

王焱 編

日本漢文學百家集

243



YSP
北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集
243



北京燕山出版社

第二四三册

拙齋小集 四卷 青山延於著 嘉永元年……………一

穀堂遺稿抄 文五卷 詩三卷 古賀穀堂著 天保十五年……………二九五

拙齋小集文

一

嘉永戊申春鐫

拙齋小集

水府

文昌堂藏版

震 夜 讀
龍 合 拙
蜚 經 齋
動 邦 小
盞 武 集
同 廟
群 軍

丹心今日緣何託
尚見遺編星斗文
景山

拙齋小集目錄

第一卷

賦二首

序十六首

第二卷

記十首

書八首

第三卷

碑誌八首

雜著十七首

第四卷

詩一百八十首

雲龍先生小像



男
廷
昌
謹
寫

青衿曾自在梁園
眷顧空承國士恩
困學當年何所得
一經祗去遺兒孫
天保己亥之秋六十四翁書雲龍

拙齋小集卷之一

水府 青山延于著

賦

雷獸賦

己未秋九月城西有獲奇獸者、鋸齒鈎爪、似狸而小、以物投之、則攫網決裂而後已、蓋雷獸也云、夫雷之為物也、春而出、秋而蟄、今者時屬秋、蓐收用事、萬物盡蟄、則是獸之出也、可謂失時矣、宜其為拘繫而受辱也、嗚呼、出處亦大矣、不獨此也、予感而作賦、其詞曰、

殷雷車之闐闐、驟列缺與靈鑿、忽礮碑以並驚、鼓土囊之蓬蓬、嗟夫祝融之執柄、懸赫曦而當空、宇宙為炭群有為銅、望雷霓兮未得、何衆庶之洶洶、惟爾之不可端倪兮、同閉蟄於百蟲、及其決起突怒、羊角高穹、岝崩水涌、雲興雨從、使膏寸之雲可以被於天下、一盂之水可以及於天下、而天下之民喜且慶者、是皆爾之功也、悲夫出處之失宜、獨彷徨其何之、局束於圈中、受制於庸兒、夫萬木之黃落、何爪牙之可施、嘻窮泰之殊塗、或奔競以取危、吾隋直之難變、處卑汚而守雌、聊因爾以為戒、庶吾道之無違、

卜居賦

乙丑之秋、青山子將卜居、有事於五祀、冀除室內、拂
拭几筵、設位堂上、庀豆陳籩、乃執龜與筮、再拜稽首
而進曰、小子不敏、不能事神、吉日良辰、卜居將遷、孰
吉孰凶、孰悔孰吝、敢以所疑、願質之神、夫天之生人
也、上棟下宇、以蔽風雨、涼臺燠室、以避寒暑、以庇子
孫、以養父母、惟予不材、不克治生、幸受先緒、纔霑薄
官、業于儒者、于今十年矣、然居無尺土、息無一廛、犇
走閭閻、彷徨田疇、動失其宜、時致顛顛、坐未煖而舍
翁爭席、突未黔而主人篝火、逃於野則逐於野、居於

鄉則逐於鄉、五歲五遷、終不見成、老穉叫號、妻帑踉蹌、惟爾有神、知我我憐、願告其故、以繩其術、於是鞠臆屏息、杖策而眠、夢神告予曰、吾聽汝言、汝言孔悲、雖然、吾莫誨汝、但告所知、凡天下之人有食事者、有食功者、夫進不蔽賢、退不負公、舉材官能、黜邪獎忠、歸美于君、引過厥躬、惠澤下流、大道以融、此君子之食功者也、若夫工不獻苦、賈不飾偽、鞫錄疾力、敦比其事、負任儋何、以充役使、此小人之食事者也、故賈者知賈、商者知商、上下相比、大道以行、今汝折耒棄耜、舌織筆耕、無事受職、無功食名、以此求祿、此畫墁

而求功也、且太羹雖貴、入口則不若菽粟、夜光雖嫩、彈鵲則不若瓦礫、仲尼之道雖尊、施於今則殆同糟粕、今汝道古非今、庶幾前哲、刻船守株、鹵莽滅裂、以是求遭、此章甫而適越也、今夫世之賢者、心如鴟夷、口如笙簧、與時沉浮、矚勢陰陽、突梯佞訾、脂韋絜楹、狼心蝎尾、孱顏柔腸、投機乘險、善揣炎涼、今汝喜直惡佞、毀圓就方、立異好詭、露圭吐芒、悻悻察察、形態猖狂、以是求容、此挾筴而牧羊也、且夫愚好自用、賤好自專、人之大患也、今汝賤不事貴、頑不事賢、恃長伐能、以氣陵人、以是處世、焉往而不五遷、嗚呼山木

自寇、文犀自禍、今汝自取、奚問我、且彼龜何罪、殘賊皮膏、彼若有靈、不訴無辜、予於是俛思仰愧、愀然而覺、乃屏龜與筮、不敢復卜、

序

大場君太孺人八十壽序

寬政戊午之春、本藩大夫大場君、堂猶飼氏太孺人、齡已八袞矣、某月某日、其誕辰也、或造予廬、謀所以壽之者、且言以子之嘗辱大夫君之知、得無一言耶、予則言曰、夫尊官豐爵、人之所欲也、而貴者有之、富則未也、統綺梁肉、人之所欲也、而富者有之、貴則