

漢語大字典編輯委員會 編纂

第二版縮印本（上卷）

漢語大字典

四川辭書出版社
崇文書局

HANYU DA ZIDIAN

漢語大字典編輯委員會 編纂

第二版縮印本（上卷）

漢語大字典

國家文化建設重點科研項目

榮獲

第三屆中國出版政府獎圖書獎
第四屆中華優秀出版物獎圖書獎

四川辭書出版社
崇文書局

图书在版编目 (CIP) 数据

汉语大字典：第二版缩印本 / 汉语大字典编辑委员会编纂.
— 成都：四川辞书出版社；武汉：崇文书局，2018.1
ISBN 978-7-5579-0170-7

I. ①汉… II. ①汉… III. ①汉语—字典 IV. ①H163

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 076294 号

所有权利保留。
未经许可，不得以任何方式使用。

汉语大字典

第二版缩印本 (上下卷)

汉语大字典编辑委员会 编纂

出版发行 四川辞书出版社
崇文书局
出品人 杨斌
责任编辑 陈秀娟 杨波 曾咏
封面设计 经典记忆
版式设计 王跃
责任校对 张晓梅 罗丽娟 殷桂蓉 王埏儒
责任出版 肖鹏
地 址 成都市槐树街2号
邮政编码 610031
排 版 成都勤慧彩色制版印务有限公司
印 刷 成都东江印务有限公司
规 格 880mm×1230mm 1/16
印 张 184.75
字 数 15 000 千字
版 次 2018 年 1 月第 1 版
印 次 2018 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5579-0170-7
定 价 998.00 元 (上下卷)

市场营销部电话：(028) 87734281 87734332

汉语大字典工作委员会

主任 许力以
副主任 余英 李致
委员 于溪 王文哲 方敬 方厚枢 邓宗琦 冯国元 任心廉 刘介愚
刘平直 许琦之 苏黎 李航 杨平 肖泽骠 吴代伦 张子秀
张东升 张叙之 陈锐科 陈锦林 陈震雷 周大仁 周继尧 单基夫
袁小眉 袁仲凡 袁明阮 聂运华 贾清波 徐善广 黄觉民 常灿辉
崔之富 鲁光 童懋林 谢临光 路用元 蔡学俭 潘任之

(按姓氏笔画为序)

汉语大字典学术顾问

于省吾 王力 吕叔湘 朱德熙 孙德宣 吴文祺 陆宗达 陈原
周祖谟 张世禄 张政烺 胡厚宣 姜亮夫 倪海曙 容庚 商承祚
管燮初

(按姓氏笔画为序)

汉语大字典编辑委员会

主 编 徐中舒
常务副主编 李格非 赵振铎
副 主 编 冉友侨 朱祖延 李运益 晏炎吾
编 委 王崇实 方 夏 田景奎 冯昌敏 刘又辛 刘君惠 刘尚林 刘鹤云
闭克朝 许国经 严承钧 杜道生 李 瑾 李福赓 杨正业 杨欣安
肖海波 何金松 汪耀楠 张 虹 张凤洲 张世俊 张清源 张静书
陈世铄 陈克农 陈克炯 欧恢章 周炳森 周虚白 郑远汉 宗福邦
赵克刚 赵熙文 夏 淦 倪文木 徐永年 高振业 涂沉毅 黄仁寿
黄孝德 梁德曼 谢先俊 鄢先觉 甄尚灵 黎新第

