

设计邦

设计师的好帮手

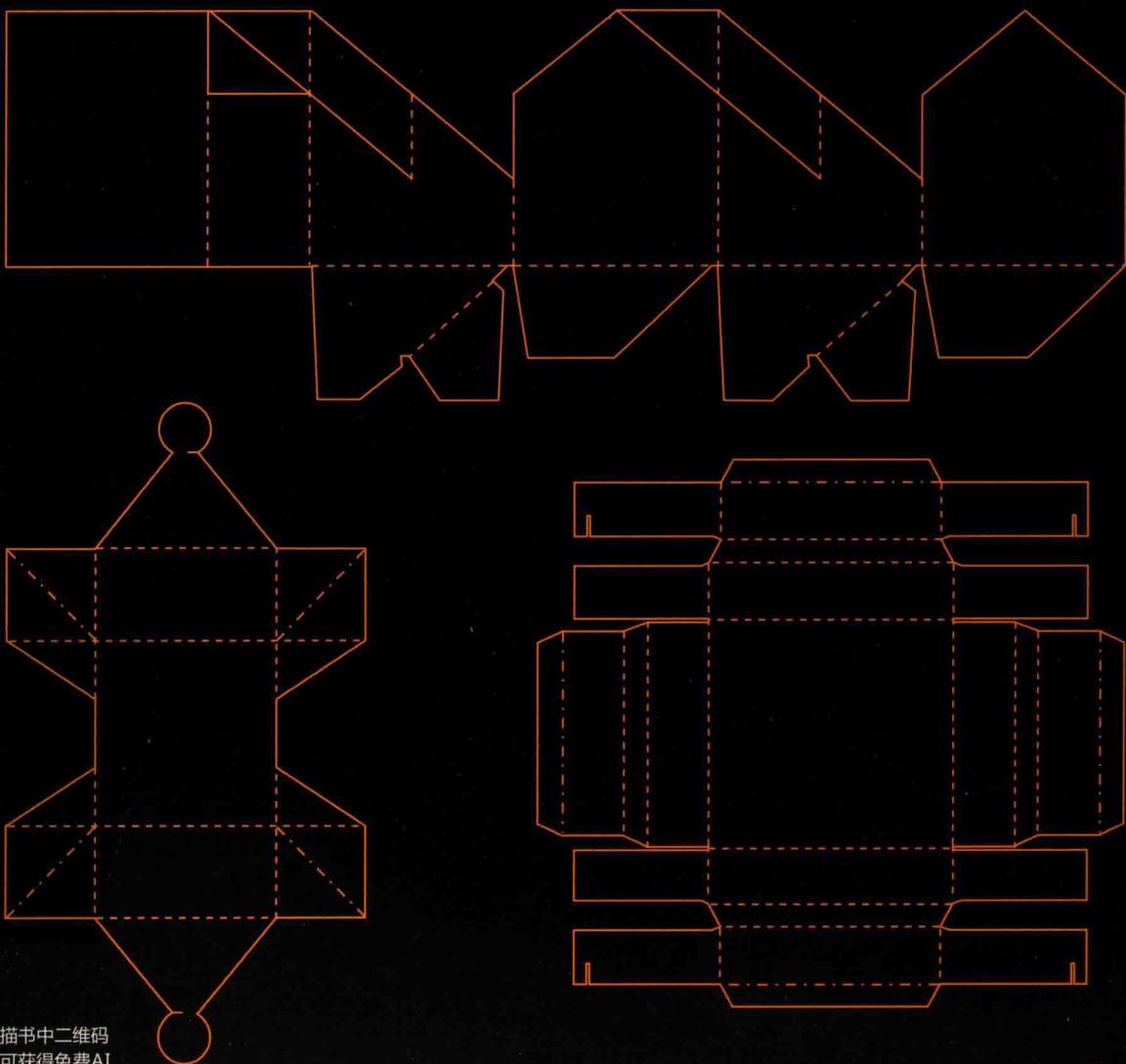
# 纸盒包装结构大全

一本包装设计师、平面设计师必备手册

吴飞飞 编著

500

一本包装设计师、  
平面设计师必备手册



扫描书中二维码  
即可获得免费AI  
文件

上海人民美術出版社



设计师的好帮手

# 纸盒包装结构大全

一本包装设计师、平面设计师必备手册

吴飞飞 编著

上海人民美術出版社

## 作者简介:

吴飞飞

上海应用技术大学艺术与设计学院视觉传达系主任, 教授  
上海市教委重点学科视一平面艺术创新工作室负责人  
从事平面设计教学二十多年, 曾以交流学者的身份赴德国纽伦堡科技大学艺术设计学院进行学术交流和进修  
2006年, 教授的“文字设计课程”被评选为“上海市精品课程”  
平面设计作品《中西对话》获得德国2012传媒“红点奖”

