

朗读音频版

字中有画 画中有字
撇捺之间的中国故事
古文字专家精心打造

涂白奎 崔乐才
- 编著 -

汉字会说话

指事

画龙点睛

辽宁人民出版社

涂白奎 崔乐才

- 编著 -

汉字会说话

指事

画 龙 点 睛

④ 辽宁人民出版社



©涂白奎 崔乐才 2017

图书在版编目(CIP)数据

汉字会说话·画龙点睛:指事/涂白奎,崔乐才编著. —沈阳:辽宁人民出版社,2018.1

ISBN 978-7-205-09200-9

I. ①汉… II. ①涂… ②崔… III. ①汉字—儿童读物
IV. ①H12-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第298283号

出版发行:辽宁人民出版社

地址:沈阳市和平区十一纬路25号 邮编:110003

电话:024-23284321(邮购) 024-23284324(发行部)

传真:024-23284191(发行部) 024-23284304(办公室)

http://www.lnpph.com.cn

印刷:辽宁泰阳广告彩色印刷有限公司

幅面尺寸:147mm×210mm

印张:2.75

字数:55千字

印数:1~6515

出版时间:2018年1月第1版

印刷时间:2018年1月第1次印刷

责任编辑:张天恒

装帧设计:丁末末

责任校对:金丹艳

书号:ISBN 978-7-205-09200-9

定价:18.00元





好故事，扫码听

编 辑 寄 语

汉字是民族文化的根脉。

方块字里凝聚着祖先的智慧，更凝聚着中华民族的历史与文化。

一撇一捺间，有我们的文化基因，更有我们一脉相承的文化品格。

过去，汉字开辟并注解着华夏五千年文明。

现在和将来，汉字必将承载并演绎中华民族光明的未来。

小朋友们：

从现在起，学好中国字，做优秀中国人！

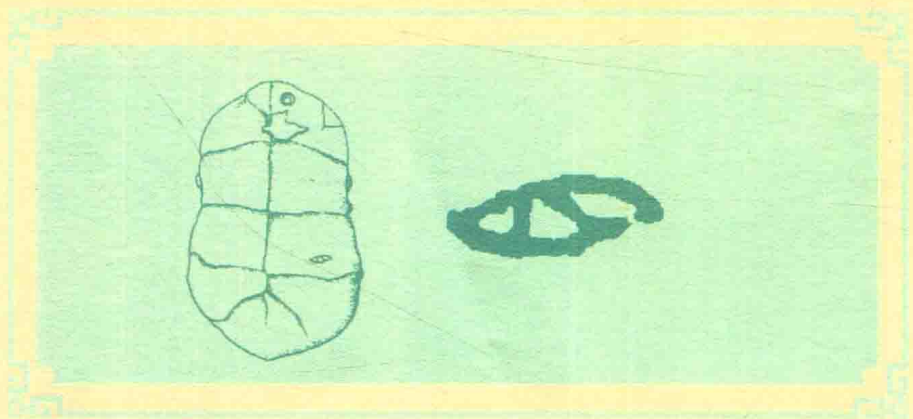
写在前

——致小朋友和家长大朋友们



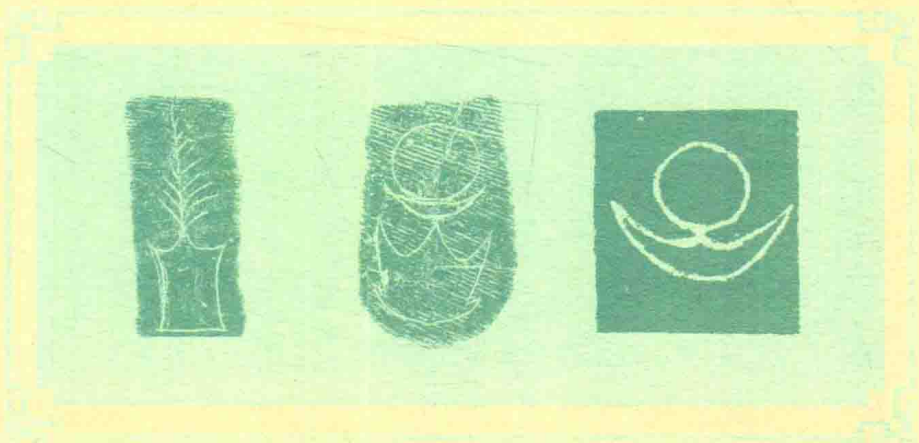
文字是记录语言的符号，是人类社会发展到一定阶段的产物。而我们的汉字真正起源于什么时候呢？直到现在仍然难以给出一个准确并令人信服的年代数据。

