

儿童古典钢琴小品

Ertong Gudian
Gangqin Xiaopin

4

武丹宁 编著



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社

内容介绍

0103

编著 (913) 目錄編訂 (913)

琴, 因此——著錄于目次, 是小事, 雖與古典無關。

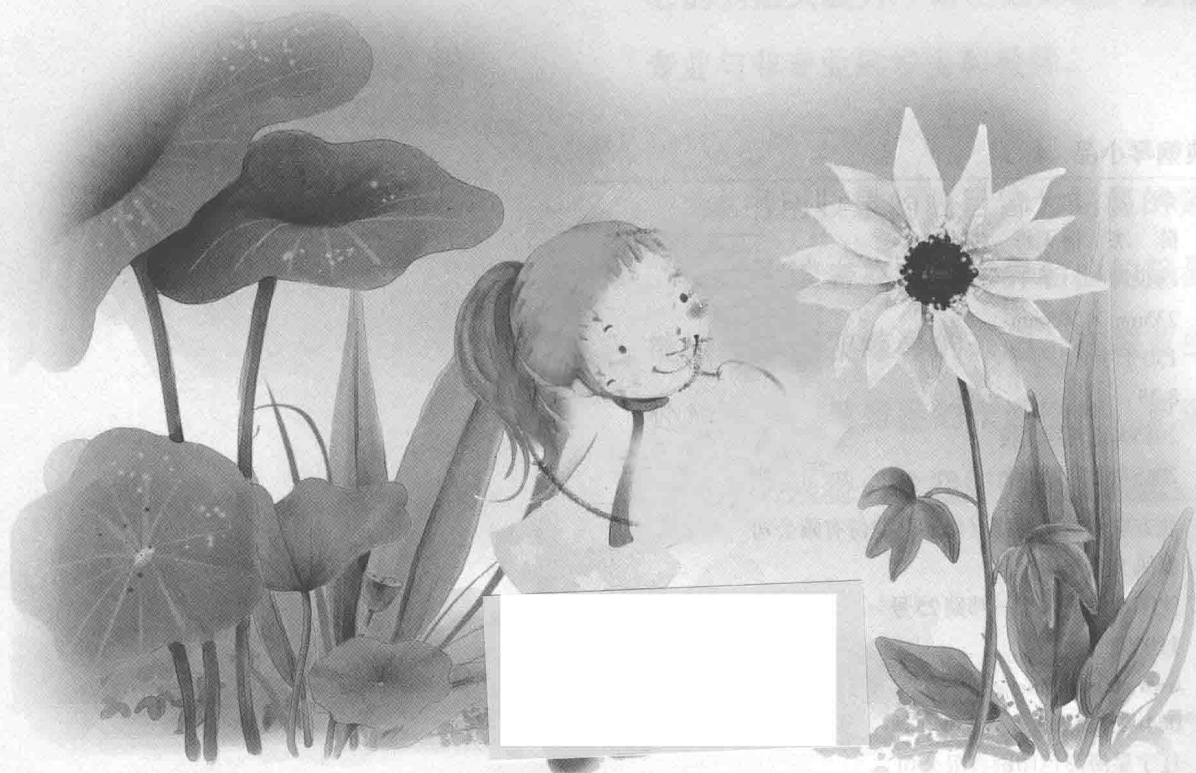
《兒童古典鋼琴小品》(913) 目錄編訂 (913)

儿童古典钢琴小品

Ertong Gudian
Gangqin Xiaopin

4

武丹宁 编著



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

春风文艺出版社

· 沈 阳 ·

© 武丹宁 2015

图书在版编目 (CIP) 数据

儿童古典钢琴小品. 4/ 武丹宁编著. — 沈阳: 春风文艺出版社, 2015.2

ISBN 978-7-5313-4673-9

I. ①儿… II. ①武… III. ①钢琴曲—世界—选集
IV. ①J657.41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第178959号

儿童古典钢琴小品. 4

责任编辑 余 丹 白 光

责任校对 陈 杰 潘天舒

封面设计 冯少玲

幅面尺寸 235mm×305mm

字 数 150千字

印 张 8.25

版 次 2015年2月第1版

印 次 2015年2月第1次

出版发行 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司
春风文艺出版社

地 址 沈阳市和平区十一纬路25号

邮 编 110003

网 址 www.chinahunfeng.net

购书热线 024-23284402

印 刷 辽宁星海彩色印刷有限公司

ISBN 978-7-5313-4673-9

定价:20.00元

常年法律顾问: 陈光 版权专有 侵权必究 举报电话: 024-23284391

如有质量问题, 请与印刷厂联系调换. 联系电话: 024-22744099

内 容 介 绍 :

