

呆头课堂之

古文的秘密

漫友文化 编
朱斌 绘

实词虚词活用
古今异义对比
文言句式转换
传统经典诵读
初中古文必读



沈阳出版社

呆头课堂之

古文的秘密

漫友文化 编
朱斌 绘



沈阳出版社

版权所有·翻版必究

图书在版编目 (C I P) 数据

呆头课堂之古文的秘密 / 漫友文化编; 朱斌绘. —沈阳: 沈阳出版社, 2015. 10
ISBN 978-7-5441-7043-7

I. ①呆… II. ①漫… ②朱… III. ①文言文—中学—教学参考资料 IV. ①G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 259095 号

出 版 者: 沈阳出版社
(地址: 沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮编: 110011)
网 址: <http://www.sychs.com>
印 刷 者: 深圳市雅佳图印刷有限公司
发 行 者: 沈阳出版社
幅面尺寸: 143mm×210mm
印 张: 4.5
字 数: 160 千字
出版时间: 2015 年 11 月第 1 版
印刷时间: 2015 年 11 月第 1 次印刷
责任编辑: 李 峰 贺 旭 王冬梅
特约编辑: 王 磊 秋 阳
策划出品: 广州漫友文化科技发展有限公司
策 划: 范博雅
设计制作: 罗卓妮
责任校对: 赵彦秋 杨 莹 孙 媛
责任监印: 杨 旭

书 号: ISBN 978-7-5441-7043-7
定 价: 20.00 元

联系电话: 024—24112447 024—62564926
E—mail: sy24112447@163.com

如本图书印装质量出现问题, 请与印刷公司联系调换。联系电话: 020-87608715-321

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

目录

- 003 第一章 文言文字词积累
- 017 第二章 文言文词汇基础
- 031 第三章 文言文句式汇总
- 045 第四章 文言文内容理解
- 059 第五章 文言文翻译技巧
- 073 第六章 文言文感情揣摩
- 087 第七章 文言文观点评价
- 101 第八章 文学常识
- 115 第九章 诗词赏读
- 129 第十章 考场应对兵法



呆头课堂之

古文的秘密

漫友文化 编
朱斌 绘



沈阳出版社

版权所有·翻版必究

图书在版编目 (C I P) 数据

呆头课堂之古文的秘密 / 漫友文化编; 朱斌绘. —沈阳 :
沈阳出版社, 2015. 10
ISBN 978-7-5441-7043-7

I. ①呆… II. ①漫… ②朱… III. ①文言文—中学
—教学参考资料 IV. ①G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 259095 号

出 版 者： 沈阳出版社
(地址：沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮编：110011)
网 址： <http://www.sychs.com>
印 刷 者： 深圳市雅佳图印刷有限公司
发 行 者： 沈阳出版社
幅面尺寸： 143mm×210mm
印 张： 4.5
字 数： 160 千字
出版时间： 2015 年 11 月第 1 版
印刷时间： 2015 年 11 月第 1 次印刷
责任编辑： 李 峰 贺 旭 王冬梅
特约编辑： 王 磊 秋 阳
策划出品： 广州漫友文化科技发展有限公司
策 划： 范博雅
设计制作： 罗卓妮
责任校对： 赵彦秋 杨 莹 孙 媛
责任监印： 杨 旭

书 号： ISBN 978-7-5441-7043-7
定 价： 20.00 元

联系电话： 024—24112447 024—62564926
E—mail： sy24112447@163.com

如本图书印装质量出现问题，请与印刷公司联系调换。联系电话：020-87608715-321

第一章 文言文字词积累

读懂一篇文言文的前提和基础是什么？那就是准确理解文言词语。因此，积累文言词汇对于我们学习文言文来说至关重要。但我们平时的积累要么是死记硬背，要么是蜻蜓点水，最后的效果往往是事与愿违。

现在的文言词语积累大多是以课文为单位，学一课积累一课，缺乏课与课之间的联系，大家学下一课时已将上一课的内容遗忘得差不多了，无法做到举一反三、融会贯通。为了使大家的文言词语积累形成系统又方便操作，我们不妨采用以下做法：