编 审 人 员

万立丰 王治民 韦茂荣 邓采芹 邓贻宽 龙显明 冯瑞生 伍宗文 任巧珍
刘俊昌 齐仕蓉 许廷桂 杜佐华 李开金 李发舜 李光富 李菊英 李崇智
李景白 李道明 李燕玲 杨 超 杨合鸣 杨载武 肖文郁 肖有成 吴 蓉
何忠信 何重先 邹景清 汪坤玉 汪春明 沈治宏 张泰昭 张雪明 陈 刚
陈大正 陈壬秋 陈宜民 陈维尊 陈毓瑾 林荫修 林昭德 欧阳洲 罗少卿
周开度 周旭初 郑孝昌 宛志文 胡至善 胡问涛 查中林 侯昌吉 洪胜非
贺明元 秦仲实 秦学海 袁超北 袁慧真 晏光带 徐光烈 徐经谟 徐德庵
郭诚永 唐超群 陶国良 谌贻祝 彭声洪 游端敏 谢光琼 谢泽荣 詹伯慧
熊月安 潘述羊 潘晓铭

编写人员

王大炎 王立平 王吉尧 王迪纲 王明元 王建明 王勋敏 毛立华 文九鼎
文正义 邓祖铭 石定果 卢卓群 田文玉 田光明 兰白华 朱 忱 刘之林
刘以刚 刘石逸 刘永绥 刘治远 刘素芳 刘家林 江 南 江 浦 江仁忻
许安本 孙永义 阳伯玉 李 汛 李 玫 李少章 李长岷 李世华 李国玲
李育仁 李宗贵 李春玉 李维宸 杨 波 杨世才 杨光文 杨金城 杨绍芙
杨德操 余保荣 邹 鄂 况立秋 汪海樵 宋文虎 张 甦 张 普 张孝纯
张林川 张金煌 陆云荪 陈高春 陈壁生 林承勅 罗豁明 欧昌俊 欧阳代祥
周尚植 郑祖慰 项 楚 赵南平 胡伦文 胡锦涛 祝注先 袁正莲 耿玉辉
徐 惠 徐大英 徐怀玉 高开贵 郭芝先 郭季咸 涂又光 陶南洪 黄 颀
黄瑞彩 黄毓仪 黄静愚 黄鹤年 曹希颖 曹焕晟 庾国琼 彭勤贵 董乐生
蒋 平 蒋世杰 程焱远 舒 焚 鲁 丰 曾卿秀 曾崔鸿 曾照英 谢德明
雷先知 解荣正 蔡长芬 廖世英 黎邦正 燕国珍 戴续威 魏明全

编辑人员

*左大成 *帅初阳 冯 丹 *冯书华 *杨广霜 *杨宗义 *吴继琼 *邹正良
*冷 雪 *冷玉龙 *张在德 *张光瑛 *张企予 陈启福 *陈明生 *邵世强
*罗韵希 *诸定耕 *敬建萍 *游晓辉

(加*者也是编审人员)

资料人员

王正秀 文崇芳 邓宝文 朱国庆 杜麟惠 李明俊 李素琼 苟彦珣
周国清 胡义国 胡青白 贺礼乾 贺俊明 贾知先 夏书菊 唐淑英
黄发仁 黄蜀君 彭瑞叶 廖品源 熊仁甫

工作人员

万启宇 王虹 王跃 王先梅 王孟槐 王晓萍 王常新 牛中仁 邓黔生
向新阳 刘昆任 刘维英 阮静 杜红 李晓 李官瑢 李益谦 肖嗣兰
邹华清 汪熙贤 张渝 张传德 陈国钧 陈晓玲 明林昌 罗佑保 周挺
周龙生 姜兵 高勇 唐德荣 黄勤 康宏伟 彭长大 覃华 童贞予
谭秋蟾 霍永衡 魏世弟

(以上均按姓氏笔画为序)

