

莫以 宜春远

Mo Yi
Yichun Yuan

舒建勋
著

莫以 宜春远

Mo Yi
Yichun Yuan

舒建勋
著



百花洲文艺出版社
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

莫以宜春远 / 舒建勋著. -- 南昌 : 百花洲文艺出版社, 2016.7
ISBN 978-7-5500-1835-8

I. ①莫… II. ①舒… III. ①散文集 - 中国 - 当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第160195号

莫以宜春远

舒建勋 著

出版人	姚雪雪
责任编辑	胡青松
美术编辑	彭 威
制 作	何 丹
出版发行	百花洲文艺出版社
社 址	南昌市红谷滩新区世贸路898号博能中心20楼
邮 编	330038
经 销	全国新华书店
印 刷	江西千叶彩印有限公司
开 本	850mm × 1168mm 1/16 印张 11.5
版 次	2016年9月第1版第1次印刷
字 数	150千字
书 号	ISBN 978-7-5500-1835-8
定 价	32.00元

赣版权登字 05-2016-218

版权所有, 侵权必究

邮购联系 0791-86895108

网 址 <http://www.bhzwy.com>

图书若有印装错误, 影响阅读, 可向承印厂联系调换。

风

- 莫以宜春远 / 2
- 大师的情怀 / 8
- 惟对孤悬报国心 / 13
- 长夜流风 / 17
- 春与青溪长 / 24
- 一卷云台话郑谷 / 29
- 采菊东篱下 / 33
- 天高秋月明 / 40
- 一春攀折两重桂 / 48
- 一榻高悬 / 53
- 那美丽的长庚 / 59
- 一代词学大师 / 69
- 走近这里就想起了他 / 73

雅

- 赣水那边 / 80
又上春台 / 86
山那边的美丽地方 / 90
镜山口沉思 / 94
萧家祠的那盏灯 / 100
那淡淡的背影 / 107
濠河岸边的那座石坊 / 113
寂静的蒙山古银矿 / 117
古井小记 / 121
那高高的谯楼 / 125
千年吴城 / 132
千年丛林 / 140
泉井旁的随想 / 147

颂

- 禅意书香 / 152
又闻客家山歌声 / 157
竹乡漫话 / 161
剑邑随笔 / 165
有一种生活叫靖安 / 170
后 记 / 175

风

Feng

莫以宜春远

有朋友自远方来是一件很高兴的事，因而在向他们介绍市情时常常会禁不住读出“莫以宜春远，江山多胜游”的诗句，每每如此。现在想来还真有一种说者动容，听者怦然心动的感觉。我们秀丽的宜春山水也因了这几许厚重人文，让那些来自远方的朋友平添出许多向往之情。

这句诗是韩愈写的，他是唐朝的大文豪，文坛上的领袖人物。韩愈积极倡导古文运动，他文风雄奇奔放、风格鲜明，一扫汉魏以来的浮靡文风，从而成为“唐宋八大家”之首。今天我们经常说到的“业勤于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随”就是他留下来的至理名言。

当年他的同科进士，翰林学士王涯贬为袁州刺史，韩愈写了两首诗在长安灞桥为他送行。其中一首是这样写的：“淮南悲落木，而我亦伤秋。况与故人别，那堪羁宦愁。荣华今异路，风雨昔同

忧。莫以宜春远，江山多胜游。”这首诗虚词用得好，典故用得活，叙述友情和劝勉友人，皆能情真意切，历来被诗家视为上乘之作。相比“初唐四杰”之一王勃的名句“海内存知己，天涯若比邻”，在意境上还要显得更加丰富，情感上还要显得更加动人。诗的最后两句意思是这样的：您不要以为宜春偏僻遥远，那里有着许多美丽的传说，民风淳朴，风景如画。今天我们生活的时代通讯发达，交通便利，可能很难理解诗中所指的宜春，在地理位置上是如何的偏远，而在一千多年前的人们却都认为，除了中原大地适宜于人类居住以外，其他的地方都是蛮荒之地，远隔京城数千里的宜春当然也不例外。韩愈选在灞桥为好友送行，因为古代这里是出长安的必经之路。当年那些失意的与得意的，留守的与调迁的，豁免的与发配的，多少离情别绪使得这里沉积了人们太多的离愁别怨、太多的冷暖交凉和太多的抱负才情，也使得这里成为朝与野、庙堂与江湖的一个拐点，因而它被称为中国文学史上情感最柔软的地方。灞桥两岸有很多垂柳，非常有名，微风吹过垂柳依依，“柳”“留”谐音，触景生情，在此送别，不由得让人更添伤感。韩愈折柳赠别，既表达依依不舍的情感，也寓意人去他乡，宛如柳木随遇而安，发展壮大。他在这里以诗赠友，劝勉友人，表现出了一种乐观通达、积极向上的人生态度。

