

王焱 編

# 日本漢文學百家集

140



YSP  
北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集  
140



北京燕山出版社

第一四〇册

琴所山人稿刪 上下卷 拾遺 附錄 澤村琴所著 寶曆二年……………一

懷仙樓集 十卷 越智雲夢著 寬政十二年……………一〇三

宇士新先生評閱

琴所先生稿刪

拾遺

附錄

皇都書肆

靈菴軒

江州書林

菴生堂

全刻



琴所先生稿刑序

蓋我邦我國以降士大夫矣、業可  
深者出而宗若佛、晦自則持弘從  
禽、相聚見危酒六博、曠悍自盡、猷  
難而寡、玉久強國大典、則說如弁  
髦、是唯時勢之所至、習以為俗、末

如之何已。迨于蒙元征新之政。遂  
內如出湯火。  
皇猷。亦後。叢。勃。亦。文。昏。大。上。  
名。傷。頌。學。按。至。而。越。於是。士。大。夫。  
乃。始。彬。八。闕。買。詩。書。持。策。操。觚。夫。  
輅。其。革。車。想。皇。于。鞭。海。意。傑。汗。信。

滂洗漱、條、對、建、之、制、為、此、之、風、矣、  
題、題、僅、軼、唐、即、將、比、隆、三、代、矣、何  
其、甚、也、其、困、之、不、及、輦、轂、下、困、矣、  
若、吾、藩、郊、者、文、之、化、猶、未、被、及、其  
中、人、終、日、馳、馬、試、劍、噴、火、煙、勇、是  
法、也、以、士、之、所、為、莫、先、出、曾、姓

至足以治國家儒者之道隆高美  
矣此獨異國上世之陳迹也古今  
殊宜彼豈異俗雍容揖遜此士所  
宜習也其間或有服逢掖冠章甫  
儼然絲宿儒者亦唯經之與日  
研性理之說以為古亦違之亦矣

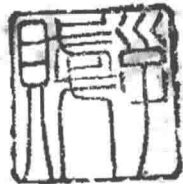
局促以宋為最。享之重則免以為  
儒者之道。無益於世。亦其所為要  
可先生嘗遊子洛。受業於紹遠先  
生。以及至晚。年讀但來先生之  
公。而甚悅之。深憫世之君子。沉淪  
意。聚而不缺。自出也。居恒稱二先

生之道以海人諍之弗信而空猶且  
不之能信明月之照夜光之珠動  
輒物到以視焉如之語和燕於石世  
俗之不可喻何足怪乎先生乃退  
占一二回志修其所學諱習日勤  
研究月精吾黨少不無不奮然自

勉者等中數年而後其化之所及士  
大夫乃稍々嚮其風於是吾侪沾畢  
以厚相矣是邦人民如得被伊物二  
子之化焉他日富倉一實以至於遠  
矣亦豈不基於此矣先生之業亦不  
傳矣先生之編如為二卷伊等志之

原公臺不佞不足以先先生其可言  
者乃是而已是雖不足以盡先生之二  
先生亦於是重原元文戊午秋七月

三河 聖公臺謹撰



此集也、先生所自集錄也、而嘗請  
平安字子、評閱改竄之、先生既歿、  
十餘年于茲矣、諸弟子未有一能  
圖上之木而公諸世者、獨巖泉同  
甫、居恒憂之、深恐遺業之泯滅不  
傳、每與二三子相見、話舊、未嘗不  
為之慨然矣、乃者奮然建議、慫慂

同志之士謀附之剗刷氏有書肆  
某亦嘗事先生服其高義者來請  
從事梨棗之役於是余與野子賤  
相共校正以授焉是歲夏刻成先  
生之業於是乎庶幾乎不朽矣稿  
刪所不載詩若文數十首先生昔  
顧命濟輯錄藏之今亦淘汰若

干首附之卷後、又併刻碑誌、若行  
狀、以傳之海內、君子云  
寶曆二年壬申四月

彥根 種濟謹跋



