

# 武陵山民族地区

## 阅读文化

## 建设研究

王月娥 著

WULING SHAN  
MINZU DIQU YUEDU WENHUA  
JIANSHE YANJIU

国家社会科学基金项目“图书馆与西部民族地区阅读文化建设研究——以湘西土家族苗族自治州为例”(项目编号:09BTQ007)  
吉首大学学术成果

# 武陵山民族地区 阅读文化建设研究

王月娥 ◎ 著

西南交通大学出版社  
· 成 都 ·

---

图书在版编目 ( C I P ) 数据

武陵山民族地区阅读文化建设研究 / 王月娥著. —  
成都: 西南交通大学出版社, 2018.10  
ISBN 978-7-5643-6544-8

I. ①武… II. ①王… III. ①民族地区 - 阅读 - 文化  
研究 - 湖南②图书馆 - 阅读辅导 - 研究 - 湖南 IV.  
①G252.17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 243904 号

---

武陵山民族地区阅读文化建设研究

王月娥 著

---

责任编辑	罗小红
特邀编辑	刘 玥
封面设计	墨创文化
出版发行	西南交通大学出版社 (四川省成都市二环路北一段 111 号 西南交通大学创新大厦 21 楼)
发行部电话	028-87600564 028-87600533
邮政编码	610031
网 址	<a href="http://www.xnjdcbs.com">http://www.xnjdcbs.com</a>
印 刷	成都蓉军广告印务有限责任公司
成品尺寸	170 mm × 230 mm
印 张	14.75
字 数	264 千
版 次	2018 年 10 月第 1 版
印 次	2018 年 10 月第 1 次
书 号	ISBN 978-7-5643-6544-8
定 价	78.00 元

---

图书如有印装质量问题 本社负责退换  
版权所有 盗版必究 举报电话: 028-87600562

# 目 录

第 1 章 导 言 .....	001
1.1 研究综述 .....	003
1.2 研究意义与研究思路 .....	017
1.3 研究方法与研究特色 .....	018
1.4 研究主要内容、重要观点及研究价值 .....	019
第 2 章 阅读与阅读文化 .....	023
2.1 阅 读 .....	023
2.2 阅读文化 .....	031
第 3 章 武陵山民族地区基本情况与阅读现状调查及成因分析 .....	037
3.1 基本情况概述 .....	037
3.2 阅读现状调查分析 .....	047
3.3 阅读现状成因分析 .....	079
第 4 章 武陵山民族地区阅读文化的基本特征 .....	087
4.1 民族性 .....	087
4.2 地域性 .....	088
4.3 时代性 .....	089
第 5 章 武陵山民族地区阅读文化建设的制约因素及表现分析 .....	093
5.1 制约因素 .....	093
5.2 表现分析 .....	095
第 6 章 图书馆在武陵山民族地区阅读文化建设中的地位与作用 .....	103
6.1 图书馆与阅读文化建设的关系 .....	103
6.2 图书馆的重要地位 .....	105

6.3	图书馆的核心作用	110
6.4	结 语	116
第 7 章	武陵山民族地区阅读文化建设的思路与对策	117
7.1	找准关键点	117
7.2	发挥政府主导作用	119
7.3	启动图书馆功能	124
7.4	应注意的几个问题	129
第 8 章	阅读推广活动案例与启示	132
8.1	阅读推广活动案例	132
8.2	武陵山民族地区阅读推广活动方案	199
8.3	阅读推广活动启示	215
附 录	武陵山民族地区图书馆阅读现状调查问卷	217
	参考文献	224

# 第1章 导言

阅读是人们学习的一种重要形式,是获取知识和信息的重要途径和方法,是人类自身发展和文化传承的主要途径。它已成为人类生活的重要组成部分,是一种社会文化现象。阅读文化是建立在一定的技术形态和物质形态基础上、受社会意识和环境制度制约而形成的价值观念和阅读活动。阅读文化作为一种社会文化系统,有助于人的价值观念的形成和社会文化品质的提升。<sup>①</sup>

国民阅读能力和水平的高低反映了一个国家国民素质的高低,也是衡量一个国家社会文明程度的重要标志。推进全民阅读,实现和保障人们的阅读文化权益,提高国民素质已成为世界多国提升国家文化软实力的顶层设计战略。联合国教科文组织1970年提出“全社会人人读书,读书成为个人日常生活中必不可少的一部分”,并于1995年确定每年的4月23日为“世界读书日”。1998年美国国会通过《阅读卓越法案》,2001年日本国会通过《儿童读书活动促进法》,2007年西班牙颁布《阅读·书籍和图书馆法》。

