

中國美術學院圖書館館藏古籍圖錄

牛筱桔

主編

中國美術學院圖書館

編

浙江古籍出版社





ISBN 978-7-5540-1141-6



9 787554 011416 >

定價：160.00 圓

啓母塗山

中國美術學院圖書館館藏古籍圖錄

牛筱桔

主編

中國美術學院圖書館

編

浙江古籍出版社



啓母者塗山氏長女也夏禹娶以爲妃既生啓辛壬癸
 甲啓呱呱泣禹去而治水
 其門塗山獨明教訓而幼
 其教卒致令名禹爲天子
 君子謂塗山強於教誨詩云釐爾士女從以孫予此之
 謂也

圖書在版編目 (CIP) 數據

中國美術學院圖書館館藏古籍圖錄 / 牛筱桔主編 ;
中國美術學院圖書館編. —杭州 : 浙江古籍出版社,
2017.11
ISBN 978-7-5540-1141-6

I. ①中… II. ①牛… ②中… III. ①院校圖書館—
古籍—圖書館目錄—北京 IV. ①Z838

中國版本圖書館CIP數據核字 (2017) 第270988號

中國美術學院圖書館館藏古籍圖錄

牛筱桔 主編 中國美術學院圖書館 編

出版發行 浙江古籍出版社
(杭州市體育場路347號 郵編: 310006)

網 址 www.zjguji.com

責任編輯 陳小林

文字編輯 王振中

責任校對 余 宏

責任印務 樓浩凱

照 排 浙江時代出版服務有限公司

印 刷 浙江海虹彩色印務有限公司

開 本 889 mm × 1194 mm 1/16

印 張 25印張

字 數 344千字

版 次 2017年11月第1版

印 次 2017年11月第1次印刷

書 號 ISBN 978-7-5540-1141-6

定 價 160.00圓

如發現印裝質量問題, 影響閱讀, 請與市場營銷部聯系調換。

本書受浙江省重點高校建設項目“中國美術學院重要文化戰略出版物資助計劃”資助

編輯出版委員會

主任：張 堅

編委：張 堅 俞 堅 牛筱桔 劉漣漣 鄭宏偉 史國祥

主編：牛筱桔

主要參與者

古籍普查項目主持：劉漣漣

古籍拓片目錄整理：鄭宏偉

出版書影拓片遴選：牛筱桔

出版書影拓片攝影：史國祥

凡 例

一、本書收錄遴選古籍圖書 207 種，以明清至民國時期藝術類具有代表性版本為旨。涉及文字甲骨、金石篆刻、書畫專錄、詩詞曲及目錄紀傳等內容。每種圖書攝製書影（圖片）一幅，故名圖錄。

二、本書內容有（1）72 件歷代碑帖精品目錄；（2）古籍圖書 1467 種，12043 冊古籍總目；（3）762 件碑帖總目。基本呈現了館藏古籍全貌。

三、古籍圖書基本形態主要按經、史、子、集、叢分類，著錄書名、著者、版本（鑒定）、版式、尺寸、冊數、等級、破損程度、文獻價值考證等。碑帖基本形態主要著錄名稱、作者、字體、制式、作品年代、作者身份（官職等鑒定）、碑帖價值考證等。

四、館藏碑帖中原碑所在位置遍布大江南北，體現了古代各地域間文化交流的發達。原碑整拓有著名的《石門頌》《石門銘》《嵩高靈廟碑》《集王聖教序》《升仙太子碑》《皇甫誕碑》《伊闕佛龕碑》《雁塔聖教序》《宋璟碑》《八關齋題記》《三墳記》《景教流行中國碑》等。

五、以 2012 年 11 月學院要求藝術品收藏清理為契機，在圖書館領導的關心支持下，經研究生處同意，書法系委派王璟瀾等六名碩士研究生利用課餘時間協同圖書館工作人員進行了館藏碑帖研究、標注、考證和整理等項工作，圓滿完成了任務。在此表示一併感謝！

