

报告文学

# 中国刑警

二

公安部刑事侦查局 编

新时代中国刑警鲜活文学画卷  
共和国刑侦战线永恒精神丰碑

群众出版社

报告文学

# 中国刑警

二

公安部刑事侦查局 编

群众出版社  
· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

中国刑警. 二 / 公安部刑事侦查局编. —北京: 群众出版社, 2019. 5  
ISBN 978 - 7 - 5014 - 5954 - 4

I. ①中… II. ①公… III. ①报告文学—作品集—中国—当代  
IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 098978 号

中国刑警 (二)

公安部刑事侦查局 编

---

出版发行: 群众出版社

地 址: 北京市西城区木樨地南里

邮政编码: 100038

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市泰锐印刷有限责任公司

---

版 次: 2019 年 5 月第 1 版

印 次: 2019 年 5 月第 1 次

印 张: 14. 125

开 本: 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数: 351 千字

---

书 号: ISBN 978 - 7 - 5014 - 5954 - 4

定 价: 49. 00 元

---

网 址: [www. qzCBS. com](http://www.qzCBS.com)

电子邮箱: [qzCBS@sohu. com](mailto:qzCBS@sohu.com)

---

营销中心电话: 010 - 83903254

读者服务部电话 (门市): 010 - 83903257

警官读者俱乐部电话 (网购、邮购): 010 - 83903253

文艺分社电话: 010 - 83901330 010 - 83903973

---

本社图书出现印装质量问题, 由本社负责退换

版权所有 侵权必究

# 报告文学《中国刑警》系列丛书

## 编审委员会

- 顾 问：杜航伟 公安部副部长
- 主 任：刘忠义 公安部刑侦局局长  
黄瑞雪 公安部刑侦局政委
- 副主任：李朝全 中国作协创研部副主任  
张 策 全国公安文联副主席  
李国强 中国人民公安出版社副总编辑  
易孟林 中国人民公安出版社文艺分社社长  
杨桂峰 《啄木鸟》杂志社主编
- 编 委：杨立州 孙晓建 宋 洋 沈 雪

## 前 言

这套系列丛书，讲述的每一个故事都是真实的。

一百多个与众不同的人，用一个共同的名字——中国刑警，诠释着大道之行的忠贞，演绎着永不放弃的执着，彰显着舍我其谁的血性。

一百多个与众不同的人，每一个人都展现出传奇而独特的个性魅力：他们万里追凶，伏虎擒魔，英勇无敌；他们心细如发，抽丝剥茧，智谋过人；他们笑看生死，挥泪别离，悲悯大爱；他们临危不惧，果敢霹雳，气贯长虹……然而，他们其实都是普通人，有血有肉，有伤有痛，更有情有义。

一百多个与众不同的人，从东海西域、北国南疆走到一起来了，无疑是中国刑警精英的一次大集结和大阅兵。这套系列丛书，为你展示的就是这一前所未有的中国刑警精英方阵的英雄群像。

为深入贯彻习近平总书记在接见全国公安系统英雄模范立功集体表彰大会代表时的重要讲话精神，积极落实部领导关于全国公安“百佳刑警”推选宣传活动的批示，大力弘扬“百佳刑警”的英雄业绩，讲好警察故事，锻造忠诚警魂，公安部刑侦局携手全国公安文联和中国人民公安出版社共同组织创作、编辑出版了这套报告文学《中国刑警》系列丛书。

这无疑也吹响了一次史无前例的刑警题材公安文学创作的集结

号。先后有近百名公安作家及部分社会作家深入全国警营，聚焦中国刑警，辛勤采访，深入思考，潜心创作。作家们星夜兼程，走进一线刑警的生存空间，体悟他们的生命常态，追寻那金戈铁马般的生死搏杀，感受那正义与邪恶的非凡较量，融入那捍卫法律尊严与中国刑警荣誉的热血豪情……中国刑警以他们超凡卓绝的破案智慧，出人意料的侦查方法和特有的赤胆忠魂感动着作家，才有了呈现在你面前的这鲜活的新时代中国刑警的巨幅文学画卷。

