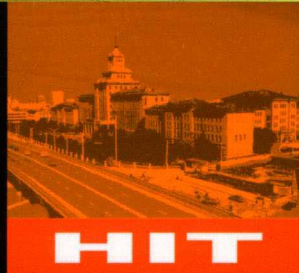


**Duality Principle for Two
Dimensional and Three
Dimensional Euclidean Geometry**



数学·统计学系列

二维、三维欧氏几何的对偶原理

陈传麟 著



哈尔滨工业大学出版社
HARBIN INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS



数学·统计学系列

Duality Principle for Two Dimensional and
Three Dimensional Euclidean Geometry
二维、三维欧氏几何的对偶原理

● 陈传麟



哈尔滨工业大学出版社
HARBIN INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS



内 容 简 介

本书指出二维、三维的欧氏几何都存在对偶原理,欧氏几何经过对偶所产生的新几何,实质上是对欧氏几何的一种新解释,称为“黄几何”(欧氏几何自身改称为“红几何”),“黄几何”经过再对偶产生的新几何称为“蓝几何”,……

对于任何一个命题(本书所说的命题均指真命题),都可以反复使用对偶原理,产生一个又一个新的命题,形成命题链,这些新命题的正确性毋庸置疑,盖由对偶原理保证,这是射影几何所不具备的。

建立欧氏几何的对偶原理,除了需要“假元素”(指无穷远点、无穷远直线、无穷远平面)外,还要引进“标准点”,它是度量(长度和角度)之必需,是建立对偶原理的点睛之笔,成败之举。

运用欧氏几何对偶原理解题,是一种新的解题方法,称之为“对偶法”。

本书可作为大专院校数学系师生、中学数学教师,以及数学爱好者的参考用书。可以将本书与《圆锥曲线习题集》(哈尔滨工业大学出版社出版)结合使用。

图书在版编目(CIP)数据

二维、三维欧氏几何的对偶原理/陈传麟著. —哈尔滨:
哈尔滨工业大学出版社,2018.12

ISBN 978-7-5603-7718-6

I. ①二… II. ①陈… III. ①欧氏几何—对偶定理—
研究 IV. ①O181

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 231241 号

策划编辑 刘培杰 张永芹

责任编辑 张永芹 穆青

封面设计 孙茵艾

出版发行 哈尔滨工业大学出版社

社 址 哈尔滨市南岗区复华四道街10号 邮编 150006

传 真 0451-86414749

网 址 <http://hitpress.hit.edu.cn>

印 刷 哈尔滨市石桥印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16 印张 51 字数 1024 千字

版 次 2018年12月第1版 2018年12月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5603-7718-6

定 价 138.00 元

(如因印装质量问题影响阅读,我社负责调换)

作者简介

陈传麟,1940年生于上海.

1963年于安徽大学数学系本科毕业.

1965年试建立欧几里得几何的对偶原理,并于当年获得成功.

2011年发表专著《欧氏几何对偶原理研究》(上海交通大学出版社).

2013年起编撰《圆锥曲线习题集》(上、中、下共五册,哈尔滨工业大学出版社).



The most incomprehensible thing about the world is that it is all comprehensible.

— *Albert Einstein*

这个世界最令人费解的是，它竟可被理解。

——爱因斯坦

*If at first the idea is not absurd, then there
will be no hope for it.*

— *Albert Einstein*

如果一个想法从一开始就不荒谬，那它
就没有希望了。

——爱因斯坦

点和直线是欧氏几何中最基本的概念。

坊间历来认为欧氏几何没有对偶原理,就是说,在欧氏几何里,点就是点,直线就是直线,点不能当“直线”用,当然,直线也不能当“点”用。苏联几何学家叶菲莫夫就这样认为,他在书中写道:“我们注意到,在初等几何里没有对偶性。例如,在欧几里得几何的从属关系里,点和直线就不是互相对偶的;事实上,在欧几里得平面上,两个点总有公共的直线,但是两条直线并不总有公共的点(可以是平行的)……”(见叶菲莫夫著《高等几何学》,裘光明译,高等教育出版社,1954年版,第368页)他认为,只有射影几何才具备对偶原理,他说:“由于射影几何不涉及度量,所以内容比较贫乏,其对偶原理很容易建立。”(上书第455页)

