



贵州师范大学 社会科学文库

Chronological Commentary and Study of
Wang Yangming's Poems and Articles
during the Exile in Longchang

王阳明谪龙场文编年
评注与研究

郝
永
／
著



厦门大学出版社 | 国家一级出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS | 全国百佳图书出版单位



贵州师范大学 社会科学文库

Chronological Commentary and Study of
Wang Yangming's Poems and Articles
during the Exile in Longchang

王阳明谪龙场文编年 评注与研究

郝永 / 著



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

王阳明谪龙场文编年评注与研究/郝永著. —厦门:厦门大学出版社,2019.6
(贵州师范大学社会科学文库)

ISBN 978-7-5615-7415-7

I. ①王… II. ①郝… III. ①中国文学—古典文学研究—明代 IV. ①I206.48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 088438 号

出版人 郑文礼
责任编辑 章木良
美术编辑 拙君
技术编辑 朱楷

出版发行 厦门大学出版社
社址 厦门市软件园二期望海路 39 号
邮政编码 361008
总编办 0592-2182177 0592-2181406(传真)
营销中心 0592-2184458 0592-2181365
网址 <http://www.xmupress.com>
邮箱 xmup@xmupress.com
印刷 厦门市金凯龙印刷有限公司

开本 720 mm×1 000 mm 1/16
印张 25.75
插页 2
字数 403 千字
版次 2019 年 6 月第 1 版
印次 2019 年 6 月第 1 次印刷
定价 90.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换



厦门大学出版社
微信二维码



厦门大学出版社
微博二维码

贵州师范大学社会科学文库 编辑委员会

主任 韩 卉 肖远平

副主任 赵守盈

委员 (按姓氏笔画排序)

朱健华 刘 瑾 杨 斌 肖远平 陈华森 欧阳恩良

易闻晓 赵守盈 娄贵书 徐晓光 殷红梅 唐昆雄

韩 卉 曾晓进 蔡永生 管新福 颜同林

贵州省哲学社会科学规划课题

——阳明龙场集辑注（项目编号：15GZYP59）

自序

开辟新领域固然在学术研究上具有重要价值，但在前学基础上推陈出新则是学术之常态，孔子述而不作、朱子继承二程、王阳明辨别朱子，无不皆然。也就是说，王阳明的“致良知”心学儒学，也是在前人基础上的推陈出新。本书不揣浅陋，在前学基础上研究王阳明的谪龙场文辞，书名是《王阳明谪龙场文编年评注与研究》。“谪龙场文”不独是王阳明“居夷”[如明代韩柱、徐珊校订，嘉靖三年（1524年）丘养浩叙刊《居夷集》]或“在黔”（如朱五义《王阳明在黔诗文注释》，贵州教育出版社1996年版）之“文”，还包括其在被贬谪缘起、赴谪途中、离谪赴新任时所创作之“文”；“文”也不仅是诗歌和散文，还包括辞赋、乐府等文类的文辞。“编年”，即按创作时间排序，具体到月。“评”，即对该文创作以及所表达的内容、所使用的形式进行探讨。“注”，即对该文疑难字词作音注和义注，并考文中典故出处，他和前人同用、化用之语词及句子也予注出，等等。“研究”，即在对“谪龙场文”予以编年评注基础上所展开的专题探讨。

关于王阳明的“致良知”心学儒学的形成，与他谪官龙场驿丞的政治事件和人生遭际具有重要关系，此即思想文化史上的“龙场悟道”或“龙场之悟”。王阳明是哲学家，也是文学家；是儒者、士子，也是有血有肉有情感的个体。他的哲学思想和他的文辞结合，体现为哲学的诗意栖居。有鉴于此，本书以王阳明贬谪龙场政治事件、政治生涯为底色，辑录（主要来自《王阳明全集》和《王阳明佚文辑考编年》）其自贬谪缘起到去谪抵庐陵令新任期间所创作的文辞208题（另附谪后文4题5篇，门人后学撰祠记2篇），编年到月成集，并作评、注释，为本书上部之内容，分五章。第一章“序曲：缘起与谪前”，起自正德元年（1506年）十一月《乞宥言官去权奸以章圣德疏》，终于该年十二月

出锦衣卫大狱前所撰《咎言·并序》，计12题。第二章“赴谪：寓游浙闽赣”，起自正德二年（1507年）闰正月《答汪抑之三首》，终约正德二年（1507年）十二月《田横论》，计25题。第三章“赴谪：历游赣湘黔”，起自正德三年（1508年）正月《草萍驿次林见素韵奉寄》，终正德三年（1508年）二月《七盘》，计34题。第四章“谪居龙场”是成果的核心内容，起自正德三年（1508年）三月初《初至龙场无所止结草庵居之》，终正德四年（1509年）十月《赠刘侍御二首·并序》，计110题。第五章“余韵：去谪赴庐陵令”，起正德四年（1509年）十二月《将归与诸生别于城南蔡氏楼》，终正德五年（1510）三月《过安福》，计27题。

本书下部之内容为执“诗意栖居”观念在上部基础上展开专题研究所成10种成果。这10种成果又分为五类。第一类文献整理：新发现王阳明应贵州陆氏之请所撰《陆氏族谱序》佚文一篇；整理发现，王阳明谪龙场前后的《来雨山雪图赋》《于忠肃像赞》《题施总兵所翁龙》三篇题画诗文，历史而艺术地呈现他由溺于道仙经贬谪义愤到最后儒家价值观确立的迁转，可为探索他龙场之悟之新颖别致一途。第二类情怀与心态：从王阳明谪龙场文辞可以读出，他有一个由“忧愁幽思”的“贬谪情怀”经“居夷何陋”的“君子情怀”到“一体之仁”的“仁者情怀”的变迁，此可见于《从王阳明龙场诗文看其走向明德的仁者情怀》；心态也不唯贬谪一种，还有达观和事功，三者一体构成他逆境下的健康人格，此可见于《王阳明龙场诗文中的贬谪、达观、事功一体心态》。第三类教育与教学：龙冈书院是王阳明作为教育家的教育历程中所办的第一所书院，以儒家圣贤人格为贯穿，他通过《何陋轩记》《教条示龙场诸生》《象祠记》《重刊〈文章轨范〉序》等阐述了自己的教育思想，此可见于《龙场教育四篇：王阳明圣贤人格精神贯穿》；在以龙场民族群众“质朴”的同时，辩证地认识到进行礼法教化的必要，而这和他巡抚广西办书院、兴学校所主张推行的民族教育是一致的，此可见于《始自龙冈书院：王阳明的贵州、广西民族教育》。第四类辞赋与文风：王阳明的辞赋创作，以谪龙场为界判然两分，之前多为登

高而赋的逞才学之作，其后变为遇物而鸣情感真挚的楚骚体，此为《谪龙场判分的辞赋创作：王阳明辞赋编年集注与研究》的研究内容；去谪龙场临别的《赠陈宗鲁》是王阳明浩然的“刚健”文风主张抛却早期“溺于辞章”的标志，这种文风主张被清初徐元文以“醇而肆”高度评价，对他文辞风格作整体观照，发现是“醇而肆”“秀逸有致”以及“中和”的共生，此为《去谪龙场时〈赠陈宗鲁〉的文学思想与王阳明文风论》的内容。第五类哲学与经学：“龙场悟道”不是澄思默坐的中夜神示，而是对儒家义理体验的结果，此为《对儒家义理的体验：阳明“龙场悟道”新论》的内容；王阳明的心学经学起于谪龙场时的《五经臆说》，之后才有《大学》学和《稽山书院尊经阁记》，此为《自〈五经臆说〉始：王阳明心学经学之建构》一文之内容。

综之，学术研究的推陈出新具有时空的无限延展性，本书上部在“谪龙场”的逻辑视域下，将王阳明贬谪缘起、赴谪、谪居、离谪文辞纳入整体关照之中作编年到月集评注，来龙去脉使“谪龙场”不再局于“居夷”“在黔”而“孤立”，也实现了剥离“全集”“年谱”而“独立”。下部的专论，也只是初步研究。

鉴于撰者学力有限，不当之处在所难免，诚请方家赐教。

本成果研究得到修文龙冈书院支持。

是为序。

郝永

贵州师范大学田家炳教育书院

2018年12月

目 录

上部 滴龙场文编年评注

第一章 序曲：缘起与谪前（12题）	3
乞宥言官去权奸以章圣德疏	3
有室七章	4
不寐·并序	6
读《易》	7
岁暮	8
见月	9
天涯	10
屋罅月	10
别友狱中	11
赠刘秋佩	12
又赠刘秋佩	13
咎言·并序	14
第二章 赴谪：寓游浙闽赣（25题）	17
答汪抑之三首	17
阳明子之南也，其友湛元明歌九章以赠，崔子钟和之以五诗，于是 阳明子作八咏以答之	19
忆昔答乔白岩因寄储柴墟三首	22



一日怀抑之也。抑之之赠既尝答以三诗，意若有歉焉，是以赋也·····	25
梦与抑之昆季语，湛、崔皆在焉。觉而有感，因记以诗三首·····	26
云龙山次乔宇韵·····	28
赴谪次北新关喜见诸弟·····	29
南屏·····	30
卧病静慈写怀·····	31
移居胜果寺二首·····	32
忆别·····	33
套数·归隐·····	33
于公祠享堂柱铭·····	37
于忠肃像赞·····	38
因雨和杜韵·····	39
游海诗二首·并序·····	40
告终辞·····	41
泛海·····	45
武夷次壁间韵·····	46
中和堂主赠诗·····	47
大中祥符寺·····	48
舍利寺·····	49
别三子序·····	49
示徐曰仁应试·····	51
田横论·····	52
第三章 赴谪：历游赣湘黔（34题）·····	55
草萍驿次林见素韵奉寄·····	55
玉山东岳庙遇旧识严星士·····	56
广信元夕蒋太守舟中夜话·····	57
夜泊石亭寺，用韵呈陈娄诸公，因寄储柴墟都宪及乔白岩太常诸友·····	58
过分宜望铃冈庙·····	59
杂诗三首·····	60

袁州府宜春台四绝	62
夜宿宣风馆	63
萍乡道中谒濂溪祠	64
宿萍乡武云观	65
醴陵道中风雨夜宿泗州寺次韵	65
靖兴寺	66
龙潭	66
游岳麓书事	67
长沙答周生	70
涉湘于迈，岳麓是尊。仰止先哲，因怀友生丽泽，兴感《〈伐木〉 寄言》二首	71
朱张祠书怀示同游	74
次韵答赵太守王推官	74
赠龙以昭隐君	76
南游三首·并序	76
澹然子序	78
吊屈平赋·并序	79
吊易忠节公墓	82
天心湖阻泊既济书事	83
晚泊沅江	84
去妇叹五首·并序	85
罗旧驿	87
沅水驿	88
钟鼓洞	88
平溪馆次王文济韵	89
清平卫即事	90
兴隆卫书壁	90
重修月潭寺建公馆记	91
七盘	93

第四章 谪居龙场（110题）	95
初至龙场无所止结草庵居之	95
始得东洞遂改为阳明小洞天	96
始得东洞遂改为阳明小洞天三首	97
玩易窝记	99
谪居绝粮请学于农将田南山永言寄怀	101
观稼	102
答文鸣提学	103
答懋贞少参	104
采蕨	105
猗猗	106
南溟	107
溪水	108
山石	108
龙冈新构二首·并序	109
诸生来	111
诸生夜坐	112
何陋轩记	113
君子亭记	116
宾阳堂记	117
西园	118
教条示龙场诸生	119
龙场生问答	121
答毛拙庵见招书院	122
象祠记	123
与安宣慰	125
远俗亭记	126
与安宣慰（二）	127
龙冈漫兴五首	129

