

一语道破天机，那些收藏行业不能说的秘密

Precious Appreciation

行家宝鉴

翡翠

张竹邦 著

不经意间翻开并爱上收藏，寥寥几句话会让你即刻识破店商伎俩，
并有你所不知道丰富的专业知识。

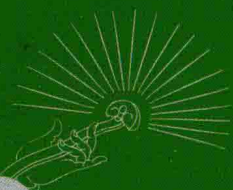
购买投资指南



丛书精选时下热门的收藏类别，以材质进行划分，定位于初级及有一定基础的收藏爱好者。教读者如何看、如何挑适合自己的收藏品。书中除相关的基础知识外，更侧重于该收藏门类的市场状况、价值评估、种类、鉴别以及买卖、投资的实战经验，让读者对藏品的鉴别、购买、乃至投资有一个完善科学的认知过程。

行家宝鉴

Precious Appreciation



翡翠

张竹邦 著



海峡出版发行集团 | 福建美术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN FINE ARTS PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

翡翠 / 张竹邦编著. -- 福州: 福建美术出版社,

2015.1

(行家宝鉴)

ISBN 978-7-5393-3248-2

I. ①翡… II. ①张… III. ①翡翠-鉴赏②翡翠-收

藏 IV. ① TS933.21 ② G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 007960 号

作 者: 张竹邦

责任编辑: 毛忠昕

行家宝鉴——翡翠

出版发行: 海峡出版发行集团

福建美术出版社

社 址: 福州市东水路 76 号 16 层

邮 编: 350001

网 址: <http://www.fjmscbs.com>

服务热线: 0591-87620820 (发行部) 87533718 (总编办)

经 销: 福建新华发行集团有限责任公司

印 刷: 福州德安彩色印刷有限公司

开 本: 787×1092mm 1/16

印 张: 6.5

版 次: 2015 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5393-3248-2

定 价: 68.00 元

目录



第一章

翡翠缘起

018 _ 第一节 | 产地与厂口

050 _ 第二节 | 玉的开采

050 _ 第三节 | 翡翠加工

第二章

分级与鉴赏

062 _ 第一节 | 翡翠品种

074 _ 第二节 | 优劣鉴别

086 _ 第三节 | 鉴定常识与方法

086 _ 第四节 | 雕工巧思





第三章

赝品与瑕疵

- 100 _ 第一节 | 常见的仿冒品与赝品
- 106 _ 第二节 | 翡翠瑕疵
- 110 _ 第三节 | 翡翠市场四杀手



第四章

购买指南

- 122 _ 第一节 | 戒面的选择
- 126 _ 第二节 | 手镯的选择
- 126 _ 第三节 | 雕件的选择
- 126 _ 第四节 | 收藏奥妙

行家宝鉴

Precious Appreciation

翡翠

张竹邦 著



海峡出版发行集团 | 福建美术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN FINE ARTS PUBLISHING HOUSE



图书在版编目(CIP)数据

翡翠 / 张竹邦编著. -- 福州: 福建美术出版社,

2015.1

(行家宝鉴)

ISBN 978-7-5393-3248-2

I. ①翡… II. ①张… III. ①翡翠-鉴赏②翡翠-收藏 IV. ① TS933.21 ② G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 007960 号

作 者: 张竹邦

责任编辑: 毛忠昕

行家宝鉴——翡翠

出版发行: 海峡出版发行集团

福建美术出版社

社 址: 福州市东水路 76 号 16 层

邮 编: 350001

网 址: <http://www.fjmscbs.com>

服务热线: 0591-87620820 (发行部) 87533718 (总编办)

经 销: 福建新华发行集团有限责任公司

印 刷: 福州德安彩色印刷有限公司

开 本: 787 × 1092mm 1/16

印 张: 6.5

版 次: 2015 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5393-3248-2

定 价: 68.00 元

编者的话



这是一套有趣的书。翻开书，您会在不经意间迷上它，寥寥几句话即让您识破店商伎俩。行家教您玩转收藏，那些收藏行业不能说的秘密，尽在于此。

中国自古以来便是个钟爱收藏的民族，上至达官显贵，下至平民百姓，在衣食无忧之余，收藏就成了人们怡情冶性之物。娇艳欲滴的翡翠、精工细作的木雕、天生丽质的寿山石、晶莹剔透的琥珀、神圣高洁的佛珠……这些藏品无一不包含着博大精深的文化，值得我们去了解、探寻和研究。本丛书是一套为广大藏友精心策划与编辑的普及类收藏读物，除了各种收藏门类的基础知识，更有您所关心的市场状况、价值评估、藏品分类、鉴别以及买卖、投资的实战经验等等内容。