---

### 图书在版编目(CIP)数据

纸盒包装结构大全: 一本包装设计师、平面设计师必备手册 / 吴飞飞编著. —上海: 上海人民美术出版社, 2019.1

(设计邦: 设计师的好帮手)

ISBN 978-7-5586-1077-6

I. ①纸… II. ①吴… III. ①包装设计—手册②平面设计—手册 IV. ①TB842-62②J511-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第250377号

---

## 设计邦 设计师的好帮手

纸盒包装结构大全——一本包装设计师、平面设计师必备手册

编 著: 吴飞飞

责任编辑: 孙 青 张乃雍

装帧设计: 徐盛珉 李永腾

技术编辑: 程佳华

出版发行: 上海人民美术出版社

上海市长乐路672弄33号

邮编: 200040 电话: 021-54044520

网 址: [www.shrmms.com](http://www.shrmms.com)

印 刷: 上海中华商务联合印刷有限公司

开 本: 889×1194 1/16 32.75印张

版 次: 2019年1月第1版

印 次: 2019年1月第1次

书 号: ISBN 978-7-5586-1077-6

定 价: 168.00元

# 目 录

## CONTENTS

Part I 纸盒结构设计概述 .....	006
1. 包装结构设计的功能 .....	007
① 保护商品的功能 .....	007
② 运输商品的功能 .....	008
③ 储藏商品的功能 .....	008
2. 纸质包装材料 .....	009
3. 纸盒包装的基本知识点 .....	011
① 箱体各个部位的名称和相互关系 .....	011
② 箱体折合线的样式和功能 .....	016

4. 纸盒包装结构的类型 .....	017
① 姐妹纸盒 .....	017
② 直线纸盒 .....	017
③ 盘状式纸盒 .....	018
④ 异形纸盒 .....	019
⑤ 手提纸盒 .....	019
⑥ 便利纸盒 .....	019
⑦ 展开式纸盒 .....	019
⑧ 具有搁板结构的纸盒 .....	020
5. 纸盒结构的选择 .....	020
6. 印刷前必须知道的事项 .....	021
7. 纸张的合理应用 .....	023

Part I 纸盒包装结构图与效果图 ..... 025

① 姐妹纸盒 .....	026
② 直线纸盒 .....	051
③ 盘状式纸盒 .....	137
④ 异形纸盒 .....	220
⑤ 手提纸盒 .....	305
⑥ 便利纸盒 .....	365
⑦ 展开式纸盒 .....	404
⑧ 具有搁板结构的纸盒 .....	472

参考节目 ..... 523

感谢 ..... 524



设计师的好帮手

# 纸盒包装结构大全

一本包装设计师、平面设计师必备手册

吴飞飞 编著

上海人民美術出版社

## 作者简介:

吴飞飞

上海应用技术大学艺术与设计学院视觉传达系主任, 教授  
上海市教委重点学科视一平面艺术创新工作室负责人  
从事平面设计教学二十多年, 曾以交流学者的身份赴德国纽伦堡科技大学艺术设计学院进行学术交流和进修  
2006年, 教授的“文字设计课程”被评选为“上海市精品课程”  
平面设计作品《中西对话》获得德国2012传媒“红点奖”

---

### 图书在版编目(CIP)数据

纸盒包装结构大全: 一本包装设计师、平面设计师必备手册 / 吴飞飞编著. —上海: 上海人民美术出版社, 2019.1

(设计邦: 设计师的好帮手)

ISBN 978-7-5586-1077-6

I. ①纸… II. ①吴… III. ①包装设计—手册②平面设计—手册 IV. ①TB842-62②J511-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第250377号

---

### 设计邦 设计师的好帮手

纸盒包装结构大全——一本包装设计师、平面设计师必备手册

编 著: 吴飞飞

责任编辑: 孙 青 张乃雍

装帧设计: 徐盛珉 李永腾

技术编辑: 程佳华

出版发行: 上海人民美术出版社

上海市长乐路672弄33号

邮编: 200040 电话: 021-54044520

网 址: [www.shmms.com](http://www.shmms.com)

