



ARCHIVES

萧山来氏家谱



浙江大学出版社
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

孝廉公貴公教諭思亭公傳

公諱字公貴，恂如府君諸孫也。父諱宏，公世遠失

其詳。聞公爲諸生時，家雖於財，有爲公買關節者，約

已定，不期之。怫然曰：「士君子不能自解，乃從詭

道進耶？」何以見天下士竟不用？成化庚辰，舉鄉試第

七人，來氏之發科第，自公始也。不仕。孫思亭公。

思亭公諱必上，字子升，父海門公，自有傳。公從父教

授。伊藩公令王官子弟隨任充弟子員，公得隸名

雒中。嘉靖甲子鄉榜，以公爲第一，拆卷，知爲僑籍也。

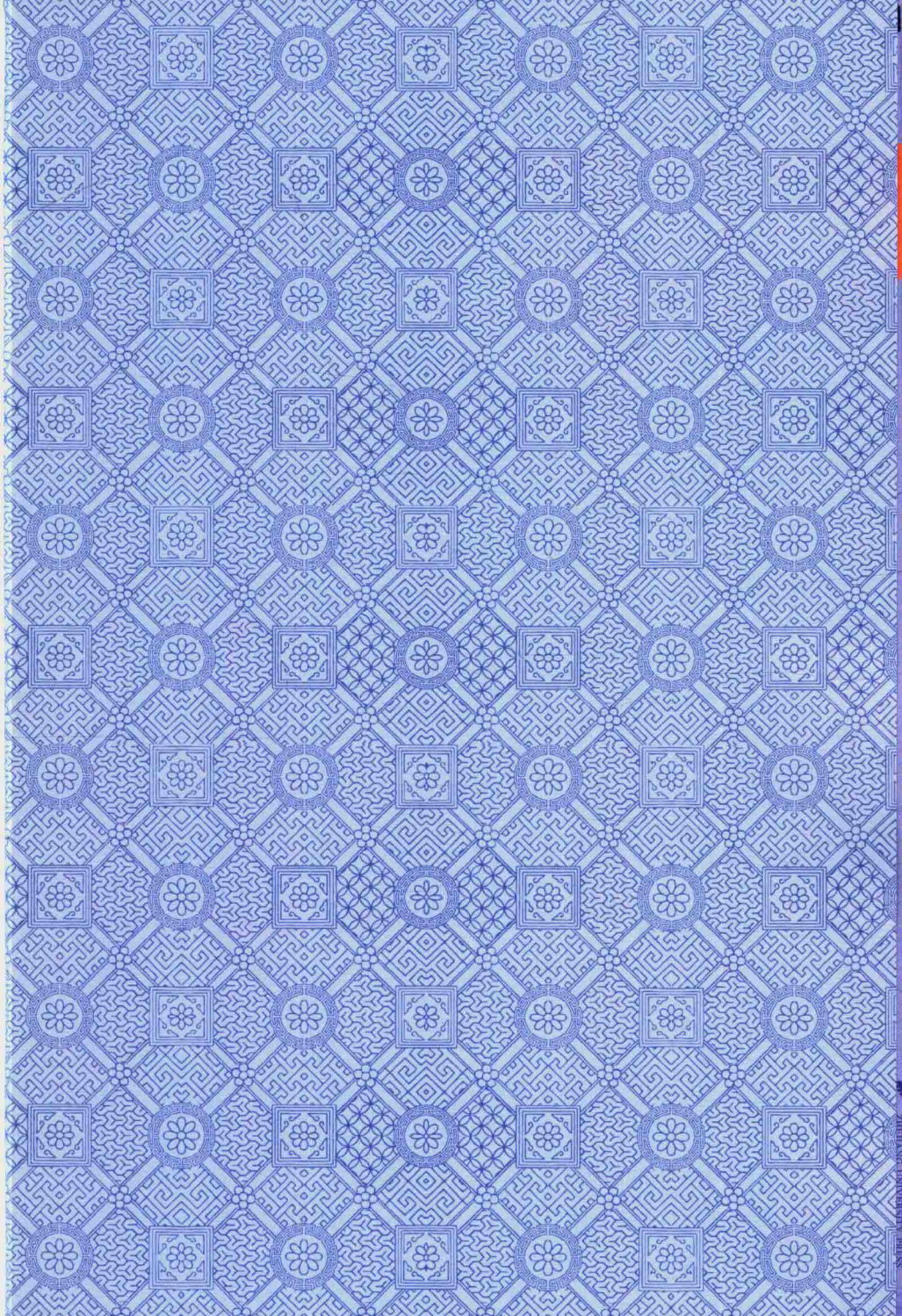
蕭山來氏家譜

浙江省檔案局 編

目录

Contents

- 8 引子
- 10 背景和由来
- 10 萧山来氏的起源
- 12 档案往事
- 16 档案介绍
- 16 家谱的概况
- 20 家谱的内容与特点
- 36 管理及利用
- 36 档案的管理
- 40 档案的利用
- 44 附录
- 44 《萧山来氏家谱》卷首目录
- 45 《萧山来氏家谱》总目
- 46 联系我们