六、本書收錄精選歷代碑帖拓片 72 件，是漢至隋唐宋元明清各朝代極具藝術影響力的各類法帖善本。涵蓋至今所知諸多著名書法家的篆書、隸書、楷書、行書和草書等範本。有部分原碑整拓從未出版過或原碑已毀的珍貴碑帖。擇時另行出版，此次祇存目。

牛筱桔

2017 年 6 月 21 日

（牛筱桔，中國美術學院圖書館研究館員、黨支部書記、副館長）

寫在《圖書館館藏古籍圖錄》出版之時

中國美術學院黨委書記 錢曉芳

在南山校區學生公寓建成之際，學校圖書館編輯出版了《中國美術學院圖書館館藏古籍圖錄》。同學們從借住民生路到回歸南山校園，圖書館的利用將大大提高，此書是給同學們的一份厚禮。

高校圖書館是育人的重要場所，其硬體、軟體建設都是學校基本建設的重要部分。一直以來學校十分重視圖書館的建設和利用，可以說圖書館事業是隨學校的發展而發展。明年，中國美術學院將迎來九十周年校慶。九十年的歷程，九十年的積累，九十年的風風雨雨，學校圖書館的館藏始終不斷豐富。保存至今的線裝古籍有 1.5 萬餘冊。爲了保存好、管理好、使用好這些珍貴古籍，不負先輩遺存，更好地服務教學科研創作、服務師生、服務人才培養，圖書館的老師們做了大量的整理、鑒別工作，《圖錄》就是這些古籍的家譜，它的出版也是對學校九十周年校慶的獻禮。

在《圖錄》中，我們高興地看到，館藏古籍從明清至民國，涉及文字甲骨、金石篆刻、書畫專錄、詩詞曲及目錄紀傳等內容，具有重要的學術、藝術和文物價值。《圖錄》的出版，將有助於學校教學科研創作的進一步深化，推動中華優秀傳統文化的弘揚與傳播。相信《圖錄》能成爲“即類求書，因書究學”的指南，成爲師生們讀書治學的指示門徑。

感謝爲此書出版付出辛勤勞動的老師和同學們！

2017 年 9 月 28 日

前 言

中國美術學院自 1928 年蔡元培先生創立“國立藝術院”始，建校已有 89 周年歷史。圖書館自建校伊始就重視藝術與藝術史理論的館藏建設。圖書館自 1928 年設立至 1935 年，歷時七年，藏書逐漸豐富，當時館藏圖書共 2113 種，計 14456 冊。1937 年抗日戰爭爆發，學校內遷，轉徙頻繁，致使抗戰前所儲圖書，日遭損毀，實堪痛惜。1945 年抗戰勝利，1946 年秋師生復員返杭，學校全部圖書、教具和財產，祇能雇用船駁運輸，期間風雨侵襲，殘缺有限之圖書又遭受一次浩劫。到杭州後，經清點全部藏書僅存 7394 冊，其中美術類圖書祇剩下 757 冊。1949 年 5 月杭州解放，當時學校圖書館全部藏書僅一萬冊，其中《萬有文庫》《叢書集成》二套殘缺的叢書，已占四千餘本。1949 年至 1959 年，在黨對文教事業的關懷重視下，經館藏積累和多方搜集，藏書發展到 4 萬餘冊，其中不少是稀有的珍本，其間（1953—1955 年），我館又接收浙江省圖書館、前上海市私立新華藝術專科學校古籍綫裝書 3000 餘本。1962 年，我院陸維釗、劉江老師到上海、蘇州、紹興、揚州、杭州等古舊書店、碑帖店選購了近萬冊碑帖、印譜等。1969 年夏，因“戰備疏散”，館藏珍貴畫冊，疏運至紹興漓渚。1972 年，“教學隊”撤銷，遷回杭州，發現留在杭州的大量圖書資料，因無人照管，遭雨水浸淋霉爛，又發現書庫被盜多次，損失達數千冊。儘管歷經滄桑變遷，但保存至今的綫裝古籍仍有約 15000 餘冊。