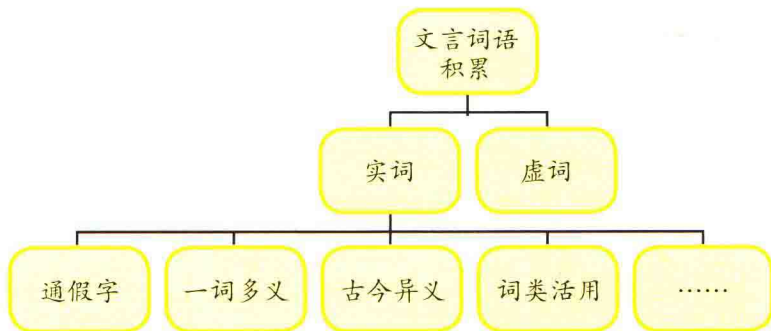
方法引领



一、活页笔记

以活页夹为载体，利用活页纸可随意增减、任意调序的特点，参照计算机“文件夹”的生成方法，建立一个可不断增容的文言词语信息库。

整本活页夹就是一个文言词语积累的根本目录，里面可以包含许多子目录。大家可以根据自己的需要建立这些“子目录”，如“虚词”“实词”，“实词”下又可包含“通假字”“一词多义”“古今异义”“词类活用”等子目录，如图示：



先将知识点写在标签上，然后把标签贴在活页纸上，这样便生成了一个知识点的“文件夹”。其他的“文件夹”均可按此方法生成，标签最好贴得错落有致以便查阅。“文件夹”制作完成后，便可以将每一课的文言词语，按照知识点积累在不同的活页纸上，然后将这些活页纸分门别类地排放在不同的知识点的标签后面。这样，文言词语的归类便由以课文为单位转变成以知识点为单位了。

【他山之石】

试想一下，具体到目录后边的每一个文言词语，可以将它分成几个项目记录比较科学？举例回答。

参考答案

每个文言词语可包含几个解释分类，然后再逐条给出例句及出处。具体包含词语、解释、例句、出处等几项。如：

顾

1. 回头看

元方入门不顾《陈太丘与友期》

顾野有麦场（回头看，指往旁边看）《狼》

相顾惊疑（引申为看）《山市》

2. 拜访，探望

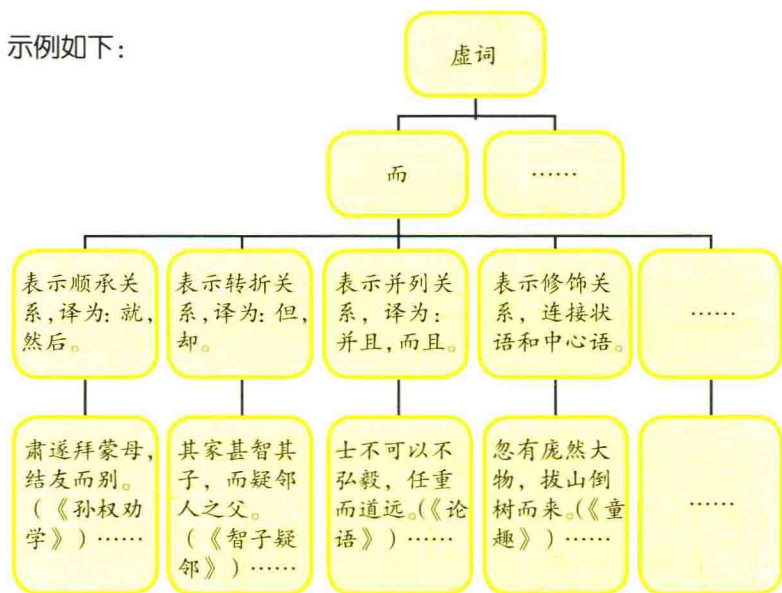
将军宜枉驾顾之《隆中对》

三顾臣于草庐之中《出师表》

1. 虚词

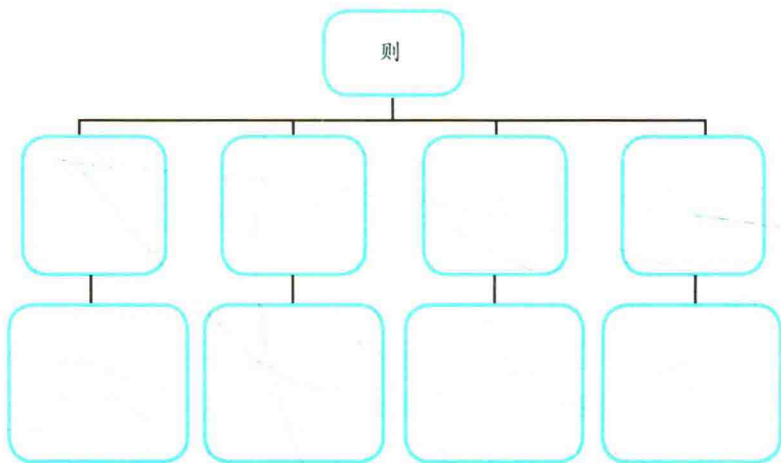
虚词的归类相对简单一些，重点虚词“之、其、而、以、于”，每个词都独立为一个“根目录”，它们的每一个用法都可以作为一个“子目录”，然后将每篇文言文中带有这些虚词的语句归入其中。

示例如下：



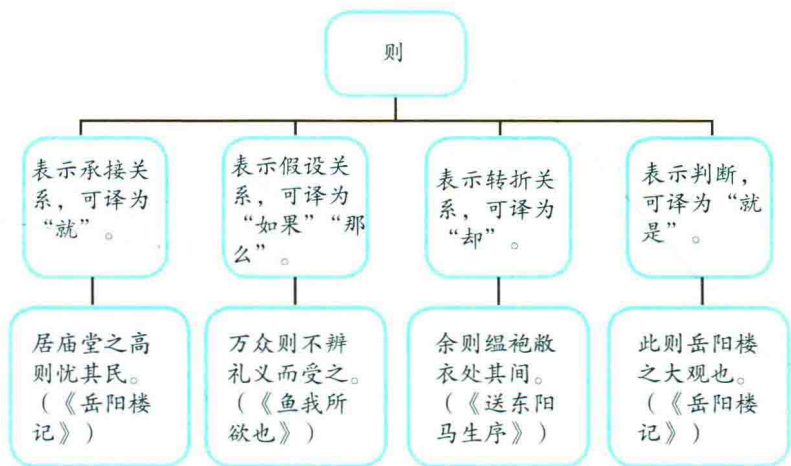
【他山之石】

试根据示例对“则”进行归类。





参考答案



2. 通假字

通假字的积累比较容易，只要把有的课下注解抄下即可。初中三年有 60 多个通假字，到中考复习时一目了然。

但要注意的是，归纳时一定要以课本为基准。

【他山之石】

下面这个句子中有一个通假字，试着把它找出来。

诲女知之乎？ 《论语》

通



参考答案

“女”通“汝”，人称代词，“你”的意思。

3. 古今异义

古今异义词是个难点，考试经常考。平时积累的时候范畴可以宽泛一些，只要是觉得跟平时理解不同的词语都可以归入。如“是”，第一次见“是”在《论语》中：“知之为知之，不知为不知，是知也。”这里的“是”意为“此，这”，而大家很容易理解成判断动词“是”，于是归入古今异义词。其实“是”作为代词“这”的义项现在仍在用，《大自然的语言》中便有“年年如是”。印象自然就加深了。所以，归纳的范围不怕宽一些，目的是要便于重点记忆。

【他山之石】

想一想，“当户理红妆”（《木兰诗》），“牺牲玉帛，弗敢加也”（《曹刿论战》）两句中，哪个词是古今异义词？



参考答案

“当户理红妆”中的“户”，古义指门；今义则为窗。“牺牲玉帛，弗敢加也”中的“牺牲”，古义指祭祀用的猪牛羊；今义指为正义事业而奉献。



4. 一词多义

一词多义是最难掌握的，积累时须将同一词语在同一古文或不同古文语句中出现的语句汇集起来，并解释其意义和用法。词语好比一根红线，串起了散落在不同文章当中的不同意义，使这些文章之间产生了联系，借此而温故知新，积少成多，聚沙成塔，最终才能运用自如。

如“意”，《五柳先生传》中“每有会意”，“意”是“书中的内容”，由此可以回顾以前的知识，前溯到七年级的《狼》，其中有“意暇甚”（神情）和“意将隧入以攻其后也”（想）两个意思；《伤仲永》中“以养父母收族为意”（内容）和《口技》中“宾客意少舒”（心情）两个意思。至此，“意”分别出现在两册书的四篇课文中，共有五个意思。如此归纳便可做到纵横结合，记忆一遍又一遍地得到强化。

【他山之石】

下面几篇文言句中的“故”字，你以前接触过吗？都是什么意思？

温故而知新 《论语》

而两狼之并驱如故 《狼》

故时有物外之趣 《童趣》

公问其故 《曹刿论战》



参考答案

“故”字的基本意思我们心中都有数，但在不同的语言环境中会有所变化：

温故而知新《论语》（旧的知识）

而两狼之并驱如故《狼》（旧，原来）

故时有物外之趣《童趣》（所以）

公问其故《曹刿论战》（原因）





二、更上一层楼

今文古义

成语中有很大部分是从古代相承沿用下来的，就和文言文的一些词句意思、用法极为相似。例如，《爱莲说》中的“香远益清”中的“益”字同“老当益壮”“精益求精”中的“益”字的意思是一样的，是“更”的意思；《陈太丘与友期》中对于“尊君”和“家君”这两个词，虽涉及谦辞和敬辞，但我们并不陌生，因为现代古装影视中“犬子”和“令郎”“小女”和“令媛”等称呼，我们早已接触很多。

例如，“坐”字有“因为”的意思，同我们已熟背的诗句“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”中的“坐”字的释义相同；“释”字有“放下”之意，同成语“爱不释手”“手不释卷”中的“释”字的释义相同；“速”字有“邀请”之意，与成语“不速之客”中的“速”字的释义相同。

还有一些成语本身就是从课文中衍生出来的，如《桃花源记》中的“无人问津”“世外桃源”“豁然开朗”等。

【他山之石】

《狼》中“其一犬坐于前”中“犬”字用法与“蜂拥而至”中“蜂”字相同，你能分析出它们的意思吗？



参考答案

“犬”字在《狼》中是“像狗一样”的意思，那“蜂”字就应该是“像蜜蜂一样”了。

学习文言文时，充分利用已有的文言积累活学活用，通过回顾、翻查从前学过的意义和用法，对所学知识进行联系、归类、比较，温故而知新，随着新课的学习去丰富新的内容，做到纵向积累和横向积累相结合，我们词语的“雪球”就会越滚越大。



牛刀小试



1. 下面这篇文言短文中的一些字词是我们在课内学习时接触过的，试着把它们找出来。

乐工罗程者，善弹琵琶，为第一，能变易新声。得幸于武宗，恃恩自恣。宣宗初亦召供奉。程既审上晓音律，尤自刻苦。往往令倚嫔御歌，必为奇巧声动上，由是得幸。程一日果以眦睚杀人，上大怒，立命斥出，付京兆。他工辈以程艺天下无双，欲以动上意。会幸苑中，乐将作，遂旁设一虚坐，置琵琶于其上。乐工等罗列上前，连拜且泣。上曰：“汝辈何为也？”进曰：“罗程负陛下，万死不赦。然臣辈惜程艺天下无双，不得永奉陛下，以是为恨。”上曰：“汝辈所惜罗程艺耳，我所重者高祖、太宗法也。”卒不赦程。

