易經

百科全书

《易学百科全书》编辑委员会 编

上海辞书出版社

易學百科全書

《易学百科全书》编辑委员会 编

上海辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

易学百科全书 / 《易学百科全书》编辑委员会编
. —上海：上海辞书出版社，2018.12
ISBN 978-7-5326-5204-4

Ⅰ. ①易… Ⅱ. ①易… Ⅲ. ①《周易》—研究 Ⅳ. ①B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2018）第 218643 号

2018 年上海市重点图书

易学百科全书

《易学百科全书》编辑委员会 编

责任编辑 朱志凌 徐 盼
特约编辑 庄景晴 吴树杰 姜桂竹
索 引 杨忠煌
题 签 潘方尔
封面设计 姜 明
技术编辑 楼微雯

出版发行 上海世纪出版集团
上海辞书出版社(www.cishu.com.cn)
地 址 上海市陕西北路 457 号(200040)
印 刷 上海中华商务联合印刷有限公司
开 本 889×1194 毫米 1/16
印 张 90 插页 1
字 数 2 930 000
版 次 2018 年 12 月第 1 版 2018 年 12 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5326-5204-4/ B·316
定 价 480.00 元

本书如有质量问题，请与承印厂联系。T：021-59226111

学术顾问

（以姓氏笔画为序）

马承源　石　峻　古　棣　成中英　任继愈　朱永嘉　苏渊雷
宋祚胤　周　山　张岱年　胡　阳　胜雅律　唐明邦　潘景郑

编辑委员会

（以姓氏笔画为序）

主　　编　蔡尚思

副 主 编　王振复　胡道静　戚　文(常务)

常务编委　邓球柏　汪　欣　陈宁宁　陈秉仁　李　庆　李保民　张善文　杨宏声　徐志锐
高　峰　黄显功　濮茅左

编　　委　王纯亨　王俊龙　王素玲　王佑民　卢明明　冯金牛　冯加仁　华　雪　华贻芳
任雅君　朱义禄　全丛熹　孙　瑜　李　文　李　平　李　曦　李广星　李长铎
李明东　李毅强　冷君雷　陈正中　陈弘莘　何国森　张　文　张贤俭　张效浚
张渊量　肖　达　杨书铖　沈大明　沈永康　沈北宗　沈应乾　沈诗醒　汪逸珮
邵申元　罗卫平　林忠军　金能革　周文章　周诗元　周秋芳　周加华　周铁强
周慧琳　洪丕谟　胡小静　胡学军　胡群耘　赵素行　钟德津　施代仁　徐芹庭
祝　捷　高洪兴　秦民华　钱宝瑾　阎立贵　章定荣　黄　展　黄国荣　屠玮涓
彭卫国　赖鸿标　葛正慧　韩金科　潘美娣　魏　鑫　瞿云宝

撰　稿　人　王　元　王武龙　王翠兰　王维明　王祖礼　方国根　长谷部英一　东方明
司马琪　列夫·杰柳辛　朱洪涛　朱　韵　乔治·耶格　刘秀莲　刘成雄
肖　雅　杜　华　杨惠玲　沈延发　沈树吟　谷华沙　陈文天　张中力　金德仪
林　怡　林　敏　苗力沉　杭天禹　高汉玉　高信成　夏金华　夏馥莲　徐幼珠
徐宏达　章　隐　黄宪高　童　赟　傅显紫　董本芳　管　元　赫崇政　魏丽华

法律顾问　倪　伟

海外联系人　卢顺弟　宋小鹏　吴　敏　林道正　邱真真　赵思慧　顾玲玉　戚　鹏

编委会办公室　卜蓉芬　方婉婉　陈宛莎　陈佩珍　张　亮　孟葛平　钟志林　黄林子　蔡　法

出 版 说 明

《易学百科全书》是在《中华易学大辞典》基础上编纂而成的一部《易经》研究的大型工具书。

《中华易学大辞典》原由上海古籍出版社于2008年12月出版，不久即告售罄。此后，在常务副主编戚文先生主持下，编委会开始重新修订，补正了原书某些条目内容上的不足，于2015年2月交付我社。我社对书稿作了必要的文字加工，并对框架结构、体例进行了调整，改名为《易学百科全书》。