从考古发掘的材料来看，在距今 7000 多年前的河南省漯河市舞阳县北舞渡镇的贾湖村、6000 多年前的山东省泰安市大汶口及年代稍后的相当广袤地区的多处新石器时代文化遗址出土遗物中都发现一定数量的刻画符号，有些符号甚至和后世的汉字形体基本相同。



不过，这类符号数量较少，又多为单个、零星地出现，当时是否作为记录语言的符号使用还不能结论，因此，也很难把它们作为文字来看待。

有鉴于此，学术界基本将汉字起源的年代定在距今 4500 年左右的黄帝时期。但是，真正成熟且用于记事、记言的文字应该是商代晚期的甲骨文和被称为金文的青铜器铭文。



承辽宁人民出版社的雅意，我们为孩子编写了“汉字会说话”这样一套古文字的启蒙小书。

关于汉字的造字方法，古人一直有所谓“六书”说。所谓“六书”，即指事、象形、形声、会意、转注、假借。鉴于转注和假借字对小朋友们来说理解有一定的难度，因此，我们这套书也就按照指事、象形、形声、会意四个类别进行编写。

为了更好地让家长指导小朋友们阅读这套书，我们做了如下导读：

一、为什么我们的书要收录冷僻字？

我们收录字的原则是：以常见字为主，选择收录少数冷僻字。收录这些冷僻字的目的在于试图较为全面地反映古人造字与社会生活多方面的关系。

二、为什么我们的书不和市场上的同类汉字书一样，按甲骨文、金文、篆书、隶书的顺序编写？

本书中出示的古文字例字按照商代、两周、战国三个时期分列，之所以如此，是因为甲骨文使用的年代未必早于金文。就目前所见材料，商代早期的青铜器已有氏族徽号类的铭文，而甲骨文的使用年代大致在商代晚期到西周前段。如果按照甲骨文、金文的排序，容易造成小朋友和家长们对其年代的误解，我们希望在孩子童蒙之始，就以严谨、专业的态度让他们接触最准确的知识，这是我们对复兴中华优秀传统文化应尽的一份文化责任和担当。为此，我们还要说明，本书出现的

商代文字主要是甲骨文和金文；

两周文字主要是西周和春秋金文；

战国文字则包括金文、竹简文字和玺印文字等。

个别字例不见于战国时期而见于秦文字的则以秦文字代替。按照这种年代序列出示相关字例，有助于小读者了解这些例字形体与字义的关系、字形继承演变的轨迹等。对于文字形体与字义关系的解释则主要根据《说文解字》等古代权威字书的说法，如果这些字书的说法

有误或欠精确，则据古文字学界的研究成果予以纠正或补充，以保证其权威性和准确性。

为使小读者能更为直观地了解字义，提升识读的趣味性和互动性，我们做了如下安排设置：

❶ 书中（不含形声字）收录的每一个例字都配有一幅根据字形、字义衍生出来的画面。



《说文解字》：“夹，持也。从大，挟二人。”

