

孤独症儿童教育系列丛书

孤独症儿童 游戏活动

以乐高积木为干预媒介
的游戏化课程

胡晓毅 郑群山 · 著

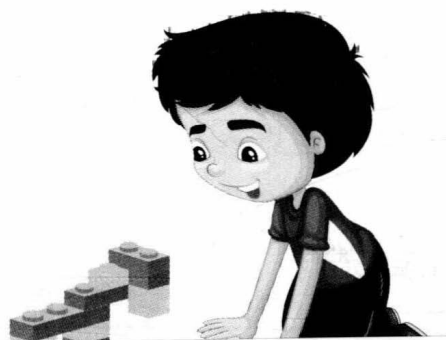
师范大学出版集团
NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
师范大学出版社



孤独症儿童教育系列丛书

孤独症儿童 游戏活动

胡晓毅 郑群山·著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

孤独症儿童游戏活动 : 以乐高积木为干预媒介的游戏化课程/胡晓毅, 郑群山 著. —北京: 北京师范大学出版社, 2018. 4

ISBN 978-7-303-23503-2

I. ①孤… II. ①胡… ②郑… III. ①游戏课—儿童教育—特殊教育—教材 IV. ①G76

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 025521 号

营 销 中 心 电 话 010-58808056 58807669
北师大出版社少儿教育分社 <http://child.bnup.com>

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com
北京市海淀区新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875

印 刷: 北京玺诚印务有限公司
经 销: 全国新华书店
开 本: 710 mm×1000 mm 1/16
印 张: 15.5
字 数: 300 千字
版 次: 2018 年 4 月第 1 版
印 次: 2018 年 4 月第 1 次印刷
定 价: 49.00 元

策划编辑: 张丽娟 王佳媛	责任编辑: 王佳媛
美术编辑: 袁 麟	装帧设计: 尚世视觉
责任校对: 段立超 丁念慈	责任印制: 李汝星

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58806104

前言

乐高是一种结构化的积木玩具。用一块块规则的乐高块不断“累加”可以搭建出复杂的乐高模型，以这种基础“结构”搭建孩子的想象，用“极简”构造“繁复”。乐高材料在教育领域已被广泛应用，并形成独立的乐高教育体系。通过趣味十足的学习体验让学科教育走进生活，从而培养儿童的学习兴趣，并在成长过程中对他们的学习形成积极影响，鼓励儿童发挥创新思维、系统推理，从而释放潜能，塑造未来。针对普通儿童的教学和动手实践教学方案，涵盖了学前、小学以及中学的不同学习阶段，涉及人文、科学、技术、工程和数学等各种学科，但乐高在特殊儿童群体中的应用仍然处于空白状态。近年来，不少研究发现，孤独症儿童对乐高积木有特殊偏爱，乐高积木的结构化特性与孤独症儿童偏爱能够预测、视觉化的学习特征类似，能引发孤独症儿童的兴趣，提升与人互动的动机。乐高的开放性和灵活性也能够极大程度地满足孤独症儿童巨大的个体差异，能够让教师或研究者充分发挥主动性和创造性，结合儿童的特点、兴趣和需求，设计个性化的、符合儿童发展水平的同伴介入方案。以乐高积木为干预媒介的概念早在1998年Attwood的“建构应用模式”（constructive application）中就被提及，但真正作为一种干预策略是2004年LeGoff第一次正式提出乐高治疗（LEGO Therapy）。乐高治疗是一种自然取向、以儿童为中心、以同伴互动为本质的社会技能介入方案，利用儿童对游戏的天然兴趣来刺激学习和行为的改变。在成人适当的引导下，孤独症儿童能够在与同伴的游戏互动中自然提升社交技能，包括提升孤独症儿童的专注力、沟通能力、分享与解决问题能力、逻辑思维、快乐指数和团队合作等。