历史似乎对韩愈开了一个很大的玩笑。就在他送别王涯贬放袁州的十二年之后，也就是唐元和十四年（公元819年），时任刑部侍郎的韩愈因上表力谏宪宗皇帝迎佛骨也同样遭到了贬谪。他先被

贬潮州，次年正月量移袁州。唐朝时，因罪远贬的官吏遇到特赦而调迁近处任职叫“量移”，相对于潮州，袁州距离长安就近多了。这样，当年王涯的贬谪地袁州也就成了他韩愈的贬谪地之一。皇命不可违，韩愈必须在规定的期限内到达指定的贬谪之地。他被贬出京不久，家眷也被赶出了京城，年幼的女儿也病死在他贬谪途中的驿道旁。有政治抱负却无以施展，怀一腔热血却惨遭冷遇。这种仕途上的挫折，以及家庭的不幸一起降临在他的身上。他当时的心境之苦，我们可以通过他在贬谪途中写给他侄孙的一首诗来体会，也就是他在过蓝关时写的那首至今仍然脍炙人口的诗。诗是这样写的：“一封朝奏九重天，夕贬潮州路八千。欲为圣明除弊事，肯将衰朽惜残年。云横秦岭家何在？雪拥蓝关马不前。知汝远来应有意，好收吾骨瘴江边。”蓝关是秦岭深山中最负盛名的地方，是当时通往荆楚最接近长安的一段险道，雄伟险峻，崎岖艰险。仕途上遭遇挫折之人，心情本来就沉郁悲凉，又遇家门不幸，此时的韩愈面对高山险道触景生情，更是愁苦凄凉。今天我们读这首诗，依然可以感受到那充满在字里行间高寒幽暗、荫蔽凄凉的诗韵。

然而，挣扎在苦难命运旋涡里的韩愈，却以传统文化积极入世的精神，在几个月的袁州刺史任期内，开启了他一生中最精彩的人生片段，赢得了历代袁州人的景仰与缅怀。

当时的袁州，由于地处偏僻，文化落后，买卖人口，学校不兴，弊政陋习极多。韩愈到任后不像其他贬官那样寄情山水，酒后小诗，也不以宜春地处偏远而懈怠政事，而是积极把中原大地的先

进文化带到偏远落后的宜春，以戴罪之身兴利除弊，造福当地。他在袁州为官只有九个月，时间很短，却实实在在地办了几件事情，政绩卓著，以至于千年后的人们对此依然赞不绝口。第一件事是解放奴婢。当时的宜春，不少人由于欠债还不起，只好去充当债主的奴婢来抵债。韩愈到任后通令各地，改掉旧习，凡抵债奴婢一律放回到父母身边，所欠债务一笔勾销，共解放奴婢七百三十二人。后来他应召回朝官拜朝散大夫，还“奏乞以在袁州放免佣奴之法，推之天下，著为令”。第二件事是大兴书院。韩愈十分重视文化教育事业，一到宜春就大力兴办书院，倡导务实文风。韩愈是著名的文学家，文章写得很好。他在赴袁州的贬谪途中，得知友情笃厚的柳宗元去世消息后所作的《柳子厚墓志铭》，顿挫盘郁，被视为墓志铭文范本而选入《古文观止》。在他的带动和影响下，袁州大地文风昌盛，出现了像卢肇、易重、黄颇等一批学有成就的学子。唐朝时江西共出过两位状元，即卢肇和易重，都是袁州人。今天的宜春城内还有状元洲、重桂路、黄颇路这样的地名。也正是因为韩愈的影响，唐朝中后期，袁州读书风气浓厚，人才辈出，先后考取进士三十多位，赢得了“江西进士半袁州”的美誉。五代诗人韦庄曾在他的《袁州作》中用“家家生计只琴书，一郡清风似鲁儒”对当时的袁州进行了生动描述。韩愈到任那年，恰遇袁州春夏大旱，民不聊生，他亲率府衙官吏士绅到城外的仰山祭天祈雨。这篇祭文不长，却声情并茂，凝练精当，今天读来依然朗朗上口。尤其是文中那句“若守（指韩愈自己）有罪，宜被疾殃于其身；百姓可哀，

宜蒙恩悯，以时赐雨！”韩愈大旱面前不抗旱而劳师动众跑到城外去求神祭天，自然有他的时代局限性。但单纯从这篇祭文的字里行间，韩愈为了祈雨，宁愿神灵降罪于个人，其为民之心溢于言表，让人看到了一位封建士大夫的献身与担当，难能可贵。

