

· 连江历史文化丛书 ·

# 连江

林庚◎编著

## 史略



海峡出版发行集团 | 福建美术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN FINE ARTS PUBLISHING HOUSE

· 连江历史文化丛书 ·

# 连江

林庚◎编著

## 史略



海峡出版发行集团 | 福建美术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTION GROUP

FUJIAN FINE ARTS PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 (CIP) 数据

连江史略/林庚著. —福州: 福建美术出版社,  
2014. 12  
(连江历史文化丛书)  
ISBN 978-7-5393-3225-3

I. ①连… II. ①林… III. ①连江县—地方史  
IV. ①K295.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 299199 号

## 连江史略

编 著: 林 庚

责任编辑: 卢为峰 蔡晓红

出版发行: 海峡出版发行集团  
福建美术出版社

社 址: 福州东水路 76 号 16 层

邮 编: 350001

服务热线: 0591-87620820 (发行部) 87533718 (总编办)

印 刷: 福州华彩印务有限公司

经 销: 福建新华发行 (集团) 有限公司

开 本: 787×1092mm 1/16

印 张: 13

字 数: 152 千字

版 次: 2015 年 11 月第 1 版

印 次: 2015 年 11 月第 1 次印刷

印 数: 1-10 000 册

书 号: ISBN 978-7-5393-3225-3

定 价: 58.00 元

如发现印装质量问题, 请寄承印厂调换

## 《连江历史文化丛书》编委会

总 策 划：关瑞祺 周应忠

顾 问：林思翔 郑寿安

主 任：张金潮

副 主 任：杨洪华 林 竹 冯慧钦 吴能森 凌婷柳

成员单位：县委办公室 县政府办公室 人大常委会办公室  
县政协常委会办公室 县委宣传部 县财政局 县文联  
县科技文体局 县教育局 县方志办 县委党研室  
县档案局

执行编委：卢美松 郑新顺

审 稿：卢美松 黄启权 卢为峰 郑新顺 叶 峰 张平官  
吴用耕 薛福生

# 序

关瑞祺

江南天气好，冬景似春华。《连江历史文化丛书》付之梨枣，甚感嘉慰。这为提升连江的知名度、美誉度和文化事业的繁荣发展，必将发挥不可替代的推动作用。

连江襟江抱海，拥野负山，钟灵毓秀，人文荟萃。西晋太康三年（282）建县，始称温麻县。唐武德六年（623），改名连江县至今。宋《三山志》载：“以县治连接江水故名。”这里有“一中国梦，万古下泉诗”的宋代爱国诗人郑思肖，这里有孙中山赞誉“粤之花县，闽之连江”的辛亥革命十烈士，这里更有一衣带水风景独好的两岸连江。

作为我县第一套系统介绍连江历史人文、风情风光的文化丛书，可谓撷英集萃，怀珠握玉，不啻是大有裨益的读物。品读它，让我们穿越时空隧道，感怀于历史人文的珍贵赐予，感动于先辈先贤的操守情怀，感悟于人生追求的能量动力；品读它，让我们真切领略今朝，自豪于山川江海的秀美，自信于铸就梦想的脚步，自觉于创造辉煌的未来。于是，作为连江人的骄傲之情油然而生。

经济要发展，社会要和谐，文化是灵魂。文化大发展大繁荣是国家昌盛、民族兴旺、人民幸福的重要标志和象征。当前，全国上下认真学习贯彻党的十八届四中全会和习近平总书记文艺座谈会重要讲话精神，大胆实践探索，深化改革发展，推进“五位一体”又好又快发展。今天，连江县抢抓机遇，趁势而上，以“海丝”作为历史节点，勾画出“一核两翼双轴五组团”的宏伟蓝图，在实现“生态美”与“百姓富”平衡发展的同时，矢志建设闽江口

金三角经济圈北翼强县，这也为宣传连江，推介连江提供了取之不尽的创作源泉。因此，我们有信心承担起时代赋予的神圣使命，有决心为这片蓬勃兴旺的热土贡献自己的聪明才智。

值得一提的是，面对包罗万象、纷繁复杂的各类素材，本县的作家、学者，以认真严谨的创作态度，焚膏继晷的敬业精神，义无反顾地承担起丛书的编纂工作，这既是对我县创作水平的一次检阅，也构成了这套丛书的一大靓点。在丛书编纂过程中，我县有关单位和部门精心策划，协调配合，有序运作，成效显著。同时，还得到了省市文史专家的指导和帮助，在此一并谨表谢忱。

是为序。

2015年10月于连江

(作者系中共连江县委书记)

# 前言

连江历史悠久，早在 5000 年前古闽越先民已经在此拓土生息。连江于西晋太康三年（282）设县，为福建最早八个设置县之一，唐为望县，宋为上县，元明清以降为“福州十邑”重要县份。勤劳淳朴的连江人民，世代不辍地开拓着这片沃土。马祖炽坪垅遗址、战国独木舟的考古发掘，让人们真切感受到连江先民从陆地走向海洋的壮举。甘棠港遗址、三十六龙窑遗址、定海“琉球墓”、东引灯塔等文物古迹，印证了连江系宋元明清“海上丝绸之路”一个出发点，并以开放姿态走向世界。悠久而厚重的历史文化，惠泽了这方古老热土。而今，连江正以博大的胸襟、拼搏的精神、政通人和的环境，迸发着勃勃生机，融入世界经济滚滚大潮之中，朝着建设海峡西岸新兴港口城市的目标阔步前进。

连江地理区位特殊，水路为省会福州的重要门户，陆路系闽浙通道的咽喉，历来为兵家必争之地和抵御外敌侵扰的前哨。连江人民深受内忧外患之苦，养成了富有正义感、刚强勇敢的秉性，形成了反压迫、反侵略的优良传统。明朝中叶，连江人民奋起抗击倭寇侵扰，青史上留下了陈第献策破倭、沈有容东沙擒倭等脍炙人口的故事。鸦片战争后，连江人民开展禁烟和反对外敌入侵的斗争，川石岛民众齐心保卫乡土、长门炮台官兵英勇抗击法国侵略军，彰显了连江人民不畏强暴、团结御辱的精神。辛亥革命之际，连江人民以天下为己任而前赴后继，黄花岗十烈士精神惊天地泣鬼神。土地革命期间，连江英烈用自己鲜血染就了红色沃土，“二三革命”震撼八闽大地。抗日战争时期，抗日救亡运动席卷城乡，7000 多名男儿奋战疆场，为拯救中华民族危亡不惜牺牲。解放战争时候，连江人民视“反压迫、求解放”为共同诉求，以炽热的情感来迎接共产党领导的人民民主政权。连江人民不屈不挠，风雨兼程，追求光明与幸福，一步一个脚印，迈入今天。

在漫长的历史进程中，连江大地积淀了独具地域特色的海洋、畚山、革命、哲人等文化底蕴。丰厚的文化底蕴孕育并造就了连江人的胸襟与禀赋：放眼四海，海纳百川；勇立潮头，拼搏进取；以苦为乐，永不放弃；以民为本，爱国爱乡。翻开史册，灿烂的文化，历历在目。

《连江史略》作为《连江历史文化丛书》中的一集，从中国社会发展脉络的宏观视角来观察连江历史，以考古出土文物和信史典籍文献及文史资料的记载为依据<sup>①</sup>，简要介绍从新石器时代到中华人民共和国成立之际的连江历史大事件<sup>②</sup>及其历史背景，并采用以事系人的写法，按照历史发展过程反映人物具体活动，着力展现连江地域人文特色和连江人精神风貌。

今日由历史走来，未来自今天发展。不论时代怎样前进、社会怎样发展，总不能割断历史。如果丢弃优良的历史文化传统，那么，所谓“创造新的社会文化”就成为一纸空谈。历史著作的终极价值不仅仅是对历史的重温与回忆，而在于它所引发的反思和对今天及未来的启迪。“以史为鉴”、“鉴往知来”，不失为发人深思的历史名言。《连江史略》秉承历史写作意图，即可资可鉴，古为今用，提升连江历史文化亮点，凝聚连江发展精神力量，推进社会大繁荣大发展。

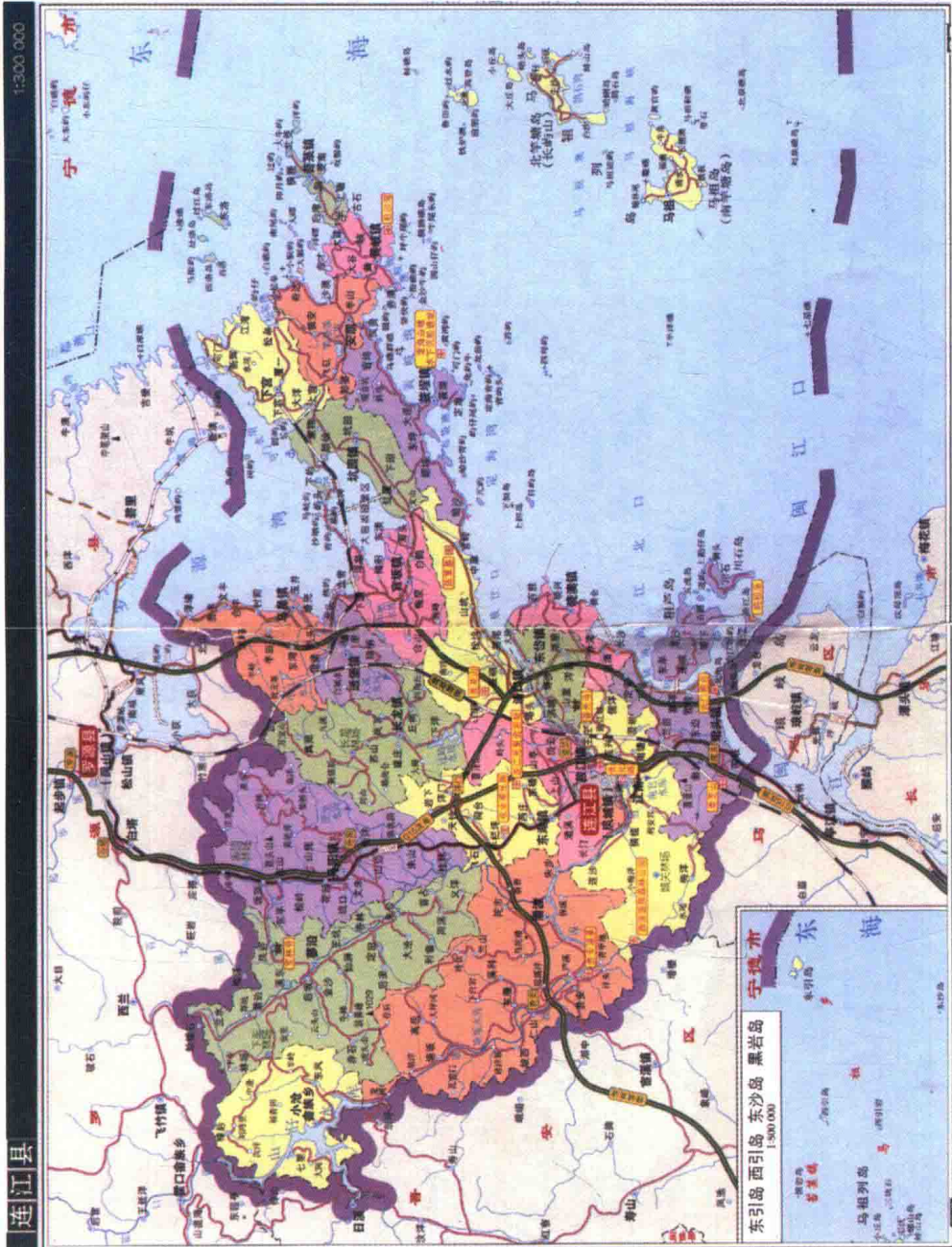
编者

2015年春

---

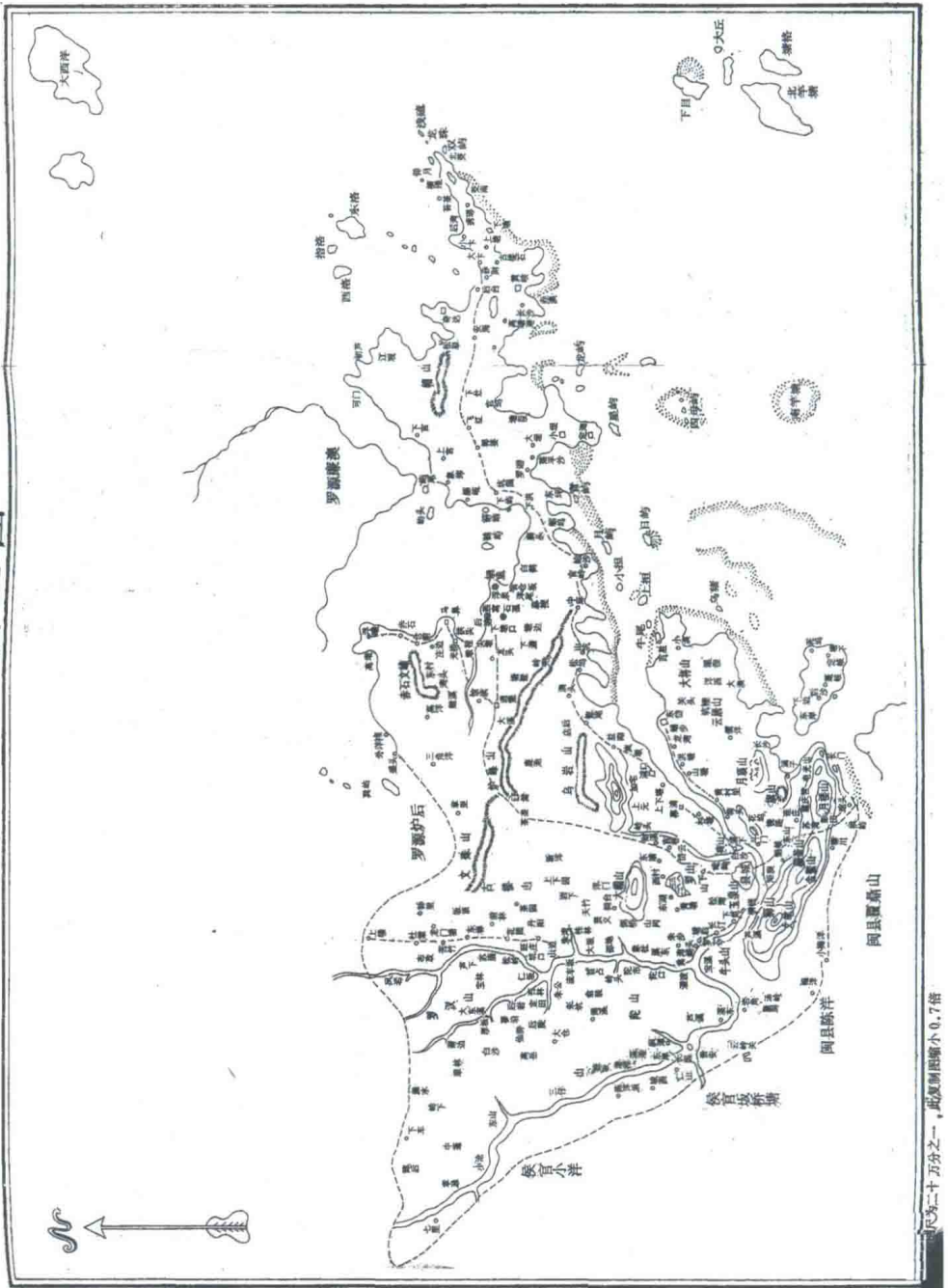
① 本史略主要依据民国版《连江县志》、2001年版《连江县志》、《连江革命史》等地方志书和其他史籍著作，兼采民间流传资料，去芜存菁，力求其出处，务期周延详尽。为尽量避免繁博引证，一般不注出处，仅于附后列举参考书目。

② 本史略以连江县现行行政区域为主，所列地名及建置皆采用当时名称，俾使符合历史过程。旧名至村，注今地；不详沿用旧名；村属不详则直书连江邑（籍）。史略依历史演变之实况，年代皆从古称，括注公元纪年；民国以前为农历纪事（有时括注西元日期），民国后以公元与公历纪事，人物生卒以公元纪年。



2012年《福州市地图册》中的“连江县政区示意图”

# 连江县全图



此图比例尺小0.7倍

民国《连江县志》中“连江县全图”

# 目 录

前 言 .....	1
-----------	---

## 绪 论

第一节 地理位置 .....	1
第二节 建置境域 .....	3
第三节 行政区划 .....	6
第四节 人文精神 .....	8

## 第一章 远古至东汉时期

第一节 先民足迹 .....	10
第二节 文明肇始 .....	14

## 第二章 西晋至六朝时期

第一节 温麻置县 .....	18
第二节 北民迁境 .....	21

## 第三章 隋唐五代时期

第一节 农业发展 .....	24
----------------	----

1. 造田垦荒 .....	24
2. 兴修水利 .....	25
<b>第二节 文化初兴</b> .....	28
1. 文教滥觞 .....	28
2. 佛教兴起 .....	29
<b>第三节 航道开辟</b> .....	32
1. 闽王伟绩 .....	32
2. 甘棠港遗址 .....	33
3. 遗址发掘 .....	35

## 第四章 宋元时期

<b>第一节 百业俱兴</b> .....	39
1. 农渔业发达 .....	39
2. 制瓷业兴旺 .....	41
3. 交通改善 .....	42
4. 海岛开发 .....	45
<b>第二节 人文毓秀</b> .....	47
1. 推行儒学 .....	47
2. 朱熹讲学 .....	48
3. 名贤辈出 .....	51
4. 崇佛风靡 .....	53
<b>第三节 贪暴残民</b> .....	57

## 第五章 明朝时期

<b>第一节 经济复兴</b> .....	59
-----------------------	----

<b>第二节 民生重负</b> .....	62
1. 赋税屡增 .....	62
2. 土地兼并 .....	63
3. 民变频发 .....	63
4. 盐帮毒虐 .....	64
<b>第三节 海禁逆策</b> .....	67
1. 封锁海疆 .....	67
2. 通洋贸易 .....	68
3. 海盗猖獗 .....	70
<b>第四节 抗击倭寇</b> .....	73
1. 倭寇侵扰 .....	73
2. 沿海布防 .....	75
3. 县治建城 .....	77
4. 邑内平倭 .....	79
5. 踏勘东番 .....	81
6. 东沙擒倭 .....	82

## 第六章 清朝时期（上）

<b>第一节 闽海兵事</b> .....	85
1. 明亡清兴 .....	85
2. 平台功勋 .....	88
3. 嘉庆海患 .....	89
<b>第二节 禁海迁界</b> .....	92
1. 禁海迁民 .....	92
2. 展界开海 .....	93

第三节 治世潜危 .....	97
1. 革除弊政 .....	97
2. 经济中衰 .....	98
3. 盐务纠纷 .....	99
第四节 科举教育 .....	101
1. 官学兴旺 .....	101
2. 书院鼎盛 .....	102
3. 海滨邹鲁 .....	105
第五节 妈祖信仰 .....	106

## 第七章 清朝时期（下）

第一节 末世残局 .....	110
1. 鸦片遗祸 .....	110
2. 经济衰退 .....	111
3. 殖民掠夺 .....	112
4. 邑中传教 .....	114
第二节 长门抗敌 .....	117
第三节 “新政”实施 .....	121
第四节 辛亥风云 .....	124
1. 光复会成立 .....	124
2. 黄花碧血 .....	125
3. 光复举义 .....	127

## 第八章 民国时期

第一节 维护共和 .....	129
----------------	-----

1. 厘奸剔弊 .....	129
2. 讨袁护法 .....	131
<b>第二节 风雷激荡 .....</b>	<b>133</b>
1. 新文化运动 .....	133
2. 工农运动 .....	135
3. 收回电信权 .....	137
<b>第三节 军阀统治 .....</b>	<b>139</b>
1. 暴虐盘剥 .....	139
2. 军阀割据 .....	140
3. 民变怒潮 .....	141
<b>第四节 红土壮歌 .....</b>	<b>143</b>
1. 农民暴动 .....	143
2. 游击队成立 .....	145
3. 建立苏维埃 .....	146
4. 组建红军 .....	149
5. 苏区沦陷 .....	153
6. 奔赴皖南 .....	155
<b>第五节 抗日救亡 .....</b>	<b>156</b>
1. 构筑阻塞线 .....	156
2. 后援运动 .....	158
3. 首度沦陷 .....	162
4. 追击日军 .....	166
5. 海上伪军 .....	168
6. 日寇暴行 .....	172
7. 川石岛受降 .....	174

第六节 迎接解放 .....	176
1. 武装对垒 .....	176
2. 黎明战斗 .....	177
3. 支前热潮 .....	180
4. 迎接解放 .....	182
参考书目 .....	186
后记 .....	189
编后记 .....	191

# 绪 论

## 第一节 地理位置

连江县位于福建东部沿海，地处北纬  $26^{\circ}07'$ — $26^{\circ}27'$ ，东经  $119^{\circ}17'$ — $120^{\circ}31'$  之间。连江东临台湾海峡，西傍省会福州，南扼闽江出口，北控闽浙通衢，水陆交通便利，北上浙沪乃至日本，东达台湾，南抵港澳和东南亚各国。全境陆海总面积 4280.15 平方公里（包括马祖列岛），陆地面积 1168.13 平方公里，海域面积 3112.02 平方公里。

连江地形以丘陵低山为主。海拔 500 米以上山峰 108 座，最高缺鼻峰海拔 1028.5 米。山地丘陵面积 127.5 万亩，占陆地面积 72.8%；平原谷地



可门港新貌