1991 年，圖書館對館藏古籍進行了編目，完成了一套古籍目錄及一份善本書目錄。目錄按經、史、子、集、叢分類編制，包含每種古籍的題名、著者、版本信息、冊數共 4 個信息項，但版本信息登記得簡單，也有一些錯誤。該目錄收錄了 7950 冊古籍，餘下未列入目的 7050 冊散存在閱覽室、外借室、後備書庫等處。

2000—2003 年，學校改擴建期間，搬遷至濱江教學，在此期間，古籍書專人專管，但基本在保存狀態，未開放閱覽。2005 年至 2012 年在館領導支持下，史論系畢斐教授在教學研究過程中，帶領研究生對館藏 6000 餘冊古籍陸續開展整理，包括版本鑒別、

制作卡片目錄等工作，為館藏古籍整理研究提供了切實的幫助。

為貫徹落實《國務院關於開展第一次全國可移動文物普查的通知》(國發[2012]54號)精神，文化部、國家文物局聯合下發了《關於積極做好文化系統可移動文物普查工作的通知》(文物普查發【2013】15號)。2013年9月根據浙江省文化廳、浙江省文物局文件(浙文物發【2013】317號)精神要求，我館被列入並參加了浙江省古籍保護中心組織的古籍普查項目，自此古籍整理工作全面、系統展開。項目要求將館藏古籍的基本信息錄入“全國古籍普查平臺”(國家古籍保護中心研制)，由省古籍保護中心負責督查、審核並上報國家古籍保護中心。每一種古籍的題名、著者、版本信息、版式、尺寸、冊數、等級、破損程度等信息都按照統一的規範標準錄入普查平臺，涉及題名、著者、版本信息依據的相關書影也上傳到普查平臺。古籍數據錄入與普通圖書編目不同，錄入信息多、版本鑒別要求高，查找著者、版本信息常常要花不少時間，工作要求細緻、耐心、不怕書蟲與霉菌，可謂任務重、時間緊。館長高度重視部署，委派古籍普查項目責任人協同團隊成員(包括勤工助學的學生)，全力以赴、加班加點進行古籍信息著錄整理等項工作。到2017年5月底，完成信息著錄的古籍綫裝書共計12167冊，會同拓片760餘件，均收錄于本古籍圖錄中。另外2015件碑帖拓本(屬於文物普查範圍)及後續從各書庫搜集的823冊民國綫裝書，將在鑒定、考證、著錄後形成目錄，另行出版。

目前，中國美院圖書館館藏古籍共計3500部15005冊，其中1912年以前的古籍520部5720冊，民國時期傳統裝幀書籍1500部7270冊，碑帖拓本1480種2015冊，拓片760餘件。舉凡經、史、子、集、叢皆有涉入，其中書畫類古籍、印譜和碑帖為大宗。版本形式有刻本、石印本、抄本、木活字本、銅版本、銅印本、影印本。其中印譜類古籍數量多、質量高，堪稱全國兄弟院校中之白眉；書畫類古籍尤為齊全。顧從義編《歷代帝王法帖釋文考異》為明初刻本海內鮮覲，《左傳詞壇》當為孤本，世人罕知見，堪為鎮館之寶。

在藝術人文學院教授、中國美術學院圖書館張堅館長倡議和規劃中，圖書館將在理清館藏古籍、民國文獻、碑帖拓本家底基礎上，進一步開展一系列文獻保護和利用工作，包括改善庫房條件、古籍除菌除蟲、古籍修復、古籍研究、特色古籍出版、文獻展覽以及建立特色數據庫等工作，使得學院歷代先輩遺存下來的這批珍貴知識財富能夠轉化為學院教學研究、藝術創作和學術研究的現實力量。