印 刷: 上海中华商务联合印刷有限公司

开 本: 889×1194 1/16 32.75印张

版 次: 2019年1月第1版

印 次: 2019年1月第1次

书 号: ISBN 978-7-5586-1077-6

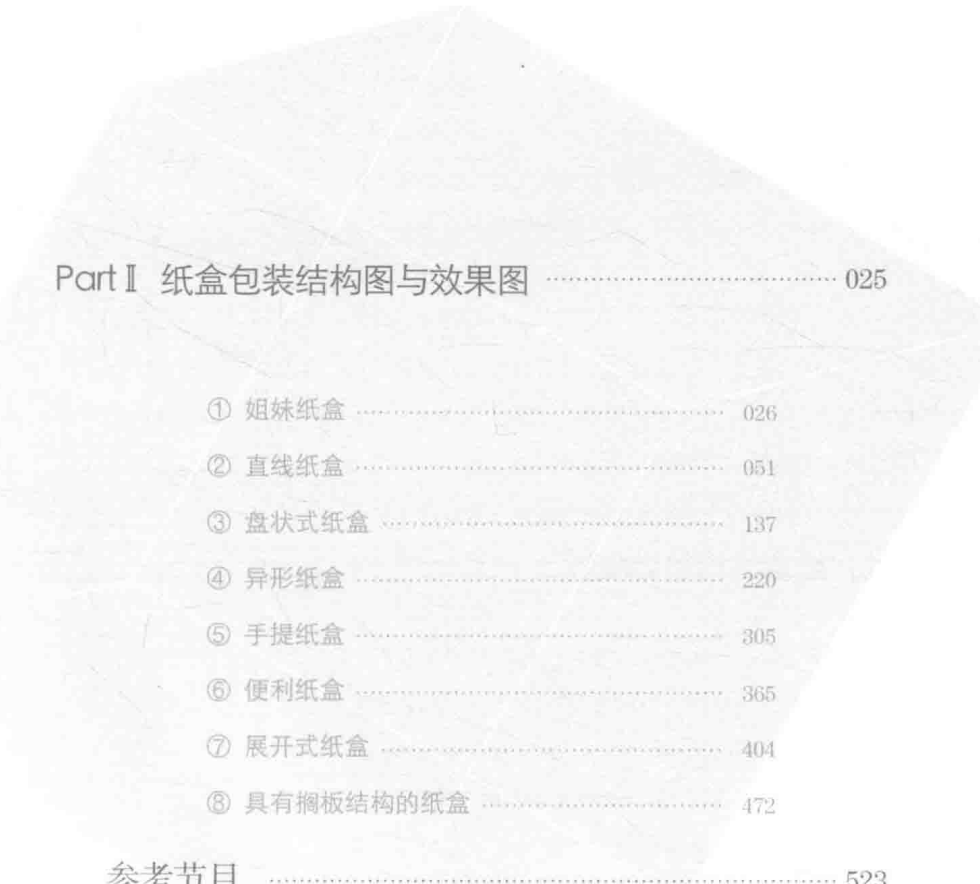
定 价: 168.00元

# 目 录

## CONTENTS

Part I 纸盒结构设计概述 .....	006
1. 包装结构设计的功能 .....	007
① 保护商品的功能 .....	007
② 运输商品的功能 .....	008
③ 储藏商品的功能 .....	008
2. 纸质包装材料 .....	009
3. 纸盒包装的基本知识点 .....	011
① 盒体各个部位的名称和相互关系 .....	011
② 盒体折合线的样式和功能 .....	016

4. 纸盒包装结构的类型 .....	017
① 姐妹纸盒 .....	017
② 直线纸盒 .....	017
③ 盘状式纸盒 .....	018
④ 异形纸盒 .....	019
⑤ 手提纸盒 .....	019
⑥ 便利纸盒 .....	019
⑦ 展开式纸盒 .....	019
⑧ 具有搁板结构的纸盒 .....	020
5. 纸盒结构的选择 .....	020
6. 印刷前必须知道的事项 .....	021
7. 纸张的合理应用 .....	023



Part I 纸盒包装结构图与效果图 ..... 025

① 姐妹纸盒 ..... 026

② 直线纸盒 ..... 051

③ 盘状式纸盒 ..... 137

④ 异形纸盒 ..... 220

⑤ 手提纸盒 ..... 305

⑥ 便利纸盒 ..... 365

⑦ 展开式纸盒 ..... 404

⑧ 具有搁板结构的纸盒 ..... 472

参考节目 ..... 523

感谢 ..... 524

## Part I 纸盒结构设计概述

# 1. 包装结构 设计的功能

## ① 保护商品的功能

包装结构的合理性不仅在于防止商品遭受物理性的破坏，也包括防止各种化学性及其他方式的破坏。作为纸盒包装，它的结构最基本的功能应该起到防止商品被由外到内的损伤，还要防止其被由内到外的破坏。