事实并非如此,1965年,本书作者引进了“标准点”后,终于在欧氏几何里建立了对偶原理,这不能不说是欧氏几何的一项重要建树。

欧氏几何的对偶原理,是一件新事物,新事物往往难于让人接受,加之叙述又颇费口舌,所以,本书作者——我的老师,为此等候了50年。

2010年,上海交通大学出版社对陈先生的研究成果很感兴趣,准备出版他的著作《欧氏几何对偶原理研究》,并向某基金申请出版赞助,陈先生当时表示,恐怕不会有好结果,果不其然,该基金的评审专家很快给出如下评语(这里全文照抄,包括笔误及标点):“此书研究内容为初等几何范畴,在一定意义下可以视为戴沙格定理的补充,其所谓新方法新理论没有挑出经典几何的内容,也没有实际应用。本书可以作为平面几何的补充或课外读物。”

陈先生对此评语,只说了一句话:Go your own way; let others talk! (语出意大利文学家 Dante Alighieri(但丁·阿利格耶里,1265—1321)的代表作长诗《神曲》。)

在数学史上,一件新事物被误解、贬斥,甚至嘲弄,这样的事例还少吗?

过去的已经过去,不必太在意,还是谈谈现在吧! 陈先生现在写的这本书分3章,第1章是关于二维欧氏几何的对偶原理,第2章是关于三维欧氏几何的对偶原理,第3章是关于“特殊蓝几何”和“特殊黄几何”的阐述,其中有很多精妙的论述,令人拍案称奇。

陈先生把添加了无穷远点和无穷远直线的欧氏几何称为“红几何”,该几何的对偶几何称为“黄几何”“黄几何”的对偶几何称为“蓝几何”,这里的“红”“黄”“蓝”只是用以区分彼此的符号,如同甲、乙、丙、丁,或 A, B, C, D 一样,并没有具体的含义。

“红几何”里的“点”是常义下的点,不过也可以是“假点”(无穷远点),“红几何”里的“直线”是常义下的直线,不过也可以是“假线”(无穷远直线)。“红几何”的对偶几何是“黄几何”,该几何里的“点”和“直线”恰恰是“红几何”里的“直线”和“点”,这种把点当“直线”用,同时,把直线当“点”用的做法,会给我们带来许多不适,需要经过长时间的练习才能适应。

点和直线是几何的基础,越是基础的东西,越是困难,牵一发而动全身! 这不,有人就反对在欧氏几何里添加无穷远元素(无穷远点和无穷远直线),说:如果添加了,才能建立起对偶原理,那么,也不算欧氏几何的对偶原理,总之,欧氏几何里就不能有无穷远元素. 这样的观点过于偏执,试问,排除了无穷远元素,射影几何岂不也失去了对偶原理? 同样是建立对偶原理,为什么一个允许拥有,一个却不允许,采用两个标准? 正确的理解应该是这样的,欧氏几何里,原本是有无穷远元素的,只是一不小心,把它疏忽了,乃至两千年后打起了口水战。

“黄几何”经过对偶成了“蓝几何”“点”和“直线”的身份又一次互换,因而,

“蓝几何”的“点”和“直线”又变回到了常义下的点和直线，话虽这么说，但毕竟“蓝几何”不是“红几何”，因为，“蓝几何”的“假点”“假线”不再是当初“红几何”的“假点”“假线”，“蓝几何”是一个完全不同于“红几何”的新世界。

在欧氏几何对偶原理的解读下，椭圆、抛物线、双曲线和圆这四种曲线达到高度的统一（不是射影意义下的统一，而是度量意义下的统一），例如：圆，它可以被用作椭圆、抛物线或者双曲线，反过来，椭圆、抛物线、双曲线都可以被当作圆，所以，圆的每一条性质（包括所有的度量性质）均可移植到椭圆上、抛物线上，或者双曲线上，当然，也可以反过来移植，这样就极大地丰富了圆锥曲线的内容。（请参阅陈先生所著《圆锥曲线习题集》，哈尔滨工业大学出版社，该书共五册，内含圆锥曲线命题 5 300 道。）

一道命题和它的对偶命题是同真同假的，因而，一道真命题经过一再对偶，就会产生一系列的真命题，形成命题链（这一点，射影几何的对偶原理做不到），一些风马牛不相及的命题，就有了因果关系。

