

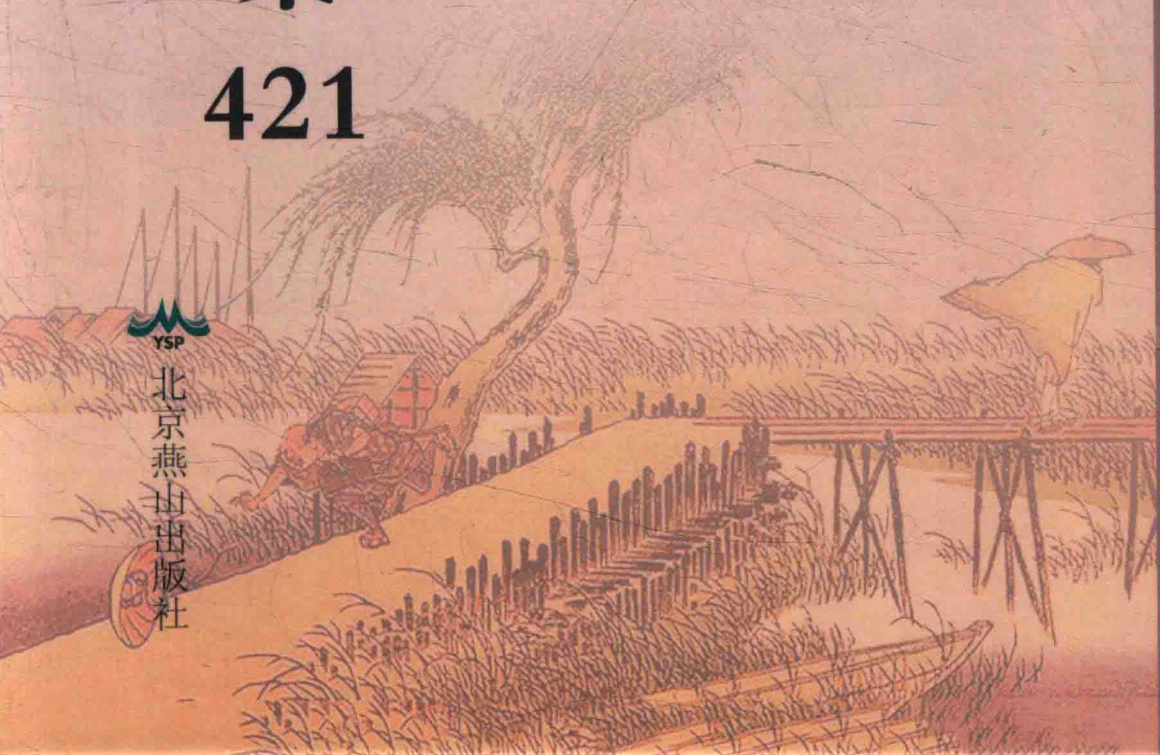
日本漢文學百家集

王焱 編

421



北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集
421



北京燕山出版社

第四二册

本朝文粹 卷一至卷六 藤原明衡 編 寛永六年………

本朝文粹序目

新刊本朝文粹序

日本書目録載

本朝文粹十四卷明衡撰其所纂則上自弘仁
下至寬弘二百餘年代不乏人披其英華括
其精粹與夫姚鉉所編同其號而

本朝文物之隆盛與中華可以抗衡紀氏所謂
詞人才子慕風繼塵者豈唯延喜以前而已
哉此集足可以觀焉明衡之功於是居多按
明衡姓藤原其履歷者勘解由次官兼出雲

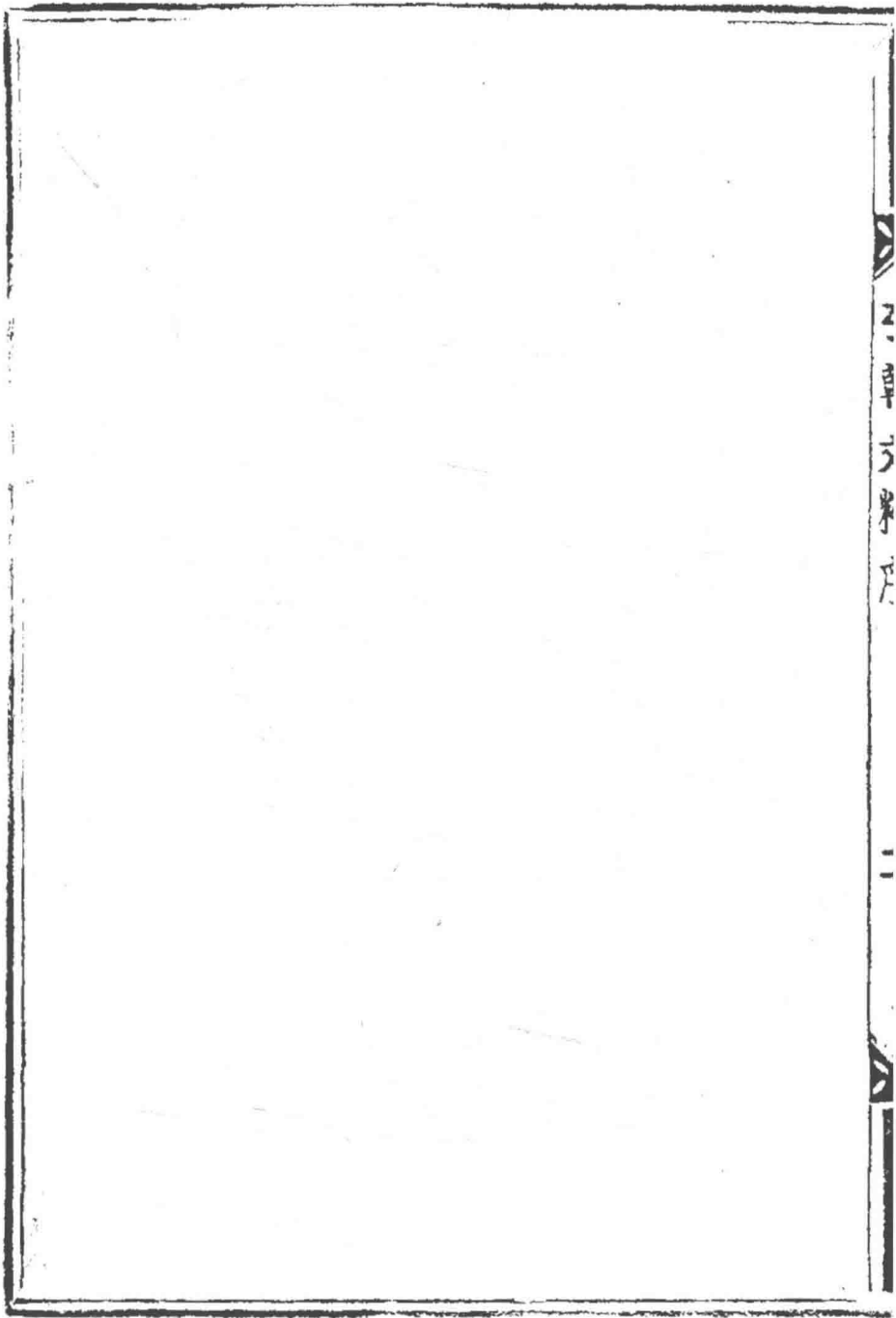
太守也。世所稱雲州往來三卷亦其所作而
便于通俗也。延久帝初在春宮時明衡與群
僚共侍殿上賦歲晚倭歌有白髮積雪之感
慨其爲宿儒老臣可以知之其歌詞載在後
拾遺集且其詩章數十篇編之於無題詩集
中然則文章云倭語云兼之者蓋此人也歟
宜哉其名與文粹俱傳于不朽不亦偉乎此
集雖存然或納于官庫或秘于家藏世罕見
者故知者鮮矣今野知求搜索獲之新刻活

洛人其本集

字以貴洛紙之價既而乞余為序辭而不允
愈乞再三於是思之庶幾使廣布於世而後
未見之者見之未知之者知之以可見
本朝文物之隆盛無愧中華况又由是益進而
上達則可知文外無道道外無文是為純粹
者乎遂書焉

寬永己巳仲冬下旬

羅山子道春



二
草
方
集
卷
二

新刊本朝文粹序

本朝文章之盛其來尚矣伊弉諾伊弉册天浮
橋之唱和者天神之文章也大日靈之詔命高
皇產之勅教者地神之文章也盤余彥之制令
八井耳之讓辭者人皇之文章也志摩治之復
奏天種子之壽詞者吁咨都俞之文章也辭簡
而理盡猶如二帝三王之典謨誥命矣且又豐
聰馬子之舊事本記舍人安麻呂之日本書紀
是爲史始世有實錄是紀傳之文章也載詩賦