此古籍圖錄的出版，要感謝參與館員吳菁、王匯青、孫勁松、張丹、屠彤輝；感謝我院史論系畢斐教授；感謝楊姝媛、陳麗莎、劉志方、季方、陳碩、厲伊、呂夢靜、朱徐超、王怡航等為代表的研究生、本科生古籍工作團隊。

張堅

2017年6月20日

（張堅，中國美術學院圖書館館長、藝術人文學院教授）

目錄

明

- 古今印則四卷印旨一卷 明萬曆三十年刻鈐印本 / 1
曉采居印印二卷 明萬曆四十六年刻鈐印本 / 4
列女傳十六卷 明萬曆刻清乾隆四十四年鮑氏知不足齋印本 / 6
左傳詞壇六卷 明崇禎刻本 / 8
春秋四傳三十八卷綱領一卷提要一卷列國東坡圖說一卷春秋二十國年表一卷諸國興廢說一卷 明杜蕙刻本 / 9
新纂門目五臣音注揚子法言十卷 明刻六子書本 / 11
歷代帝王法帖釋文考異十卷 明自刻本 / 12

清

- 杜工部集二十卷附錄一卷少陵先生年譜一卷諸家詩話一卷唱酬題詠附錄一卷 清康熙六年季氏靜思堂刻本 / 13
谷園印譜四卷 清康熙二十五年刻鈐印本 / 14
韞光樓印譜二卷 清康熙二十八年半漚堂刻鈐印本 / 16
關聖帝君聖蹟圖誌全集五卷 清康熙三十二年刻本 / 19
御製耕織圖二卷 清康熙三十五年內府刻本 / 20
汗簡七卷 清康熙四十二年錢唐汪立名一隅艸堂刻本 / 23
御選宋金元明四朝詩（存三種） 清康熙四十八年內府刻本 / 24
谷園印存二卷 清康熙五十年刻鈐印本 / 27
印典八卷 清康熙六十一年吳縣朱氏就聞堂刻乾隆重修本 / 30
御纂周易折中二十二卷首一卷 清康熙刻本 / 31
近思錄十四卷 清康熙間呂氏家塾刻本 / 32
隸辨八卷 清康熙刻本 / 33
芥子園畫傳五卷 清康熙刻彩色套印本 / 34
籀園模印存稿四卷 清康熙至雍正間刻鈐印本 / 35
鐵網珊瑚書品十卷畫品六卷 清雍正六年刻本 / 37