下面举六个例子。

第一个例子，请考察下面的命题 1。

命题 1 设圆上有六个点： A, B, C, D, E, F ，若 $AB \parallel DE$ ，且 $BC \parallel EF$ ，如图 1 所示，求证： $CD \parallel FA$ 。

这个命题的证明很简单：

因为 $AB \parallel DE$ ，所以 $\angle ACE = \angle BFD$ 。

又因为 $BC \parallel EF$ ，所以 $\angle CAE = \angle BDF$ ，于是 $\angle DBF = \angle AEC$ ，所以 $CD \parallel FA$ 。（证毕）

若把命题 1 表现在“蓝几何”里，则得下面的命题 2。

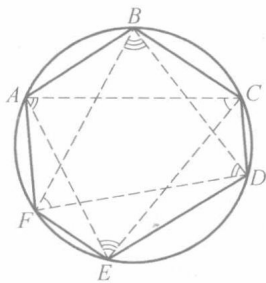


图 1

命题 2 设椭圆 α （或抛物线或双曲线）上有六个点： A, B, C, D, E, F 。 AB 交 DE 于 P ， BC 交 EF 于 Q ， CD 交 FA 于 R ，如图 2 所示，求证： P, Q, R 三点共

线(此直线记为 z).

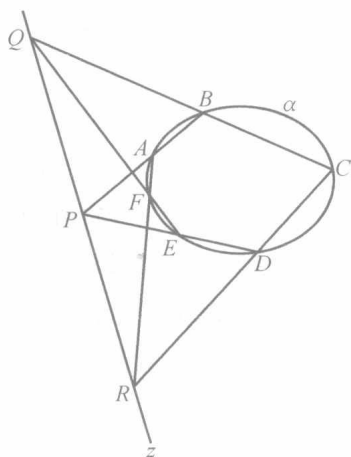


图 2

这就是“帕斯卡(Blaise Pascal, 1623—1662)定理”,若以 z 为“蓝假线”,那么,图 2 在“蓝种人”眼里,就和我们眼里看到的图 1 是一样的.

帕斯卡定理是命题 1 的对偶命题,而命题 1 几乎明显成立,因而,帕斯卡定理也几乎明显成立,无须多说什么,事情就这么简单.

若把命题 2 表现在“黄几何”里,则得下面的命题 3.

命题 3 设六边形 $ABCDEF$ 外切于椭圆(或抛物线或双曲线),如图 3 所示,求证: AD, BE, CF 三线共点(此点记为 Z_2).

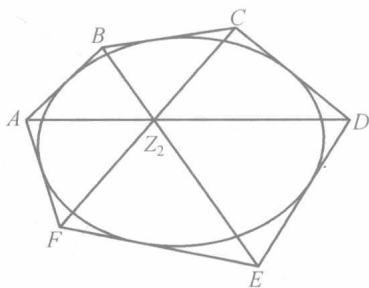


图 3

命题 3 是“布里昂雄(C. J. Brianchon, 1785—1864)定理”.若以 Z_2 为“黄假线”,则图 3 在“黄种人”眼里,就和我们眼里看到的图 2 是一样的.

布里昂雄定理是命题 2 的对偶命题,因为命题 2 是成立的,所以,布里昂雄定理也是成立的,事情就这么简单.

如果把图 2 的 R 视为“黄假线”,那么,在“黄种人”眼里, α 是“黄双曲线”, A

与 F 是一对彼此平行的“直线”， C 与 D 也是一对平行的“直线”， $AFDC$ 是“黄双曲线” α 的外切“平行四边形”， B 与 E 是“黄双曲线” α 的两条“切线”，……把“黄种人”的这些理解，用我们的语言表述出来，就成了下面的命题 4。

命题 4 设平行四边形 $ABCD$ 的四边均与双曲线 α 相切， E, F 两点分别在 AB, BC 上，过 E 作 α 的切线，交 AD 于 G ，过 F 作 α 的切线，交 CD 于 H ，如图 4 所示，求证： $EF \parallel GH$ 。

