

新版

中日交流

标准日本语  
单词读本

(初级)

孙成志 编

新增扩展单词分类记忆

让您记单词更高效、更便捷!



大连理工大学出版社

MP3版

# 新版中日交流 标准日本语单词读本

(初级)

孙成志 编

大连理工大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

新版中日交流标准日本语单词读本：初级 / 孙成志  
编. — 大连：大连理工大学出版社，2012.9  
ISBN 978-7-5611-7307-7

I. ①新… II. ①孙… III. ①日语—词汇—自学参考  
资料 IV. ①H363

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 220897 号

大连理工大学出版社出版

地址：大连市软件园路 80 号 邮政编码：116023

发行：0411-84708842 传真：0411-84701466 邮购：0411-84708943

E-mail: dutp@dutp.cn URL: http://www.dutp.cn

辽宁星海彩色印刷有限公司 大连理工大学出版社发行

---

幅面尺寸：98mm×138mm 印张：3.625 字数：103 千字

附件：光盘 1 张 印数：1~5000

2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

---

责任编辑：逄东敏

责任校对：张海宁

封面设计：董振巍

---

ISBN 978-7-5611-7307-7

定 价：11.00 元

## 编写说明

随着经济的全球化的不断推进，国际化的交流日益频繁，掌握外语变得越来越重要。日本作为我们的友好邻邦，两国之间的交流和经济往来一直很密切。近年来日资企业在国内越来越多，日语人才因此也十分的紧俏。加之，在我们的身边，还有这样的一类人群，他们或是出于对日剧、日本动漫的热爱，或是出于出国学习工作的需求，也积极地投身到日语学习的热潮中。词汇是语言学习的基础，对于初学者来说，有效的学习和记忆单词是至关重要的。《新版中日交流标准日本语》自出版以来，一直深受广大日语爱好者的喜爱。很多读者都把它作为自学日语的第一读本。所以，我们特别整理出全书48课所有单词以及扩展单词，为便于广大日语学习者更加便捷高效地记忆单词，编写了这本《新版中日交流标准日本语单词读本》，奉献给广大日语学习者。

为满足广大读者需求，体现人性化的特点，本书的

编排特点如下：

1. 全书共收录单词3500余条，包括单词的“读法、声调标识、书写法、词类以及中文对译”。使读者真正学习到一个单词所需要掌握的基本内容。
2. 本书将《新版中日交流标准日本》的扩展单词也收录于此，可做为工具书使用，便于读者查找及记忆。
3. 版式采用双栏设计，结构清晰，方便阅读，不致使读者产生视觉疲劳。
4. 64开本的形式，便于携带，使读者无论在工作、休闲、娱乐等任何场所都可以随时学习。

最后，希望本书能够使全国的日语初学者有所收益。急读者之所急，想读者之所想，是我们出版社永远不变的追求。您学业的进步就是我们最大的快乐！

编者

2012年9月

# 目 录

五十音图 .....	1
日语的词调 .....	3
日语的句调 .....	5
第1课 .....	7
第2课 .....	13
第3课 .....	18
第4课 .....	22
第5课 .....	28
第6课 .....	33
第7课 .....	38
第8课 .....	45
第9课 .....	48
第10课 .....	52
第11课 .....	56
第12课 .....	59
第13课 .....	63
第14课 .....	65

# 目 录

第15课 .....	68
第16课 .....	72
第17课 .....	77
第18课 .....	82
第19课 .....	85
第20课 .....	89
第21课 .....	95
第22课 .....	98
第23课 .....	100
第24课 .....	103
第25课 .....	105
第26课 .....	109
第27课 .....	114
第28课 .....	121
第29课 .....	125
第30课 .....	129
第31课 .....	132
第32课 .....	139
第33课 .....	144

第34课 .....	148
第35课 .....	153
第36课 .....	156
第37课 .....	165
第38课 .....	168
第39课 .....	174
第40课 .....	181
第41课 .....	187
第42课 .....	192
第43课 .....	195
第44课 .....	201
第45课 .....	205
第46课 .....	210
第47课 .....	217
第48课 .....	221

## 五十音图

段 行	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	あ/ア a [a]	い/イ i [i]	う/ウ u [u]	え/エ e [e]	お/オ o [o]
か行	か/カ ka [ka]	き/キ ki [ki]	く/ク ku [ku]	け/ケ ke [ke]	こ/コ ko [ko]
さ行	さ/サ sa [sa]	し/シ shi [çi]	す/ス su [su]	せ/セ se [se]	そ/ソ so [so]
た行	た/タ ta [ta]	ち/チ chi [tçi]	つ/ツ tsu [tsu]	て/テ te [te]	と/ト to [to]
な行	な/ナ na [na]	に/ニ ni [ni]	ぬ/ヌ nu [nu]	ね/ネ ne [ne]	の/ノ no [no]

(续表)

段 行	あ段	い段	う段	え段	お段
は行	は/ハ ha [ha]	ひ/ヒ hi [çi]	ふ/フ fu [Φu]	へ/ヘ he [he]	ほ/ホ ho [ho]
ま行	ま/マ ma [ma]	み/ミ mi [mi]	む/ム mu [mu]	め/メ me [me]	も/モ mo [mo]
や行	や/ヤ ya [ja]	(い/イ) (i) ([i])	ゆ/ユ yu [ju]	(え/エ) (e) ([e])	よ/ヨ yo [jo]
ら行	ら/ラ ra [ra]	り/リ ri [ri]	る/ル ru [ru]	れ/レ re [re]	ろ/ロ ro [ro]
わ行	わ/ワ wa [wa]	(い/イ) (i) ([i])	(う/ウ) (u) ([u])	(え/エ) (e) ([e])	を/ヲ wo [o]