本次修订主要由戚文及原书编纂人员邓球柏、黄显功、陈秉仁、李文、周秋芳、高洪兴等人参与。

本书被列为2018年上海市重点图书。

易学是一门深奥的学问，本书讹舛之处恐在所难免，仍望继续得到读者的批评指正。

上海辞书出版社

2018年12月

《中华易学大辞典》出版前言

中华民族有几千年的文明史，有许多珍贵的文化遗产。自古以来被列为群经之首的《周易》，是中华民族古代文化遗产中最重要的文化典籍。奋发有为、自强不息的精神是中华民族形成和发展的强大动力。但这部成于几千年前的典籍，其深刻的哲理却蕴藏在卜筮框架之中，表现出哲学与迷信并存的特点。二十世纪中叶以来，许多学者在《周易》的研究整理方面作出了一定的成绩，但与后来风靡世界的“《易经》热”相比，却显得不足了。当国外科学家们从古老的《周易》中获得启示，并用现代科学的方法，以崭新的视角重新观察这部珍贵的文化典籍时，在《周易》发源地的中国却依然有不少人将《周易》看成是单纯的卜卦神算之书，热衷于用之以占卦算命。因此探索与研究这部古老的具有神秘色彩的文化典籍，发扬其精华，剔除其糟粕，是我们这一代学人义不容辞的职责。为此我们组织了《中华易学大辞典》编委会，试图以历史唯物主义的观点和方法介绍历代易学研究的成果，以科学的态度引导易学研究的方向。

本辞典由易学概论卷、《周易》经传辞汇卷、帛书《周易》辞汇卷、竹书《周易》辞汇卷、易学史卷、易学人物卷、国际易学卷、易学论著卷八大卷组成。

本辞典各卷自成系统，每卷前有编撰说明，对编排体例与撰写内容略有说明。

本辞典各分卷辞条有少量相互重复，但因叙述角度不同，故予以并存，查阅时可以互相参见。

本辞典辞条按分类编排，为方便读者阅读，书前有分类目录，书末有笔画索引。

二十世纪九十年代初，在我们召开第一次编委会时，国内外尚未有一部关于易学的辞典。弹指一挥间，十年过去了，中国大地一下子涌现出五六部易学辞典，但这没有影响到我们编辑出版自己这部辞典的决心。除了基于对中国易学研究的总体把握，对我们编委会成员学术水平的信心以外，不能不谈到社会各界朋友及出版社对我们在物质和精神方面的支持。特别是上海图书公司彭卫国先生，最早参与本辞典的编辑策划，贡献了力量。后来又得到上海古籍出版社领导王兴康、赵昌平的鼎力支持，责任编辑童力军先生参与全书的编审工作，出力最多，谨向他们致崇高敬意！

本辞典在编辑出版过程中得到：前上海万国证券公司、上海冠东企业发展总公司、上海意利高有限公司、上海第一绸缎练染厂、上海第二十七棉纺织厂、上海尚盈文化创业园、辽宁天缘工贸集团、威海木工机械厂、北京图书馆、上海图书馆以及热忱关注祖国文化遗产的人士何作如、郑国恩、倪新贤等的支持，谨在此表示衷心的感谢。