设计人员

封面设计 卫侠夫

扉页设计 曹辉禄

技术设计 黄汉庭 彭义贵 陈秀娟 周世清

校对人员

兰燕 杨非 李小平 李宗英 吴澄波 汪丽红 张林 林毅 罗丽娟
金欣 郝育英 姚建丽

参与部分编写、编辑和管理工作人员

万超彬 王玉珏 王振 方述鑫 方道南 方德耀 孔一 邓垦 石声淮
卢福咸 刘贻 江明 孙培良 严学窘 李珠 李文华 李安澜 李佐基
李建平 李衍禔 杨雨耕 杨潜斋 肖国良 邱久钦 何欣 但汉清 汪子华
沈步龙 张金三 张星磊 张润瑞 张舜徽 陈杰 林琳 林毅 周大璞
赵吕甫 段玉歧 栗体敏 夏文丽 夏正衡 夏修源 高庆赐 郭昭穆 郭藩兴
唐茵 黄焯 黄东生 梁式中 蔡夏初 樊耀光 戴焯隆 魏兴南

汉语大字典第二版

工作委员会

主任 许嘉璐
副主任 邬书林 黄新初 黄彦蓉 李春明 张 通
委员 于友先 马 莉 王 伟 王建辉 刘志田 李以章 李宇明 邹吉祥
张邦凯 张儒芝 陈保明 罗韵希 周百义 周国良 徐惟诚

(委员按姓氏笔画为序)

汉语大字典第二版

专家审订委员会

主任 赵振铎
委员 王 宁 王铁琨 左大成 朱祖延 江蓝生 许嘉璐 苏培成 李尔钢
李行健 李宇明 李运益 李学勤 杨正业 冷玉龙 汪耀楠 张涌泉
陆俭明 周明鉴 宗福邦 胡明扬 晁继周 黄德宽 曹先擢 韩敬体
雷 华

(按姓氏笔画为序)

汉语大字典第二版

编审人员

**王祝英 *方光琅 **左大成 **帅初阳 田学宾 白雅 *冯书华 刘煜
*李小平 **李尔钢 李健敏 *李鸿福 李薇薇 **杨广霜 杨正波 杨宇鸣
**杨宗义 **吴继琼 *邹正良 **邹华清 *冷雪 **冷玉龙 张林 *张传德
*陆锡兴 *陈秀娟 *陈明生 **邵世强 范利君 林鹏旭 周挺 *赵健
**赵蓉辉 *郝育英 *夏正衡 *唐功敏 **诸定耕 彭文江 *敬建萍 曾真
**游晓辉 **雷华

(按姓氏笔画为序,加**者为主要编审人员,加*者为编审人员,其余为参与部分编审工作人员)

校对人员

向晓菊 *李小平 肖嗣兰 沈静 张渝 *张晓梅 *陈秀娟 *陈晓玲
*林毅 *罗丽娟 *郝育英 胡祖全 *殷桂蓉 覃华 谭海涛

(按姓氏笔画为序,加*者为主要校对人员)

工作人员

王晓萍 向晓菊 孙晓萍 杜枫 李晓 杨平 沈静 张渝 张企予
张国文 林毅 胡祖全 姜兵 康宏伟 覃华 谭海涛

(按姓氏笔画为序)

整体设计 敬人书籍设计(吕敬人 黄晓飞 武韵 康宏伟 王跃 陈秀娟)

内文设计 王跃 陈秀娟

插图 田家璎

责任出版 赵蓉辉 严红兵 肖嗣兰

第二版修订说明

《汉语大字典》是一部古今兼收、源流并重的大型汉语工具书。它注重形音义的密切配合，力求历史地、正确地反映汉字形音义的发展变化：在字形方面，在楷书单字条目下收列了能够反映汉字形体演变关系的、有代表性的甲骨文、金文、小篆和隶书等形体，简要说明其结构演变；在字音方面，对所收列的楷书单字尽可能地注出了现代读音，并收列了中古反切，标注了上古韵部；在字义方面，不仅注重收列常用字的常用义，而且注意考释常用字的生僻义和生僻字的义项，还适当地收录了复音词中的词素义。它是新中国成立以来形音义收录最完备、规模最大的一部汉语字典。