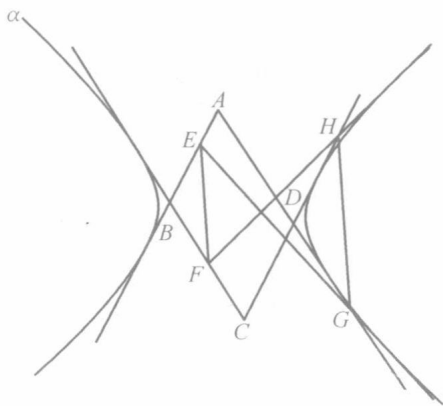


图 4

图 4 的 EF 和 GH 分别对偶于图 2 的 P 和 Q ，因为在“黄观点”下，图 2 的 P, Q 是彼此“平行”的，所以，命题 4 的结论是： $EF \parallel GH$ 。

命题 4 对椭圆也成立，即下面的命题 5 成立。

命题 5 设平行四边形 $ABCD$ 的四边均与椭圆 α 相切， E, F 两点分别在 AB, BC 上，过 E 作 α 的切线，交 AD 于 G ，过 F 作 α 的切线，交 CD 于 H ，如图 5 所示，求证： $EF \parallel GH$ 。

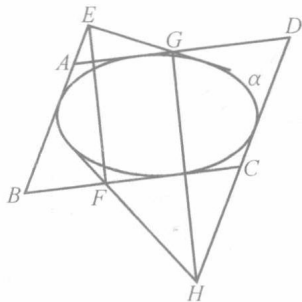


图 5

如果让“蓝种人”去表现命题 5，那么，他们会把图 5 画成像图 6 那样，在那里， PQ 是他们的“蓝假线”，即“无穷远直线”，因而， $ABCD$ 是“蓝椭圆” α 的外切

“平行四边形”，……在图6中，除了 P, Q, R 都是“无穷远点”外，其余各点都与图5完全一致(这两个图的字母完全一致)。

对于“蓝种人”画的图6，用我们的语言表述出来，就成了下面的命题6。

命题6 设完全四边形 $ABCD - PQ$ 外切于椭圆 α ， E, F 两点分别在 AB, BC 上，过 E 作 α 的切线，交 AD 于 G ，过 F 作 α 的切线，交 CD 于 H ， EF 交 GH 于 R ，如图6所示，求证： R 在直线 PQ 上。

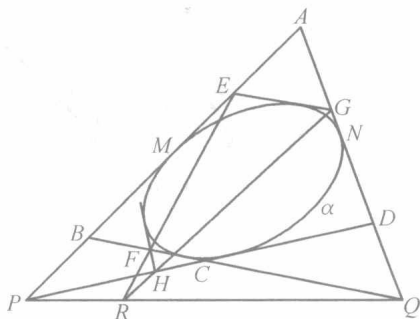


图6

如果把图6的 A 视为“黄假线”，那么，在“黄种人”眼里， α 就是“黄双曲线”， M, N 都是这“黄双曲线”的“渐近线”(在我们眼里， M, N 分别是 AP, AQ 与 α 的切点)， E, B, P 都是与 M 平行的一组“平行线”， G, D, Q 都是与 N 平行的另一组“平行线”，把“黄种人”对图6的这些感受，用我们的语言表述出来，就成了下面的命题7。

命题7 设双曲线 α 的两条渐近线为 t_1, t_2 ， A, B, C, D 是 α 上四点，过 D 作 t_2 的平行线，交 AB 于 P ；过 D 作 t_1 的平行线，交 AC 于 Q ；过 B 作 t_1 的平行线，同时，过 C 作 t_2 的平行线，这两线交于 R ，如图7所示，求证： P, Q, R 三点共线。

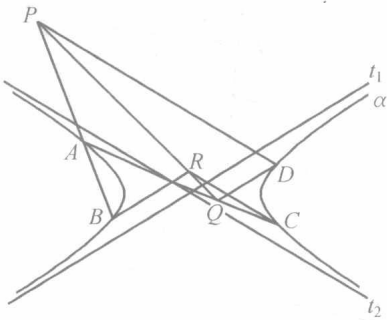


图7

现在，如果把图6的 AB 视为“蓝假线”，那么，在“蓝种人”眼里， α 就是“蓝

抛物线”, GE, GR 是“蓝平行”的, DP, QP 也是“蓝平行”的, 把“蓝种人”对图 6 的这些感受, 用我们的语言表述出来, 就成了下面的命题 8.