套数·恬退	131
龙冈漫书	133
老桧	134
却巫	135
与安宣慰(三)	135
试诸生有作	137
诸生	137
秋夜	138
答毛宪副	139
过天生桥	140
栖霞山	141
卧马冢记	142
题施总兵所翁龙	143
艾草次胡少参韵	145
凤雏次韵答胡少参	145
鹦鹉和胡韵	146
南霁云祠	147
重刊《文章轨范》序	148
《恩寿双庆诗》后序	149
明封孺人詹母越氏墓志铭	151
书庭蕉	152
送张宪长左迁滇南大参次韵	153
阳朔知县杨君墓志铭	153
游来仙洞早发道中	155
别友	156
山途二首	157
白云	158
答人问神仙	158
气候图序	160

寄徐掌教	162
蜀府伴读曹先生墓志铭	163
祭刘仁征主事	165
冬至	166
无寐二首	167
雪夜	168
论元年春王正月	169
赠黄太守澍	172
寄友用韵	173
士穷见节义论	174
春行	177
春晴	177
陆广晓发	178
木阁道中雪	179
次韵陆金宪元旦喜晴	179
白云堂	180
来仙洞	180
夜宿汪氏园	181
元夕二首	182
元夕木阁山火	183
元夕雪用苏韵二首	183
家僮作纸灯	185
晓霁用前韵书怀二首	185
次韵陆文顺金宪	186
次韵陆金宪病起见寄	187
太子桥	187
夜寒	188
雪中桃次韵	189
村南	189

再试诸生	190
再试诸生用唐韵	191
次韵胡少参见过	191
与胡少参小集	192
再用前韵赋鹦鹉	193
送客过二桥	193
复用杜韵一首	194
先日与诸友有郊园之约是日因送客后期小诗写怀三首	195
春日花间偶集示门生	196
答刘美之见寄次韵	196
送毛宪副致仕归桐江书院序	197
夏日游阳明小洞天喜诸生偕集偶用唐韵	198
骢马归朝诗叙	199
夏日登易氏万卷楼用唐韵	201
次韵送陆文顺金宪	201
瘞旅文	202
寓贵诗	204
徐都宪同游南庵次韵	204
南庵次韵二首	205
观傀儡次韵	205
即席次王文济少参韵二首	206
《五经臆说》序	207
《五经臆说》十三条	208
赠刘侍御二首·并序	215
第五章 余韵：去谪赴庐陵令（27题）	216
将归与诸生别于城南蔡氏楼	216
诸门人送至龙里道中二首	216
赠陈宗鲁	218
与贵阳书院诸生书（三书）	219

醉后歌用《燕思亭》韵	220
舟中除夕二首	221
淑浦山夜泊	222
过江门崖	223
游钟鼓洞	224
观音山	224
辰州虎溪龙兴寺闻杨名父将到，留韵壁间	225
阁中坐雨	226
霁夜	226
僧斋	227
武陵潮音阁怀元明	228
德山寺次壁间韵	228
沅江晚泊二首	229
夜泊江思湖忆元明	230
睡起写怀	230
三山晚眺	231
鹅羊山	231
满江红·题安化县石桥	232
泗洲寺	233
次韵自叹	233
再经武云观书林玉玃道士壁	234
再过濂溪祠用前韵	234
过安福	235
附一 谪后文（4题5篇）	237
与辰中诸生（二书）	237
《药王菩萨化珠保命真经》序	238
寄贵阳诸生	239
寄叶子苍	239

附二 祠记 (2 题)	241
贵阳王公祠记	241
龙场阳明祠碑记	242

下部 诗意栖居：谪龙场文研究

《陆氏族谱序》——王阳明谪龙场所撰一篇佚文	245
龙场之悟探讨之一途：谪龙场前后三篇题画诗文研究	249
从王阳明龙场诗文看其走向明德的仁者情怀	256
王阳明龙场诗文中的贬谪、达观、事功一体心态	273
龙场教育四篇：王阳明圣贤人格精神贯穿	289
始自龙冈书院：王阳明的贵州、广西民族教育	305
谪龙场判分的辞赋创作：王阳明辞赋编年集注与研究	313
去谪龙场时《赠陈宗鲁》的文学思想与王阳明文风论	352
对儒家义理的体验：王阳明“龙场悟道”新论	371
自《五经臆说》始：王阳明心学经学之建构	380