高级中学办学历史上在校学生最多的一年。

2004年11月,经张家港市委组织部批准,学校党组织升格为中共杨舍镇暨阳高级中学总支部委员会,下设理科、文科和退休教师三个党支部。

2006年12月,张家港市暨阳高级中学被江苏省教育厅命名为江苏省四星级普通高中。

2013年2月,学校顺利通过江苏省四星级普通高中复审。

2013年10月,学校以A级成绩通过苏州市人民政府教育督导。

2017年4月,学校“高中生心理发展指导”课程基地创建为江苏省课程基地。

## 五、办学理念

教育核心:成长教育

教育理念:尊重生命的多样成长

学校校训:远志 力行 博学 悦纳

学校精神:知行合一 追求卓越

学校定位:人文与科学并重的卓越高中

暨阳学子核心素养:立志高远、身心健康、学力深厚、包容合作、开放创新

## 六、校歌

### (一) 第一校歌

### 暨阳之歌

1=C  $\frac{2}{4}$

学堂风

众师词

孟文兼曲

3 5 6. 5 | 5 0. 5 |  $\dot{1} \dot{1} 7. 6$  | 5 - | 1 2 3 6 | 6 4. 3 | 5 3 2 1 | 2 - |

日出东方 啊 光耀暨阳 学宫巍峨 桃李芬芳  
江海奔腾 啊 泽润暨阳 希望之舟 扬帆启航

3 5 6.  $\dot{1}$  | 5 . 3 | 6. 5 6.  $\dot{1}$  | 7 - |  $\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{1}$  | 6 . 5 | 6. 5 6.  $\dot{1}$  |

众人志合 家国所望 天道行健 自勉自戒  
立志远大 求学踏实 立身简朴 言语真诚

$\dot{1}$  - |  $\dot{1}$   $\dot{1} 5$  |  $\dot{3} \dot{3}$  |  $\dot{2} \dot{1}$  . |  $\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{1}$  | 6 6. 5 |  $\dot{3} \dot{3}$  |  $\dot{2} \dot{1}$  . |

强信 啊 风雨世纪 巨龙翱翔 啊 中华强盛

$\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{1}$  | 7 - | 3 5 6 | 5 - |  $\dot{1} \dot{1} 7. 5$  | 6 - | 0 5 6.  $\dot{1}$  |

我为栋梁 学子之志 巨龙翱翔 中华

$\dot{2} \dot{2} \dot{2}$  . | 2 - | 0  $\dot{1}$  7. 6 | 5 6. 7 |  $\dot{1}$  - |  $\dot{1}$  - ||

强盛 我为栋梁

### (二) 第二校歌

#### 南山南(张家港市暨阳高级中学版)

作词:张钟玉 沈周霄

你在钟楼的晨曦里谈古论今

我在砚池的春风里浅唱低吟

如果岁月终究要别离

是否记得青春跫音

生命聚散留下梦想残行

她爱去紫藤飘香的暨阳亭

携书带卷品读石桌斜倚