《汉语大字典》是国家文化建设重点项目，得到了中共中央、国务院和各级政府的重视和支持，经周恩来、邓小平同志批准实施，胡耀邦同志曾作专门批示，由川、鄂两省三百多名专家、学者承担编写工作。编写工作于1976年开始，1984年完成初稿，1985年开始分卷定稿，1986年出版八卷本第一卷，1990年八卷本全部出齐。《汉语大字典》的出版，结束了新中国“大国家，小字典”的历史，受到了社会各界和海内外读者的广泛好评，先后荣获国家图书奖、国家辞书奖、中国图书奖等奖项，被列入中华人民共和国常备书目。

为了使《汉语大字典》不断完善更新，更好地服务社会和广大读者，全书出版后，第二版修订工作即被提上议事日程。与首版的编纂、出版工作一样，《汉语大字典》第二版修订工作自始至终得到了党和国家的重视与支持，被列入“十五”、“十一五”国家重点图书出版规划。《汉语大字典》出版后，主编徐中舒先生，常务副主编李格非先生，副主编冉友侨、晏炎吾先生先后去世，修订工作在汉语大字典工作委员会主任许力以，常务副主编赵振铎，副主编朱祖延、李运益诸位先生以及第二版工作委员会的指导下进行。常务副主编赵振铎先生和副主编朱祖延先生提出了许多具体的修订意见，对修订工作给予了全面而具体的指导。

《汉语大字典》首版十七位德高望重的学术顾问对《汉语大字典》的编纂工作给予热情指导和大力支持，对解决重大疑难问题，保证这部巨著的质量起了重要作用。虽然他们已离开了我们，但他们为《汉语大字典》面世所付出的艰辛，为新中国文化事业作出的贡献，人们永远不会忘怀！

为了充分保证修订质量，根据工作需要，第二版设立了专家审订委员会。审订委员会的专家对修订工作给予热情关怀和支持，在百忙中抽空审阅稿件，对解决重大疑难问题、保证修订工作质量起了重要作用。

第二版修订工作由汉语大字典编纂处、四川辞书出版社组织实施。参加修订工作的既有《汉语大字典》原编写者和汉语大字典编纂处的专家、学者，也有在全国范围内特聘的专家、学者。

修订工作如何进行，我们广泛征求了各方面的意见，尤其是专家、学者的意见。这些意见概括起来大致有三种：一是大修，即对《汉语大字典》进行全面、彻底、工程浩大的修订，对字

头、古文字字形及其解说、注音、释义、引例等进行全面系统审订，大量增加音项、义项，更换书证、例证；二是中修，即对《汉语大字典》的硬伤性、体例性错误进行纠正，力所能及地做提高性修改，如适当增加字头、增加义项、更换例证等；三是小修，即仅对已发现的硬伤性、体例性错误进行修订，其他不作更动。根据实际情况，经过反复斟酌，最后我们选择了中修方案。

此次修订主要做了如下工作：

1. 纠正错误。《汉语大字典》出版后，作为汉语大字典编辑委员会常设机构的汉语大字典编纂处即专门安排人员收集读者来信，组织人员对硬伤性、体例性错误进行修改。

2. 增加收字。《汉语大字典》首版收楷书单字 54 678 个，收录了历代典籍文献用字，囊括了《康熙字典》的全部字头，收字十分丰富。虽然如此，仍然有不少古今典籍和重要工具书中的字被漏收，修订中予以了适当增补，现收楷书单字 60 370 个。

3. 统一字形。首版新旧字形混用，字形不统一。今全书字头统一采用新字形，对个别使用新字形容易混淆的字适当保留旧字形。

4. 更新内容。近二十年来，汉语言文字学和辞书学研究取得了令人瞩目的成就。为了反映最新研究成果，修订时在内容更新上作了努力。如纠正个别不正确的读音、义项；删改、更换不恰当的用例；对生僻字、音未详字、义未详字和音义未详字的内容进行适当充实完善，修改或增补音项、义项、例证等。此外，还对字头、繁简字对照、古文字字形及其解说、注音、联绵词、引书格式、科技术语、相关照应、专名号、人名、地名、插图以及贯彻国家语言文字规范和《中华人民共和国野生动物保护法》等法律法规情况进行专项检查，对发现的错误和疏漏进行了纠正。