命题 8 设 A, B, C 是抛物线 α 外三点, 过 A, B 分别作 α 的切线, 这两切线分别记为 l_1, l_2 , 过 C 作 α 的两条切线, 这两切线分别交 l_1 于 D, E , 过 A 作 CE 的平行线, 交 BC 于 F , 如图 8 所示, 求证: DF 与 l_2 平行.

命题 7 的下列六点: C, F, G, H, Q, R , 分别对偶于命题 8 的以下六点: E, D, B, C, A, F .

直接证明命题 8 是很容易的, 只要注意到图 8 的 α 有一个“外切六边形” $ABMNCD$ 即可, 这里的 M 是 l_2 上的无穷远点, N 是直线 CE 上的无穷远点, 所以由布里昂雄定理知, 该“外切六边形”的三条对角线 AN (即 AF), BC , DM (即 DF) 共点 (该点是 F), 相当于说“ DF 与 l_2 平行”, 这就是命题 8 的证明.

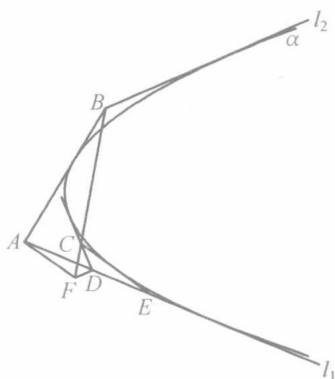


图 8

从命题 1 到命题 8, 虽然形态各异, 然而, 却因为对偶关系, 而联系在一起.

第二个例子, 请考察下面的命题 9, 它是一道关于两个椭圆的命题 (见陈先生所著《圆锥曲线习题集》上册命题 414).

命题 9 设两椭圆 α, β 相交于 P, Q, R, S 四点, α, β 的四条公切线构成四边形 $EFGH$, α, β 在边 EF, FG, GH, HE 上的切点分别记为 A, B, C, D 和 A', B', C', D' , 设 EG 交 FH 于 O , 如图 9 所示, 求证:

① 有四次三点共线, 它们分别是: (A, O, C) ; (A', O, C') ; (B, O, D) ; (B', O, D') ;

② 还有两次三点共线, 它们分别是: (P, O, R) , (Q, O, S) .

这道命题如何证明? 为此, 先考察下面的命题 10 和命题 11, 它们都是明显成立的.

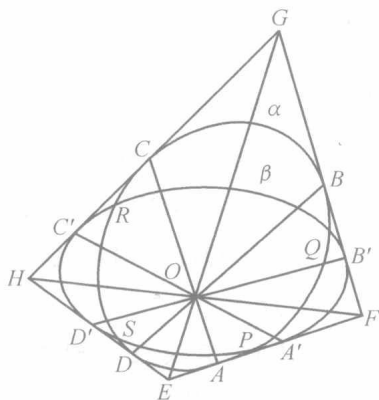


图 9

命题 10 设平行四边形 $ABCD$ 外切于椭圆 α , AC 交 BD 于 O , 如图 10 所示, 求证: O 是椭圆 α 的中心.

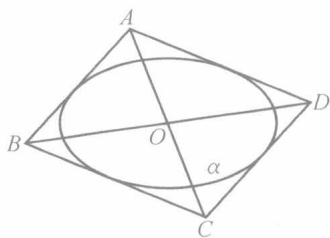


图 10

命题 11 设 O 是两椭圆 α, β 的共同的中心, 这两个椭圆相交于 P, Q, R, S 四点, 它们的四条公切线构成四边形 $EFGH$, α, β 在四边 EF, FG, GH, HE 上的切点分别记为 A, B, C, D 和 A', B', C', D' , 设 EG 交 FH 于 O , 如图 11 所示, 求证:

① 有四次三点共线, 它们分别是: (A, O, C) ; (A', O, C') ; (B, O, D) ; (B', O, D') ;

② 还有两次三点共线, 它们分别是: (P, O, R) , (Q, O, S) .