浙江省各级综合档案馆馆藏档案精品介绍（第二辑）

编辑委员会

主 任：刘 芸

委 员：韩李敏 王茂法 丁越飞 胡元潮 郑金月 吴 玲

吕 红 郎健华 孙伟良 万邦联 张楼岩 叶永强

丁卓芬 陈艳艳 付炳旺 张伟平 吴志刚 郑丽华

主 编：何力迈

副 主 编：徐洁萌 孙伊田

执行编辑：吕亚芳

孝廉公貴公教諭思亭公傳

公諱字公貴，恂如府君諸孫也。父諱宏，公世遠失

其詳。聞公爲諸生時，家雖於財，有爲公買關節者，約

已定，不期之。怫然曰：「士君子不能自解，乃從詭

道進耶？」何以見天下士竟不用？成化庚辰，舉鄉試第

七人，來氏之發科第，自公始也。不仕。孫思亭公。

思亭公諱必上，字子升，父海門公，自有傳。公從父教

授。伊藩公令王官子弟隨任充弟子員，公得隸名

雒中。嘉靖甲子鄉榜，以公爲第一，拆卷，知爲僑籍也。

蕭山來氏家譜

浙江省檔案局 編

时光流淌，世事更迭，唯有浩繁卷册留存了人类历史发展的足痕印记。档案作为历史的真实记录，是连接过去、今天的桥，也是通向未来的门。档案承载着过往，担负着使命。近年来，作为公共文化机构的档案馆，走向社会的脚步不断加快，践行着资政、维权、育人的神圣职责。

浙江省 100 家各级综合档案馆作为永久保存档案的基地，经几代人的勤勉耕耘，积数十年之功，收藏了清朝以来 2300 余万卷（件）纸质档案、近 200 万张照片和 3 万余盘音像资料，其中入选《中国档案文献遗产名录》9 项，入选《浙江省档案文献遗产名录》26 项。它们内容精彩纷呈，形式丰富多样，既有风云激荡的历史宏卷，也有令人唏嘘的家族记忆，其中蕴含着家国情怀、民族大义和优秀文化。这些既是宝贵的历史文化遗产，更是人类共同的精神财富。

《浙江省各级综合档案馆馆藏档案精品介绍》是一套系列丛书，从2015年起分辑出版，每辑10册，每册介绍1项精品档案。我们从全省各级综合档案馆馆藏中精心挑选，同时，注重材料的真实、考证的严谨和叙述的准确，通过大量的历史资料、图片，以图文并茂的形式，从档案的背景由来、内容价值以及管理利用等方面进行全面地解读和揭示。

“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。”作为“养在深闺人未识”的馆藏档案，只有深度挖掘与开发，才能真正服务大众。《浙江省各级综合档案馆馆藏档案精品介绍》以推介档案文化为宗旨，它不是高大上的“鲍鱼海参”，是为社会大众捧上的一道“精品小菜”。一册一题、通俗生动，利用翔实的史料，引导读者探寻历史发展的细节，倾听历史深处的回声，感悟历史演变的规律，希望大家能够喜欢这道档案文化“小菜”。

编者

目录

Contents

- 8 引子
- 10 背景和由来
- 10 萧山来氏的起源
- 12 档案往事
- 16 档案介绍
- 16 家谱的概况
- 20 家谱的内容与特点
- 36 管理及利用
- 36 档案的管理
- 40 档案的利用
- 44 附录
- 44 《萧山来氏家谱》卷首目录
- 45 《萧山来氏家谱》总目
- 46 联系我们

蕭山齊氏家譜

02



“病卧僧房两月多，英雄壮气渐消磨。
昨宵饮药疑尝胆，今日披衣似挽戈。
吩咐家人扶旅橐，莫教释子念弥陀。
此心不死谁如我？临了连呼三渡河。”

这是一首记载于一部老家谱中的七律，作者是南宋名士来廷绍。该诗借抗金名将宗泽临死时三呼渡河的典故诉说了诗人壮志难酬的悲愤和不忘故土的爱国情怀。这首七律为我们引出了一个古老而显赫的家族——萧山长河来氏，《萧山来氏家谱》则记载了来氏家族繁衍发展的历程。

《萧山来氏家谱》是一部“家族档案”，记载着长河来氏同宗共祖、血脉相连的历史图谱；《萧山来氏家谱》也是一部“地方历史”，铭刻着时代变迁、地方发展的特殊印记，留存了许多反映中国古代、近代政治、军事、经济、文化发展的历史资料，对研究萧山乃至中国的历史发展有着重要的参考价值。2003年1月，《萧山来氏家谱》入选第一批《浙江省档案文献遗产名录》。



