

日本漢文學百家集

王焱 編

358



北京燕山出版社

王焱 主編

日本漢文學百家集
358



北京燕山出版社

第三五八册

恕軒遺稿 上下卷 信夫恕軒著 大正七年

.....

恕軒遺稿

卷上



信夫恕軒先生傳

先生姓信夫氏。名榮。字文則。號恕軒。因州島取藩士。生於江戶藩邸。父正淳爲醫員。先生甫二歲喪父。藩制士死嗣子幼。例減其祿。於是親戚胥譏。以本多藩石川良伯子良肅爲嗣。以先生姊妻之。先生已長而姊死。義兄娶繼室生子。欲以爲嗣。先生知之。曰。吾將以文學著名於天下。何必爭區々祿米耶。遂辭去。就名儒海保漁村。大槻籌漢。芳野金陵。講究經史。兼治文辭數年。流離困頓。衣食不給。饑寒交至。氣不少撓。業大進。明治初下帷於東京本所。教授子弟。名聲赫著。大學徵爲教授。先生博覽宏聞。其治經精於易及詩。研史粹於左傳史。

記。登壇講說。雄辯快辭。聽者忘倦。其說詩及風俗人情。雜以俚言。謔語。一座傾靡。而說史至項羽高祖兩本紀。蕭曹留侯。衛霍李將軍。及刺客游俠酷吏諸傳。面若渥丹。聲若洪鐘。拍案擊席。狀其聲音容貌。宛乎見其人。若夫鉅鹿之戰。鴻門之會。雷霆交擊。劍戟相摩。或龍怒虎嘯。山河震動。使聽者有身在兵陣之間。目擊其叱咤奮呼之想。其作文章。瑰琦偉麗。變化百出。議論必自己出。單言片語。未嘗襲蹈前人。間或有瓊瑤不相掩者。亦一氣奔注。絕不遽還回顧。如李將軍射草中之石。沒其鏃。蓋其堅而不洞穿矣。與其講經說史。異曲同工。亦可以見其爲人也。先生爲人狷介好義。最喜赤穗義士事。嘗乘徒

說其復讐始末。聽者如堵。或有淚下者。其氣類感人如此。在大學數年。以剛直不阿。動輒爲情。輦牌院。遂罷去。後爲三重縣中學教官。復自辭免。移居東京神田。未幾。應和歌山縣人聘。教授德義校。留三年歸。今年六十有五。雙鬢如故。文章益奇。談論益妙。一都人士。莫不知恕軒先生者。

依田百川曰。余與先生交久矣。審知其爲人。光明磊落。喜怒任情。不毫矯飾。實一世快人也。世或以其善怒毀之。余獨謂不然。喜怒不形於色者。非大英雄則大奸惡耳。善怒善喜。不失其道。是所以爲正人君子也。詩云。王赫斯怒。君子如怒。亂庶遄沮。由是觀之。怒豈道德也。

哉。先生可以傳矣。

明治三十三年五月

依田百川撰

維時大正七年一月某日。不肖嗣子謹告先府君之靈。先君厭世實在明治四十三年十二月。時祇役于歐洲。官事叢脞。不能臨喪以盡哀。天涯地角。空抱風樹之憾。因私期刻其遺文而紹先志。以自遣。爾來轉任所數次。烏兔匆匆。哀萬七易。每一念及之。不覺淚之交頤也。昨春歸朝。始得少閑。眩暈盡遺稿。先君授徒之暇。所著有恕軒文鈔七卷。恕軒詩鈔二卷。茲所獲係明治己丑以還之作。槩輶藏未問于世者。題曰恕軒遺稿。先君居常舉于鱗氏語。諱諱曰。文大業也。校文大役也。此所以諱之不敏。不敢以校定自居。而任輯錄之役也。先君又自撰墓銘。其辭曰。寸心千古。白首蠹魚。人雖不用。天其舍諸。憶先君性狷直。不與世俯仰。晚歲憤益深。文益奇。故其託而自期也遠且大。後之知先君者。其惟斯文乎。頃者剗闕告竣。將以領斯學同好之士。乃拜掃步壇。恭供一本。以代藻蘋。嗚呼。海嶽洪恩。雖未能報其萬一。庶幾足以少慰泉下之靈。冀萬俟愴。尚

享。

右告先子之靈文。雖不免詭痴符之嗤。叙區々編纂之微意者。今弁諸卷首。以代例言。大方君子幸諒焉。

大正七年龍集戊午一月

信夫淳平敬白

枕水波濤涼飲流眼痛
 如系佳人出寫沈修弱
 勝有妓五十年為田
 梅

同濟飲較油亭



書孫 文石金

中洲先生書正

信夫雞再拜伏乞

省新曰

恕軒氏七十自序

以不可見自
智人亦想天
未一語知亦
兄之文

嗚呼恕軒氏年已七十邪天何不使余短命而死以至於此是可賀邪抑不可賀也凡天下為人所惡數者誰若吾焉幼而^不表^其惡^數中^而權^之推^若乘^先膚長入二三名家門皆不為其所容而去在官官人惡焉在野人毀焉於妻孥於朋友無適不惡數焉豈由其容貌醜陋面目可憎邪將由言語指畫毫^不諛^人邪抑由學術文章無一可取焉而氣岸傲然不屈也夫子有言年四十而見惡焉其終也已况於七十乎詩云在彼無惡在此無敷歲風夜以永終

不^可見^自
其^四語^知亦
未^一語^知亦
兄^之文

自食不仰人
食五元

松作

自

二其文不

凡流

是

是

此段

然不知

子

譽余之不終譽也必矣夫責於壽者非以有福祿之

俸妻妾之養故乎余則無優游卒歲之福祿無和衆

且耽之妻妾舌耕筆耘以糊口免餓也已不幸躋期

願壽域邪則不願溝壑之瘠者幾希天何不使余短

命而死以至於此也昔陸賈有五男十日一更巡宿

五家酒食滋味款待給具黃香事父竭力暑則扇床

枕寒則以身溫席若夫賢妻良妾環城置柳菴香惹

夢則一日之壽有一日之娛壽不亦貴乎余有二男

一別家而居一贅婿於他皆惡數余稱有路

呼老而所賴者唯子而已矣

愧於陸黃

子相與之遊其內節高後亦本段及上文義之數句