虽然乐高治疗的研究多是针对孤独症儿童的核心缺陷——社交沟通障碍，但其实乐高在孤独症儿童教育中的应用远不止这一个方面。基于孤独症儿童的发展特点以及乐高积木的构建功能，我们开发了这套乐高活动手册以及配套使用的教师评估手册和幼儿活动手册。乐高活动手册主要针对五个儿童发展领域，包括动作训练、认知发展、思维训练、常规执行、社交沟通。每个领域分为五至六个单元，每个单元四个课时的活动。每个单元以该发展领域为中心设置了不同侧重点，单元内部以单元目标为中心设置了不同主题和不同训练重点的活动。以动作训练领域为例，包含精细动作和肢体大动作。本领域的前三个单元为精细动作的发展，通过常规乐高的搭

建锻炼手部肌肉。第一单元为最基础的取放抓握动作，作为精细动作训练的开端，设计了四个课时的活动：“美味冰激凌”“毛毛虫”“美丽的雪花”“可爱的小房子”，要求儿童能够用手掌或手指操作乐高部件，练习简单的拾取、放入、抓握等精细动作。第二单元利用乐高套装中的一些不规则造型部件，练习儿童穿插连接的手部动作，包含“草地上的小蘑菇”“筒装四驱车”“小球滑道”和“陀螺转起来”四个活动。第三单元在继续训练儿童手部操作的同时，加入了工具的使用，让儿童初步了解工具的使用方法及其功能，包括“你在几号车厢？”“宝宝起床啦”“量身高”和“风车转啊转”四个活动。第四单元利用软积木的特性，设计了“游泳池”“谁的脖子最长”“小兔子乖乖，把门儿开开”“门前大桥下”四个活动，既让儿童在搭建过程中训练肢体运动，也加入了与活动主题相关的大动作如蹲、跳、爬行等。第五单元在搬运搭建的基础上增加额外的大运动训练，以有趣的运动游戏为主要形式，加入快速移动、蹲行、单脚跳、双脚跳、投掷、障碍跑等动作，同时也有意加入精细动作的复习，包括“开车旅行”“跳房子”“障碍跑”“打高尔夫球”四个活动。其他几个领域的内容分别如下：认知发展包含认识颜色、认识形状、数前概念、加法、减法五个单元；思维训练包含注意、观察力、记忆、想象、抗干扰五个单元；常规执行包括自我照护、日常常规、学习习惯、学会变通、自我救助与危险处理五个单元；考虑到乐高活动在孤独症儿童社交发展方面作用突出，故在社交沟通领域增加了一个单元，共六个单元，包括社交回应、社交发起、合作游戏、角色扮演、情景模拟、情绪管理。因而，整个乐高活动手册包含26个单元，104课时。

每个课时包含活动目标、活动准备（材料准备、儿童先备技能、教师课前准备）、活动进展、泛化教学/教学拓展四个部分。活动目标在单元目标的基础上更加细化，与当前活动紧密相关；材料准备提示教师本活动需要准备哪些材料，包括用到的乐高套装和其他辅助材料；儿童先备技能是指儿童要完成该活动所需的基本技能，若不具备则无法进行该活动，因而教师需要在活动开展前了解儿童的技能水平，调整活动内容或者提前教授这些技能；教师课前准备主要是提示教师在活动开展前调整好儿童的状态，准备好场景设置和所需材料，保证活动顺利进行；活动进展是指每个活动以活动步骤或者技能难度为线索开展，对每个关键步骤进行了详细说明，便于教师理解和实际操作，注明了该步骤的主要训练目标，也对其难度的调整作出了说明，并辅之以视觉提示帮助教师和儿童理解；最后的泛化教学是教师在完成当前活动之后可以继续进行的活动，或者可以用其他形式帮助泛化该技能的方式，或者在训练该技能的同时还可以拓展到其他领域技能的活动形式。

此外，在活动手册最后我们附加了观察记录表，包括活动反思表和辅助记录

表。活动反思表是教师在活动结束后针对教学目标、教学材料、教学过程、参与表现四个方面，每个方面包括2~4个条目，每个条目按照“非常符合”“部分符合”“下次努力”三级计分。在活动反思表最后有一栏让教师记录总结及启示，为下次活动的组织积累经验和教训。辅助记录表既是教师辅助使用和撤退的提示，也是记录儿童表现的一种方式。辅助形式包括五个级别：无需辅助、口语/指示/位置辅助、示范、肢体辅助、完全不能完成。教师根据每个活动的关键目标记录儿童所需的辅助形式，并可以给出总结及反思。