喜爱收藏的您也许还在为您藏品的真伪忐忑不安、为您藏品的价值暗自揣测，又或许您想要更多地了解这些收藏文化的历史渊源、趣闻轶事，希望这套书能够给您满意的答案。

目录



第一章

翡翠缘起

- 018 _ 第一节 | 产地与厂口
- 050 _ 第二节 | 玉的开采
- 050 _ 第三节 | 翡翠加工

第二章

分级与鉴赏

- 062 _ 第一节 | 翡翠品种
- 074 _ 第二节 | 优劣鉴别
- 086 _ 第三节 | 鉴定常识与方法
- 086 _ 第四节 | 雕工巧思





第三章

赝品与瑕疵

- 100 _ 第一节 | 常见的仿冒品与赝品
- 106 _ 第二节 | 翡翠瑕疵
- 110 _ 第三节 | 翡翠市场四杀手



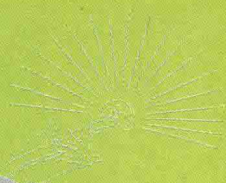
第四章

购买指南

- 122 _ 第一节 | 戒面的选择
- 126 _ 第二节 | 手镯的选择
- 126 _ 第三节 | 雕件的选择
- 126 _ 第四节 | 收藏奥妙

行家品鉴

Precious Appreciation



翡翠[°] | 翡翠缘起

第一章

翡翠缘起

第一节

产地与厂口

翡翠产于什么地方？

有一个民间传说讲，太阳神带了三个蛋给自己的女儿，女儿把这三个蛋带着出嫁，嫁到的那个地方以后出产翡翠、宝石、黄金，这个地方现在在哪里？就是今天的勐拱一带。

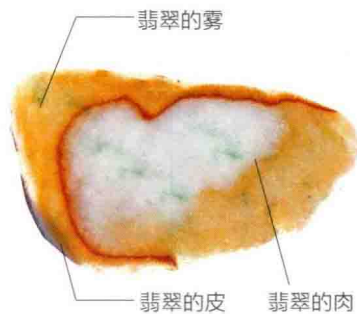
“玉石以红白分明透水者为佳，翡翠色为上品，其名不一，均出勐拱”。翡翠产于缅甸北部的勐拱、密支那等地。

由于腾冲靠近密支那，有的人认为腾冲出碧玉。“自元代开滇以来，数百年间，产于北缅甸之珠宝玉器玛瑙琥珀之属，因交通发达，愈为内地人所注目，商人采集，转贩各处。云南地当中介，为重要市场，故购卖珠玉者，辄或疑云南为其产地。”1885年，英侵占缅甸，从此翡翠玉产地缅甸成为固定的说法。

勐拱现属缅甸克钦邦，位于勐拱河右岸，曼（德勒）密（支那）铁路由此经过，南距曼德勒492公里，东距密支那27公里，居民大部分是中缅混血人和掸人后裔。



翡翠透光性





老山料结构



在原石中打裂是常见的现象，俗语道“不怕大裂就怕小裂”



春带彩玉料

据《缅甸史》介绍，勐拱城的建立与该地所属地方产生的玉石大有关系。第一个勐拱土司珊龙帕，在公元1215年封为土司，传说他从南拱河（勐拱河别称）上游，距今勐拱不远的地方渡河时，无意中在沙滩上发现一块形状像鼓一样的蓝玉，惊喜之余，认为是好兆头，于是决定在附近修筑城市，并起名勐拱，意思是鼓城。从此，那块玉就作为传世珍宝，由历代土司保存。

勐拱物产丰富，除产玉石外，还特产紫胶、香柏木制用具，古有香柏城之誉，特别是翡翠无暇的绿玉，堪称世界独有，历受商人贵达的向往，得好玉一件可平地致富，腾冲等地侨民即谋生于此，富商巨贾以购玉富及十世。皇宫官员，以帽珠、玉雕为显贵。腾冲晋家园即是元朝太监晋公公采购宝玉的住宿地而得名。明成化十年（公元1474年）云南镇守太监钱能，即因索玉不遂诸端兴兵。历史上有大批华侨移住这里，该地有华侨营建的关帝庙和财神庙。由于华侨从云南出境开采和贩运玉石的关系，过去有人称勐拱玉石为“云南宝石”。

勐拱素有“玉石之乡”的美称，市民大多从事玉石开采、加工和制作。勐拱又是琥珀、金、树化石、红蓝宝石的重要产地。



冰玻种阳绿平安扣挂件

老种与新种

翡翠老种与新种的出现始于老厂与新厂，或老山与新山。

翡翠老厂居勐拱西，雾露河上游。由于冰川的作用和长期受地表水的浸泡或冲击，呈漂砾的卵石产于河中或半山半水中。一般包有一层多孔隙的黄色、灰黄色皮壳。

翡翠新厂玉，又称新山、新坑、新种。发现时间晚于老山玉。产于翡翠的原生矿床，没有经受足够强的风化侵蚀或水流冲击，处于残破积层状态下。

翡翠玉料有一定的棱角，质地较粗糙，介于老种与新种之间，质地的细腻程度、透明度也介于二者之间的，称新老种与新老坑。



老厂，黄色皮壳



新厂，无皮壳

糯地春带绿彩手镯，价逾 80 万





雾露河（又称帕敢河）

翡翠厂口

以缅甸北部帕敢为中心的孟养、孟密、坎底、勐拱的雾露河流域，翡翠产地面积 3000 余平方公里，是雄视全球的珠宝玉石富矿区，有著名的抹谷宝石矿、勐秀宝石矿、老银厂和帕敢玉石矿。帕敢处东经 96° ，北纬 25.5° ，旧属密支那府，腾冲到密支那公路全长 190 公里，即可转道进入翡翠矿区。



新山玉原石



老山玉原石



阳绿雕件

翡翠产地布满上百个至数百个产区和矿洞，星罗棋布，产矿较著名的玉厂口有：

帕敢

位于雾露河西岸，距龙坑不远，是一个长条形的村镇，在其周围分布着帕拼、巧乌、三杰、麻蒙、莫当、莫现等矿区。在老帕敢对面有个地方叫“勒马碘”，意即挖下去一寸就产玉。帕敢是具有悠久历史的玉石产地，现为玉石厂的主要市场，住民约2000余户，房屋商店林立。该地以产黑砂皮壳玉石著名。

凯苏

华侨认为从前有中国人凯苏、凯福等兄弟3人在此地开采而得名，为老厂。后来英国人又接替开采，一件石头几百人挖，无法挖取的就用炸药炸，其碎片太多，被运到外出售，故称凯苏玉。现流行于市场的有微薄绿色的小件新山玉并不是凯苏玉。



帕敢



帕敢



凯苏