挟，读作挟持之挟。字形像一人挟持二人，又像二人扶持一人，因此有夹持的意思，又有辅的意思。夹与夾(shàn)字形相近容易混淆(xiáo)，应注意。

❷ 每个例字还配列了一个成语、词句或典故，以扩展这套小书的信息量，增加其知识性，古文节选部分同步奉上，以增加孩子们对古文的认知和亲近。

直木先伐

zhí mù xiān fá gān jǐng xiān jié
直木先伐，甘井先竭。

——战国·庄子等《庄子·山木》

战国时期，庄子有次带学生到山上，看到伐木工人在一棵枝叶茂盛的大树下休息，却不去砍伐这棵树。就问：“你们不是要砍树吗？这么大一棵，怎么不砍呢？”

③ 量体裁衣地在相关成语典故的后面增设了国学小贴士、国学小问答、国学小链接等栏目，以帮助小朋友们更好地理解其内容。

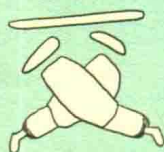
国学小问答

花中四君子分别是什么？

答案：梅、兰、竹、菊。

④ 为了让小朋友们能更好地理解每个例字的起源，我们在后面请插画师为每个例字配了一幅字画结合的图，小朋友们拿起手中的画笔，描一描，画一画，自然就会对汉字有更深入的理解和掌握。

交




画一画，记一记



当然，对于小读者来说，书中所出示的古文字形体在增加他们识读兴趣的同时，也可能在理解方面存在一定的困难。如果父母大朋友们能够和他们亲子共读，那一定会收到事半功倍的效果。

总之，希望这套小书能够成为小朋友们打开汉字宝库的金钥匙，进而热爱我们的文化，热爱我们的祖国，我们中华民族最基本的文化基因一定会在新世纪的土壤中结出丰硕的果实。

涂白奎 

目录

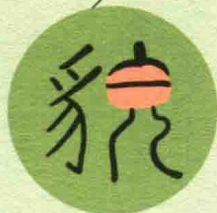
天⁰⁰¹



面⁰⁰⁴



兒-貌⁰¹⁰



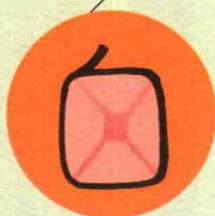
眦⁰⁰⁷



白⁰¹³



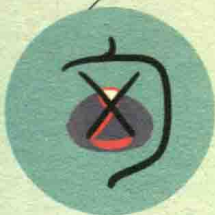
囟⁰¹⁶



孔⁰¹⁹



匈⁰²²



肱-肱⁰²⁵



亦⁰³⁴



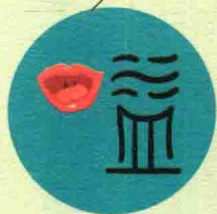
寸⁰²⁸



尺⁰³¹



嗑 037



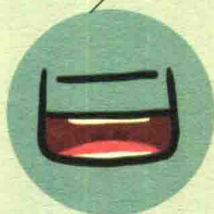
母 043



身 040



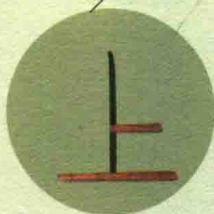
日 046



卒 049



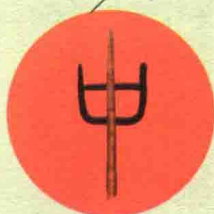
上 052



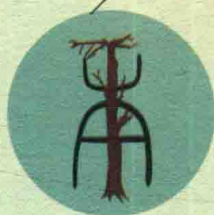
下 058



中 055



本 061



朱 064



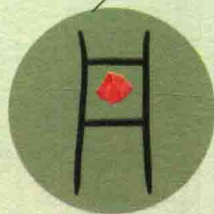
末 067



刃 070



丹 073



tiān

天



𠤎 𠤎 𠤎

商

𠤎 𠤎 𠤎

周

𠤎 𠤎

战国

𠤎

小篆



《说文解字》：“天，颠也。至高无上，从一、大。”