总之，乐高活动手册是我们基于孤独症儿童的学习特点和兴趣偏好，结合孤独症儿童特点及特殊教育原理所编写的活动指导手册，为教师或相关人员组织乐高活动时提供参考，让乐高活动不再是漫无目的地把玩，而是集趣味与教育目标于一体，有计划、有目的地寓教于乐，让儿童玩有所获。教师评估手册让教师时刻保持总结和反思的状态，不仅反思自己教学活动的设计和开展，为以后的活动组织积累经验和教训，不断提升自己的专业技能，同时也记录儿童的表现，用数据说明进步，为下次活动的设计和调整提供有理有据的参考。

最后，希望我们的活动手册能够为广大孤独症儿童的教师、家长及相关工作人员提供启发和借鉴，也希望各位不吝赐教，给予批评和建议。

目 录

前 言

第一章 动作训练

第一单元 取放抓握 • 3

第 1 课 美味冰激凌 • 3

第 2 课 毛毛虫 • 5

第 3 课 美丽的雪花 • 7

第 4 课 可爱的小房子 • 8

第二单元 穿插连接 • 11

第 1 课 草地上的小蘑菇 • 11

第 2 课 简装四驱车 • 13

第 3 课 小球滑道 • 15

第 4 课 陀螺转起来 • 18

第三单元 工具使用 • 21

第 1 课 你在几号车厢? • 21

第 2 课 宝宝起床啦 • 23

第 3 课 量身高 • 25

第 4 课 风车转啊转 • 27

第四单元 搬运搭建 • 30

第 1 课 游泳池 • 30

第 2 课 谁的脖子最长 • 32

第 3 课 小兔子乖乖, 把门儿开开 • 34

第 4 课 门前大桥下 • 37

第五单元 四肢协调 • 40

第 1 课 开车旅行 • 40

第 2 课 跳房子 • 42

第 3 课 障碍跑 • 44

第 4 课 打高尔夫球 • 45

第二章 思维训练

第一单元 注意 • 51

第 1 课 小火车钻山洞 • 51

第 2 课 森林宴会 • 53

第 3 课 球球接力赛 • 55

第 4 课 花丛中的小露珠 • 56

第二单元 观察力 • 59

第 1 课 教室里有什么 • 59

第 2 课 我的滑板车 • 61

第 3 课 大象 • 62

第 4 课 篮球场 • 64

第三单元 记忆 • 66

第 1 课 乐高走秀 • 66

第 2 课 大家来找茬 • 67

第 3 课 动物音乐会 • 70

第 4 课 小动物来避雨 • 71

第四单元 想象 • 74

第 1 课 丰盛的午餐 • 74

第 2 课 儿童节礼物 • 76

第 3 课 奇奇历险记 • 78

第 4 课 咕咚来了 • 81

第五单元 抗干扰 • 83

第 1 课 护蛋使者 • 83

第 2 课 套圈圈 • 85

- 第3课 小兔子的觅食之旅 • 86
- 第4课 我是能干的建筑师 • 87

第三章 常规执行

第一单元 自我照护 • 91

- 第1课 新的一天开始啦 • 91
- 第2课 开饭了 • 93
- 第3课 拉臭臭 • 95
- 第4课 洗澡睡觉 • 97

第二单元 日常常规 • 100

- 第1课 高高兴兴上学去 • 100
- 第2课 吃午饭啦 • 102
- 第3课 睡午觉 • 105
- 第4课 放学啦 • 107

第三单元 学习习惯 • 110

- 第1课 上课啦 • 110
- 第2课 制订计划与执行计划 • 112
- 第3课 小小图书馆 • 113
- 第4课 乐于助人 • 115

第四单元 学会变通 • 117

- 第1课 小小建筑家 • 117
- 第2课 大转盘 • 119
- 第3课 走迷宫 • 120
- 第4课 上学路上 • 122