人们说，桥的价值在于能够承载，人的价值就是在于能够担当。古往今来，担当历来是评价一个人的重要尺度。担当是什么？担当就是责任，就是奉献，就是勇气。大到一个国家一个民族，小到一个单位一个家庭，概莫如此。晚清名臣，中国近代化建设的开拓者曾国藩临终前总结自身人生经验和成功心得，口授学生写下了压案之作《挺经》，挺就是担当，担当须实干，这是曾国藩几十年人生的深刻总结。从一定意义上说，人生就是在有担当中成长，在敢担当中前行，在能担当中辉煌。因为有了担当，我们人生才尽显大气与豪迈；因为有了担当，我们家庭才拥有和谐与温馨；因为有了担当的脊梁，我们的社会才能谋得天下福祉。诸葛亮“鞠躬尽瘁，死而后已”，他用担当促成了三国鼎立的局面；林则徐“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”，他以一己之力担当起国家存亡的责任；韩愈“若守有罪，宜被疾殃于其身”，他以强烈的担当精神挺身而出。担当既代表着“在其位，谋其政”的履职尽责，也体现着“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的宽阔胸怀，还代表着“知其难为而为之”的执着理想和勇气。庙堂之高，江湖之远，千里之外的韩愈以戴罪之身积极担当，体现出一种朴素的民本情怀。

韩愈量移袁州几个月的时间，政绩卓著，散文写作颇丰。除去

一些应制公文外，后人在整理他的年谱时，收列了他在唐元和十五年所写下的散文共计二十三篇，其中他在袁州期间就写了二十一篇，包括《祭柳子厚文》《南海神庙碑》《新修滕王阁记》和《祭湘君夫人文》等。读过中国文学史的人都知道有“杜诗韩文”一说，杜诗，指的是唐代诗圣杜甫的诗，韩文则是指韩愈的散文，这里当然就包括了他在我们袁州所写下的这些名篇。韩愈贬放袁州，并不因为袁州地处偏远而不为，他在积极兴利除弊的同时，还对当地的历史文化发展产生积极影响。重情重义的袁州百姓为了表达对韩愈的敬仰，立韩文公祠祀之，进而扩建为“昌黎书院”，如今又在公园的绝佳位置修建了气势雄伟的昌黎阁以为纪念，韩愈赢得了不朽的生前身后名。

莫以宜春远，江山多胜游。一位被朝廷贬谪的官员从这里匆匆走过，犹如那划过天际的一颗流星美丽耀眼，虽然短暂，却给人们留下了许久的美好记忆。

大师的情怀

作为乡贤，吴有训是值得我们骄傲的。这不仅仅因为他是一代物理学大师，还有他在治学过程中被人们所公认的那种勤奋、谦逊、学识与情怀。

九十多年前，美国物理学会第135届年会专门选在芝加哥大学吴有训的实验室召开，一个重要议题，就是听取吴有训关于康普顿效应方面的论文。本来这场报告他想由他的老师康普顿来宣讲，但老师坚持要他讲。在此之前，还没有一位华人登上过这个讲台。康普顿是美国著名物理学家，吴有训在美国芝加哥大学时的老师。康普顿效应就是以他老师名字命名的一种通过光子理论发现的物理现象。

康普顿效应的发现是量子力学的重要奠基发现，具有伟大历史意义。这首先是他的老师康普顿发现，但吴有训是关键的一人。这是因为当初康普顿发现这个效应时只涉及一种物质，且只限于某一

种特定条件，因而他这个观点一经提出就在学术界遭到了人们的普遍怀疑和非难，有人甚至在理论上对此公开提出了挑战。客观地说，由于受当时条件限制，康普顿很难说明这个效应的普遍意义，既然如此，科学界持怀疑态度也就是顺理成章的事了。为此，吴有训把学习研究的主攻方向确定在论证康普顿效应的普遍适用性上面。在论证这个理论观点的准备过程中，他凭借自己的智慧和才华，设计并制定了最佳实验配置方案，整个实验过程使用的不同样品材料多达十五种。最终，吴有训用自己精湛的实验技术和卓越的理论分析，使这些验证工作不管是在精密度还是在可靠性方面都做到了无可挑剔，无懈可击，非常圆满。实验出来的结果无一不与康普顿发现相吻合，从而形成了对这个理论广泛适用性的强有力证明。在此期间他所做出来的光谱图，被后人视作说明康普顿效应的经典插图广为引用，且被人们沿用至今。与此同时，他还用当时学术界公认的实验方法、精确无误的实验结果消除了来自美国物理学界对康普顿效应的质疑。