5. 强化实用功能。与首版相比，主要作了如下改进：一是取消补遗，将补遗字排入正文，减少了查检上的麻烦；二是改进和完善检索功能，查字更加方便快捷，如在每卷书脊上标示当卷部首目录，在部首检字、笔画检字之外增加音序检字，并提供计算机检索软件；三是注重完善辅助功能，如在附录中增加《现代汉语通用字表》、《中国历史纪年表》等。

6. 提高排印质量。首版用铅字排印，第二版使用北大方正电子有限公司专门为排印《汉语大字典》第二版开发的软件进行电脑排版，字迹比铅印本更清晰、美观。

《汉语大字典》的修订完善是一项艰巨而长期的工作，尽管我们作了努力，但仍然可能存在这样那样的不足或疏失。加之此次选择的是中修方案，有不少应做的工作未能做，这些都有待今后弥补。希望读者提出宝贵意见，以便今后进一步修订完善。

《汉语大字典》第二版由《汉语大字典》版权所有单位四川辞书出版社、崇文书局（原湖北辞书出版社）共同出版，读者来信请径寄两家出版社。

汉语大字典编纂处

二〇一〇年四月

前 言

《汉语大字典》是一部以解释汉字的形、音、义为主要任务的大型语文工具书。

《汉语大字典》是一九七五年由国家出版事业管理局在广州召开的全国词典编写出版规划会议上提出，经周恩来、邓小平同志批准组织编写的。会议确定由湖北、四川两省出版部门组织有关专业工作者协作编写。一九七八年国务院把这部大型字典列为国家文化建设中的一项重点科研项目；一九八三年，这部字典又被正式列为哲学社会科学“六五”规划的国家重点科研项目。

《汉语大字典》的编写出版工作，受到了中共中央和国务院的重视。胡耀邦同志作了专门批示：“请川鄂两省有关部门大力协助进行。希望全体编写同志同心同德，克服一切困难，完成这项有历史意义的工作。”秉此精神，川、鄂两省承担这部字典编写任务的三百余名同志，经过十年的艰苦奋斗，于一九八四年编成初稿，并于一九八五年开始分卷定稿，陆续出版。

《汉语大字典》是汉字楷书单字的汇编，共计收列单字五万六千左右。它在继承前人成果的基础上，注意汲取今人的新成果。它注重形音义的密切配合，尽可能历史地、正确地反映汉字形音义的发展。在字形方面，于楷书单字条目下收列了能够反映形体演变关系的、有代表性的甲骨文、金文、小篆和隶书形体，并简要说明其结构的演变。在字音方面，它对所收列的楷书单字尽可能地注出了现代读音，并收列了中古的反切，标注了上古的韵部。在字义方面，不仅注重收列常用字的常用义，而且注意考释常用字的生僻义和生僻字的义项，还适当地收录了复音词中的词素义。

《汉语大字典》涉及的内容极为广泛，编纂的难度很大。我国文献典籍浩如烟海，还未进行系统的整理，就更增加了编审工作的难度。我们虽于一九七五年就开始组织编写队伍，着手搜集资料和编写的准备工作，但是，由于众所周知的历史原因，编写初稿的工作从一九七九年才开始，嗣后《汉语大字典》的编纂处成立，并在编委会领导下进行工作，真正编写与定稿的时间仍然显得仓促，书中存在的缺点、错误一定不少，敬希广大读者和专家批评指正，以便今后修订再版。