《中华易学大辞典》编辑委员会

古棣献辞

中国思想史家、哲学史家，对于两个十分重要的思想系统——以《易经》为起点的易学系统，以《孙子兵法》为起点的兵学系统，长期以来，是相当忽视的。近十年来国际国内出现了易学热和《孙子兵法》热。国内的易学研究、兵学研究都获得了显著而重要的成就，就易学研究来说，有不少佳作问世，这部《中华易学大辞典》的编撰和出版，就是研究成绩的一个集中表现。但同时也出现了不少滥竽充数的平庸之作，乃至谬误的东西。而借易学之名公开宣传占卦迷信的东西，假借预测学名义传播迷信的东西，数量亦不少，它严重地干扰着人们的正确思维，引起了真正关心社会主义精神文明的人们的忧虑。学术界、出版界和舆论界应群起予以抵制。对易学的科学研究的起码标志，就是区别易学古籍中的糟粕与精华。在这个前提之下，才能有真正的易学科学研究。在这个前提之下开展易学的科学研究，我认为应加强两个环节：一是易学古籍的校勘、训诂；一是对于易学之义理的深入探究。程颐说得好："得于辞而不通其义者，有矣，未有不得于辞而能通其意者也。"对易学古籍的科学的校勘、训诂，是义理研究的基础；没有这个基础，所谓义理研究就会落空。我国历史上的两次易学热，都是在轻视校勘、训诂之时出现的，可见这仍是一个薄弱环节。现在应以马克思列宁主义、毛泽东思想作指南，继承和发扬传统校勘、训诂学的优良方法，排除其缺点，突破其局限性，对《易经》《易传》以及古人对它们的注释和发挥义理的易学专著，进行科学的校勘、训诂，把这个薄弱环节加强起来，"得其辞而通其义"。更要推陈出新，研究易学而对文化、哲学的发展作出新贡献，而这更必须以马克思列宁主义、毛泽东思想为指南。我们反对把马克思主义原理当作套语，但不能因噎废食，而"反对"的办法只能是总结经验教训，改善和提高应用的方法。运用马克思列宁主义、毛泽东思想进行研究，在研究过程中也可能发生错误，但其错误的性质是"2+2=5"（列宁语）；在当代，如果抛弃马克思列宁主义、毛泽东思想，另寻别的东西作指南，犯出的错误就是"2+2=蜡烛"（亦列宁语），与反映客观规律的真理，背道而驰。祝愿《中华易学大辞典》的出版，成为易学研究的新推动力，期望出现一批易学研究的科学性较强的著作。

古　棣

一九九五年一月

任继愈献辞

《易经》起源于占卜，现代学者研究《易经》，不能停留占卜阶段，这是现代学者继承古人又能超轶古人的责任。

任继愈

一九九六年二月二十九日

苏渊雷献辞

“易以道阴阳”,《庄子·天下篇》一言足以蔽之。

《周易》画八卦以摄万有,试行图解世界,近于原始唯物论;纳阴阳二用刚柔二体于八卦之中,则知合“动力因”与“质料因”而为一;以数之奇偶相生说明万物变化,恰似毕达哥拉斯派立“三基调”“十大矛盾”以建世界之说;阐述变动不居、矛盾统一之旨,则又极似赫拉克利特“争为万物母”之变的哲学。全书充满了辩证法的精神,并着眼于“立天、立地、立人”的三才之道,几乎囊括了宇宙演变、物质结构与人生理想的全课题。其仰观俯察、致广大而尽精微的努力,表现出我国先民智慧旅行的宏观壮采。它包含了象、数、理,推天行以序人事,提出了许多首创性的命题,涉及天地之间、日月系统以及人生与事物变化的规律,实是先秦哲学中含有高度概括性的宇宙观、人生观、社会观之依托。继往开来,为后此诸子百家、宋明理学所吸取。影响所及,几乎贯穿全部中国哲学史,即使在世界哲学宝库中,也放射出灿烂的光芒。这是中国文化对人类的巨大而又独特的贡献。

《中华易学大辞典》集合许多学有专长的人士,经过数年不懈的努力,终于完成了一部质量可观十大卷的易学巨著。它将周秦以来有关易学的原始论著和若干论点,包括象数义理,古今汉宋乃至河图洛书、帛书、《参同契》等,兼收并蓄,还其本来面目,不加偏袒,力持客观。条目应有尽有,释词务求准确、明晰。总之,继承汉学实事求是与宋学鞭辟入里的精神,援据坚确,解说明畅,达到同类辞书中的较高标准,允称精审之作。末学肤受,植根至浅,往岁于此虽稍有所论列,五十年来未见其进。际此科技日新月异,跨入微电子信息时代,如何借助科学,沟通哲学,寻消问息,与时偕极,穷通变化,损益因时,创造出一种新型的社会主义文化,以雄健的步伐向前迈进,来建设精神文明,振兴中华,那将是我们当仁不让、责无旁贷的历史使命。

