

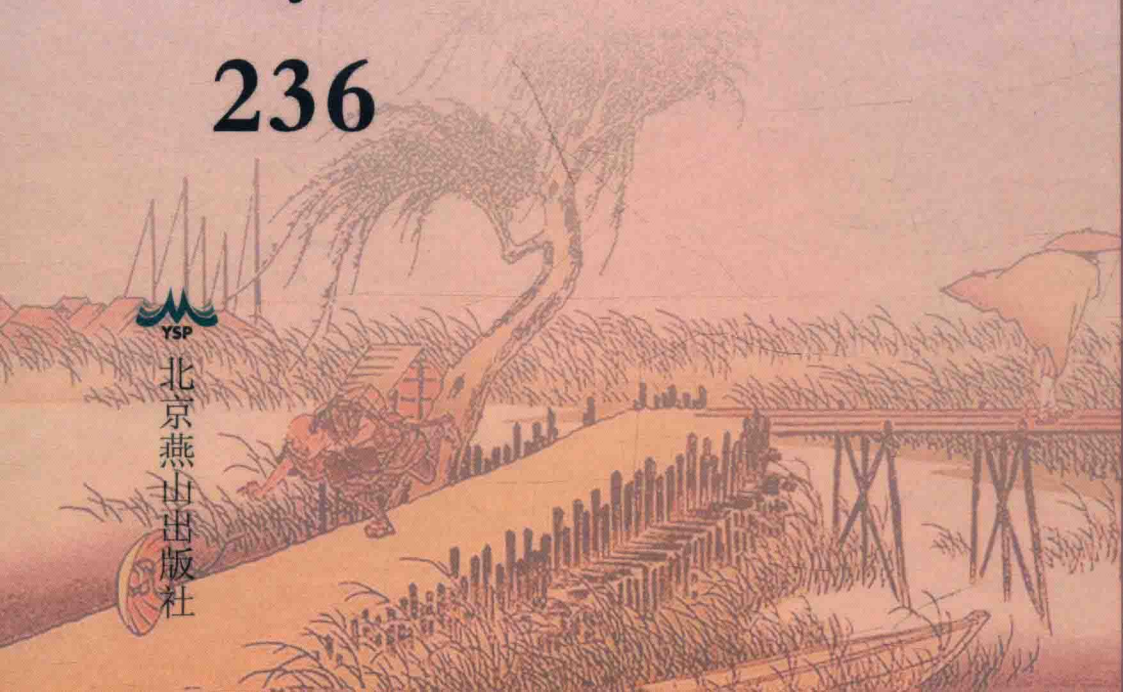
王焱  
編

# 日本漢文學百家集

236



北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集  
236



北京燕山出版社

第二三六册

學思齋詩稿 一卷 廣瀨蒙齋著 ..... 一

蒲生君平遺稿 上中下卷 蒲生君平著 明治十二年 ..... 七五

海  
中  
思  
齋  
詩  
稿

五



學思齋詩稿

廣瀨典著

和余語君見贈早春偶成高韻

暗投何料黍連城起鼓素琴新  
寫聲雁已欲從絃上  
度春先覺向指頭生  
心中宿願湖山主  
腰下坐忘金紫榮  
縷、雅音為相唱  
一時瓦釜亦雷鳴  
景暖南軒自絕塵  
人間別有一園春  
幽泉駕石絃初急  
臘雪讓梅白尚親  
胸裡兵機看鎖甲  
閑中事業戴綸巾  
歎君官剝不為累  
半日沆休即隱淪

贈神廉夫

廉夫羽州米澤藩文學此日宿白川逆旅折簡報予相訪別後賦贈

一夜秋風小嶺城何因客館訪  
鯢生醇醪初接周郎坐  
縞帶堪看吳札情雁度各天遠  
音信月懸兩地故分  
幾時趨走當相報白水青山卜日程

正月十九日諸子有過草堂約因賦此招白

雲上人

結盟鷗鷺卜今宵欲扣匡廬相共邀  
溪口定知金策下  
庭中早覺異香飄柳塘春暖履堪步  
竹塢煙濃筆可描  
白屋縱懸晴月好遠公無到興寥々

將進酒 詩真

家醞萬斛傾海釀千瓶百壺列芳醇擊鮮堆盛瑪瑙  
盤淋漓只任入君脣堪嗤人間斗筭士終年不飲鴟  
生塵又怪閭里織書者拱手徒守囊中緡誰期千歲  
彭鏗壽不見松栢已為薪素滄有變不可誣其時何  
處託此身蓬萊瀛洲不他求一杯中頃刻千萬春此  
事當時向誰論古來唯有一伯倫壯瞻快飲如注  
一日莫乾頭上巾向君說此君不信馬鬣封上生春