现在, 回到图 9, 设 EF 交 GH 于 L , FG 交 EH 于 K , 记 LK 为 z , 如图 11.1 所示, 这时, 若将 z 视为“蓝假线”, 那么, 在“蓝观点”下, α 是“蓝椭圆”, $EFGH$ 是其外切平行四边形, 因而, 按命题 10, 点 O 是 α 的“蓝中心”. 同理, 点 O 也是“蓝椭圆” β 的“蓝中心”, 可见, 图 9 的 α, β 在“蓝观点”下, 是有着公共的“蓝中心”的“蓝椭圆”, 故按命题 11, 命题 9 的两个结论都是成立的 (在我们眼里或在“蓝种人”眼里, 三点共线都是一致的).

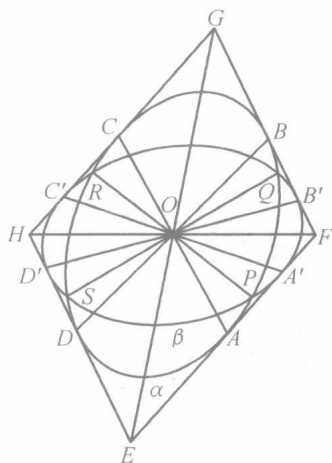


图 11

命题 9 的证明就如此简单.

顺带说一句,命题 9 在“黄几何”中的表现,是下面的命题 12,它的正确性当然毋庸置疑.

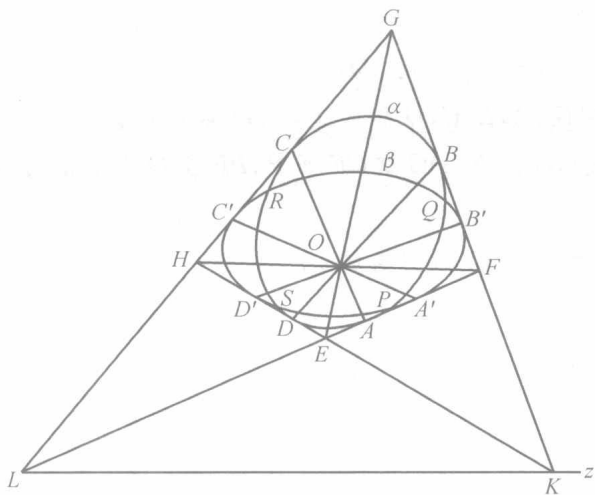


图 11.1

命题 12 设两椭圆 α, β 交于 A, B, C, D 四点, AB 交 CD 于 M , AD 交 BC 于 N , 过 A, C 分别作 α 的切线, 二者交于 P , 过 B, D 分别作 α 的切线, 二者交于 Q , 过 A, C 分别作 β 的切线, 二者交于 S , 过 B, D 分别作 β 的切线, 二者交于 T . 设 α, β 的四条公切线构成四边形 $EFGH$, EF 交 GH 于 U , EH 交 FG 于 V (限于图中篇幅未画出), 如图 12 所示, 求证:

① AC, BD, EG, FH 四线共点, 这点记为 O ;

- ② E, O, G, N 四点共线, F, O, H, M 四点共线;
- ③ M, N, P, Q, S, T, U, V 八点共线, 此线记为 z ;
- ④ 点 O 既是直线 z 关于 α 的极点, 又是直线 z 关于 β 的极点.

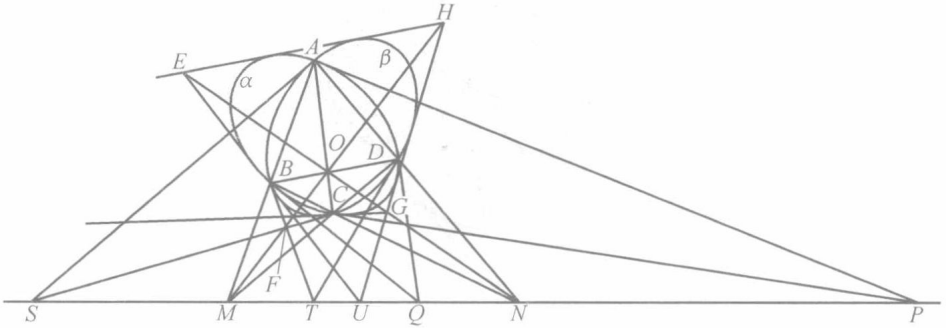


图 12

第三个例子, 我们知道, 两个椭圆在“蓝几何”里, 是可以同时被视为“蓝圆”的(参阅本书第 1 章第 3 节的 3.44), 所以, 有关两圆的命题均可移植到两个椭圆上.