第五单元 自我救助与危险处理 • 124

- 第1课 帮帮我 • 124
- 第2课 生病了 • 126
- 第3课 不要和陌生人说话 • 128
- 第4课 地震了 • 130

第四章 认知发展

第一单元 认识颜色 • 135

- 第1课 你看起来不一样 • 135
- 第2课 这是什么颜色? • 137
- 第3课 照镜子 • 139
- 第4课 接下来是怎样呢 • 141

第二单元 认识形状 • 144

- 第1课 异形者 • 144
- 第2课 嗨!你叫什么形状 • 146
- 第3课 我们是亲戚 • 148
- 第4课 听指挥 • 150

第三单元 数前概念 • 152

- 第1课 钓鱼 • 152
- 第2课 快乐采摘 • 155
- 第3课 发糖喽 • 157
- 第4课 我该站在哪里 • 159

第四单元 加法 • 161

- 第1课 有变化吗? • 161
- 第2课 跳房子 • 163
- 第3课 赚钱买车 • 164
- 第4课 游乐场专线 • 166

第五单元 减法 • 168

- 第1课 粗心的小火车 • 168
- 第2课 它们都去哪儿了? • 169
- 第3课 给我留点儿 • 171
- 第4课 今天运气真好 • 173

第五章 社交沟通

第一单元 社交回应 • 177

- 第1课 恐龙会飞吗? • 177
- 第2课 飞机能跑吗? • 179

第3课 房车是房吗?	• 181	第3课 我喜欢这样的老师	• 210
第4课 甲鱼是鱼吗?	• 183	第4课 别怕, 打针不疼	• 213
第二单元 社交发起	• 186	第五单元 情景模拟	• 216
第1课 小狗看我	• 186	第1课 祝你生日快乐	• 216
第2课 朋友你好	• 188	第2课 周末一起出去玩	• 218
第3课 我们一起玩滑梯	• 190	第3课 我是妈妈的小帮手	• 220
第4课 敬个礼握握手	• 192	第4课 我的宝贝分享给你	• 222
第三单元 合作游戏	• 195	第六单元 情绪管理	• 225
第1课 农场合伙人	• 195	第1课 变脸	• 225
第2课 游乐场里乐翻天	• 197	第2课 我是小演员	• 228
第3课 魔法城堡保卫公主	• 199	第3课 他怎么了?	• 230
第4课 我爱我家	• 202	第4课 我不怕	• 232
第四单元 角色扮演	• 205		
第1课 喂, H10 吗?	• 205		
第2课 亲亲我的宝贝	• 208		

附 录 观察记录表



第一章 动作训练

由于脑部发育迟缓或大脑损伤，很多孤独症儿童都存在不同程度的动作发展迟缓现象，主要表现为精细动作发展不良，手部力量、协调性及灵巧度不足，手眼协调能力较差，粗大动作笨拙不协调，姿势和步态较为奇怪等。研究表明，动作发展迟缓会影响个体的认知、情感发展和身体的发育。因而，对动作发展迟缓的孤独症儿童进行动作训练非常必要。本领域将利用乐高常规积木训练儿童精细动作，并利用乐高软积木训练儿童粗大动作，使其在有趣的乐高活动中提高动作的灵活性、准确性，提高手眼及身体协调能力，同时带动其他各方面能力的发展。

第一单元 取放抓握

儿童开始接触乐高积木,对乐高的各种套装和部件都不太了解。本单元教师可以先带领儿童探索乐高有什么好玩的部件,同时,本单元作为精细动作训练的开端,将以练习放入和拾取为主要内容,要求儿童能够用手掌或手指操作乐高部件,练习简单的拾取、放入、抓握等精细动作。本单元结合儿童的兴趣和精细动作的训练目标,设计了四个课时的活动:“美味冰激凌”“毛毛虫”“美丽的雪花”和“可爱的小房子”。具体的教学目标为:

1. 用掌心抓握,任意地释放手中的物品,把物品放在指定的位置,大把抓乐高。
2. 用拇指和其他指拿取物品,将物品放入广口或窄口容器内。
3. 双手协调传递物品,将乐高简单拼接。

第1课 美味冰激凌

活动目标

1. 在准备材料阶段让儿童练习拿取、抓握、释放、传递、放入等动作。
2. 在搭建阶段让儿童练习手眼协调、双手配合,进行简单拼接。
3. 搭建完成后让儿童练习拆卸、放入动作。

活动准备

1. 材料准备
 - (1)常规乐高积木。
 - (2)咖啡厅套装。
 - (3)乐高收纳箱,窄口盒子。
2. 儿童先备技能
 - (1)被别人叫名字时能够给予注意或口头回应。
 - (2)能够听懂简单的指令。

3. 教师课前准备

- (1)与儿童建立良好的合作关系，准备好儿童的强化物。^①
- (2)了解儿童的语言与沟通能力并据此调整教学活动。
- (3)准备与课程相关的容器、材料和模型。

活动进展

活动步骤	具体说明	关键目标	难度调整
展示冰激凌模型	- 教师呈现已经搭好的冰激凌模型，让儿童探索把玩。（见图 1-1-1） - 加入动作指令，如“来，用左手（换右手）拿着冰激凌”“把冰激凌放在盒子里（递给教师）”等。	双手抓握、单手抓握、释放、传递等。	动作指令的难度可以根据儿童能力调整；辅助程度根据儿童动作完成程度调整；可以加入语言训练。
选取材料	- 教师将冰激凌的乐高部件与常规乐高混合放在一起，让儿童将冰激凌需要的部件选出来放在盒子里，将不需要的乐高放进箱子里。 - 冰激凌乐高部件可以放进窄口的盒子里（儿童放完教师立即变出一个冰激凌作为儿童完成任务的强化）。 - 其他材料放进敞口容器，让儿童练习大把抓握物品。	用掌心抓握、任意地释放手中的物品，手眼协调，把物品放在指定的位置，大把抓乐高。	根据儿童的水平调整指令难度，可以动作示范，可以语言指令；辅助程度根据儿童动作完成程度调整。
搭建冰激凌	- 教师让儿童将找出来的冰激凌材料从盒子中一个个取出来，搭建一个冰激凌。（见图 1-1-2、图 1-1-3） - 材料顺序可以由儿童决定，不必一定与教师的模型一样。	双手协调，简单拼接。	可以根据儿童的水平调整指令的形式，可以动作指示，也可以给出难度不同的语言指令；辅助程度根据儿童动作完成程度调整。
整理收纳	- 冰激凌搭建完成后可以让儿童自由玩耍，可以继续添加乐高，可以假装品尝。 - 活动结束后让儿童一个个拆下冰激凌的乐高部件，依次放入之前的盒子。	双手协调，拆卸，把物品放入指定的位置。	指令难度和辅助程度根据儿童水平进行调整；可以与儿童进行假想性游戏，训练语言沟通与社交能力。

^① 强化物是指能够提高特定反应的可能性，或使特定反应的概率增加的任何事物或事件。这里所说的儿童的强化物，是指儿童喜欢的物品、食物、玩具、活动等。



图 1-1-1

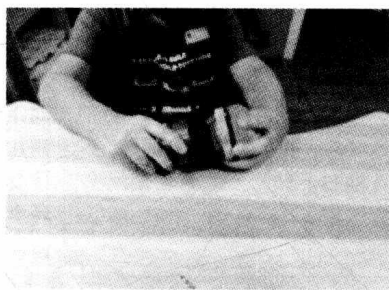


图 1-1-2



图 1-1-3

冰激凌的模型及搭建

泛化教学/教学拓展

- (1)活动结束后可以让儿童根据自己的兴趣随意拼插。
- (2)利用该套装继续搭建汉堡、蛋糕等。

第2课 毛毛虫

活动目标

1. 在准备材料阶段让儿童练习拿取、抓握、释放、传递、放入等动作。
2. 在搭建阶段让儿童练习手眼协调、双手配合，进行简单拼接。
3. 搭建完成后让儿童练习拆卸、放入动作。