选读原稿,随举条例,觉其体大用宏,甚得探骊之快。不自谫陋,略缀数言附后,藉示钦佩之忱于万一云尔。

苏渊雷　于威海

一九九四年八月一日

张岱年献辞

《周易》经传是中国古代最重要的元典，《周易·系辞》赞《易》曰："《易》与天地准，故能弥纶天地之道。"又曰："《易》之为书也，广大悉备，有天道焉，有人道焉，有地道焉。"以此语赞易传，尤为允切。《周易》经传含括宇宙人生的基本原理，故对于秦汉以后的思想文化具有极其广泛而深切的影响。

汉初以来流传的《周易》经传，是田何所传。汉儒多谈象数，至魏王弼扫象数而阐义理。迨及宋代，张载、程颐亦专明义理，而邵雍提出象数新说。自宋以降，《周易》的注释无虑数百家，异说纷纭，蔚为大观。近代又有史学家之《易》、训诂家之《易》、科学家之《易》，《易》说益繁矣。近年考古发掘，又发现帛书《周易》，亦有经有传，其经文与田何传本次序不同，其传与田何传本有同有异。其中有孔子与子贡论《易》的问答，弥足珍贵。帛书《周易》可能是楚国易学家的作品。帛书《周易》的发现使人得知战国易学在田何一系之外尚有别家。今日读帛书《周易》，可谓读古人未见之书，于是易学又不限于汉儒所传矣。

中国古典哲学的许多范畴出于《易传》，如"形上""形下"，"道""器"，"神化"之类。不了解《易传》，则不可能了解中国古典哲学。

《中华易学大辞典》内容丰富，解释精确，可谓易学研究之阶梯、易学知识之总汇。欣闻即将告成，于是略赘数语，以为之赞。

张岱年

一九九六年二月

序

《周易》在中国传统文化史上占有与众不同的特殊地位，这种特殊地位是由以下原因造成的：

第一，它是经学史上出现得最早的古书，《尚书》号称“上古之书”，也只始于唐虞，《诗经》等就更不用说了。《周易》却被托始于伏羲，所以独被尊称为“群经之首”，中国文化专著中再也没有比它更古老的书籍了！

第二，它是独被儒家称为“广大悉备”而无所不包的一部古书，并非像《诗经》只是文学，《尚书》只是史学。

第三，关于易学的著作，在中国传统文化著作中是数量最多的，究竟多到多少，尚无精确统计，不过其总数当在几千种以上，大概只有记述孔子言行的《论语》才可以同它相比。

第四，它是最不容易理解的一本古书。这也就成为古今学者随不同的时代与学派的需要而可以任意加以解释，甚至穿凿附会的一本书。古代与近代、现代对《周易》的解释大不同，儒家、道家、佛家和其他学派对《周易》的看法各异。这种情况给阅读和正确理解《周易》的内容造成了困难，如道易学派中有一些人把《周易》与《老子》相提并论，认为两者内容基本相同。这种说法就不够科学，也不符合史实。因为《易》贵阳贱阴，重男轻女，是以礼教为重；而《老》尚雌不尚雄，贵牝不贵牡，是反礼教的。《易》贵刚，《老》贵柔；《易》主有为，《老》主无为；《易》主仁义，《老》反仁义；《易》注重圣智，《老》弃绝圣智；《易》注重家族，《老》注重个人；如此等等，不一而足。至少可以说在许多方面《周易》与《老子》是相反的。