例如, 下面的命题 13 是明显成立的.

命题 13 设两圆 α, β 外离, AB, CD 是它们的两条外公切线, EF, GH 是它们的两条内公切线, A, B, C, D 和 E, F, G, H 都是切点, 如图 13 所示, 设 AB 交 CD 于 M, EF 交 GH 于 N, AG 交 CE 于 P, BF 交 DH 于 Q , 求证: M, N, P, Q 四点共线.

于是, 下面的命题 14 也明显成立.

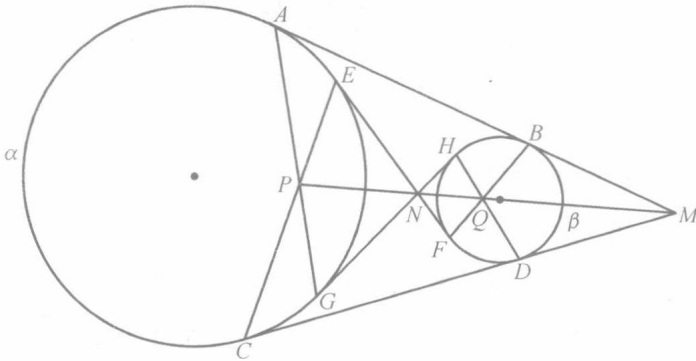


图 13

命题 14 设两椭圆 α, β 外离, AB, CD 是它们的两条外公切线, EF, GH 是它们的两条内公切线, A, B, C, D 和 E, F, G, H 都是切点, 如图 14 所示, 设 AB

交 CD 于 M , EF 交 GH 于 N , AG 交 CE 于 P , BF 交 DH 于 Q , 求证: M, N, P, Q 四点共线.

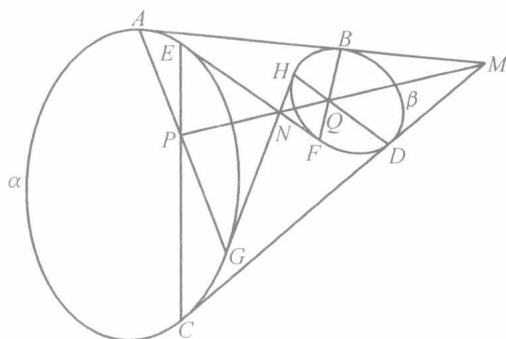


图 14

接下来的问题是:怎样把命题 14 表现在“黄几何”里?

我们知道,当两椭圆外离时,这两椭圆没有公共点,但有四条公切线,反之,若两椭圆没有公共点,但有四条公切线,那么,这两椭圆必然是外离的.

“公共点”对偶于“公切线”,而“公切线”则对偶于“公共点”,所以上述两椭圆外离的充要条件,在“黄几何”里,应该这样叙述(用我们的语言叙述):若两圆锥曲线有四个公共点(对偶于上面说的“但有四条公切线”),但没有公切线(对偶于上面说的“没有公共点”),那么,在“黄种人”眼里,这两圆锥曲线就是两个外离的“椭圆”——“黄椭圆”.于是得到命题 14 的对偶命题如下:

命题 15 设两双曲线 α, β 相交于 A, B, C, D 四点,过 A, B 分别作 α 的切线,这两切线交于 E ;过 C, D 分别作 α 的切线,这两切线交于 G ,过 B, C 分别作 β 的切线,这两切线交于 F ;过 D, A 分别作 β 的切线,这两切线交于 H ,如图 15 所示,求证: AC, BD, EG, FH 四线共点(此点记为 O).

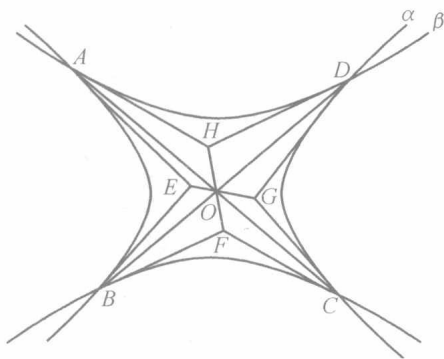


图 15

图 14 与图 15 的对偶关系如下: