

丁立梅的写作课

# 遇见你的 纯真岁月

丁立梅 著

是风，  
是露，  
是星星，  
是繁花，  
是朝朝暮暮。  
让孩子的性灵，  
在写作的天地里自由生长。



## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

丁立梅的写作课. 套装三册 / 丁立梅著. —北京: 东方出版社, 2019.2

ISBN 978-7-5207-0744-2

I. ①丁… II. ①丁… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 291409 号

### 丁立梅的写作课：套装三册

(DING LIMEI DE XIEZUOKE: TAOZHUANG SANCE)

---

- 作 者 丁立梅  
策 划 人 王莉莉  
责任编辑 边梦飞 王莉莉  
整体设计 门乃婷工作室  
出 版 东方出版社  
发 行 人民东方出版传媒有限公司  
地 址 北京市东城区东四十条 113 号  
邮 编 100007  
印 刷 小森印刷 (北京) 有限公司  
版 次 2019 年 2 月第 1 版  
印 次 2019 年 2 月第 1 次印刷  
印 数 1—5000  
开 本 700 毫米 × 960 毫米 1/16  
印 张 48  
字 数 480 千字  
书 号 ISBN 978-7-5207-0744-2  
定 价 138.00 元

发行电话: (010) 85924663 85924644 85924641

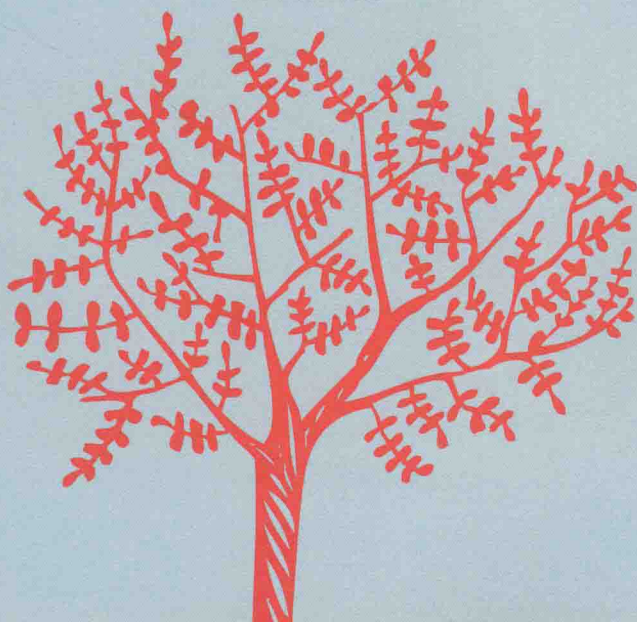
---

版权所有, 违者必究

如有印装质量问题, 我社负责调换, 请拨打电话: (010) 64023113









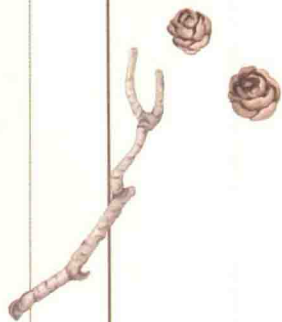


梦想很可爱，但也很现实。当梦想缥缈如天上的云彩，任我们再踮起脚尖，也无法与它相握时，我们要学会认知自我，懂得放手，让梦想拐个弯。



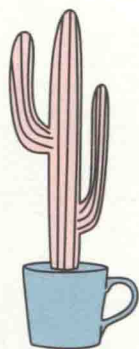
# 梦想·追求

让梦想拐个弯	2
【真题链接】	5
四步构思	6
【梅子的话】	7
给你的文章安上「眼睛」	7
【经典赏析】	10
人面桃花相映红	10
向着美好奔跑	13
父亲的理想	15
放风筝	18
泡桐花开	21
不要让心长出皱纹	34
两个瓦工师傅	31
追梦	29
等你80年	27
赢家	24



# 陪伴·温情

你在，就心安	61
父亲的菜园子	58
等你回家	55
如果可以这样爱你	52
有一种爱叫相依为命	50
【经典赏析】	50
雕琢好你的『门楣』	47
【梅子的话】	47
四步构思	46
【真题链接】	45
你在，世界就在	40
老人与花	80
如果蚕豆会说话	75
我在戏里面与你相会	71
棉花匠的爱情	69
相守	66
俗世里的地老天荒	63



# 生活·感悟



不辜負	86
【真題鏈接】	90
四步構思	91
【梅子的話】	92
細節之美	92
【經典賞析】	95
每一寸時光，原都是繽紛的	95
她不是一棵樹	98
草地上的月亮	100
每個人的屋頂上，都罩着金光	103
愛與哀愁	106
一棵樹，一個人	123
老去不浪漫	120
那個被你傷得最深的人	118
母親的快樂	115
讓每一個日子都看見歡喜	112
半日春光	109