《中国刑警》系列丛书，第一次采用集中组织近百名作家深入刑警队伍采访创作，全方位、多角度、大视野地以报告文学的形式推出中国刑警故事，讴歌时代英雄，是公安文化建设的一次重大创举。

刑警题材是公安文学创作的富矿，运用报告文学形式，塑造典型刑警英雄人物，创作出优秀的文学精品，是《中国刑警》系列丛书孜孜以求的目标，更是不可推卸的责任。

《中国刑警》系列丛书从组织采访创作，到编辑出版发行，一直得到公安部领导的精心指导，也得到了各地刑侦部门和公安文联的大力支持，全国公安一线刑侦和宣传、文化系统的诸多单位为作家们深入采访提供了十分便利的条件。被采访的刑警，在肩负打击犯罪侦破案件重任的同时，还要挤出时间配合采访工作，他们的大局意识和奉献精神令人感佩。在此，我们向所有为《中国刑警》系列丛书作出了贡献的人们致敬！

收入这套系列丛书的人物，是中国 16 万刑警的杰出代表，是中国刑侦战线的英雄楷模。

在此，我们向所有的中国刑警致敬！

《中国刑警》编委会  
2018 年 12 月

# 目 录

战神的本色 .....	1
“方程刑警”陈明月 .....	30
数据工匠夏琳 .....	54
张万党的一天 .....	79
降魔战警程永林 .....	98
株警“大牛”王德胜 .....	126
襄警“教授”周明让 .....	143
火眼金睛张双印 .....	172
“纹人墨客”指上风云 .....	186
侠警孙振宇 .....	206
铜川刑警高成平 .....	231
“犬”道 .....	252
破案！破案！ .....	282
沈阳刑警赵路新 .....	303
鸭绿江畔手艺人 .....	322
油城法医王春飏 .....	343
乌兰刑警王志成 .....	363
血 疑 .....	382
滇北阍师 .....	401
“一把刷子”刘功元 .....	422

## 战神的本色

夏晓露



### 楔子

在广东佛山，一提起刑警八大队，人们就会回想起 21 世纪初的摩托大军，回想起那段街头“两抢”犯罪案件每年高达四倍的增长率，平均每月最高发案达 50 多宗的黑暗岁月。

刑警八大队专门为打击“两抢”而成立，果然不辱使命，屡建奇功。其领军人物——刑警支队副支队长、八大队队长林伟光，更被市民们誉为“战神”。

### 初生牛犊有点儿二

8 月，傍晚时分。满头大汗的林伟光与队友提着一米长的黑色警棍在串街走巷巡逻。

天热得够呛。林伟光正想寻凉爽地歇会儿，忽然，听到身后吵闹起来。“啪——”一枚鸡蛋像子弹般飞来，他躲闪不及，被砸中左肩膀。紧接着，鸡蛋、菜帮子、番茄“哗哗”地飞将而来，砸在他与队友的头上、身上，同时传来一阵女人和男人

的谩骂声。

“什么警察，成天提着根‘哭丧棒’，有啥用……”

“小偷不去抓，就会折腾老百姓，瞧那衰样，就会吃干饭……”

街上很快就围满了人，议论纷纷。真是邪门儿了！看着橄榄绿制服上一身的“番茄炒蛋”，他心里那个火呀。

没想到几天后，正在巡逻的他，竟然又被人用啤酒瓶在脑后开了瓢，缝了七八针……

20世纪90年代初，只要是警察，就得上管天文，下管地理。巡警还得协助城管整顿市容，经常追得小贩满街跑。城管在暗处，巡警在明处，老百姓当然就拿巡警出气。林伟光遭到袭击，明明就是小商贩们在“泄私愤”，好多还是同村老乡。