汉语大字典编辑委员会

一九八五年十一月

凡 例

收 字

1. 本字典共收录汉语楷书单字 60 370 个。
2. 收字以《康熙字典》为蓝本，另从历代辞书和古今著作中增收单字。
3. 简化字收录以中国文字改革委员会 1964 年编印，1986 年经国务院批准、国家语言文字工作委员会重新发表的《简化字总表》为依据。该表中的简化字全部收录，释义以“‘×’的简化字”表示。
4. 根据当今用字实际需要，适当收录《简化字总表》以外的类推简化字，释义以“‘×’的类推简化字”表示。此类字收录范围仅限于《现代汉语通用字表》和当代著名工具书，余不类推。

字 形

5. 字形以中华人民共和国文化部和文字改革委员会公布的《印刷通用汉字字形表》为依据，采用新字形。个别使用新字形会产生混淆的保留旧字形；对讹字保留原形体，不作字形整理。
6. 有繁体字、简化字对应关系的字头，以繁体字作领头字，并在其右上角括号内用黑体字附列相应的简化字。括号内不附列与领头字相应的异体字和类推简化字。
7. 形同而音义不同的字，除极个别特殊情况（如“二”、“冑”）外，不分立字头。
8. 在字头下面选列能够反映字形源流演变的、有代表性的甲骨文、金文、小篆和隶书等形体，并酌情进行字形解说。

注 音

9. 按照有重点、适当地反映汉字字音历史演变和发展的原则，注音分现代音、中古音、上古音三段标注。现代音依据《汉语拼音方案》标注。中古音列中古反切及主音反切的声、韵、调。中古反切以《广韵》、《集韵》为主要依据。上古音只标注韵部，以近人考订的三十部为准。出现于近现代的字不标注中古音和上古韵部，出现于中古的字不标注上古韵部。
10. 多音多义字，用（一）（二）（三）等分列音项；同一音项下有几个区别意义的反切，用⊖⊖⊖等分列。
11. 有异读的字，已经普通话审音委员会审订的，依照普通话审音委员会的审订音。未经审订的，由《汉语大字典》审音组和《汉语大词典》审音组共同商量酌定。商量酌定的依据是当今实际读音和古今著名工具书，以及其他注音资料。
12. 传统上有两读又比较通行的，酌收两读；酌收影响较大的旧读音。

13. 连读变调、儿化音等不标注。
14. 音未详字不注音，也不标示“音未详”等字样，而在字头下直接释义、引证。

释 义

15. 释义和编者按语使用简化字。简化字使用范围以《简化字总表》为限，超出此范围的使用繁体字。
16. 多义字按照本义、引申义、通假义、地名义、姓氏义的顺序用①②③等分项排列；一个义项下需分小项的，用1、2、3等表明；如需再分层次，用a、b、c等标示。
17. 异体字的表述方式是：全同异体字不注音，在“同‘x’”之后出书证、例证；非全同异体字注音，在“同‘x’”之后简要释义，并引书证、例证；古今字用“后作‘x’”表示；简化字、类推简化字不注音，也不出书证、例证；古有其字而今用为简化字的，在“同‘x’”引证之后用“按：今为‘x’的简化字”的形式表述。
18. 通假义项用“通‘x’”表示，汉代以后文献中出现的同音代替字用“用同‘x’”表示。
19. 单字条目下原则上不收录词义，只在存字、存音、存源的情况下收录。
20. 义未详字一般不标示“义未详”等字样，在注音之后直接引证；音义未详字用“音义未详”的形式表述。
21. 名词、动词、形容词不标明词类，数词、量词、代词、副词以及其他虚词标明词类。
22. 音译外来词附注语种名称和外文原词，化学元素名称附元素符号和拉丁文。