## ② 运输商品的功能

这是包装最早被人们认识和运用的功能之一。包装按功能划分可以分为运输包装和销售包装。

### 运输包装

又称外包装，或称大包装。生产部门出于方便记数、仓储、堆存、装卸和运输的需要，必须把单体的商品集中起来，装成大箱，这就是运输包装。这种包装必须坚固耐用，不能使商品受损，并需要提高使用率，在一定的体积内合理地装更多的产品。由于它一般不和消费者见面，故较少考虑它的外表设计。

中包装，也属运输包装一部分（视用途而定），它是为了计划生产和供应，有利于推销、计数和保护内包装而设计的。如10包香烟为一条、8个杯子为一盒、6瓶啤酒为一箱等。一般设计比较简要、单纯。这要根据是否与消费者直接见面来确定设计。但在包装本身的制作上由于不是个体的小包装，因此，必须考虑制作结实。

### 销售包装

俗称小包装或内包装，是紧贴产品的、按一定的数量包装好的、直接进入市场与消费者见面的产品包装。它的特点是可直接在市场陈列展销，不需要重新包装、分配、衡量。消费者可以直接选购自己所需要和喜爱的商品。例如：化妆品、清洁剂、香水、烟酒、药品、保健品、糕点、糖果、礼品等等，这类产品包装从产品生产出来直至消费完毕始终起着保护、宣传、识别、携带、使用和体现产品个性、特性的作用，可让商品与消费者对话，联络沟通思想感情。所以，销售包装是本书探讨的主要对象，消费者往往以包装是否破损作为标准来鉴定商品是否完好。

### ③ 储藏商品的功能

这是包装结构设计的基本功能之一。

储藏功能主要体现在两个方面：首先是包装的结构设计要考虑有利于整合、储放。如包装结构要有一定的强度，可以使一定量的产品包装重叠放置，节省仓储空间，便于管理。结构科学合理的包装还可以起到在仓储期间，令包装内盛物在保质期内不变质、不损毁。

## 2. 纸质包装材料

现代包装所使用的材料十分广泛。对材料的选择要以科学性、经济性、适用性为基本原则。纸质材料是包装结构行业中使用最为普遍的，它所具有的既柔软又有韧性的特点为当今千奇百怪的包装结构提供了创造空间。相对于其他材料，它也是最适用于多种加工以及表面处理的。

由于纸质包装材料是商品包装的物质基础，因此，了解和掌握各种纸质材料的规格、性能和用途是很重要的，是设计好包装结构的重要一环。

常用的纸质包装材料有以下几种：

**白板纸：**有灰底与白底二种，质地坚固厚实，纸面平滑洁白，具有较好的挺力强度、表面强度、耐折度和印刷适应性，适用于做折叠盒、五金类包装、洁具盒；也可以用于制作腰箍、吊牌、衬板及吸塑包装的底托。由于它的价格较低，因此用途最为广泛。

**铜版纸：**分单面和双面二种。铜版纸主要采用木、棉纤维等高级原料精制而成。每平方米在 30g 至 300g 之间，250g 以上称为铜版白卡。纸面涂有一层白色颜料、黏合剂及各种辅助添加剂组成的涂料，经超级压光，纸面洁白，平滑度高、黏着力大、防水性强，油墨印上去后能透出光亮的白底，适合用于多色套版印刷。印后色彩鲜艳，层次变化丰富，图形清晰。一般用于印刷礼品盒和出口产品的包装及吊牌。克度低的薄铜版纸适用于盒面纸、瓶贴、罐头贴和产品样本。

**胶版纸：**有单面与双面之别，胶版纸含少量的棉花和木纤维。纸面洁白光滑，但白度、紧密度、光滑度均低于铜版纸。它适用于单色凸印与胶印印刷，如信纸、信封、产品使用说明书和标签等。在用于彩印的时候，会使印刷品暗淡失色。它可以印刷简单的图形与文字后与黄版纸裱糊制盒，也可以用机器压成密瓦楞纸，置于小盒内作衬垫。

**卡纸：**有两种，白卡纸与玻璃卡纸。白卡纸纸质坚挺，洁白平滑。玻璃卡

纸面富有光泽。

玻璃面象牙卡纸纸面有象牙纹路。卡纸价格比较昂贵，因此一般用于礼品盒、化妆盒、酒盒、吊牌等高档产品包装。

牛皮纸：牛皮纸本身灰灰的色彩赋予它朴实憨厚感。因此只要印上一套色，就能表现出它的内在魅力。由于它具有价格低廉、经济实惠等优点，设计师们都喜欢采用牛皮纸作为包装袋的材料。