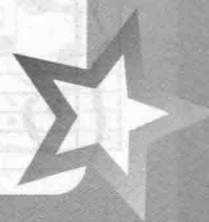


《儿童古典钢琴小品》是一套专为儿童出版的钢琴教学辅助教材，目的在于辅助钢琴教师的教学工作，并极力推广儿童钢琴教育，希望能增进小朋友学习钢琴的兴趣，掌握正确的和声观念，提高学生的基本音乐知识素质。在教学的同时，曲目按照技巧难度由浅入深地合理安排，有效提高使用效率。第一、二册是由台湾已出版多本音乐教育相关教材的施富然老师与台湾卓著出版社的副总编辑共同编写的，受到广大读者的一致好评。第三、四、五册是由毕业于中央音乐学院、北京丹宁音乐教育中心的创始人武丹宁博士编写的，适合所有钢琴专业与非专业的学生和教师。

本书所收录的曲目皆为简易的钢琴小品，即受广大读者喜欢的世界名曲的简易版。为了能增进小朋友练琴的兴趣，在每首曲目的标题处加配了极具童趣的卡通图片，更适合小朋友的审美和兴趣。欢迎您的来函指正。

目 录

小船夫 / Small boatman 古斯塔夫·朗格	2
图画展览会 / Pictures at an exhibition 穆索尔斯基	6
春之歌 / Spring song 门德尔松	9
钟 / Bell 库拉克	12
小夜曲 / Serenade 古诺	16
咏叹调 / Aria 选自歌剧《露琪亚》多尼采蒂	20
舞步 / Dance steps 斯卡拉蒂	22
为何 / Wheretore 舒曼	27
维也纳森林的故事 / The story of Vienna forest 兰小约翰·施特劳斯、 马丁·科特维翰	30
欢乐颂 / Song of Joy 贝多芬	34
音乐的瞬间 / The music of the moment 舒伯特	38
$\flat B$ 大调夜曲 / Nocturne in $\flat B$ major 费尔德	42
在阿列克斯身边 / Beside Alexi 希麦尔	45
F 大调上的旋律 / F major E melody 鲁宾斯坦	50
小谐谑曲 / Small Scherzo 塞利瓦诺夫	54
夏日里最后的玫瑰 / The last rose of summer 费洛托	58



目 录

小船夫 / Small boatman 古斯塔夫·朗格	2
图画展览会 / Pictures at an exhibition 穆索尔斯基	6
春之歌 / Spring song 门德尔松	9
钟 / Bell 库拉克	12
小夜曲 / Serenade 古诺	16
咏叹调 / Aria 选自歌剧《露琪亚》多尼采蒂	20
舞步 / Dance steps 斯卡拉蒂	22
为何 / Wheretore 舒曼	27
维也纳森林的故事 / The story of Vienna forest 兰小约翰·施特劳斯、 马丁·科特维翰	30
欢乐颂 / Song of Joy 贝多芬	34
音乐的瞬间 / The music of the moment 舒伯特	38
$\flat B$ 大调夜曲 / Nocturne in $\flat B$ major 费尔德	42
在阿列克斯身边 / Beside Alexi 希麦尔	45
F 大调上的旋律 / F major E melody 鲁宾斯坦	50
小谐谑曲 / Small Scherzo 塞利瓦诺夫	54
夏日里最后的玫瑰 / The last rose of summer 费洛托	58