者有懷風藻有經國集有秀麗集自此已來學校之設隆而生負芟書田之莠試科之場開而英才攀臺閣之桂况乎延天之至和也長寬之累洽也文章盛行而王公將相論於廟堂博士秀才議于朝野家餘累牘架插萬軸詞賦之綺彫誥勅之謹嚴叙事之體製議論之精確于是大備拔其粹分其類哀集數百篇名曰本朝文粹總若干卷蓋擬諸梁文選唐文粹矣學士因之入德外國知其有久矣惜哉遭五胡亂華巨

猶伺豐秘府之憲章翰林之典籍蕩盡無餘焉
人唯知有倭歌而不知有實錄史傳知有詩詞
而不知有詔勅誥諭

源大相國負剛明果毅之資撥亂反正斲方轉
圜張王綱之將弛提斯文之將墜遍求散書十
得二三繕寫既成舊禮復行官家遵其制度黎
民扇以淳風宜哉我國肇基天神代言聖君相
受禮樂政教郊祭禋祀豈外國所及哉此書雖
幸存罕有見者今也野野村知求有志于學欲

刊行之四方謀諸吉田玄之讎校是非去取非
一余與玄之友善議者數矣辨三豕之爲已亥
分鷓鴣之爲芋羊然而字畫污漫闕而不論文
句誤脫悉據舊本讀者擇之而有得則管聖之
忠誠兼明之卓識清行之先見江氏之博洽旦
暮遇之若以中山糟液飲魯人者余恐千歲之
少陵有入坡翁夢乎是爲序

寬永己巳冬十一月日

尾陽醫官法眼杏菴正意書

本朝文粹目錄

卷之一

賦

天象

織月賦

管三品

文時紳也

織月賦

源英明

清風戒寒賦

管贈大相國

春雪賦

紀納言

水石

長谷雄卿字紀實

秋湖賦

管贈太相國

織女石賦

管三品

樹木

柳化為松賦

紀納言

落葉賦

紀齊名

音樂

風中琴賦

紀納言

居處

河原院賦

源順

衣被

未旦求衣賦

管贈太相國

孫弘布被賦

源英明

幽隱

兔裘賦

前中書王

視雲知隱賦

江以言

婚姻

男女婚姻賦

朝綱

雜詩

古調

傷野大夫 七言

管贈太相國

慰小男女 五言

紀納言

貧女吟 七言

觀射寄左親衛將軍 五言

村上天皇

見二毛 五言

源英明

秋夜感懷 五言

橘在列

越調

山家秋歌八首

紀納言