《中华易学大辞典》就是一部帮助读者阅读和了解《周易》的工具书。工具书与自成一家的学术专著区别在于：学术著作多以自家批评他家；工具书在于提供资料以备参考，由此它必备众说，越多越好，犹如一个大展览会，要把各种物品陈列出来，让观众与购买者自由选择、任意品评。因此，这本大辞典的任务就在于把各家各说尽可能地一一收入，只有纯属迷信、骗人的东西不收。

我们信守百家争鸣、学术民主的方针，不仅对外强调争鸣，而且对内也完全鼓励争鸣；如果只要一家独鸣而不许百家争鸣，那就不成其为提供给各家学者与各种读者自由参考的大辞典了。实际上任何一部大辞典，既然是集体性的写作，也就可能有许多不一致的地方，主编与编委不可能完全了解并且统一其内容。我本人愿做“知之为知之，不知为不知”的实事求是的探索者。数十年来，我读过有关《周易》著作三百多种，但尚不能完全理解《周易》的内容，所以只敢在自著的《周易思想要论》中独抒己见，而不愿在此大辞典里轻发言论。

《中华易学大辞典》由主编、副主编和常务编委统筹策划，并与编委、撰稿人分工合作，经多年的努力方始完成。各卷主要撰稿和审稿人见各卷的编撰说明，这里不再详列。

本辞典的编撰要归功于中外学者的通力合作。如果能得到其他专家与读者多多指正与补充，我们愿随时修改，以臻完善。

蔡尚思写于复旦大学

一九九六年初

导言：中华民族自强不息的强大动力

在中华大地上生活了百万年的猿人子孙们，在与天地奋斗的漫长岁月里成长为新人，并给他们亿万的后裔留下了一份极为宝贵的文化遗产，这就是一部从上古时代积累起来的占筮记录。

这是一部从形式到内容都非常神秘的占筮记录，后来被称为《易经》。所谓《易经》的“经”，起初指的是由“—”和“- -”两种卦画组成的八卦数图，以后八卦又重合为六十四个卦图，每个卦和组成卦的爻都附有卦辞、爻辞。过去，人们说八卦和六十四卦出现于中国奴隶制社会的殷周之际，但是河南开封地下出土的六七千年以前的彩陶上已绘有卦爻数图，这说明早在黄帝以前的史前时期，《易经》数图已经产生。既然《易经》数图产生的历史可上溯到六七千年以前，那么伏羲氏制作八卦的传说，也许有某种依据。

但是殷周之际，的确有一位被称为圣人的周文王在被殷纣王囚禁羑里（今河南汤阴县北）时，曾下大功夫研究过上古遗留下的《易经》数图以及与数图有关的大量占辞，并把它整理成传至现今的包括六十四卦图象的《易经》。《史记》所谓“文王拘而演《周易》”，说的就是这件事。

周文王以后的二百五十多年，中国历史进入飞跃发展的春秋时期。又三百年，进入诸侯称雄的战国时期。春秋战国时期是中国历史上的辉煌年代，中国社会经济从落后的奴隶制转化为进步的封建制，与此相应，文化上也进入了一个空前繁荣的诸子蜂起、百家争鸣的时期。这个时期，《易经》受到一批先进思想家的重视，他们用崭新的视角，探讨着这部古代珍贵的遗产，终于从《易经》的卦图和卦辞、爻辞中发掘出古人对自然、社会、人生奥秘全方位的理解，发现《易经》是古人对宇宙万物生成变化规律极有价值的探索。他们用自己时代的新思维，为《易经》写了传释，这就是后来被称为“十翼”的《易传》，它包括《系辞》《彖辞》《象辞》《文言》《说卦》《序卦》《杂卦》等十篇哲学论著。“十翼”的“翼”有“辅翼”的意思。《易经》有了“十翼”，真的飞腾起来，在几千年被封建思想禁锢的夜空，它是一颗耀眼的明星，照耀着人世间的路。

战国时期的大思想家庄子在分析春秋战国学术思想百家争鸣的状况时说：“《易》以道阴阳。”他这个分析同《易经》卦图中的阴爻、阳爻划分完全吻合。《易传》的作者，也以《易经》卦图中的阴爻、阳爻作为代表宇宙万物两个互相对立的基本范畴，并参照六十四卦各卦之间互相对立转化的情景（如乾坤、泰否、剥复、革鼎等等），又结合卦辞、爻辞的研究，总结出宇宙万物构成、发展的根本规律，这就是《易传》的名言：“一阴一阳之谓道。”这句名言用古代句式在一定程度上表达了现代辩证哲学最根本的矛盾法则，这是中华民族的先人对人类思想发展史的重大贡献。现代辩证法大师毛泽东非常重视这句话，他在自己的论说中多次引述它，如1956年11月15日，他在中国共产党八届二中全会上说：“中国古人讲‘一阴一阳之谓道’。不能只有阴没有阳，或者只有阳没有阴，这是古代的两点论。”

“乾坤其《易》之蕴邪？”《易传》作者不仅猜测到了事物都由互相对立的一阴一阳构成，而且猜测到了一阴一阳的相互推移、相互摩荡是构成事物运动变化的起因。《易传》发挥《易经》占辞中“无平不陂，无往不复”的思想，认为“物极必反”，即事物运动变化的必然规律是向其对立面转化，而且“物不可尽”，事物的发展

变化是无止境的，一切都处在永恒的转化过程中。从《易经》首卦的“潜龙勿用”到“飞龙在天”，再到“亢龙有悔”，就是这种转化的典型形态。

从事物的自身矛盾寻求事物运动变化的起因，而且从中发现事物向对立面发展的必然性和事物运动的无限性，这在生产力尚处于初级发展阶段的社会里是极其杰出的。《易传》作者把《易经》中含有的古代辩证思想推向了一个更加光辉的阶段。

但《易经》《易传》中最可宝贵的思想不仅是在人类认识史上第一个完成了或者说猜测到了事物辩证发展的某些重要规律，而且规定了人们在事物发展规律面前应当采取的积极态度，这就是：顺应规律，趋吉避凶，运用人们对对立面转化规律的认识，去促进事物向人类社会和人们自身的有利方面发展。

《易经》《易传》对人们最宝贵的指示是“天行健，君子以自强不息”。乾《象》这是说，天的运行刚健强劲，人们应当像昼夜运行不止的日月星辰那样，自强不息，进取不已。乾九三说：“君子终日乾乾，夕惕若，厉，无咎。”乾，《广雅·释训》：“健也，自强不息貌。”爻辞说，人若能兢兢业业，发奋图强，日夜努力，就能获得成功。

我们民族的先人，从洪荒时代以来就是这样奋发自强，日夜进取，这才在严酷的环境中生存下来。《周易》把我们民族先人这种奋发精神升华为一种生命的母乳，再把它重新输入到我们民族的体内，使它成为民族传统的性格，并变成一种强大的民族原动力。我们的民族就是依靠这种强大的民族原动力的推动，才能渡过自然的、历史的种种厄难，发展壮大，矗立于今日世界民族之林。多少曾经显赫一时的古老国家和古老民族都衰落了、毁灭了，而中华民族历尽劫波依然顽强地屹立着、成长着，她依靠的就是这种自强不息的伟大精神。

紧接着“自强不息”的指示，坤《象》又说：“地势坤，君子以厚德载物。”这是说，地的形势宽广厚实，人们应当像宽厚实在的大地那样，以浑厚的德行，来承载责任。大有《象》说：“君子以遏恶扬善。”益《象》说：“君子以见善则迁，有过则改。”《说卦》说：“立天之道曰阴与阳，立地之道曰柔与刚，立人之道曰仁与义。”由此可见，早在文明之初，《易》即谆谆告诫人们，仁义道德是做人的根本，人们应当不断增修德行来承担历史赋予人类的重任。

《易经》作为一种思想体系完成于《易传》，那时中国尚处在科学不发达的封建社会初期，因此，它不可避免地带有时代的、阶级的局限性和落后性，但在当时它的进步性和革命性却是主要的。同当时在思想界影响颇大的老子哲学和孔子儒学的保守倾向相反，《易经》哲学积极地支持变革，《易传》说的“化而裁之谓之变，推而行之谓之道”，就是我们现代语言中的“因势利导，推动改革”。这一思想为中国历代社会的不断变革进步奠定了思想基础。

《易经》革卦彖辞说：“天地革而四时成，汤武革命，顺乎天而应乎人，革之时大矣哉！”这是为社会革命而呼号，它是历代一切反对黑暗统治的旗帜，历代的改革家、革命家，包括孙中山、毛泽东所领导的革命运动，都受到它的激励。《易经》的历史进步观，在现代社会也是具有积极意义的。

戚文　于上海图书馆

一九九五年春

编《易》叙语

值此《中华易学大辞典》终于出版之际，作为这部辞典的一名参与者，深感欣慰。

中国易学研究，大致可分注释易、历史易、考古易、科学易、预测易、思维易与文化易七大方面，《中华易学大辞典》之丰繁、深致的思想内涵，大凡是这七种“易”的基本集成。该辞典编、撰有年，是集诸多学者集体智慧、学识的研究成果。其间胡道静先生、蔡尚思先生、戚文先生以及常务编委诸人功不可没。

我国著名美学家宗白华曾经在其《艺境》中说到庄周：“他好像整天是在山野里散步，观看着鹏鸟、小虫、蝴蝶、游鱼，又在人间世里凝视一些奇形怪状的人：驼背、跛脚、四肢不全、心灵不正常的人。”这使我联想到，儒的规矩、道的自由、佛的空寂，或云儒之入世、道之出世、佛之弃世，人生与学问之三大境界。这里，宗先生称庄子为“散步”者，提倡“散步”，真可谓于“道”处独具会心，如沐春风矣，我得引以为“同志”。然则庄生的可爱，当然不在故意将人生、世界看浅了，看得无聊起来，而在于“散步”之中对“人间世”的“凝视”，一种严肃、专注与沉思的人生与为学态度。我很在意这“凝视”，心头洋溢思性与诗性双兼的幸福。在此，你我有幸遇到了庄子睿智而惊奇的目光，黑暗的世界因而突然被照亮。并且坚信，这一部《中华易学大辞典》的编撰成功，正是全体编撰者于“散步”之际对广博、深邃的易理加以“凝视”的产物。

从一般学术思想品格的分类来看，“易”属于传统“儒之规矩”的“入世”之学，似乎与道、释无涉。然而，且不说在漫长岁月的陶冶中，儒（易）怎样与道、释在冲突与调和的文化大域之中同生共长，也且不说历代治易熔裁三学，尤以出世之心于入世之事为尚，悠悠然入于“道之自由”境界，这倒应了孟子的一名句言：“学问无他，求其放心而已。”可见，“放心”也是儒者的治学之要。而今人治易，是在拷问与追求真理的过程中，使机心、俗心得以“悬解”，求其“澄明”。我想，这一部“大辞典”，也应是“放心”之作。

当然，“易”本“洁净精微”之学。“易”的神秘、大气、深邃与庄严是无与伦比的。自从“易”在原古巫文化的人文深处苏醒，它的伟巨身躯就在东方古老而广阔的地平线上徘徊，而今正迎对现代中国云蒸霞蔚的早晨，投下美丽的“阴影”。人们认识到，伟大中华的人文之“根”就在这里。

当然，尽管历代易著包括这一部大辞典说了千言万语，而且这种“言说”必将永远持续，因为“易”是经得起反复阐释的。然而就易理本身而言，作为古老而弥新之中华文化的一个“黑洞”，一种玄暗而无底的“深渊”，似乎无论你向它投入多少，它都不会有多少反响。“易”的矜持在于它的沉默，沉默是其沉雄的人文之力。“易”是一个“苍穹”，仰望“苍穹”是对“易”的敬畏。