活动准备

1. 材料准备

- (1)常规乐高积木。
- (2)大农场套装。
- (3)乐高收纳箱，窄口容器。

2. 儿童先备技能

- (1)被别人叫名字时能够给予注意或口头回应。
- (2)能够听懂简单的指令。

3. 教师课前准备

- (1)与儿童建立良好的合作关系，准备好儿童的强化物。
- (2)了解儿童的语言与沟通能力并据此调整教学活动。
- (3)准备好与课程相关的容器、材料和模型。

活动进展

活动步骤	具体说明	关键目标	难度调整
展示毛毛虫模型	• 教师呈现已经搭好的毛毛虫模型，让儿童探索把玩。（见图 1-1-4） • 加入动作指令，如“来，用左手（换右手）拿着毛毛虫”“把毛毛虫放在盒子里（递给教师）”等。	双手抓握、单手抓握、释放、传递等。	动作指令的难度可以根据儿童能力调整；辅助程度根据儿童动作完成程度调整；可以加入语言训练。
选取材料	• 教师将毛毛虫的乐高部件与其他闲置乐高混合放在一起，让儿童将毛毛虫需要的部件选出来放在带正方形小孔的盒子里，将不需要的乐高放进箱子里。 • 毛毛虫乐高部件可以放进有正方形小孔的盒子里（儿童放完教师立即变出一条毛毛虫作为儿童完成任务的强化）。 • 其他材料放进敞口容器，让儿童练习大把抓握物品。	用掌心抓握、任意地释放手中的物品，手眼协调，把物品放在指定的位置，大把抓乐高。	可以根据儿童的水平调整指令难度，可以动作示范，可以给语言指令；辅助程度根据儿童动作完成程度调整。
搭建毛毛虫	• 教师让儿童将找出来的毛毛虫材料从盒子中一个个取出来，搭建一条毛毛虫。（见图 1-1-5） • 材料顺序可以由儿童决定，不必一定与教师的模型一样。 • 儿童理解搭建方法之后可以自由加长毛毛虫或改变搭法。	会用一只手按着物体，另一只手简易操作，按毛毛虫的形态将乐高固定在相应的位置。	可以根据儿童的水平调整指令的形式，可以动作指示，也可以给出难度不同的语言指令；辅助程度根据儿童动作完成程度调整。
毛毛虫找食物	• 教师让儿童从大农场套装中选取小花小草种在底板上。 • 儿童领着毛毛虫爬行至草地上寻找食物。	拾取较小的乐高部件，用拇指和食指将花草造型乐高固定在底板上。	指令难度和辅助程度根据儿童水平进行调整；可以与儿童进行假想性游戏，训练语言沟通与社交能力。
整理收纳	• 活动结束后让儿童一个个拆下毛毛虫的乐高部件，依次放入之前的盒子。	双手协调、拆卸，把物品放入指定的位置。	指令难度和辅助程度根据儿童水平进行调整。

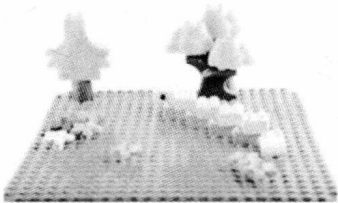


图 1-1-4

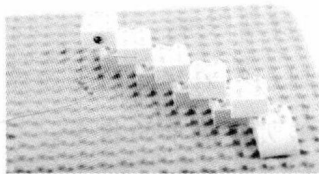


图 1-1-5

毛毛虫的模型及搭建

泛化教学/教学拓展

- (1)活动结束后让儿童根据自己的兴趣随意拼插。
- (2)让儿童学习毛毛虫的爬行方式，练习大动作。

第3课 美丽的雪花

活动目标

1. 在准备材料阶段让儿童练习拿取、抓握、释放、传递、放入等动作。
2. 在搭建阶段让儿童练习手眼协调、双手配合，进行简单拼接。
3. 搭建完成后让儿童练习拆卸、放入动作。