“你小子当警察不抓坏人，不如回家卖番薯。别给咱家丢人现眼，咱脸都没处搁了。老百姓种点儿菜容易吗？”父亲知道后直骂他丢家族的脸。父亲是全村有名的热心人，又是个敢说敢干的勤奋农民，曾当选为第一任村长，是全村第一个万元户……

林伟光知道让父母“丢脸”了，这巡警当得真窝囊，更窝火，但他还是必须履行街面巡逻职责。他从小就向往当警察，有火、有憋屈只得忍着。父亲经常说：“要捕鱼，先织网；要搭桥，先打桩。”看来，自己是网没织好，桩也没打扎实。

1995年，学机械专业的他听说有招警，就应招当了巡警。20岁出头的他，当然知道当警察就得抓坏人，于是他一门心思想抓贼。可三个月里，一直“没米下锅”，贼的毛也没揪到一根。急得他跟猴似的上蹿下跳，成天问带他出警的陈建新队长，怎么才能抓到贼？

那时候都是着装巡逻，在明处，要抓住暗处的嫌疑人很难。他总是在对讲机中听到这里发案，那里发案，等赶到出事地点，嫌疑人早跑得没影了。

这叫啥事呀？

当巡警三个月，他一身正气，却两手空空，没抓到一个贼；

因成天要干城管的活儿，又得罪了乡亲父老。他真是满身冤屈，窝了一肚子火。

非得抓两个蠢贼来“洗洗冤屈”。林伟光牙齿咬得“咯咯”响。

这天晌午时分，他趁师父不在，居然与另一名新警在巡逻中抓到一个蠢贼，他一时异常兴奋。

“咔嚓”一声铐上铐，蠢贼被扭送到派出所。

可他前脚出了派出所大门，被他抓到的小蠢贼却赶着他脚后跟出来了。放了！

他返回派出所问：为什么？

没证据。

什么？就这样放了？

又是一肚子火。无奈，证据是办案的关键。他只得回去琢磨着怎么才能人赃俱获。

他干脆下班干。脱了警服，他一会儿装成维修煤气的，一会儿又成了送货员、清洁工，猫商场，蹲街边。

果然，第二天他就在商场轻松地抓获了一个小偷，并缴到了钱包，人赃俱获。他兴冲冲将小偷送到派出所。不料，结论还是证据不足。

他火了：这不是为难我们新警吗？

三个月来，他终于做了件当警察以来值得一提的事，却又被派出所给搅“黄”了。

派出所里人声嘈杂，审人的、报警的、办证的，一片乱哄哄。他找了半天，刚才接手的民警也不知道去了哪里。

“刚才我送来的小偷肥仔阿钟（化名），谁放的？”他冲着值班室大声嚷嚷道。

“你谁呀你？嚷嚷什么？”

“我是巡警队的林伟光。”

“呀，新扎兄弟？”说话的民警上下打量着他。

这时，又出来一个方脸剑眉的民警，对他说：“别发火好吗？咱抓人是要有证据的，而且证据要全。”

“你谁啊？你什么意思？我们在街面一天十几个小时巡逻，日晒雨淋，不就是为了抓这些贼人吗？你们倒好，坐在办公室，吹着风扇，喝着茶，还拿我们巡警当人不？那些小偷是你们养的老鼠啊，想放就放？”林伟光边说，边一把一把地抹汗。

“糗大了，这肥仔你们那些老警都抓好几回了！他就一贼精，我们也头痛。一只才出窝的麻雀，得好好练练。事主呢？证人证言呢？都没有！学学怎么找证据吧。”

“我亲眼看见他偷的，有赃物呀。要不是我手快，他早跑了。”林伟光压住心头直往上蹿的火苗。

“哈，兄弟，事主的材料呢？法律讲究证据确凿。我教教你吧，证据，首先要有询问笔录，还要有物证、人证，形成证据链……”