康普顿是幸运的，他发现的这个效应通过吴有训的艰苦努力被验证以后，他本人以这项理论成就获得了1927年诺贝尔物理学奖。吴有训虽然不在授奖之列，但他对康普顿效应以及对量子力学的贡献，使得他成为公认的首位对世界现代科学做出了重大贡献的华人科学家。为了表示对吴有训在这方面所做巨大贡献的褒奖，后来的人们还曾将康普顿效应改称为康普顿-吴有训效应。然而，他却始终认为自己只是康普顿教授的学生，在学术成就上从来都不把自

己与康普顿相提并论。吴有训在名利面前表现出来的这种谦逊，十分难能可贵。谦逊是一种美德，是我们人生进取的前提，事业成功的基础，是人生从优秀走向卓越的重要前置条件。“满招损，谦受益”。作为一位年轻的中国科学家，吴有训的乐观大度，彰显出了他那虚怀若谷的豁达胸襟和我们伟大民族优秀传统的人格魅力，为后人留下了一份十分宝贵的精神财富。

在现代物理学史上，康普顿效应占据了一个极端重要的地位。吴有训在其中不仅验证了这个理论，而且用精确的实验发展了康普顿理论。其他研究过这方面的人，包括康普顿本人都认为，他们所采用的方法和所得出的数据准确度都不及吴有训的细致和可靠，从而引起了美国物理学界对吴有训的高度关注和重视。在1926年6月美国物理学会召开的第140届会议上，他一个人就宣读了三篇论文。这时的吴有训已经成为一位众望所归的科学家，一颗冉冉升起在世界物理学界星空的耀眼明星，备受推崇。

然而，科学无国界，但科学家有祖国。此刻正处于事业巅峰的吴有训怀揣赤子之心，充满了对祖国的不尽思念。这种思念既痛苦又幸福，痛苦是远离了祖国和亲人，幸福是因为拥有一个伟大的祖国。就像著名诗人艾青在他的《我爱这土地》当中所表述的那样：

“为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉……”正是这种富有凝聚力和向心力的祖国情怀牵动着吴有训的心。毕竟，他是生在中国，长在中国，祖国永远在他心中。吴有训的性格天生坚定顽强，理想远大而执着，这种可贵的性格和高远的追求，使他几

乎在完成对康普顿效应这项伟大发现的同时，也完成了自己对人生意义的发现。他悄然打点好行装，婉言谢绝了老师以及美国物理学界的挽留，怀着报效祖国的赤子情怀踏上了归途。

回国后，他在清华大学建立起中国第一个近代物理研究实验室，开创了我国物理学研究的先河，被称为中国物理学研究的“开山祖师”。上世纪二十年代末，我国国内物理学研究工作还仅仅处于起步阶段。作为一个重要标志，吴有训在英国《自然》杂志上发表了他回国后的第一项研究成果，这是中国物理学家立足于国内，最早在国际权威科学刊物上发表的论文之一。以此为起点，他在后来的几年当中对诸多物理问题进行了一系列理论探索，并取得了重要研究成果。同时，他本人被德国自然科学院推举为院士，成为西方国家授予中国院士称号的第一人。

吴有训不仅是一位杰出的物理学家，而且还是一位杰出的教育家。自1926年起，吴有训辗转任教于南昌、上海、南京和在北京的清华大学，在长达二十余年的教学生涯中，他以渊博的学识、科学的方法和丰富的经验为我国培养了一代又一代物理学家，为后辈留下了许多可资借鉴的教育实践经验。他的学生钱三强、钱伟长、邓稼先、杨振宁、李政道等个个如雷贯耳，学有所成，先后都成为国内外著名的科学家。我最近看到一个资料介绍说，当年我国的第一颗原子弹爆炸成功后，他随国家领导人一起接见参研人员，周恩来总理请他讲话。望着一张张熟悉的面孔，他在这样一个庄重而又神圣的场合脱口而出称呼“同学们”，但马上意识到这样的称呼不合

时宜，随即改称“同志们”，而这些被接见的“同学们”听到老师熟悉的称呼都禁不住热泪盈眶。他们知道这称呼上的一字之差，饱含着眼前这位老师的多少欣喜和期盼，体现出一种师生间深厚感情的心境与情怀。这份情怀，是一种不计较个人得失的视野，不计较名利地位的胸襟，是一份对事业执着的坚守与奉献。站在一旁的周总理明白了个中奥妙，忙要吴有训不必改变称呼，总理说：“这里只有你有资格使用这个称呼，这是你的特权！”

吴有训，高安荷岭人。他的名字从论证康普顿效应那一刻起就流传于世，迄今已近百年，这是他用青春才华和赤子情怀换来的荣誉。作为中国现代历史上第一代物理学家中的佼佼者，我国近代物理学的奠基人，他的大师情怀就像以他名字命名的物理奖那样，成了中国科学史上一块永远的里程碑。