《萧山来氏家谱》

萧山来氏的起源

《百家姓》中本没有“来”姓，但在许多著名的姓氏书籍中都备载了来氏的渊源。大量史料和《来氏家谱》的记载表明，来姓出于殷人玄鸟之裔，同姚姓、姜姓、姬姓一样，是华夏族的“子姓”。

关于萧山来氏的起源，民间流传着三个美丽的传说，但不管是哪个版本，都有着一个相同的说法：宋朝的时候，萧山来氏的先祖来到萧山冠山脚下，在长河（地名）安家，相互来往中被左邻右舍称为“新来的”。天长日久，“新来的”便被当成了“姓来的”了。

这一说法中关于“萧山来氏源于宋朝”的关键信息在《萧山来氏家谱》中得到了印证，据家谱记载：萧山来氏始祖为南宋时的来廷绍，原籍河南。





萧山长河老建筑慎俭堂

宋宁宗嘉泰二年（1202），来廷绍赴任绍兴知府，途经萧山，后病殁于萧山祇园寺，葬于湘湖方家坞。其长子师安守墓，“占籍萧山，卜居冠山”。从此，萧山人氏祖先在冠山脚下长河繁衍生息，兴旺发展，至今来氏家族已传至 33 世，其裔孙散播于全国各地，甚至到达海外。



《萧山来氏家谱》最初收藏于民间，虽经历了“文化大革命”动乱却意外地保存了下来，其中原长河镇文书何金海（已故）可谓功不可没。

1966年，“文化大革命”爆发，萧山的红卫兵迅速掀起了“革命高潮”，到处都在打倒牛鬼蛇神、破除封建“四旧”，一大堆“革命成果”——“抄家”抄来的东西被堆放在原长河镇政府的食堂里，之后它们似乎被遗忘了，一直留在那里。

1978年，人们开始清理“文化大革命”留下来的烂摊子。当时担任长河镇文书的何金海就负责清理这批被堆放在食堂里的“废物”。在清理过程中，何金海的目光被纸堆里夹着的几十本厚厚的书吸引了。他仔细翻找，发现这些书原本都有布盒包着，但布盒已经霉烂脱落了。何金海敏锐地感觉到：这些书很珍贵！于是他主动地将它们收藏了起来。这就是如今我们看到的《萧山来氏家谱》。

《萧山来氏家谱》



1988年3月25日，长河镇政府向萧山市档案馆捐赠《萧山来氏家谱》（右二为何金海）



1987年，长河镇政府来了两位远方的客人，他们是河南省洛阳市市委宣传部的工作人员，此行是来了解曾任中共开封市委书记的来学照同志（革命烈士）的情况，最终他们在《萧山来氏家谱》中找到了所需的内容。这进一步证实了《萧山来氏家谱》的真实性和史料价值，也让人们开始关注这部珍贵的家谱。

1988年，坐落于萧山体育路的萧山市档案新馆落成了。为延长家谱寿命、更好地发挥家谱的作用，长河镇政府决定捐赠《萧山来氏家谱》。同年3月25日举行了捐赠仪式，时任长河镇镇长的邱宝根和何金海一起将家谱赠送给萧山市档案馆，萧山市人民政府还为此颁发了奖状。

《萧山来氏家谱》的内容非常丰富，它客观记录了长河来氏的发展脉络，为萧山地方史研究提供了珍贵的第一手材料。

浙江省档案局文件

浙档[2003]2号

关于“浙江档案文献遗产”入选项目的通报

各市、县（市、区）档案局（馆）：

为了进一步加强我省档案资源建设，促进档案事业可持续发展战略的实施，省档案局决定自2002年起开展“浙江档案文献遗产”评选工作。根据“浙江档案文献遗产”入选标准，经浙江档案文献遗产工程专家咨询委员会评审、浙江档案文献遗产工程领导小组审批，15件组档案文献遗产第一批入选“浙江档案文献遗产”。入选档案文献如下（排名不分先后）：

1. 《共产党宣言》中文首译本（上海市档案馆）；
2. 平湖“老鼎丰”酱园档案（平湖市档案馆）；
3. 新昌调腔艺术档案（新昌县档案馆）；
4. 松阳高腔艺术档案（松阳县档案馆）；
5. 施光南曲谱手稿（金华市档案馆）；
6. 宋云彬日记（海宁市档案馆）；

7. 巴人手稿（奉化市档案馆）；
8. 奉化服装行业管理告示（奉化市档案馆）；
9. 民国遂昌县乡镇户地联席图（遂昌县档案馆）；
10. 萧山来氏家谱（杭州市萧山区档案馆）；
11. 浙江铁工厂档案（云和县档案馆）；
12. 康熙给顾宗孟夫妇的敕书（上虞市档案馆）；
13. 金庭王氏族谱（嵊州市档案馆）；
14. 梅岭课子图及名人题跋（诸暨市档案馆）；
15. 《秀州钟》（民国秀州中学校刊）（嘉兴市档案馆）。

主题词：档案 文献遗产 通报