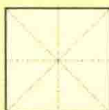
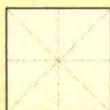
天、颠都是指人的头顶。《山海经》说“刑天与帝争神，帝断其首”。因为他与黄帝打仗兵败被黄帝砍掉脑袋，所以被人们叫作“刑天”。古文字形正是在表示人的大字上加□或○等指示符号表示脑袋的位置，至于天地之天则是由表示人首的天引申出来的意思。

在米字格中填写以大为偏旁的字



例如

犬



天朗气清

shì rì yě tiān lǎng qì qīng huì fēng hé chàng yǎng guān yǔ zhòu
是日也，天朗气清，惠风和畅，仰观宇宙
zhī dà fǔ chá pǐn lèi zhī shèng
之大，俯察品类之盛。

——东晋·王羲之《兰亭集序》

王羲之是中国历史上最著名的书法家，他生活在东晋时期，代表作品《兰亭集序》（亦称《兰亭序》）被后世称为“天下



第一行书”。

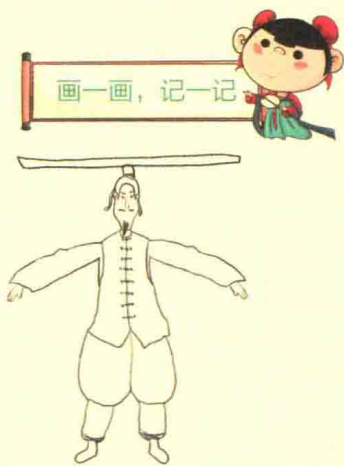
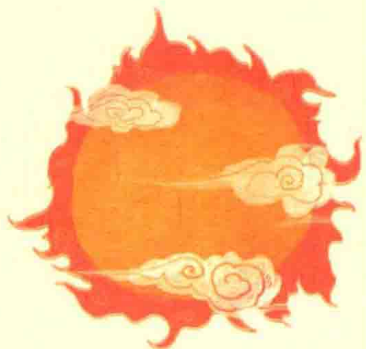
东晋穆帝永和九年（353）三月三日天气晴朗，空气清新，和风温暖，王羲之与谢安、孙绰等四十一位军政高官，在山阴兰亭“修禊（xì，古代于春秋两季在水边举行的一种祭礼）”，会上各人作诗，王羲之为他们的诗写了序。《兰亭序》记叙兰亭周围山水之美和聚会的欢乐之情，抒发作者对于生死无常的感慨。

传说王羲之小的时候苦练书法，日久，用于清洗毛笔的池塘水都变成墨色。因为他在书法上具有极高造诣，被后世誉为“书圣”。

天朗气清形容天空晴朗，空气清新。

国学小贴士

小朋友们，你们知道吗？大家现在看到的《兰亭集序》全部都是后人的仿品。



miàn

面



商



战国



小篆



《说文解字》：“面，颜前也。从百，象人面形。”

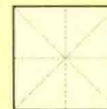
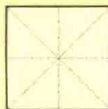
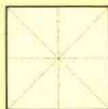
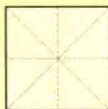
面，俗称脸。甲骨文写出人头侧面形状，用曲线指示额头至下颌处（即许慎所说的“颜前”）。战国文字将人头写成正面，因此在百（音义同首）外写出一个包围整个脸部的框，框部的缺口表示不包括头发在内。

在米字格中填写以面为偏旁的字



例如

腩



人心如面

rén xīn zhī bù tóng rú qí miàn yān wú qǐ gǎn wèi zǐ miàn rú wú
人心之不同，如其面焉；吾岂敢谓子面如吾

miàn hū
面乎？

——春秋·左丘明《左传·襄公三十一年》

春秋时，郑国的执政者子皮想任用尹何担任大夫，但尹何太年轻，而且从来没做过官，因此有人认为不太合适。可是子