引 证

23. 引证包括书证和例证。引证时先引书证，后引例证。引用例证力求源流并重，每一义项的例句一般为三个，第一个为时代相对较早的例句。引用五四运动以后的现代例证用简化字，其余用繁体字。
24. 引文忠实于原书，对其中的异体字不作规范，原文照录，只对错讹字进行校正或说明。
25. 引用古代字书、韵书、注疏的解释，省去与所释字头无关的文字时，不加省略号或作其他说明。
26. 引证标明书名、篇名或卷次。戏曲注明折数和出（齣）名，章回小说注明回数。引用经书、史书、子书、总集、类书和字书、韵书，一般不标作者姓名；其他著作，一般标出作者姓名，民国以前的作者标注朝代。
27. 在举例和引用时，对过分冗长的书名、篇名、诗题等加以删节或省略。
28. 引用书籍一般采用通行善本。如《二十四史》用中华书局标点本以及商务印书馆影印百衲本，《十三经》用阮元校刻注疏本。

编 排

29. 正文字头按部首分部编排。部首采用《汉语大字典》、《汉语大词典》共同商定的，以《康熙字典》214部为基础，酌情删并而设立的200部。所删《康熙字典》部首为“亅、二、彡、玄、用、内、舛、鬯”等8部，将“匚、入、士、女、日、行”等6部分别并入“匚、人、土、女、日、彳”诸部。

30. 部首和单字按笔画多少排列；笔画数相同的，按起笔笔形一（横）、丨（竖）、丿（撇）、丶（点）、㇇（折）的顺序排列；笔画数和起笔笔形相同的，按第二笔笔形，余以此类推。
31. 单字归部基本上与《康熙字典》相同，但对其中个别归部不妥或难于查检的字略加调整。如：
- 巡 原归“巛”部，今改归“辵”部
- 黻 原归“黑”部，今改归“彳”部
- 叵 原归“口”部，今改归“匚”部
- 岡 原归“山”部，今改归“冂”部
- 芻 原归“艸”部，今改归“勹”部
- 臈 原归“、”部，今改归“日”部
- 又如：
- 斑、粥、瓣 原归“文、米、瓜”部，今改归“王、弓、辛”部
- 條、將、騰 原归“木、寸、馬”部，今改归“人、爿、月”部
- 荆、穀、穎 原归“艸、禾、水”部，今改归“刀（刂）、彡、頁”部
- 問、聞、悶 原归“口、耳、心”部，今统一改归“門”部
- 羸、羸、羸 原归“貝、女、肉”部，今统一改归“月”部
32. 对《康熙字典》“肉”部中部首形体作“月（月）”的，如“胖、脊”等字，今改归“月（月）”部。
33. 没有复笔部首的字，按明显的单笔或起笔归入单笔部首。如“甫、临、年、之、亟”分别归“一、丨、丿、丶、乙（冫）”部。
34. “人（亻）、刀（刂）、王（玉）、犬（犴）、水（氵）、手（扌）、火（灺）、心（忄）、衣（衤）、虎（虍）”等十个带有附形的部首中，同笔画的单字按正形和附形部首分别排列。

附 录

35. 书后附《新旧字形对照表》、《汉语拼音方案》、《简化字总表》、《中国历史纪年表》、《主要引用书目表》等。《主要引用书目表》列主要引用书目 2965 种。
36. 单字除在正文中按部首查检外，还可通过书后《笔画检字表》、《音序检字表》查检，也可通过计算机检索软件进行查检。