1997年,我国提出实施“倡导全民阅读,建设阅读社会”的知识工程,2000年确定每年的12月为“全民读书月”;2006年,中宣部等11个部门联合发出《关于开展全民阅读活动的倡议书》;2014年“全民阅读”首次写入政府工作报告;2015年,政府工作报告中明确提出:倡导全民阅读,建设书香社会。党的十八大以来,党中央高度重视全民阅读。习近平总书记说:“读书已成了我的一种生活方式。读书可以让人保持思想活力,让人得到智慧启发,让人滋养浩然之气。”“读书不仅要有明确的目标、有不移的恒心,还要提高读书效率和质量,讲求读书方法和技巧,在爱读书、勤读书、读好书、善读书中提高思想水平、解决实际问题、实现自我超越。”<sup>②</sup>李克强总理在2016年4月19日国务院常务会议上说:“一个国家养成全民阅读习惯非常重要。而这与公共图书馆普及密不可分。”在2017年的政府工作报告中,“倡导全民

① 王余光,汪琴.关于阅读文化研究的几个问题[J].图书情报知识,2004(5):3-7.

② [www.360doc.com/content/17/0423/07/380005\\_647782769.shtml](http://www.360doc.com/content/17/0423/07/380005_647782769.shtml).

阅读”的提法更是升级为“大力推动全民阅读”。<sup>①</sup>根据《中华人民共和国国民经济和社会发展第十三个五年（2016—2020年）规划纲要》，“全民阅读工程”被列为“十三五”时期文化重大工程之一，全民阅读已提升到国家战略高度，加强阅读文化建设已成为文化建设的重要方面。党的十九大提出“没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴”，提出要建设“社会主义文化强国”。推进全民阅读，实现和保障人们的阅读文化权益，提高国民素质正在成为国家提升文化软实力的顶层战略设计。实现中华民族伟大复兴的中国梦是我们每个中国人的历史使命，坚定文化自信，推进全民阅读，加强阅读文化建设，从而提高国家文化软实力和综合国力，让阅读点亮中国梦。

2008年10月，中国图书馆学会发布了《图书馆服务宣言》，提出了“图书馆努力促进全民阅读，为公民终身学习提供保障，促进学习型社会的建设”的理念。图书馆作为一个开放的知识和信息中心，以实现和保障公民基本阅读权利为天职，承担着民众继续教育、传播民族文化的责任，是阅读文化建设的重要引导者和推动者。因此，如何充分发挥图书馆职能，加强阅读文化建设研究，建立一种科学的社会阅读保障体系和机制，改变目前大众阅读不良现状，以提升民族整体素质和文化软实力，为创建书香社会和全面建成小康社会寻求一条可供借鉴的现实路径，是图书馆等文化工作者当前急需解决的重要问题。

武陵山民族地区属于武陵山连片特困区，地处湘、鄂、渝、黔4省市边区，是我国跨省交界人口最多、分布最广的少数民族地区，贫困程度深、贫困类型多。党中央、国务院高度重视连片特困地区的脱贫工作，已将武陵山区、六盘山区等14个区域的连片特困地区作为2020年前扶贫攻坚的主战场，并把武陵山连片特困区作为扶贫攻坚先行试点，为其他贫困地区脱贫提供示范。2013年11月3日，习近平总书记深入武陵山区腹地湘西土家族苗族自治州花垣县排碧乡十八洞村考察，首次提出了国家实施精准扶贫的号召，并指出“扶贫要实事求是，因地制宜，要精准扶贫，切忌喊口号，也不要定好高骛远的目标”。武陵大地精准扶贫大幕由此拉开。武陵山民族地区拥有86个图书馆（公共馆74个、高校馆12个）。作为该民族区域信息中心和社会公益性文化机构的武陵山民族地区图书馆，承担着社会阅读推广、传承和弘扬优秀传统文化，保障广大民众应有的基本文化权利，满足人们日益增长

<sup>①</sup> [http://www.gov.cn/xinwen/2017-04/22/content\\_5188228.htm](http://www.gov.cn/xinwen/2017-04/22/content_5188228.htm).

的美好生活需要等社会职能。由于受历史条件及地理环境等因素制约,武陵山民族地区经济相对落后,人们受教育程度普遍偏低,其阅读能力和文化素质较低,社会阅读现状堪忧。在全面建设小康社会的总体目标下,没有广大民族地区的全面小康,就没有惠及全国人民的全面小康,就没有人的全面发展,提升人民的获得感和幸福感也就无从谈起。作为该民族地区信息中枢的图书馆,以阅读推广为平台和切入点,加强阅读文化建设,提升人的综合素质,推进文化精准扶贫是当今时代赋予的神圣职责和历史使命。因此,应结合图书馆建设,立足该民族区域,结合民族特点,在十九大精神引领下,探索构建该民族地区阅读文化模式,传承和弘扬民族文化精神,提升文化自信,提高民族文化素质,促进人的全面发展,为决战决胜脱贫攻坚、促进书香社会建设和全面建成小康社会做出应有贡献。由此可见,在文化建设相对滞后的武陵山民族地区,加强阅读文化建设是武陵山民族地区文化建设大发展大繁荣的题中之义。

## 1.1 研究综述

### 1.1.1 国内外阅读文化研究的兴起与发展

20世纪80年代,国内关于阅读问题的相关研究开始出现。北京大学王余光教授是我国公认最早从文化视角审视、研究阅读文化的学者,他的阅读文化研究之旅始于他在20世纪80年代中期撰写《中国文献史》一书。编撰此书过程中,他深深体会到了中国几千年阅读史蕴含的文化内涵,对阅读文化产生了浓厚兴趣,从此笔耕不止。王余光教授《论推荐书目》(1983)一文指出,推荐书目是对读者进行教育,指导受教育者阅读而编写的书目。他与众多同行专家一道,系统地整理了阅读文化方面的有关资料,经过4年编撰,我国书史上第一部以阅读为主题的百科全书《中国读书大辞典》于1993年正式出版。2004年,王余光及其弟子的部分研究成果在《图书情报知识》以专题形式发表。2006年11月,中国首届报纸阅读文化圆桌会议在深圳举行,会议旨在分析阅读文化的发展趋向,唤醒各界对报纸阅读文化的关注,充分发挥大众媒体在全民阅读文化方面的引领作用,全国30多家出版机构的编辑和有关专家与会交流。另外一位阅读文化研究的重要学者,是南开大学柯平

教授。柯平教授在阅读文化研究的重点领域为网络阅读文化，主要在于网络阅读文化的本质内涵、特征、结构等方面。

早在 20 世纪 60 年代，国外已出现了阅读文化研究。一些有关文学史或图书史研究的著作中，都涉及阅读史等有关阅读文化研究，如布奈特（H.S.Benette）的《英语图书与读者》、卡梭（Carl F. Kaestle）的《美国文学：1880 年以来的读者与阅读》，以及沙迪尔《图书的秩序》等著作。

近年来，学术界对阅读文化的研究日渐趋热。本书基于文献检索及其内容分析，并结合引文追溯的文献收集方法，集中收集了国内外学者对阅读文化研究的有关学术信息。从收集的情况看，相关著作主要从基本理念、阅读史、阅读方式、阅读活动、阅读文化建设等方面作了探讨和研究。

#### 1.1.1.1 关于阅读文化的基本理念研究

阅读文化的基本理念研究涉及多个方面，其中关于阅读文化的概念、特征及结构等基本理念的研究，是阅读文化学术研究必须掌握的重要内容，也是阅读文化研究专家学者需要弄清楚的基本前提和首要问题。关于阅读文化概念的界定，目前在学术界有多种阐释，各有所长。王余光、汪琴（2004）认为：阅读文化是建立在一定的技术形态和物质形态基础上、受社会意识和环境制度制约而形成的价值观念和阅读活动；阅读文化结构层次可分为功能与价值层面、社会意识与时尚层面、环境和教育层面；在阅读文化的特征方面，他们认为阅读文化主要具有时代性、区域性和民族性。<sup>①</sup>王静美、朱明德（2005）认为阅读文化可有广义和狭义之分。狭义的阅读文化是指阅读文学艺术类作品，广义的阅读文化是指阅读人类创作的一切文明成果。<sup>②</sup>

孙颖（2010）则立足精神和实践层面，认为阅读文化是由阅读行为产生和形成的一种特殊文化形态，它是一个国家民族或社会群体在一定历史时期所形成的共同阅读价值取向和阅读行为特征，具有精神文化和行为文化的属性。精神属性表现为阅读群体的阅读观念、价值取向及大众阅读氛围；其行为属性表现为群体的阅读兴趣爱好、阅读行为习惯、书籍选择等。<sup>③</sup>

田磊（2011）认为阅读文化是一种文化系统，是指阅读主体在一定的社会环境和社会意识影响下，通过特定设立的文化传播媒介，接受人类所创造

① 王余光，汪琴. 关于阅读文化研究的几个问题[J]. 图书情报知识，2004（5）：3-7.

② 王静美，朱明德. 中俄公民阅读文化比较[J]. 图书馆理论与实践，2005（3）：42-44.

③ 孙颖. 阅读文化及其建设策略[J]. 图书馆论坛，2010，30（1）：1-4.

的文化成果, 传承和创造文化传统的文化现象。它由阅读主体——读者、阅读客体——文本、媒介为中介, 三者构成一个文化系统。<sup>①</sup>周敏(2015)认为阅读文化是人类特有的一种高级而复杂的精神文化, 是人类社会文明发展、进步的源泉, 是人类社会文明传承、发扬与创新的桥梁和纽带。<sup>②</sup>

### 1.1.1.2 关于阅读文化的阅读史研究

纵观阅读文化研究状况, 国内学者对阅读史的研究起步较晚, 开展了相关研讨, 也取得了一定成果。如王余光(2001)认为中国阅读史研究的成果稀少, 而其史料颇丰, 如龙启瑞的《经籍举要》、张之洞的《书目答问》、《荀子·劝学篇》、《吕氏春秋·劝学》、《朱子读书法》、《读书止观录》等。王龙(2001)认为阅读史就是阅读活动的历史或读书史。研究阅读史能够充分反映阅读活动对社会生活和文化发展的巨大影响和现实意义, 反映一定社会的总体状况, 特别是社会文化的发展现状和趋势; 探寻人类思想的发展轮廓和科学、理论、知识的演化进程; 也能体现文献交流与信息交流的关系, 从根本上阐明文献传播的社会效果和意义, 帮助人们深入了解文献传播的历史状况; 另外, 从读者角度看, 阅读史研究也反映读者的历史状态和发展变化, 促进读者认识文学史, 深化对文化史、思想史、科学史、艺术史等学科的认识, 拓宽文献史、图书馆史、出版史和目录史等学科的研究领域。<sup>③</sup>王余光、许欢(2005)认为中国阅读史研究内容主要包括: 中国阅读史理论研究、中国阅读传统、社会环境与教育对阅读的影响、社会意识与宗教对阅读的影响、文本变迁与阅读、学术知识体系与阅读、生活时尚与阅读、中国阅读史资料的集结、历代学者论阅读等。<sup>④</sup>

陈香(2008)认为, 20世纪80年代以来, 中国人的阅读文化史经历了从精神需求到物质追求再到个性化飞跃的发展轨迹, 折射了中国历史变迁和经济发展变化, 反映了大众阅读的时代文化需求。<sup>⑤</sup>徐雁、童翠萍(2009)认为中国当代阅读史拥有鲜明的时代特征, 如中华人民共和国成立初期“红色读本”、苏联作品遍布社会, 政治氛围浓厚; 改革开放初期, 大众阅读情感

① 田磊. 阅读文化的变迁与图书馆的文化责任[J]. 图书馆理论与实践, 2011(9): 6-9.

② 周敏. 对全媒体时代大学生阅读文化的分析[J]. 江西教育, 2015(12): 4-6.

③ 王龙. 阅读史研究探论[J]. 图书馆理论与实践, 2001(1): 17-20.

④ 王余光, 许欢. 西方阅读史研究述评与中国阅读史研究的新进展[J]. 高校图书馆工作, 2005, 25(2): 1-6.

⑤ 陈香. 30年中国流行阅读史: 精神之痒[N]. 中华读书报, 2008-04-23.

迸发,社会涌现出武侠、言情等阅读热潮;90年代以来,随着社会的进步和人的全面发展,阅读呈现出内容多元化、载体多样、读者多类的特征。<sup>①</sup>朱永新(2009)认为个人精神发育史就是他的阅读史。一个民族的思想基础和核心价值观的建设离不开阅读,中华民族共同的精神家园建设更离不开阅读。一个民族、一个国家的竞争力不是取决于它的物质力量,而是取决于它的精神力量;而一个国家、一个民族的精神力量,取决于它的大众阅读水平。正因为如此,世界很多国家把推进全民阅读、建设书香国家作为重要的国家战略。<sup>②</sup>

在国外,学界对阅读史的研究成果较多。法国学者积极开展阅读史的研究,取得了较多的成果,在对法国旧政体(Old Regime)时代的阅读史研究上,罗杰·沙迪尔(Roger Chartier)、丹尼尔·霍什(Daniel Roche)、丹敦已经对阅读史领域的6个问题,即关于阅读什么、谁在阅读、何时阅读、在何地阅读、为何阅读以及如何阅读的问题作出了回答。另外,在现代法国阅读史研究上,以丹尼尔·霍什的《现代法国阅读史》影响较大,在其研究基础上,詹姆士·史密斯·艾伦(James Smith Allen)在其博士后论文中对法国现代早期(1800—1940)的阅读史进行了全面的回顾和研究,认为阅读史研究的目的就在于凸现人们阅读体验的历史意义。

英国的沃尔夫(D. R. Woolf)通过广泛史料知识的阅读,并采用大数据比对,对英国现代早期的出版与阅读问题进行了初步研究。

### 1.1.1.3 关于阅读文化的阅读方式研究

阅读方式可分为传统阅读方式与现代阅读方式两大类。

#### (1) 关于传统阅读方式的研究。

赵薇(2006)认为传统阅读有广义和狭义之分,广义是指纸本的阅读,狭义是指经典的阅读。<sup>③</sup>龙丽、刘青、屈会芳(2008)认为,当前网络时代下,纸本阅读数量和质量明显下降的状况与网络便捷阅读方式紧密相关,加强传统阅读必须推行国家阅读政策的制度性改革,同时发挥图书馆指导作用,形成社会良好阅读风尚,促进形成阅读方式多元化格局。相对传统阅读而言,经典阅读是指对经典文献的阅读。当前,受网络阅读等因素的影响,我国经

① 徐雁,童翠萍.中国当代阅读史(1949—2009)[J].图书馆杂志,2009,28(9):3-9,37.

② 朱永新.个人精神发育史就是他的阅读史[J].人民论坛,2010(4):56-57.

③ 赵薇.网络时代大众阅读方式的选择[J].图书馆学刊,2006(6):79-80.

典阅读和经典教育的效果并不理想,质量明显下降。彭斐章、费巍(2008)认为当前经典阅读教育质量明显下降,重构民族精神、赋予时代内涵,是回归经典阅读、张扬读者个性的重要途径。<sup>①</sup>

朱建亮(2010)认为当前影响大学生阅读主要有以下几个方面的因素:没有养成良好读书习惯,阅读方法不科学,图书选择缺乏标准化,经典阅读意识不强等,经典阅读要振兴,关键在于对经典阅读价值的高度认同。<sup>②</sup>

结合朱建亮学术思想,杨祖逵(2010)提出需要创建立体、多元、引人遐想的经典体验模式,吸引读者树立经典优先的价值取向,倡导和建立大众经典阅读体验模式,引领社会大众从“让我读”转向“我想读”。<sup>③</sup>王丽丽(2014)认为,图书馆应主动担负起经典阅读推广的社会责任。一方面,作为文化信息中心,图书馆经典著作收藏丰富,是开展经典阅读推广、实施经典教育的主要社会平台。开展经典教育活动,可以通过理解经典著作及其所含深意、时代背景等来反思现实社会,促进当前当代大学生深化阅读经典读物的经典教育浪潮影响,另一方面,经典教育是图书馆开展阅读推广的重要抓手和主要路径。栾雪梅(2015)认为经典阅读推广的着力点应在于致力于唤醒读者的兴趣爱好,使其把简单式、碎片化阅读方式转变为可持续的经典阅读体验,突出重视阅读推广中的环境场景建设,并把阅读习惯的培育作为阅读推广基本策略。陈幼华、蒋丽丽(2016)认为经典阅读对文化传承及民族素质提高具有重要意义,并创新提出“共享空间、第三空间、流空间”等新观点理念,以实体空间、虚拟空间、服务空间为支撑点,阐述了三维一体的图书馆经典阅读推广体系架构与功能设计,对图书馆经典阅读推广工作的战略部署与实施具有借鉴和指导意义。周向华(2017)从中国传统经典和阅读价值另一角度,以安徽师范大学图书馆2013—2016年阅读情况为样本,深刻分析当代大学生传统经典阅读现状及成因,指出引导大学生传统经典阅读要明确“读什么”的问题,表明编制适合时代群体、具有针对性的经典导读书目,是一条应当参照的有效路径;同时,组建导师团队和健全管理考核激励机制,开展经典通识教育,营造浓厚经典阅读氛围,促进大学生“如何读”“必须读”“我要读”良性教育链条整体统一。

① 彭斐章,费巍.阅读的时代性与个性[J].中国图书馆学报,2008(2):9-15.