就此意义而言，这部易著，也仅是探问“易”之真理无尽过程中的一个小小路标。不要说“乘骐骥而驰骋兮，来吾道乎先路”，而是“路曼曼其修远兮，吾将上下而求索”。《易》云，“与时消息”“与时偕行”。魏王弼《周易略例》亦称，“夫卦者，时也。爻者，适时之变者也”。“时”乃“易”之本。我愿《中华易学大辞典》在无尽的时间之流中经受检验。

王振复　于复旦大学

总目录

出版说明

《中华易学大辞典》出版前言 …… 1

古棣献辞 …… 1

任继愈献辞 …… 1

苏渊雷献辞 …… 1

张岱年献辞 …… 1

序 …… 蔡尚思 1

导言：中华民族自强不息的
强大动力 …… 戚 文 1

编《易》叙语 …… 王振复 1

分类词目表 …… 1

易学概论卷 …… 1

编撰说明 …… 2

正文 …… 3

《周易》经传辞汇卷 …… 85

编撰说明 …… 86

正文 …… 87

附：《周易》全文 …… 378

附：《周易》经传难字读音 …… 398

帛书《周易》辞汇卷 …… 413

编撰说明 …… 414

正文 …… 416

附：帛书《周易》六十四卦略说 …… 485

附：帛书《周易》释文 …… 490

竹书《周易》辞汇卷 …… 509

编撰说明 …… 510

正文 …… 512

附：楚竹书《周易》释文 …… 583

易学史卷 …… 587

编撰说明 …… 588

上编 易学流派 …… 589

下编 易学史辞汇 …… 722

易学人物卷 …… 801

编撰说明 …… 802

正文 …… 803

易学专著提要卷 …… 929

编撰说明 …… 931

正文 …… 933

附录 …… 1017

一、易学专著总目 …… 1019

编撰说明 …… 1020

正文 …… 1021

二、易学论文总目 …… 1087

编撰说明 …… 1088

正文 …… 1089

三、清代易学论文篇目 …… 1211

编撰说明 …… 1212

正文 …… 1213

四、国外易学概况 …… 1225

编撰说明 …… 1226

正文 …… 1229

图表 …… 1281

图表目录 …… 1283

图表 …… 1284

词目笔画索引 …… 1317

分类词目表

易学概论卷

三易 3
连山 4
归藏 5
周易 8
读《易》十字枢 8
卦象 8
卦象分类 9
易数 10
筮辞 11
吉 11
凶 11
元 12
亨 12
利 12
贞 12
厉 12
咎 13
悔 13
吝 13
八卦 13
六十四卦 13
先天八卦 14
后天八卦 15
先天卦变后天卦 16
后天卦之体用 17
卦德 17
卦主 17
卦位 19
卦时 19
卦变 20
卦气 22
先后天阴阳卦 23
八卦八变 23
互体 23
卦数 24
卦体 24
三陈九卦 24
爻 24
初九 24
九二 24
九三 25
九四 25
九五 25
上九 25
用九 25
初六 25
六二 25
六三 25
六四 25
六五 25
上六 25
用六 25
九宫 25
八宫五行 26
五行嫁娶 27
河图 28
洛书 28
图书 28
河图·洛书与宇称不守恒 28
无极图 29
龙图 29
古太极图 30
先天太极图 30
五行太极图 31
先天图 32
后天图 32
太极 32
《周易》与考古 33
汉石经《周易》 34
阜阳汉简《周易》 34
天星观卜筮竹简 34
楚竹书《周易》 34
安州六器 35
台东大南村木雕 35
太乙九宫占盘 35
羑里城遗址 35
水书易卦 36
原始河图洛书图 36
《周易》与史学 36
商人祖先王亥 37
震用伐鬼方 37
高宗伐鬼方 37
帝乙归妹 37
康侯用锡马蕃庶 38
《周易》中的古代婚姻制度 38
《周易》与政治 38
《周易》与军事 39