部 首 表

上 卷	升	272	歹 歹同	722	风 同風	2324	虍 虎同	1468	辛	2094	門	2381	
	大	275	牙	731	示 同示	1245	虫	1475	附		高	2383	
	尢 兀允同	291	戈	732	丰 同丰	1645	网 同网	1515	县 同長	2102	附		
	弋	295	比	741	五 画			肉	1524	麦 同麥	2386	管 同首	2334
	小 业同	296	瓦	743	示 示同	1245	缶	1526	卤 同鹵	2391	十一画		
	一 画		口	299	甘	1259	舌	1529	龟 同龜	2497	八 画		
	一	1	口	374	石	1261	竹 同竹	1532	青	2099	黄	2384	
	丨 丨同	16	山	383	目	1287	白	1578	長 长县同	2101	麥 麦同	2386	
	丿	18	巾	410	田	1317	自	1583	雨	2105	鹵 鹵同	2391	
	丶	24	彳	426	皿	1335	血	1584	非	2120	鳥 鸟同	2393	
	乙 一 乚 同	26	彡	448	生	1344	舟	1587	門 门同	2121	魚 鱼同	2427	
	二 画		夕	451	矢	1347	色	1595	隹	2143	麻	2454	
	十	33	女 女同	455	禾	1351	衣 示同	1597	阜 阜(左)同	2155	鹿	2456	
	厂 厂同	38	广	458	白	1378	羊 羊坐同	1623	金 车同	2183	十二画		
	匚 匚同	46	宀	478	瓜	1385	米	1631	隶	2244	滂	2462	
	卜 卜同	52	彳 彳同	504	犮 犮同	1387	聿 聿同	1645	附		鼎	2462	
	冂 冂同	54	尸	506	立	1411	艮	1647	齿 同齒	2485	黑	2463	
	八 八同	58	弓	516	穴	1418	艸 艸同	1648	虎 同虍	1468	黍	2471	
	人 亻入同	65	己 巳同	526	疋 疋同	1433	羽	1735	鼠 同鼯	2475	十三画		
	勹	138	子	528	皮	1435	糸 纟同	1745	鼯 同鼯	2475	鼠	2477	
儿	141	中	535	戎	1439	附		食 同食	2302	十四画			
匕	147	女	536	矛	1441	页 同頁	2260	魚 同魚	2427	鼓	2473		
几 几同	148	幺	571	附			齐 同齊	2483	鼯 同鼯	2475			
勹	150	《	573	斗	1178	七 画		九 画		鼯 同鼯	2477		
勹	159	才 同手	941	户	1180	走	1804	革	2244	鼻	2481		
一	163	艸 同艸	1648	心 小 小同	1184	赤	1821	頁 頁同	2260	齊 齐同	2483		
凵	165	豸 同犬	697	彳 彳同	1240	車 车同	1824	面	2282	十五画			
卩 巳同	167	彳 同食	2302	下 卷			豆	1852	韭	2285	齒 齿同	2485	
刀 刂同	171	勹 同勹	1240	毋 母同	1243	鳥 同鳥	2393	酉	1856	骨	2286	十六画	
力	195	門 同門	2121	韦 同韋	2335	示 同示	1597	辰	1873	香	2294	龍 龙同	2494
厶	204	彳 同水	808	老 同老	1448	丰 同丰	1645	豕	1875	鬼	2296	十七画	
又	208	小 同心	1184	艸 同艸	1648	民 同氏	1114	貝 贝同	1881	食 食彳同	2302	龠	2496
彡	215	辶 同辵	1981	车 同車	1824	母 同母	1243	見 见同	1902	風 风同	2324	十八画	
附		飞 同飛	2341	貝 同貝	1881	里	1911	足 疋同	1914	音	2331	龜 同龜	2497
讠 同言	2042	马 同馬	2352	六 画		邑 邑(右)同	1948	邑 邑(右)同	1948	首 首同	2334	附	
冫(右) 同邑	1948	彡 同彡	1745	耒	1444	身	1977	章 韦同	2335	飛 飞同	2341	龜 同龜	2497
冫(左) 同阜	2155	四 画			老 老同	1448	辵 辵同	1981	采	2024	十 画		
三 画		王 玉同	575	耳	1450	采	2024	谷	2025	豸	2028	鬲	2378
干	216	无 无同	600	臣	1459	角	2033	言 讠同	2042	馬 马同	2352		
土 土同	218	木	601	西 西西同	1461	至	1465						
工	264	支	695	而	1463								
寸	267	犬 彳同	697	允 同允	291								