- 古唐詩合解十六卷 清雍正十年江南狀元閣刻本 / 38
- 珍珠船印譜二集一卷 清乾隆四年鈐印本 / 40
- 書畫跋跋三卷續三卷 清乾隆五年刻本 / 41
- 桃花扇傳奇四卷 清乾隆七年西園梓行刻本 / 42
- 晚笑堂畫傳不分卷明太祖功臣圖不分卷 清乾隆八年刻本 / 43
- 靜觀樓印言二卷 清乾隆十一年刻鈐印本 / 47
- 歐陽文忠公全集一百五十三卷附錄五卷附廬陵歐陽文忠公年譜一卷 清乾隆十二年刻本 / 49
- 通典二百卷 清乾隆十二年武英殿刻本 / 51
- 文獻通考三百四十八卷 清乾隆十三年武英殿刻本 / 52
- 通志二百卷 清乾隆十四年武英殿刻本 / 54
- 寶樹堂印鑒一卷 清乾隆十六年刻鈐印本 / 56
- 水經注四十卷 清乾隆十八年黃晟槐蔭草堂刻本 / 58
- 欽定周官義疏四十八卷首一卷 清乾隆十九年刻本 / 59
- 御纂詩義折中二十卷 清翻刻乾隆二十年武英殿刻本 / 60
- 印文考畧一卷補一卷附漢隸辨異歌一卷 清乾隆二十一年留耕堂刻本 / 61
- 庚子銷夏記八卷附閒者軒帖考一卷 清乾隆二十五至二十六年鮑廷博、鄭竺刻本 / 62
- 陋室銘印譜不分卷 清乾隆二十七年刻鈐印本 / 63
- 重刻世說新語補二十卷附釋名一卷 清乾隆二十七年茂清書屋刻本 / 66
- 遠村印譜不分卷 清乾隆二十八年刻鈐印本 / 68
- 清河書畫舫十二卷 清乾隆二十八年仁和吳氏池北草堂刻本 / 69
- 讀左補義五十卷首一卷 清乾隆二十九年三多堂刻本 / 70
- 墨花禪印稿二卷 清乾隆三十年墨花禪刻鈐印本 / 71
- 杜氏世略印宗二卷 清乾隆三十二年杜世柏刻鈐印本 / 72
- 淳化秘閣法帖考正十卷附二卷 清乾隆三十三年刻本 / 73
- 武英殿聚珍版書（存一種） 清乾隆三十四年刻本 / 74
- 白石詩集一卷詞集一卷 清乾隆三十六年刻本 / 75
- 澹如居印譜不分卷 清乾隆三十六年刻鈐印本 / 76
- 重定金石契不分卷 清乾隆三十六年刻四十三年重定本 / 80
- 嘉顯堂圖書會要一卷印一卷續纂印論一卷附錄理塗八法一卷 清乾隆四十二年刻鈐印本 / 82
- 武英殿聚珍版書（存一種） 清乾隆四十二年福建刻道光至同治遞修光緒



- 二十一年增刻本 / 83
- 金薤琳琅二十卷補遺一卷 清乾隆四十三年汪荻洲刻本 / 84
- 文房肆考圖說八卷 清乾隆四十三年竹映山莊刻本 / 85
- 宋淳熙敕編古玉圖譜一百卷 清乾隆四十四年歙縣江春康山草堂刻本 / 87
- 松園印譜不分卷 清乾隆四十八年福壽堂刻鈐印本 / 89
- 草字彙十二卷 清乾隆五十三年刻本 / 91
- 文心雕龍十卷 清乾隆五十六年長洲張氏刻本 / 93
- 納書楹曲譜正集四卷續集四卷補遺四卷外集二卷納書楹玉茗堂四夢曲譜八卷 清乾隆五十七年至五十九年葉懷庭納書楹刻本 / 94
- 御刻三希堂石渠寶笈法帖釋文十六卷 清乾隆六十年刻本 / 95
- 御題棉花圖一卷 清乾隆刻本 / 96
- 鑄書八要不分卷 清乾隆刻本 / 100
- 醉愛居印賞三卷 清乾隆刻鈐印本 / 101
- 潛研堂全書（存一種） 清乾隆至嘉慶刻本 / 102
- 授堂遺書（存一種） 清乾隆嘉慶武穆淳刻本 / 103
- 知不足齋叢書（存一種） 清乾隆三十七年至道光三年長埔鮑氏刻彙印本 / 104
- 墨蘭譜不分卷 清嘉慶三年刻本 / 105
- 小蓬萊閣金石文字不分卷 清嘉慶五年刻本 / 107
- 資治通鑑綱目五十九卷 清嘉慶八年敬書堂刻本 / 109
- 漢學諧聲二十四卷說文補遺一卷說文又考一卷 清嘉慶九年刻本 / 110
- 積古齋鐘鼎彝器款識十卷 清嘉慶九年序刊本 / 111
- 百美新詠一卷集詠一卷圖傳一卷 清嘉慶十年集腋軒刻本 / 112
- 金石萃編一百六十卷 清嘉慶十年刻同治十一年經訓堂補刻本 / 113
- 胡氏書畫考三種 清嘉慶二十一年刻本 / 115
- 平津讀碑記八卷續一卷再續一卷 清嘉慶二十一年臨海洪氏刻本 / 116
- 史記菁華錄六卷 清道光四年吳興姚氏扶荔山房刻朱墨套印本 / 117
- 楚橋印粟一卷 清道光六年刻鈐印本 / 118
- 璜川吳氏經學叢書（存一種） 清道光十年寶仁堂刻本 / 121
- 遠西奇器圖說錄最三卷新制諸器圖說一卷 清道光十年來鹿堂刻本 / 122
- 文心雕龍十卷 清道光十三年兩廣節署刻朱墨套印本 / 124
- 觀妙齋藏金石文字考略十六卷 清道光十七年刻本（清道光十七年（1837）刻本） / 125
- 御纂詩義折中二十卷 清道光十八年刻本 / 126