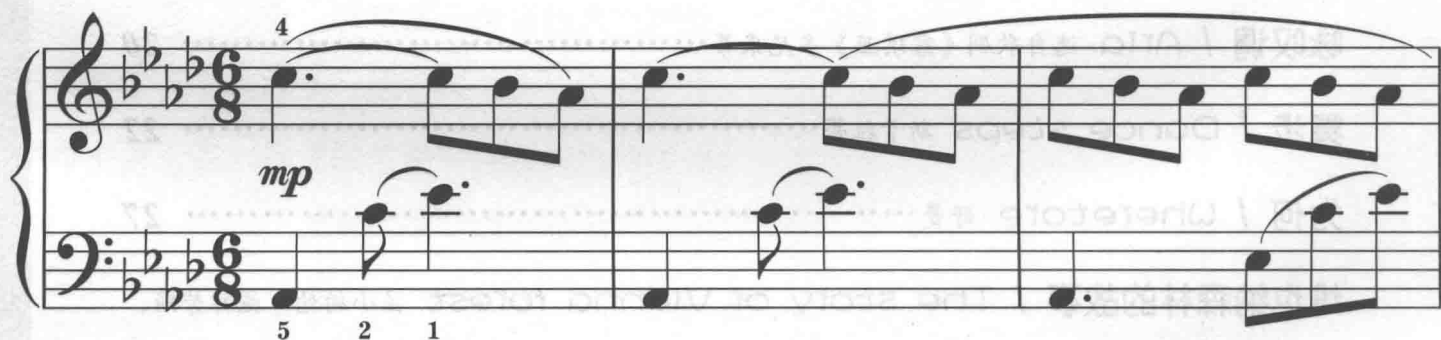
小船夫

The boatman



Allegretto non troppo

古斯塔夫·朗格



40

f

43

mp *p*

46

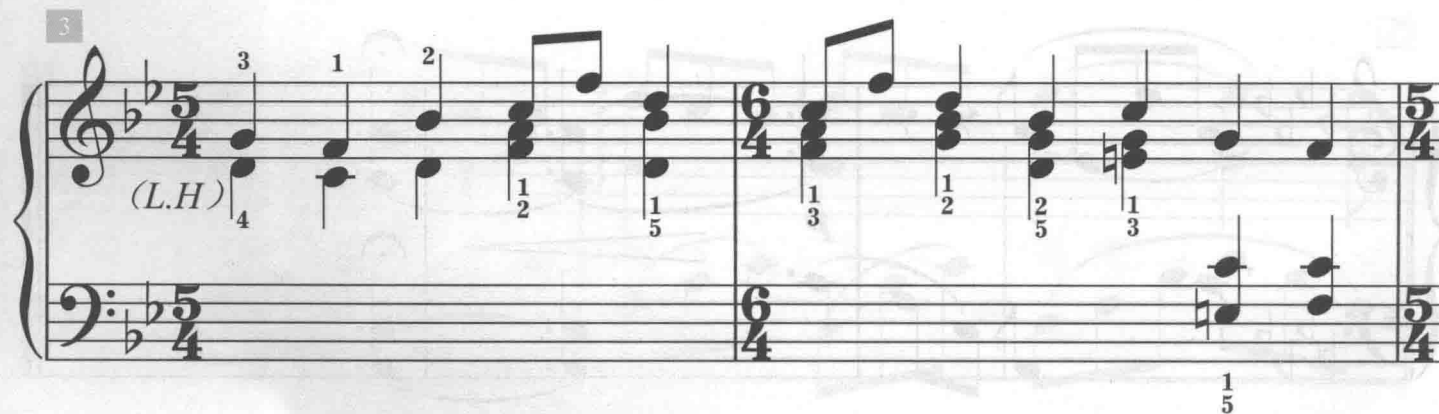
dim.