艺术纸：这是一种表面带有各种凹凸花纹肌理的、色彩丰富的艺术纸张。它加工特殊，因此价格昂贵。一般只用于高档的礼品包装，增加礼品的珍贵感。

再生纸：它是一种绿色环保纸张，纸质疏松，初看像牛皮纸，价格低廉。由于它具备了以上的优点，世界上的设计师和产商都看好这种纸张。因此，再生纸是今后包装用纸的一个主要方向。

玻璃纸：有本色、洁白和各种彩色之分。玻璃纸很薄，但具有一定的抗张性，能和印刷相适应，透明度强，富有光泽。用于直接包裹商品或者包在彩色盒的外面，可以起到装潢、防尘作用。防潮玻璃纸还可以起到防潮作用。玻璃纸与塑料薄膜、铝箔复合，成为具有着三种材料特性的新型包装材料。

黄版纸：其厚度在1至3mm左右，有较好的挺力强度。但表面粗糙，不能直接印刷，必须要有先印好的铜版纸或胶版纸裱糊在外面，才能得到装潢的效果。多用于日记本、讲义夹、文教用品的面壳内衬和低档产品的包装盒。

有光纸：主要用来印包装盒内所附的说明书或裱糊纸盒用。

过滤纸：主要用于袋泡茶的小包装。

油封纸：可用在包装的内层，对易受潮变质的商品具有一定的防潮、防锈作用。常用于糖果饼干外盒的外层保护纸，用蜡容易封口和开启。对日用五金等产品则常常加封油脂作为贴体封，以防锈蚀。

字典纸：字典纸是一种高级的簿型书写用纸，具有纸薄、强韧、耐折、纸面洁白、质地紧密平滑、微微有点透明等特点，并有一定的抗水性能。主要用于印刷字典、经典书籍等页码较多、需随身携带的书籍。这种纸对印刷工艺中的压力和墨色有较高的要求。

毛边纸：它的纸质薄而松软，呈淡淡的黄色，具有较好的抗水性能和吸墨性能。毛边纸只适合单面印刷，主要用于古装书籍的印刷。

浸蜡纸：它的特点为半透明、不黏、不受潮，用于香皂类的内包装衬纸。

铝箔纸：用于高档产品包装的内衬纸，可以通过凹凸印刷，产生凹凸花纹，增加立体感和富丽感，能起到防潮作用。它还具有特殊的防紫外线的功能，耐高温，具有保护商品原味和阻气效果好等优点，可延长商品的寿命。铝箔还被制成复合

材料，广泛应用于新包装。

箱板纸（又称瓦楞纸）：用途广泛，可以用作运输包装和内包装。根据瓦楞凹凸的大小，可分为细瓦楞与粗瓦楞。一般凹凸深度为3mm的是细瓦楞，常常作为防震直接用于玻璃器皿的挡隔纸。凹凸深度为5mm左右的是粗瓦楞纸。瓦楞纸非常坚固，但轻巧，能载重耐压，可防震、防潮，更便于运输。

护角纸板：一种新型包装材料，是以纸张和黏合剂为原料经特殊加工而成的多种形状的护角纸板，如L形、U形、方形、环绕型和缓冲垫型等。具有无环境污染、可回收、增加包装强度等优点。另一个重要因素是它取代了造成环境污染的发泡塑料，同时可免去外包装纸箱。在金属板材及平板纸张包装中，传统包装由于因打包造成表面变形破损，影响商品的质量，而护角纸板可以有效地保护商品。在纸箱中放入护角纸板，可增强其抗压强度。

复合纸：通过特殊的加工工艺，把具有不同特性材料的优点结合在一起，成为一种完美的包装材料。它具有最好的保护性能，又有良好的印刷与封閉性能。复合材料的种类很多，如塑料与塑料复合，铝箔与塑料复合，铝箔、塑料与玻璃纸复合，不同纸张与塑料复合等等。

### 3. 纸盒包装的基本知识点

#### ① 箱体各个部位的名称和相互关系

箱体是由各个零部件组合成立体形态出现在我们面前的。所以，了解纸盒箱体各个部位的名称将有利于我们的具体操作，它如同裁缝师傅制作服装，必须了解服装结构的各个部位一样，懂得包装的各个结构形态的名称，就能帮助我们在包装的各个基本零部件的基础上发挥想象力，创造出富有魅力的