- 欽定書經傳說彙纂二十一卷首二卷書序一卷 清道光十八年重刻本 / 127
- 欽定儀禮義疏四十八卷首二卷 清道光十八年重刻本 / 129
- 欽定春秋傳說彙纂三十八卷首二卷 清道光十八年重刻本 / 130
- 小石山房印譜不分卷 清道光小石山房刻鈐印本 / 131
- 平安館金石文字(存一種) 清道光間刻本 / 132
- 古銅印彙三卷 清道光間潘氏聽颿樓刻鈐印本 / 134
- 二百蘭亭齋收藏金石記不分卷 清咸豐六年歸安吳氏刻本 / 135
- 高士傳三卷圖一卷 清咸豐七年王氏養和堂刻本 / 137
- 列仙酒牌一卷 清咸豐四年蕭山蔡照初刻本 / 138
- 史記一百三十卷 清同治五年至九年金陵書局刻本 / 140
- 來齋金石攷略三卷 清同治八年上海徐大有補刻本 / 141
- 輿地碑記目四卷 清同治九年吳縣潘祖蔭滂喜齋刻本 / 142
- 說文解字注三十二卷 清同治十一年蘇州保息局補刻本 / 143
- 墨林今話十八卷 清同治十一年映雪草廬刻本 / 144
- 古梅閣仿完白山人印牘一卷續編一卷 清同治十一年鈐印本 / 147
- 直省釋奠禮樂記六卷首一卷末一卷 清同治十二年吳恒、顧灃刻本 / 148
- 段氏說文注訂八卷 清同治十三年湖北崇文書局刻本 / 149
- 桐陰論畫二卷首一卷附錄一卷桐陰畫訣一卷續桐陰論畫一卷二編二卷三編二卷 清同治三年至光緒八年梁溪秦氏刻朱墨套印本 / 150
- 遊戲三昧四卷 清光緒元年西蜀竹禪刻鈐印本 / 151
- 春秋集古傳注二十六卷首一卷 清光緒二年淮南書局刻本 / 152
- 紉齋畫牘四卷 清光緒二年陳氏得古歡室刻本 / 153
- 畫學心印八卷 清光緒四年梁溪秦氏刻朱墨套印本 / 155
- 西湖志四十八卷 清光緒四年浙江書局刻本 / 156
- 金石萃編補略二卷 清光緒八年刻本 / 157
- 瘞鶴銘考一卷蘇齋唐碑選一卷 清光緒九年歸安姚氏刻本 / 159
- 魏稼孫先生全集三種 清光緒九年刻本 / 161
- 說文解字三十卷附說文通檢一卷 清光緒九年山西書局重刻本 / 162
- 爾雅音圖三卷 清光緒十年上海同文書局石印本 / 163
- 金石萃編校字記不分卷 清光緒十一年上虞羅氏刻本 / 165
- 恒軒所見所藏吉金錄不分卷 清光緒十一年吳縣吳大澂刻本 / 166
- 平津讀碑記八卷續記一卷 清光緒十一年朱氏家塾校刻本 / 168