## 日语的词调

日语的词调(アクセント)是指单词中音调的高低配置的关系。分为平板型、头高型、中高型和尾高型。

平板型在本书中标注为①,即第一拍音低,其余各拍音都高,无下降处,即无音核。如:

がくせい①/学生

きょうじゆ①/教授

てんいん①/店员

头高型在本书中标注为①,即第一拍音高,其余各拍音都低。第一拍为音核。如:

きぎよう①/企业

どうも①/非常

はい①/是

中高型在本书中标注为②或③或④……,即第一拍音低,第二拍开始高,第二拍或第三拍或第四拍……为音核,音核的下一拍开始为低音。如:

ちち②/父亲

いいえ③/不,不是

でんわばんごう④/电话号码

尾高型在本书中标注为②或③或④……,即第一拍音

低,第二拍开始高,最后一拍为音核。当有后续的助词时,由音核的下一拍开始为低音。如:

やま②/山

おとうと④/弟弟

のぼる③/登

ひさしぶり⑤很久没见

## 日语的句调

日语中一个句子的音调高低轻重的配置,称为句调。主要包括句尾语调和语句重音。

句尾语调大致分为升调、降调和平调。

- 在一个句子中,表达说话人询问、确认、怀疑以及强调等语气时句尾多为升调。如:

がくせい  
学生ですか。/是学生吗?

やまだせんせい  
山田先生でしょう。/是山田老师吧。

ほんとう? /真的吗?

きれいだよ。/真漂亮啊。

- 在一个句子中,表达说话人推测、要求、命令、质问、责备、感叹等语气时句尾多为降调。如:

たふんできたでしょう。/大概做好了吧。

でていけ! /出去!

じょうたん  
冗談じゃないよ! /别开玩笑!

やった! /太好了!

- 在一个句子中,表达说话人陈述事实、心不在焉、犹豫等语气时句尾多为平调。

きょうはいい天気です。/今天是个好天气。

そうですか。/是么。

ええと……/嗯……

语句重音是表达说话人特意强调的内容,而听话人也会对该内容做出反应。如:

彼は留学生です。/他是留学生。

へえ、留学生? でも、中国語がぺらぺらですよ。/啊? 留学生? 可是,他汉语说的很棒啊。

## 第1課

ちゅうごくじん④(中国人)

〔名〕 中国人

にほんじん④(日本人)

〔名〕 日本人

かんこくじん④(韓国人)

〔名〕 韓国人

アメリカじん④(アメリカ人)

〔名〕 美国人

フランスじん④(フランス人)

〔名〕 法国人

がくせい①(学生)

〔名〕 (大)学生

せんせい③(先生)

〔名〕 老师

りゅうがくせい③(留学生)

〔名〕 留学生

きょうじゆ①(教授)

〔名〕 教授

しゃいん①(社員)

〔名〕 職員

かいしゃいん③(会社員)

〔名〕 公司職員

てんいん①(店員)

〔名〕 店員

けんしゅうせい③(研修生)

〔名〕 进修生

きぎょう①(企業)

〔名〕 企业

だいがく①(大学)

〔名〕 大学

ちち②(父)

〔名〕 (我)父亲

かちょう①(課長)

〔名〕 科长

しゃちょう①(社長)

〔名〕 总经理,社长

でむかえ①(出迎え)

〔名〕 迎接

あのひと②(あの人)

〔名〕 那个人

わたし①

〔代〕 我

あなた②

〔代〕 你

どうも①

〔副〕 非常,很

はい①

〔叹〕 哎,是(应答);是的

いいえ③

〔叹〕 不,不是

あっ①

〔叹〕 哎,哎呀

り①(李)

〔专〕 李

おう①(王)

〔专〕 王

ちょう①(張)

〔专〕 张

もり①(森)

〔专〕 森

はやし①(林)

〔专〕 林

おの①(小野)

〔专〕 小野

よしだ①(吉田)

〔专〕 吉田

たなか①(田中)

〔专〕 田中

なかむら①(中村)

〔专〕 中村

たろう①(太郎)

〔专〕 太郎

キム①(金)

〔专〕 金

デュポン①

〔专〕 迪蓬

スミス①

〔专〕 史密斯

ジョンソン①

〔专〕 约翰逊

ちゅうごく①(中国)

〔专〕 中国

とうきょうだいがく⑤(東京大学)

〔专〕 东京大学

ペキンだいがく④(北京大学)

〔专〕 北京大学

ジェーシーきかく⑤(JC 企画)

〔专〕 JC 策划公司

ペキンりょこうしゃ⑤(北京旅行社)

〔专〕 北京旅行社

にっちゅうしょうじ⑥(日中商事)

〔专〕 日中商社

こんにちは⑤

你好

すみません④

对不起, 请问

どうぞ①

请

よろしくおねがいます⑩(よろしくお祈ります)

请多关照

はじめまして④

初次见面

こちらこそ④