这时，那个值班民警指着方脸剑眉的人告诉林伟光：“这是我们向所长。”

向所长叫向百名。他拍了拍林伟光的肩，说：“没有证据我收不了人。我也想搞掂这衰仔啊。又没证据又没材料……下次带全乎了，我就收了这老贼。否则，你带自己家去……”

林伟光顿时只觉火气直冲脑门儿，用脚踢了几脚派出所的门，冲着向百名咬着牙关：“行，咱们走着瞧。我就不信这个邪！”他两眼怒火，两团咬肌鼓动着，可以听到牙根咬得“咯咯”响。

“行，下次整齐材料了，我请你喝两口。”向百名道。

他认真打量了一下林伟光：大脑袋，瘦高个儿，小分头，西装，港仔打扮。

后来他才知道，林伟光的大脑袋是小时候练功练的。林伟光出生在南海，与一代武术宗师黄飞鸿的出生地相邻，两村相隔仅几里。佛山是武术之乡，当地流行练武功，舞南狮。林伟

光从小就练过南狮倒立、耍佛头、顶头等武术技能。他的站桩可是村里有名的，有点儿功夫。

向百名边打量边心想：“这小子长得地阔方圆，唇厚，面圆，一脸憨厚相。虽然有点儿二，但倔得可爱，干事锲而不舍，是个有棱有角的主。做刑警就要有这种执拗劲头，带一带八成能练出个狠角儿。”

这边，林伟光临走时，拉过那个值班警察到门口问：“什么狗屁所长，他是什么来头？”

“兄弟，这所长可不是狗屁，放起屁来砸后跟。他可是禅城区刑警中队长出身，侦破了许多大案。没两把刷子，能当所长吗？够你学的，别不服气。”

这一听，林伟光的气刹那间委顿了一半。

当刑警可是林伟光孜孜以求的梦想，他不禁暗地里佩服起向百名来。

## 火眼怼死贼眼

初秋，雨后的禅城风清水绿，沿街高大的紫荆花树盛开着紫红的细碎花朵。圣堂大街4号的佛山刑警八大队，已听不到一点儿昨日摩托车的轰鸣。林伟光一拐一拐地穿过窄长的走廊，走进最里头他的办公室。

我们面对面坐在原色木质沙发上。

电子水壶里的水烧开了。林伟光拿起玻璃茶壶说：“来来，先泡一壶梅州兄弟自家种的绿茶。泡绿茶80度水温刚好。我不抽烟，喜欢喝茶。”

这是我第一次近距离接触“战神”，喝茶听故事。卸了甲的“战神”，眼神温和，我一边看着他泡茶，一边想象着他驰骋战场的模样。

眼前的他，已是从警后第三十九次受伤，最后一次大难不

死，正受命接受康复治疗。据说住院期间，他还偷偷破了一宗震惊全国的特大盗窃案。

现任刑警支队长向百名发威了：不恢复好身体，就不能接手任务。暂停你刑警八大队队长职务！

茶叶经开水一泡，慢慢舒展着嫩绿的叶片，清香一缕缕飘散过来。

林伟光是从医院溜出来的，右手臂上还打着绷带，黄色的药水渗在白色绷带上，很刺眼。

他用左手将那只青瓷功夫杯里的茶一饮而尽，开始讲述他的故事。

说实在的，巡警的故事尽是一些鸡毛蒜皮的事，精彩悬疑情节都在刑警那儿。当巡警也就是练练手，算是打牢当警察的功底，比如火眼金睛，比如手到擒来，比如迅雷不及掩耳……

听他说起第一次立功的故事，还真是扣人心弦。

时值9月。我和郭华正在街上巡逻。看到高瘦、矮胖两个人正从祖庙路往城门头下城广场走，我把巡逻车隐蔽地开到附近，车速慢了下来。

郭华问：发现目标了？

我觉得左前方一高一矮两个人眼神不对劲，很可疑。

怎么看出可疑了？

眼里要是有案子，嫌疑人自会浮出来。

“蛇有蛇路，鼠有鼠路。”普通人走路或开车都是笔直地朝着一个方向，小偷和“飞抢”嫌疑人要寻找目标伺机作案，他肯定就会慢慢地走走停停，还会不时改变方向，眼神到处瞟，一边走一边寻找目标，专门盯住单身为作案对象。