六書正譌五卷 清光緒十二年恭壽堂刻本 / 169
 續復古編四卷 清光緒十二年歸安姚氏咫進齋覆刻元鈔本 / 170
 字學七種二卷 清光緒十二年京師松竹齋刻本 / 171
 於越先賢傳一卷 清光緒十二年上海同文書局石印本 / 172
 劍俠傳一卷續傳一卷 清光緒十二年上海同文書局石印本 / 173
 重刊宋本十三經注疏四百十六卷 清光緒十三年上海脈望仙館石印本 / 174
 月洞詩集二卷 清光緒十三年王人泰刻本 / 175
 水滸畫譜二卷 清光緒十四年寶貞堂石印本 / 176
 古籀拾遺三卷附宋政味禮器文字攷一卷 清光緒十四年校勘本 / 177
 東周列國志二十七卷首一卷一百八回 清光緒十四年上海點石齋石印本 / 178
 兩浙金石志十八卷補遺一卷 清光緒十六年浙江書局重刻本 / 180
 穰梨館過眼錄四十卷續錄十六卷 清光緒十七年陸氏家塾刻本 / 181
 漢魏六朝百三名家集(存一百零三種) 清光緒十八年南雅書局影印聚珍版 / 182
 金石萃編一百六十卷 清光緒十九年上海醉六堂石印本 / 183
 漢學商兌三卷 清光緒二十年傳經堂刻本 / 184
 清儀閣金石題識四卷 清光緒二十年觀自得齋校刻本 / 185
 金石萃編補正四卷 清光緒二十年上海醉六堂石印本 / 186
 據古錄金文三卷 清光緒二十一年吳氏刻本 / 187
 從古堂款識學十六卷 清光緒二十三年蒙學報館石印本 / 189
 蒼莽獨立屢印選不分卷 清光緒二十四年蒼莽屢刻鈐拓本 / 191
 求是於古齋印存六卷 清光緒二十五年求是於古齋刻鈐印本 / 192
 讀史方輿紀要一百三十卷方輿全圖總說四卷 清光緒二十九年上海益吾齋石印本 / 194
 金石錄三十卷 札一卷 清光緒三十一年 朱氏結一廬刻賸餘叢書本 / 195
 藝風堂金石文字目十八卷 清光緒三十二年湖南刻本 / 196
 陶齋吉金錄八卷 清光緒三十四年金陵石印本 / 197
 求是齋印譜二卷 清光緒三十四年西泠印社鈐拓本 / 198
 秦漢瓦當文字二卷續一卷 清光緒據清乾隆五十二年橫渠書院刻五十九年續刻本影印本 / 199
 說文古籀疏證六卷 清光緒刻本 / 201
 守如印存不分卷 清光緒間鈐印本 / 202
 七十二候印譜不分卷 清光緒刻鈐印本 / 203
 斐然齋印存不分卷 清光緒鈐拓本 / 205





- 陶齋吉金續錄二卷補遺一卷 清宣統元年影印本 / 206
語石十卷 清宣統元年自刻本 / 207
虛齋名畫錄十六卷 清宣統元年龐氏刻本 / 208
甫田集三十六卷 清宣統三年上海千頃堂書莊鉛印本 / 209
詩經八卷 清代萬氏蓮峰書屋朱墨套印本 / 210
史記列傳姓氏印譜八卷 清代石印本 / 211
聖跡圖一卷 清刻本 / 212
佩文韻府七十卷 清刻本 / 214
古香齋新刻袖珍淵鑑類函四百五十卷目錄四卷 清刻本 / 216
墨緣彙觀四卷 清抄本 / 217
文三橋先生印譜不分卷清 得月簪鈐印本 / 219
庚子銷夏記八卷閒者帖考不分卷 清坊刻本 / 220
數讓生印存不分卷 清末鈐拓本 / 222