活动准备

1. 材料准备
 - (1)常规乐高积木。
 - (2)栏杆造型乐高。
 - (3)乐高收纳箱，窄口容器。
 - (4)雪花形态图片。
2. 儿童先备技能
 - (1)别人叫名字时能够给予注意或口头回应。
 - (2)能够听懂简单的指令。
3. 教师课前准备
 - (1)与儿童建立良好的合作关系，准备好儿童的强化物。
 - (2)了解儿童的语言与沟通能力并据此调整教学活动。
 - (3)准备好与课程相关的容器、材料和模型。
 - (4)带领儿童观看雪花的视频，欣赏雪花的图片，观察其结构。

活动进展

活动步骤	具体说明	关键目标	难度调整
展示雪花图片以及乐高模型图片	• 教师呈现雪花形态图片，让儿童拿起图片仔细观察。（见图 1-1-6） • 教师呈现乐高模型图片和其他干扰模型图片，让儿童找出像雪花的乐高模型图片，用夹子分别固定在不同的容器上。（见图 1-1-7） • 将其他干扰图片收起来放在盒子里。	手指拿捏，使用夹子整理图片，将其放入指定位置。	动作指令的难度可以根据儿童能力调整；辅助程度根据儿童动作完成程度调整；可以加入语言训练。

(续表)

活动步骤	具体说明	关键目标	难度调整
选取材料	- 教师呈现雪花模型需要的乐高材料和不需要的闲置乐高部件，让儿童根据图片上的雪花模型寻找所需材料，并分别放入指定的容器里。 - 其他材料放进敞口容器，让儿童练习大把抓握物品。	手眼协调，从一堆物品中拿取想要的乐高，任意地释放手中的物品，把物品放在指定的位置，大把抓乐高。	可以根据儿童的水平调整指令难度，可以动作示范，可以给语言指令；可以根据材料形态调整容器入口的大小和形态；辅助程度根据儿童动作完成程度调整。
搭建雪花	- 教师让儿童将找出来的雪花材料从盒子中一个个取出来，搭建一朵雪花。 - 材料顺序可以由儿童决定，不必一定与教师的模型一样。	会用一只手按着物体，另一只手简易操作，按雪花的形态将乐高固定在相应的位置。	可以根据儿童的水平调整指令的形式，可以动作指示，也可以给出难度不同的语言指令；辅助程度根据儿童动作完成程度调整。
整理收纳	- 活动结束后让儿童一个个拆下雪花模型的乐高部件，依次放入之前的盒子。 - 将图片从夹子上取下，放进图片盒子。	双手协调，拆卸，把物品放入指定的位置。	指令难度和辅助程度根据儿童水平进行调整。

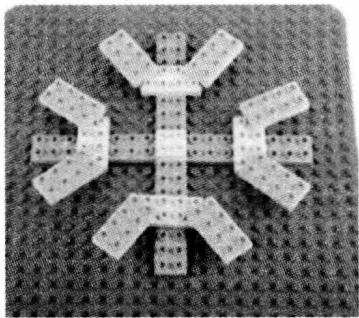


图 1-1-6

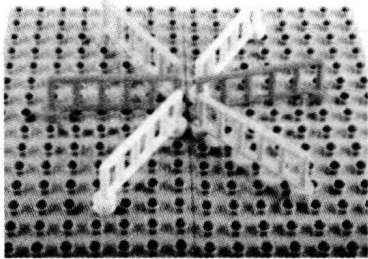


图 1-1-7

雪花的模型及搭建

泛化教学/教学拓展

- (1)活动结束后让儿童根据自己的兴趣随意拼插。
- (2)让儿童讲述与雪花相关的趣事，如关于下雪、打雪仗、滑雪的记忆。

第 4 课 可爱的小房子

活动目标

1. 在准备材料阶段让儿童练习拿取、抓握、释放、传递、放入等动作。
2. 在搭建阶段让儿童练习手眼协调、双手配合，进行简单拼接。