这两个人神色紧张，左顾右盼，像在找什么东西，目光游离。他们的目光触到我的眼睛，第一反应是紧张，快速躲过我的眼神。

其实巡警的眼神也是到处瞟的。我们是为了发现罪犯，而

盗贼是为了发现钱包。

已是下午5点多，下班时间。广东秋天仍然像夏天一样热，人们都穿短袖，可这两个人外面还披着一件长衫。师父说过，一般盗贼喜欢用衣服掩饰作案。

我问郭华，你说他们裤子里有什么东西？

郭华纳闷儿，这裤脚的位置鼓胀，像塞了很多东西，不正常啊！

眼看这两人脚步加快，到一拐弯处，突然开始跟踪一名穿西装的白领女。白领女快他们快，白领女慢他们慢。

我急忙加速，开足马力将车停在巷口拐角，形成一个三角形包围他们。

这两人一见，先愣了一下，随后抬腿就想跑。郭华跳下车立马将矮个子逮住。眼见高个子想逃，我将车头甩了一下，挡住他去路，跳下车：“警察，配合检查。”

高个子仍然想夺路而逃。

我用脚一拨，他一退。我紧接着一拳捶向他的脸，同时用腿攻击，乘他不备，踢其下腿，高个子顿时便跪在了地上。

“举手！猫低（蹲下之意）！趴在墙角！”

我从小练过武术，没想到用上了。当时那个爽。

紧接着，我伸手一摸，高个子浑身发抖。这小子真不经吓，倒给我这个新兵仔壮了壮胆，我有了底气。他心虚发慌，这更说明他有问题。人一心虚，自然失去反抗能力。我顺着又一摸，其裤脚上有一条条一串串的硬物。

我心里马上敞亮了。今天我们终于钓到“鱼”了，只是大鱼小鱼的问题。我底气又升了一丈。

矮个子则镇定地说：“不好意思。我们有急事，要去火车站接人……”

我转脸与旁边警戒的郭华对眼神。正当郭华回应时，矮个子居然拔腿就跑。郭华非常警觉，嫌疑人一有动作，他马上反

应，追了十几米，便把矮个子按下。

我这边呢，已经从高个子裤子里搜出一支撬门的 20 多厘米长的铁笔、一把一字口螺旋状的螺丝刀，全用封口胶绑在他腿上；腰上也绑了三把七八厘米长的螺丝刀和粘了双面胶的长镊子；还搜出一张宾馆房卡。

一蹲一站墙头拐角，开审。

干什么的？从哪儿来？

去批发市场办货。

办货还带这些？

路上捡的。

这么好捡？

住哪里？

没地方住，刚过来。

哪里人？

我亮了一下咖啡色的房卡，又亮了一堆工具：什么情况？

这些东西是干什么用的，你比任何人都清楚。这一问，他的脸都紫了。

老实交代，这是哪个宾馆的房卡？

外、外贸宾馆。

宾馆还有人吗？

没了。

那一头，郭华审的矮个子交代的又不一样，说是来找亲戚，正准备租房。

“口供不一，有料到了。”我马上用对讲机请求支援，然后押了高个子和矮个子前往外贸宾馆。

上五楼。506 房。服务员敲门，没动静。打开房门。

两张床上居然有两个人在睡大觉。

听到响动，靠窗边的床上，一个人马上伸手从枕头下掏出一把明晃晃的西瓜刀来。

不许动，警察！说时迟，那时快，我一个飞身猛扑过去，一下子将其压住。此人力气也不小，在我身下使劲儿翻腾。

我用手狠命卡住其右手腕，猛摔。队友们立马将刀缴下。

掀开被子，对视之间，我俩同时说：“啊，又是你？”

