

西湖佳話

二

圖書在版編目 (C I P) 數據

西湖佳話 / (清) 古吳墨浪子搜輯 ; 宮楚涵整理. --
北京 : 學苑出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5077-4686-0

I . ①西… II . ①古… ②宮… III . ①話本小說 -
小說集 - 中國 - 清代 IV . ① I242.1

中國版本圖書館CIP 數據核字(2014) 第302391 號

ISBN 978-7-5077-4686-0



西湖佳話

定價	書號	印次	版次	印刷	發行	地址	出版	策劃	整體設計	特約編輯	責任編輯	整理	原著
四九八〇圓	ISBN 978-7-5077-4686-0	二〇一五年五月第一次印刷	二〇一五年五月第一版	杭州蕭山古籍印務有限公司	全國新華書店	北京市豐臺區南方莊二號院一號樓	學苑出版社	杭州大涵圖書有限公司	王妙圩	彭春友	戰葆紅	宮楚涵	(清) 古吳墨浪子

西湖佳話古今遺蹟卷之四

古吳墨浪子搜輯

靈隱詩蹟

西湖十景是蘇堤春曉。麴院風荷。平湖秋月。斷橋殘雪。兩峰插雲。三潭印月。雷峰夕照。南屏晚鐘。柳浪聞鶯。花港觀魚。以至亭臺樓閣。古刹名山。何處不留名人之題咏。爲何詩蹟二字。獨加之靈隱。蓋靈隱之詩。一字一句。皆爲千古所不磨。故不留蹟而蹟自留也。你道這是甚麼詩。也不是明。也不是宋元。也還不是。

五代乃是初唐時人。姓駱名賓王。乃浙江金華義烏縣人。這人生來有些夙慧。七歲上便能賦詩。不但能賦。出語定然驚人。至於爲文。落筆千言。真有倒峽瀉河之勢。及長成了。大有聲名。同時還有個盧照鄰。王勃。楊炯。與他共稱做盧駱王楊四才子。那時王勃曾在滕王閣作賦。盛爲海內所稱。故駱賓王嘗對人說。若論才名。吾愧在王前。耻居盧後。其自負也如此。既入仕。初爲的是侍御史。十分榮顯。不期那時唐高宗皇帝晏了駕。武則天太后臨朝。初還恐人議論。立太

子爲帝。後見人心自屬。遂將帝貶到房州。竟做了女
上。自稱金輪皇帝。漸漸將唐家宗室子孫殺戮殆盡。
駱賓王一時看不過。遂上疏請立廬陵王爲帝。不宜
反唐爲周。武則天見了。不勝大怒。遂貶駱賓王爲臨
海丞。武則天旣貶了駱賓王。恐怕又有人繼此有言。
遂嚴刑重罰。欲以箝天下人之口。不知天下人之口。
雖被他箝了。然人心不平。箇箇懷憤。早惱犯了一個
將軍之怒。這將軍也姓李。名敬業。原是箇有血性的
男子。因受了唐家爵祿。見武則天身爲唐朝后妃承

恩受寵隆重無比。今一旦反唐爲周。大悖倫常。不覺忠義激發。遂訓練精兵。竟犯帝闕。又恐天下人溺於聞見。不知其罪。因知駱賓王是個大才子。又見他爲則天所貶。要求他做一道檄文。以討其罪。因遣人到臨海。將駱賓王竟請到軍中。此時駱賓王一肚牢騷。無處發泄。要他做檄文。正中其懷。遂提筆來。朗朗烈烈。爲李敬業代做了一篇道。

僞周武氏者。性非和順。地實寒微。昔充太宗下陳。曾以更衣入侍。洎乎晚節。穢亂春宮。潛隱先帝之

私陰圖後房之嬖。入門見嫉。娥眉不肯讓人。掩仙
工讒。狐媚偏能惑主。踐元后於翬翟。陷吾君於聚
麀。加以虺蜴爲心。豺狼成性。近狎邪僻。殘害忠良。
姊屠兄。弑君鴆母。人神之所同嫉。天地之所不容。
猶復包藏禍心。窺竊神器。君之愛子。幽之於別宮。
賊之宗盟。委之以重任。嗚呼。霍子孟之不作。朱虛
侯之已亡。燕啄皇孫。知漢祚之將盡。龍璽帝后。識
夏庭之遽衰。敬業皇唐舊臣。公侯冢子。奉先君之
成業。荷本朝之厚恩。宋微子之興悲。良有以也。袁

君山之流涕。豈徒然哉。是用氣憤風雲。志安社稷。
因天下之失望。順宇宙之推心。爰舉義旗。以清妖
孽。南連百越。北盡三河。鐵騎成羣。玉軸相接。海陵
紅粟。倉儲之積靡窮。江浦黃旗。匡復之功何遠。班
聲動而北風起。劍氣衝而南斗平。喑鳴則山岳崩
頽。叱咤則風雲變色。以此制敵。何敵不摧。以此圖
功。何功不克。公等或居漢地。或叶周親。或膺重寄
於話言。或受顧命於宣室。言猶在耳。忠豈忘心。一
坏之上。未乾六尺之孤。安在尚能轉禍爲福。送往

事居共立勤王之勲。無廢大君之命。凡諸爵賞。同
指山河。若其眷戀窮城。徘徊岐路。坐味先幾之兆。
必貽後至之誅。請看今日之域中。竟是誰家之天下。
自此檄文一出。傳遍天下。誰不數武后之罪。誰不慕
敬業之忠。思量舉義相從。一日此檄傳到武后御前。
武后細細讀去。讀到蛾眉不肯讓人。狐媚偏能惑主。
兩句。忍不住以袍袖掩口而笑。再讀到一坏之土。未
乾六尺之孤。安在二句。便不覺動容。驚問道。此檄文
是何人所作。左右稟道。這就是日前上疏。被貶做臨

海丞的駱賓王所作。武后聽了。再三歎息道。我貶他。只道他是箇庸臣。誰知他有才如此。而使之流落不偶乎。此宰相之過也。駱賓王這道檄文。雖然做得妙。可以感動人心。爭奈武則天反唐爲周。這十八年原是天意。李敬業的人力。如何爭得來。舉兵不多時。早一敗塗地。李敬業既敗了。駱賓王豈能使他獨存。自然要走得沒踪沒跡了。武后果然放他不下。再三叫人物色。有人說他死在軍中了。又有人說他逃回義烏去了。又有人說他削髮爲僧了。尋了年餘。那裡有

箇影響。武后也只得罷了。正是

撥亂應須忠勇全。其有忠無勇也徒然。

檄文縱是高天下。馬到旗開便可憐。

駱賓王平昔最愛的是靈隱。此番竟隱於此。絕不露一些形蹟。那靈隱的可愛在何處。略表一二。便知離城西十二里。高有九十餘丈。周圍亦有十二里。漢時稱爲虎林。因有白額虎常在堦下聽經。至唐因避帝諱。更名武林。其發源直自新安。從富春至餘杭。蜿蜒五百里。遂結脉於兩峰三竺。這北高峰上有浮屠七

級遠眺則羣山屏列。湖水鏡浮。雲光倒垂。萬象俱俯。盡舫往還。恍若鷗鳬。其次則有烏門峰。石笋峰。香爐峰。獅子峰。蓮花峰。飛來峰。巖洞則有呼猿洞。玉女洞。龍泓洞。射旭洞。溪澗則有南澗。北澗。大澗。名泉則有月桂泉。伏犀泉。永清泉。倚錫泉。其最爲人所賞鑒者。惟冷泉。寺之左右。多有靜室。如韜光菴。白沙菴。石笋菴。茶菴。無着菴。松偃菴。更有勝閣。如望海閣。超然閣。永安閣。彌陀閣。雲來閣。俱是天造地設的。獨靈隱寺。是晉咸和元年。西僧慧理建造的。山門緊對着巉崖。

峭壁門上一扁是絕勝。覺場係葛洪寫的。景德四年
改名香月林。還有白雲。松隱巖。天下叢林最著名
的莫過於此。門前就是冷泉亭。乃唐刺史元稹所建。
高不倍尋。廣不累丈。撮奇搜勝。真乃仙境。春之日。草
碧花香。可以導和納粹。暢人懷抱。夏之日。風冷泉亭。
可以蠲煩消暑。起人幽情。秋冬則山樹爲蓋。巖石爲
屏。雲從棟起。水與階平。坐而玩之。物無遁形。亭前峭
壁。皆鑿世尊羅漢。真是神工鬼斧。清溪內怪石昂藏。
流泉湍急。遊魚噴沫。碧藻澄鮮。臥可垂綸於枕上。坐

可濯足於床間。自從這亭子造了。遊人都要到亭子上。息足片時。說些超世拔俗的話。令之一字大有開悟人處。那亭子右首。不上里許。有一峰孤石可四十圍。山勢蔥蒨。石巖搓捫。遠遠望去。宛似一朶千葉蓮花。峰腰有一小洞。其口不過二尺許。望之黝黝黯黯。峭峻不可攀躋。此中有一白猿窟穴在內。那白猿還是慧理法師所蓄的。每見那白猿臨澗。長嘯一聲。則諸猿畢集。人皆謂之猿父。好事者施食以齎之。聞呼卽出。後人便建一飯猿臺。到了宋朝有僧守一。或朝

或夕。每叩木魚數聲。那老猿卽便下來與守一作伴。代守一燒香換水。或洗菜擔柴。閒暇便與守一奕碁賭勝。凡事俱也領會。只是不能言語。守一自有此猿。不但朝夕不至寂寞。人來要看猿的。都有佈施齋觀。就是那老猿也。日日有人持菜品來與他喫。忽一日臨安知府。姓袁名元。來遊靈隱。到了方丈坐下。遂與老僧敘茶已畢。偶問道。寶山有個呼猿洞。洞中有個千歲猿。能知人事。可是真麼。老僧道。靈性相通。人物無間。都是有的。老僧因請知府到冷泉亭上坐了。隨

喚支賓到守一長老處。呼取老猿到亭上來。守一連忙將木魚敲了三下。老猿卽從洞中走出。守一道。本府太爺要請你相會。只索去走一遭。老猿聽見要他去見太爺。就把身子蹲了一蹲。頭搖了兩搖。却像有不欲去見的意思。守一道。凡事隨緣。豈容揀擇。先天一着。却要留心。守一道。了四句。那老猿也就隨了支賓。走到知府面前。兩手作一問訊形狀。隨轉身問訊了本山長老。知府也就覺道他靈異。長老道。還有靈異處哩。極會下碁。知府道。果然會下。可曉甚碁。長老

道。不論圍碁象碁。俱已精妙。知府心內道。天下國手。惟我稱尊。豈有猴子到好的道理。就命取碁子來。先把象碁擺上。老猿拱手讓知府起子。知府就把一個海中撈月之勢。絕頂一着。從來沒人贏得的。那老猿不慌不忙。走了幾着。也只平常。臨後幾着。知府着忙道。我輸了。輸了。若論知府平日。極是高手。看着有解。此番或未容心算到。至極處。故此輸了。知府心裡又道。圍碁我有仙傳。從來國手推讓。叫取圍碁來。着了一盤鐵網勢。數到後來。老猿却輸了半子。知府大喜。