民國

- 蟬隱廬叢書十八種（存一種） 清宣統二年至民國二十五年上虞羅氏謄寫及鉛印民國三十三年吳興周延年彙印本 / 223
寶迂閣書畫錄四卷附錄一卷 民國四年石印本 / 224
中華古今畫範不分卷 民國五年中華書局石印本 / 225
男女百孝圖全傳四卷 民國九年上海碧梧山莊石印本 / 227
商周文拾遺三卷 民國十三年上海中國書店影印本 / 228
殷虛書契考釋小箋一卷 民國十四年鉛印本 / 229
簠室殷契徵文十二編附考釋十二編 民國十四年天津博物院石印本 / 230
鐵雲藏龜拾遺一卷附攷釋一卷 民國十四年五鳳硯齋石印本 / 231
營造法式三十四卷看詳一卷附錄一卷 民國十四年武進陶氏刻本暨影印本 / 232
戊戌六君子遺集十六卷 民國十五年商務印書館活字印本第四版 / 235
近代名人畫集不分卷 民國十五年影印本 / 236
新出漢魏石經考四卷 民國十六年上海文瑞樓書局影印本 / 237
漢西嶽華山廟碑續攷四卷 民國十七年石藥簪鉛印本 / 238
殷契辨疑一卷 民國十七年影印本 / 239
殷虛薶契考一卷 民國十七年影印本 / 240
梅花喜神譜二卷 民國十七年上海中華書局影印本 / 241



- 交泰殿寶譜不分卷 民國十八年故宮博物院文獻館影印本 / 242
- 簠室殷契類纂正編十四卷附編一卷存疑十四卷待攷一卷 民國十八年河北第一博物院石印本 / 244
- 居貞草堂所藏漢晉石影不分卷 民國十八年秋浦周氏影印本 / 245
- 石鼓為秦刻石考不分卷 民國二十年石印本 / 246
- 鐵雲藏龜不分卷 民國二十年蟬隱廬石印本 / 247
- 古玉印匯一卷 民國二十一年西泠印社石印本 / 248
- 大唐西域求法高僧傳二卷 民國二十一年支那內學院刻本 / 249
- 契學概論不分卷 民國二十二年上海中華書局石印本 / 250
- 福氏所藏甲骨文字一卷附攷釋一卷 民國二十二年影印本 / 251
- 總理遺墨不分卷 民國二十二年中國國民黨執行委員會影印本 / 252
- 毛公鼎斟釋一卷 民國二十三年上海中華書局鉛印本 / 255
- 關中石刻文字新編四卷 民國二十四年會稽顧氏石印本 / 256
- 綴遺齋彝器款識攷釋三十卷首一卷 民國二十四年上海商務印書館石印本 / 257
- 金文世族譜四卷 民國二十五年上海商務印書館 / 258
- 尊古齋陶佛留真二卷 民國二十六年北平彩華珂羅版影印本 / 259
- 甲骨年表一卷 民國二十六年商務印書館印刷本 / 260
- 敦煌石室寫經題記一卷敦煌雜錄一卷 民國二十六年上海商務印書館鉛印本 / 261
- 甲骨文字理惑一卷 民國二十六年上海中華書局影印本 / 263
- 石鼓文研究不分卷 民國二十八年商務印書館影印本 / 264
- 麼些象形文字字典不分卷 民國三十三年南溪國立中央博物館籌備處影印本 / 265
- 大風堂臨摹敦煌壁畫二卷 民國三十三年西南印書局鉛印本 / 266
- 張大千臨摹敦煌壁畫展覽特集 民國三十三年西南印書局影印本 / 268
- 御刻三希堂石渠寶笈法帖釋文十六卷 民國據清乾隆六十年刻本影印本 / 269
- 印章集錦不分卷 民國愛蓮書屋鈐印本 / 270
- 甫里段栢堅樵續古代彝器不分卷 民國間影印本 / 272
- 校碑隨筆不分卷 民國間影印本 / 277
- 文心雕龍十卷 民國上海文瑞樓石印本 / 274
- 賓虹詩草三卷補遺一卷 民國間石印本 / 275
- 古鉢發微不分卷 民國間石印本 / 276