② 朱建亮.当前大学生的阅读问题及其解决办法[J].图书馆论坛,2010,30(6):248-253.

③ 杨祖逵.经典文学阅读困境之分析——基于单一阐释模式下的文化现象及对策[J].图书馆,2010(2):30-31.

## （2）关于现代阅读方式的研究。

随着时代的发展，科技的进步，新媒体开始运用到大众阅读领域，读者阅读方式发生了改变，现代阅读应运而生。所谓现代阅读，是指借助现代媒体介质进行阅读的一种阅读方式。王余光、汪琴（2005）认为日新月异的现代阅读方式对传统阅读的观念和习惯带来强烈冲撞，极大拓展了阅读范围，一些新型阅读环境下的阅读方式、阅读形态不断产生，如超阅读、泛阅读、微阅读等新方式以及移动阅读、在线阅读与云阅读等。Beymer D.、Russell D.、Orton P.（2008）研究发现，采取眼动追踪方法分析到字体大小和类型对在线阅读带来影响，对于更小的字体，读者停留时间更长导致速度变慢。茆意宏（2010）认为，手机的高度社会普及程度让阅读空间环境被打破，手机阅读具有突破时空局限、信息及时传递、阅读节奏快捷等特点，能满足人们个性化的阅读需求。柯平（2015）提出数字阅读概念，指出数字阅读是基于数字文本知识和数字媒介获取信息的一种阅读活动，它也是一种文化现象，其基本理论问题包括概念、主体、客体、过程、类型以及数字阅读环境空间。<sup>①</sup>张俐俐、李子运（2016）就数字阅读再提出新观点，认为数字阅读具有两个层次含义：一是阅读内容的数字化，如电子书、网络小说、数字电影、网页等；二是阅读方式的数字化，即采用数字设备进行阅读，如电脑阅读、手机阅读、电子阅读器阅读等。

### 1.1.1.4 关于阅读文化的阅读活动研究

阅读活动即指与阅读相关的活动。其内容涉及方方面面，主要内容应包括阅读指导、阅读推广、阅读需求、阅读心理、阅读疗法等方面。

#### （1）关于阅读指导的研究。

姚荔（2006）认为阅读指导是在阅读过程中对阅读加以指点和引导的行为与过程，如阅读行为的引导、阅读文本的选择等，具有便利性、直接性、互动性、主体性、服务性、社会性等特点。<sup>②</sup>陈书梅（2006）针对台湾地区阅读推广活动的现况，认真探讨地方阅读人口流失与阅读风气提升制约因素，并阐述阅读指导内涵，提出公共图书馆应担负阅读指导，引领大众阅读，建设书香社会的职责与使命。李军（2010）将阅读指导方式进行归纳整理，认为读者指南、好书推荐、网络导航、专家讲座、阅读培训、开展读书交流会、

<sup>①</sup> 柯平. 数字阅读的基本理论问题[J]. 图书馆, 2015(6):1-6.

<sup>②</sup> 姚荔. 网络环境下公共图书馆的阅读指导[J]. 图书馆论坛, 2006, 26(5):112-114.

建立专题和特色数据库等为阅读指导模式的建设内容。<sup>①</sup>周恩妮、赵俊玲(2016)立足国外阅读状况分析,积极探讨推动美国公共图书馆的阅读指导的经验做法,认为从历史规律看,影响美国公共图书馆阅读指导的因素包括:图书馆角色的重新定位、参考资源的涌现以及专业馆员对服务的推动。