榛

桃花曝錦和歌題

南苑春光一雨過  
紅桃綠柳更多  
適疑製錦新工  
手織出高低幾萬柯

暮春藤

蘿蔓依松掩綠池  
紫花窠歷細風吹  
正看春色長相  
蓄開到末頭日已遲

雨中牡丹

階前細雨洗燕支  
妖艷漸辭旧日姿  
正似吳宮寵移  
日垂紅頰泣西施

落花隨風

紛、何處落片、入荆扉暫為珠絲住故兼風力飛  
苔紋添又減蝶舞逐還歸已見林中散如今枝上積

春思得真

小園又過柳花春鸞鏡不開封寸塵萬斛新愁低首  
坐向人耻說意中人

年內立春和歌題

天臺鳳曆未頒新一夜龍星已示春北面雪殘青竹  
徑南塘風洒白綸巾雲飛幽石搖微和冰解翠泓生

細淪清溪隔，梅正發。羊光即覺到，東隣。

寄題觀魚亭

苔徑柴門引茅亭，水一方。范蠡船始泛，元亮菊應黃。  
松滴雨餘綠，荷搖風裡香。看將鱗鬣樂幽唱，入濠梁。

擣衣曲

秋氣入閨閣，少婦感何多。戛、搗砧杵皎、對素娥。  
回風吹且轉，哀音度關河。昔別指楊柳，今時變綠柯。  
旅服常易縉，弊垢今如何。裁縫為君勞，寄恐霜節過。  
併將雙淚痕，遙贈長城阿。

芙蓉圖

帝閣不怪等閑推人躡絕巔雪四時張口一噓雲氣  
散下觀東海小盆池

寄凶部君章

潛夫縫掖早知名夜夢幾搖度遼情蓬華何時當倒  
履雁門太守日逢迎

譚罷棄麻幽事多林泉列慶定高歌裁詩欲寄然  
水伊達郡中幾日過

和荅網川子輪見寄

子輪常州下館人時游東都

歸鞍曾自策清風一半居諸過隙中懶甚無書報高  
女心懸有眼望秋穹遙知華陣應難敵殊喜詞場早  
建功猶說隱淪辭世事冥々何慕擊天鴻

壬戌病中作

主恩溟岳返鄉關高戴儒冠信厚顏四十向未名拙  
就真頑欲祛意常慳廟堂未獻太平策尸素長忝少  
府班暮景激昂須努力獨慚小雀尚啣環

寒食後五日內山某惠蠟燭賦以謝

蠟燭會陽名品傳忽疑寒食送青煙共言虛室能坐

白寧妨小堂猶草玄鑿壁匡衡嘗費乞集螢車胤遊  
還捐誰應按劍起相見非是暗中投我前

西肥古賀溥卿橫尾某薩摩上原伯羽游松  
島逆旅投書求相見便賦以呈

遠明芳問訊倒徒驛亭迎登覽千山迥壯心一劍輕  
淋漓詩酒興寒落別離情都下秋風日餘思白水城

初秋陪宴閑松堂分韻

侍飲閑房夕笑談幽意長山風吹入坐溪雨霽移林  
鳥舌穿林語水琴迎客振認知蕭瑟鏡殊覺早秋涼

秋日櫻山餞滕學古

江戶人

高敞登樓處，清容有若君。  
河身風裂練，石齒雨生紋。  
托酒肺腸竭，評詩涇渭分。  
南山別路在，指點入層雲。

觀瀑

拄杖翠巖傍，淙淙聽風雨。  
不辭衣帶沾，數盡一千縷。  
亭和申酉重修學宮成，賦得大架成而燕雀

賀

弱羽得寄托，啁啾將頡頏。  
寧窺學海廣，自啄泮池傍。  
屋脊含風立，蒼牙避雨藏。  
鳴聲雜管絃，亂影上書牀。

幾許函南者此中養翼翔喜他羽毛就躍二在垣墉

、漢銅鼓歌

打官川侯多藏古物中有銅鼓近者

其賦應

漢年舊物久掃地英雄流風徒夢寐歌攀航梯問遺  
蹤巖禁海外不容至近聞名侯深好古珍玩藏中有  
銅鼓出萬里溪峒間唐山購求稱難覩今日熟視  
掌上擊不冒蠻烟且瘴雨伏波卧龍二不朽何辨第  
鑄成誰手忠膽義肝千歲下想像欽欲執鞭又矧又  
當時三軍士騰二聞聲二奮二起虎狼縱橫入羊豕雅

髻雕題悉心死箇長面壽請性命飲馬直還南海溪  
此事愉快壯人心說著揚、欲拊髀莫謂撫弄惟消  
日名侯雄界稱此器

月每秋友

壬戌中秋公  
廷和歌題

自有上天便有月光輝於今不磨滅姮娥升去猶往  
否蟾蜍久食終不竭若令此月有口舌為語千古聞  
昭晰英雄豪傑或被誣史筆簡牘多殘闕思之使者  
眉毛顰歲逝胡為得難詰此事君皆一照過奈何不  
為我告髻髻光徹秋毫不用明浮雲掩映任埋歿