居然是胖子老贼阿钟。这真是火眼惹上了死贼眼。

阿钟一脸惨白：“阿 Sir，你犀利。”

随后，我们在房间搜出大量偷盗抢作案工具，赃物琳琅满目，珠宝、玉器、手镯、金、玉、小叶紫檀等。

那死贼精居然有老巢，还是团伙作案，又偷又盗。这回是顺藤摸瓜，连根拔。

最后收网，一下子竟然抓捕了二十几名偷盗嫌疑人。

由此，我与郭华立了三等功。

第一次立功，感觉确实牛气。那些年，能立功的可是凤毛麟角啊！而我入警一年多就立了三等功。

直到这时，我才感觉自己做警察真正上了道；同时，也挑起了我要做刑警的念头。

我当时那个兴奋呀，恨不能马上将盗贼押送澜石派出所，向“狗屁所长”汇报。他得请我吃饭了。

经过一段时间巡逻和侦查，我总结出了一套眼观六路耳听八方的经验：一是发现目标，从问号中找蛛丝马迹，从眼神中找目标，从问题中找漏洞；二是从穿着分析，作案嫌疑人来自东南西北哪一方，比如穿牛仔裤、波鞋的是本地或粤西一带居多，穿衬衣、外套、凉鞋的是粤东一带；第三是类型犯罪，入室盗窃的穿得光鲜，街头作案的穿得朴素，诈骗的开高档车、穿金戴银等。发现目标分析研究，最终确定对象。对象确定后，不急着抓捕，沉住气，按兵不动，必须想办法让每个事主都报案，无论被盗了多少，积累到一定数额，才能入罪。最后等证据确凿后，再下手抓捕，一网打尽。

着装巡逻，在明处，哪有老鼠见到猫不躲的？几乎抓不到

嫌疑人。

我们试了几次便衣巡逻，一来二去，守候观察，没几下子便能把扒手的盗窃手法摸个一清二楚。其实小偷偷钱包、手机，不外乎就那几板斧，可这一帮人屡屡得手而不被抓，有一个绝招：转移证据。他们先跟踪目标，A得手后，将钱包或手机转移给在门口把守的B，B又马上转移给在附近小巷守候的另一名同党C，C再转手给躲在暗处的D，赃物就根本不知去向。就这样，即使抓到小偷A，但没有赃物没有证据，也无可奈何。

说来，小偷这几板斧也够我们喝一壶的。

佛山祖庙路小巷与道路交叉纵横，扒手得手后，串街走巷比老鼠还快，证据难固定。所以，早年我们抓了放，放了抓，就像割韭菜，搞得巡警与派出所民警头都大了，还生出许多矛盾。

现在，我们训练到看人的眼力，比坐在祖庙路泥模岗前算命的老头儿还准。基本上可以说，看准哪一个有问题，跟几下子就真的见其出手偷东西了。

向百名比林伟光年长五岁，长得像演员张嘉译，冷眼帅气，笑起来白牙璀璨。他是搞刑侦出身，足智多谋。

他说，当年就想把林伟光“收”归刑警。林伟光长得虽大众形象，但“入戏”感强。化装侦查时，脖子挂手指粗金项链，大墨镜，皮夹克，一跃摩托，再露出个大金表，活脱脱一“黑老大”；若换上工厂服，运动帽，推一破自行车在农贸市场没人会多看一眼。他就是扔在人堆里容易模糊嫌疑人视觉的那种人，抓捕勇猛又有经验，特适合搞外侦。

是警察都有刑警梦。林伟光一直在为实现刑警梦而奋勇向前。