## (2) 关于阅读推广的研究。

“阅读推广”一词源于英文“Reading Promotion”。进入21世纪,针对我国阅读不良现状,为了倡导全民阅读,推进学习型社会建设,2003年,中国图书馆学会将全民阅读工作列入年度计划;自2004年起,中国图书馆学会与国家图书馆等联合举办“世界读书日”全民阅读活动;2005年,中国图书馆学会成立了阅读推广工作委员会,多次开展以阅读为分主题的学术研讨会,将“倡导全民阅读”写入《中国图书馆学会章程》,明确指出:图书馆以促进全民阅读,为公民终身学习提供保障为职业目标和社会责任。2006年,中宣部等部门联合发出《关于开展全民阅读活动的倡议书》,成为推动全民阅读研究的催化剂。在国家大力倡导全民阅读和行业学会的全力推动下,图书馆界阅读实践活动及其理论研究如火如荼,研究成果丰硕。基于文献检索及其内容分析,国内外学者对阅读推广研究主要表现在以下几个方面:

国内学者在阅读推广方面开展了广泛研究。一是在阅读推广基础理论探讨方面开始了宝贵的尝试。如王余光(2006)、徐雁(2011)、范并思(2014)等就阅读的理念、内涵、历史、实践等涉及各个方面进行了很好的总结提炼,堪称阅读推广实践工作的理论指南。王余光提出,让阅读成为我们生活的一部分,让图书馆成为每个读书人的理想居所,是让阅读赋予生活理念的推广。二是对阅读推广理论与实践相结合进行了探讨。郑章飞(2010)、吴晞(2014)等提出阅读推广是图书馆的社会属性和根本任务,是图书馆历史发展的必然结果,是图书馆行业生存和社会文化发展的现实需要,也是图书馆实现核心价值、促进信息公平、担当社会责任的具体体现,探讨了图书馆开展阅读推广的社会意义和实现途径。三是对阅读推广现状及存在的问题研究。如王波(2011)认为目前我国阅读推广虽然取得了可喜的成绩,但还存在许多实际问题,如阅读推广活动还存在诸多空白,阅读推广研究材料来源单一,还缺乏

<sup>①</sup> 李军. 高校图书馆“影像读书·沙龙”阅读指导模式探究[J]. 图书情报工作, 2010, 54(21):101-104.

一套科学的、多点观测的阅读推广活动评价指标体系等。<sup>①</sup>雷菊霞、乔婧、袁玉敏(2014)围绕高校图书馆阅读推广的现状与问题提出自己的观点看法,认为问题结症主要在于形式和内容难突破,范围和规模受限制,活动持续时间短,很难与常规工作相结合,与读者互动不足,组织机构权威性不足影响活动的持续有效开展,媒体宣传受众面偏窄,与社会各界联合较少等。四是对阅读推广方式与策略的研究,如谢蓉、张丽(2009)认为阅读推广方式主要包括新书通报、图书推荐、培训宣传、全民阅读和基于邮件的个性化推送服务。程焕文(2014)提出绘本阅读是公共图书馆的活力与使命。刘雅琼等(2015)对阅读推广研究是在总结阅读推广实践的基础上开展的研究。他们提出应从关注读者的阅读需求、创新活动形式、重视互动交流、综合运用各种媒介进行宣传等方面推进阅读推广。五是对阅读推广模式的研究,如崔波、岳修志(2010)认为我国图书馆界应该通过阅读推广委员会统筹安排阅读推广活动、各类图书馆实施阅读推广工作、学者加强阅读心理和行为研究等机制加强阅读推广。<sup>②</sup>谢蓉(2012)提出社会化媒体推广模式、电子阅读器借阅模式和移动图书馆推广模式;康媛媛、胡曦玮、陆和建(2013)提出公共图书馆可在阅读推广委员会指导下,以学校和社区为着力点,汇集社会各界力量合力推动社会阅读的推广模式。这些研究反映了网络化和信息化环境下的多元化阅读推广运行模式。

此外,不少学者对美国、英国等国外阅读推广的成功做法进行考察、分析,取得了不少研究成果。如郎杰斌、吴蜀红(2011)指出,美国阅读推广在立法保障下,通过美国国会图书馆推动形成了国家图书节等一批全民参与的社会阅读品牌活动;秦鸿(2011)指出,英国的阅读推广活动以纲领性文件《未来的框架》作为政策保障,突出“读者发展”理念,推出“阅读起跑线”等一系列阅读品牌活动。

国外学者对图书馆阅读推广的研究主要集中于阅读推广的方式方法、作用及措施。如Trott B.(2005)、Hollands N.(2006)、Church&Audrey(2006)、Mclean C. D.(2007)等提出阅读推广的方式方法;Elliott&Julie(2007)、Lafferty&Karen Elizabeth(2014)、S. I. Center & X. Fan(2017)等探究了阅读推广的作用及措施。如Trott B.(2005)、Hollands N.(2006)等提出阅读推广从传

① 王波. 图书馆阅读推广亟待解决的若干问题[J]. 图书与情报, 2011(5): 32-35.