49

p

Pictures at an exhibition

穆索尔斯基



5

7

9

mp

11

mf

13

f

mf

15

p

17

f

19

f

p

21

f

p

23

f

春之歌

Spring song

Allegretto grazioso

门德尔松



10

13

16

19

22

25

28

31

34

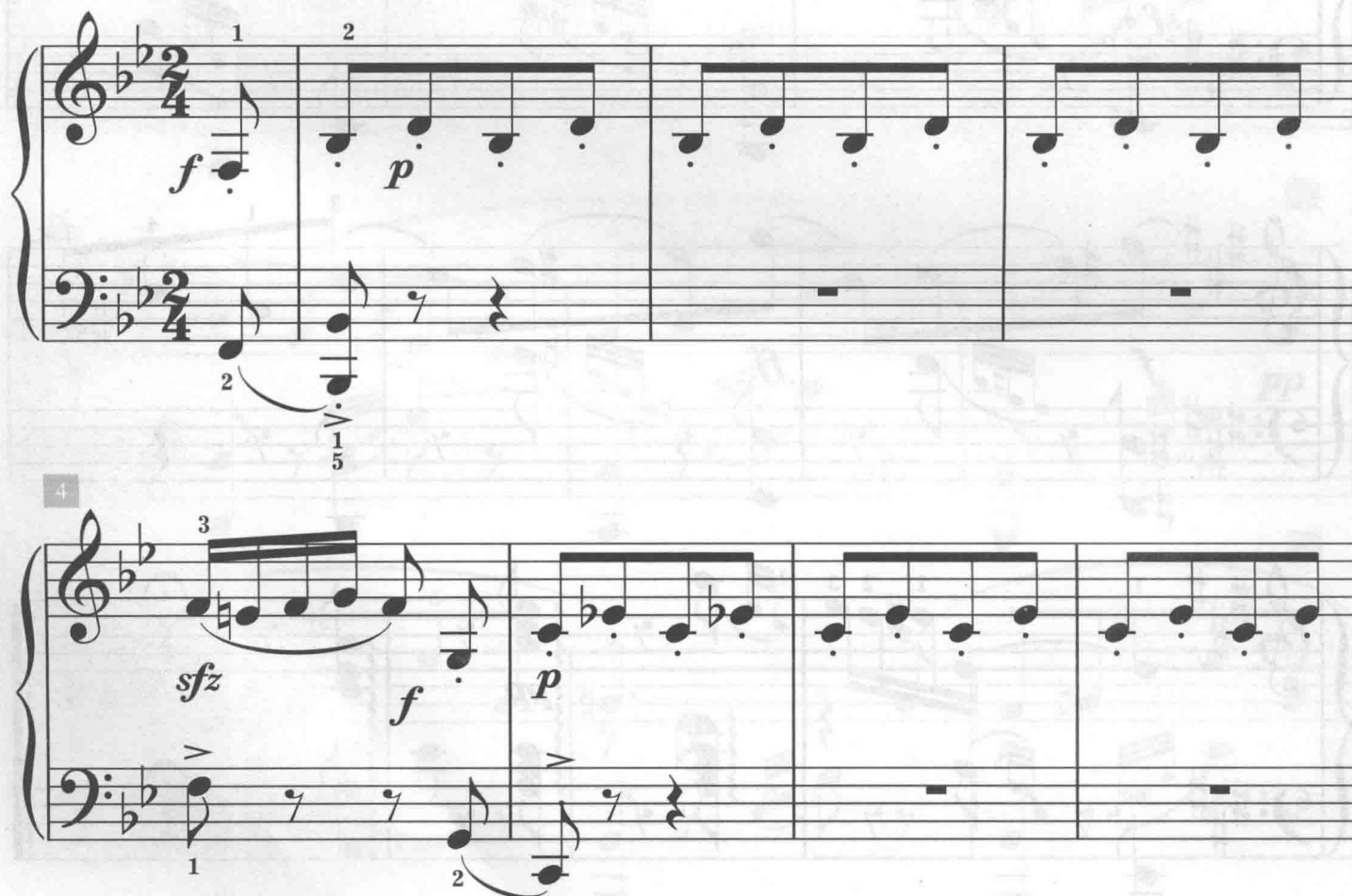
37

钟

Bell

Allegro Vivace

库拉克



The musical score is for a piece titled "Bell" by Kurak, marked "Allegro Vivace". It is written for piano in 2/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The score consists of two systems of music, each with a treble and bass staff joined by a brace. The first system contains measures 1 through 4. Measure 1 starts with a forte (*f*) dynamic in the bass staff. Measure 2 begins with a piano (*p*) dynamic in the treble staff. The second system contains measures 5 through 8. Measure 5 starts with a sforzando (*sfz*) dynamic in the treble staff. Measure 6 features a forte (*f*) dynamic in the treble staff. Measure 7 begins with a piano (*p*) dynamic in the treble staff. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests, along with fingerings (1, 2, 3, 4, 5) and articulation marks like accents and slurs.