# 感恩·感动

感激一杯温开水	128
【真题链接】	131
四步构思	132
【梅子的话】	134
于平凡处见真情	134
【经典赏析】	137
爱到无力	137
感恩的心	140
手指上的温度	143
六只柿子	145
一个电话，十个春天	148
生命是一场感恩	151
吊在井桶里的苹果	154
有一种爱，叫血缘	157
母亲的心	160
冬葵	162
五点的黄昏，一只叫八公的狗	165



# 时间·时光

附录：近三年中考作文主题汇总



老兵	191	水烟袋里的流年	208
一天就是一辈子	189	老枣树	205
她已走过了花木葱茏	186	爆米花	203
贺卡里的婉转流年	183	遇见你的纯真岁月	200
他在岁月面前认了输	180	立冬	197
【经典赏析】	180	爱，是等不得的	194
让事物在描摹中鲜活	177		
【梅子的话】	177		
四步构思	176		
【真题链接】	175		
岁月这个神偷	172		



梦想·追求



## 让梦想拐个弯

J是我的高中同学。和我们一起念书那会儿，他因偶然撞见海子的那首《面朝大海，春暖花开》的诗，而迷上诗歌，立志要成为一个诗人。他满脑子做着有关诗的梦，为此荒废了学业。

J后来没考上大学。有关他的消息，断断续续地在同学间流传：他外出打工了，他失业了，他结婚了，他离婚了——如此折腾，都是因为诗。他的眼里，除了诗，再也容不下别的。他待在十平方米的小房间里，靠在纱厂做工的母亲养，几乎足不出户地写着诗。他写的诗稿，足足能装一麻袋，发表的却寥寥无几。有个老编辑，在毙掉他无数的诗稿后，终不忍，遂委婉地对他说，写诗这条路，对你而言，未必适合，你还年轻，可以去尝试别的路。

他没有顿悟。他相信精诚所至，金石为开，仍笔耕不辍，一路向前。多年后，同学聚会见到他，他身影子然，潦倒不堪。彼时，他的母亲已过世。据说，他母亲过世时，眼睛是睁着的，对他，是一千个一万个放心不下。一



口酒入口，呛出他满腔的泪，他终于不得不面对一个事实：这一辈子，他成不了诗人。他哽咽道，我的好年华，就那样白白溜走了，我还能做什么呢？

大家面面相觑，没有人能回答他。记忆里，他是聪明的，理科成绩曾一度辉煌。他会吹笛子，会拉二胡，绘画也很有天赋。如果在碰壁之后，选择另一条路走，或许他早就成就一番事业了。

J的故事，让我想起一则寓言来：一只青蛙，很羡慕天空中飞翔的小鸟，它梦想有一天，能变成小鸟。于是，它开始苦练飞翔。它爬到高处，腾跳，起飞。结果可想而知，每次，它都重重地摔下来，摔得鼻青脸肿。别的青蛙看不下去了，劝它，青蛙就是青蛙，小鸟就是小鸟，青蛙成不了小鸟，就像小鸟成不了青蛙一样，捕捉虫子才是我们青蛙必须掌握的本领啊。它不听，执意



要学会飞翔。它避开众青蛙，独自爬到一座高高的山峰上练习去了。数天后，众青蛙在山脚下，发现了它的尸体——它摔死在岩石上。

执着是种可贵的品质，然而盲目的执着，却是对生命的浪费和伤害。梦想很可爱，但也很现实。当梦想缥缈如天上的云彩，任我们再踮起脚尖，也无法与它相握时，我们要学会认知自我，懂得放手，让梦想拐个弯。

认识一个服装设计师，他设计的服装，因其款式别具一格，在圈内很有名。谁也想不到，他曾经的梦想，却是成为一名钢琴家。从小，他的父母不惜倾家荡产栽培他，给他买最昂贵的钢琴，给他请最好的音乐老师。他的童年，是交给钢琴的。他的少年，是交给钢琴的。他的青年，差点也全部交给钢琴。幡然醒悟是在一次音乐会后，台上钢琴家行云流水般的演奏，是他永远也无法企及的。他不顾父母的反对，毅然放弃了音乐，改行学习他颇感兴趣的服装设计，很快脱颖而出。

在他的工作室里，悬挂着一幅照片，那是他去云南旅游时拍的：悬崖上，一丛野杜鹃，满满地开着，落霞般的。高远的天空，裸露的岩石，艳红的花朵，生命如此安静，又如此强烈。

他的目光，落在那丛野杜鹃上，他说，野杜鹃一定也做过成为大树的梦的，当那个梦想遥不可及时，它让自己落入尘土，努力地在悬崖上，盛开出属于自己的绚烂。