② 崔波, 岳修志. 图书馆加强阅读推广的途径和方式[J]. 大学图书馆学报, 2010(4): 37-39.

统的面对面交流发展到书籍展览、书单、讲座甚至通过网络来进行等。国外阅读推广涉及了阅读推广法规、理念、品牌活动及其方式的多样化等，其成功经验为我国阅读推广提供了重要的参考价值。

### （3）关于阅读需求的研究。

邱维民（1992）认为读者阅读需求是指读者现实存在的和心理潜在的获得文献资料信息的欲望心态。<sup>①</sup>黄亚海（1994）则认为读者的阅读需求受读者思想、文化水平、图书馆和社会状况的影响。<sup>②</sup>张纶（2000）认为大学生阅读需求主要体现在学习专业、研究方向、个体爱好、从众心态等方面。刘军（2012）从阅读实用性出发，指出利用现代技术对图书馆文献管理集成系统数据库进行深度挖掘，研究读者阅读需求偏好特点，是图书馆开展个性化服务的一个重要环节和基础性工作，既能拓展图书馆的服务领域，也是图书馆未来的一种发展趋势。王瑛琦（2013）综合分析国外研究发现，信息与信息通讯技术需求是当前农村居民的主要需求，农村图书馆作为农村居民的智力支持机构是保障阅读困难群体需求的重要途径之一。程耘（2014）认为知识经济及互联网的快速发展对高校图书馆的传统服务模式提出了极大的挑战，高校图书馆加快建立一个以读者需求为导向，多层次、多元信息有效整合的服务平台势在必行。张兴平（2016）以六盘水师范学院图书馆2012—2015年入馆读者的借阅情况为案例，统计分析了读者的阅读需求，提出了图书馆踢旧更新、科学采购，增强服务意识、提高服务质量，开展各种形式的培训和讲座培养读者阅读兴趣等对策建议。

### （4）关于阅读心理的研究。

黄葵、俞君立（1996）认为阅读心理是指阅读过程中的思维、感知、记忆、想象、动机、兴趣、意志等心理现象的总称。<sup>③</sup>赵崇岩（2000）认为读者阅读心理的研究是图书馆读者服务工作中的重要课题。读者阅读心理学是读者工作学科与心理学相结合而形成的分支学科，它主要研究读者的阅读动机、阅读行为与方法、阅读兴趣以及阅读能力的研究等。<sup>④</sup>李彩霞（2004）认为阅读心理研究，其主要内容包括：阅读动机、阅读兴趣、阅读能力等几个方面内容。殷雪楠（2008）分析概括了学生阅读中存在的盲从心理、功利

① 邱维民. 试论读者阅读需求的特性[J]. 图书馆, 1992(3): 61-62.

② 黄亚海. 读者阅读需求调查浅论[J]. 图书馆论坛, 1994(4): 58-60.

③ 黄葵, 俞君立. 阅读学基础[M]. 武汉: 武汉大学出版社, 1996: 92.

④ 赵崇岩. 读者阅读心理的研究[J]. 图书馆建设, 2000(4): 92-94.

心理等多种不良现象,认为研究读者阅读心理,尤其要从培养读者阅读兴趣、阅读心境,激发阅读动机,实现阅读目的等方面进行阅读教育,做好心理咨询,提升读者服务工作的质量和效率。张正(2009)认为在资讯时代多元媒体环境下,人们传统的书刊阅读方式发生较大变化,社会呈现出多元化的阅读方式。大众阅读的心理也因为互联网时代社会生活的复杂性而呈现出不同的阅读动机和心理活动,如从众心理、功利心理、休闲心理、偏好心理和追求个性心理等。袁恩培、魏超(2013)认为图书馆是进行阅读活动的社会主要公共场所,阅读活动深受阅读环境、阅读文本及读者状况的制约。只有准确把握读者阅读心理,结合色彩物理性能和读者心理效应,营造良好的色彩环境,才能调动读者阅读情绪,提高阅读效率。杨晶(2015)指出,所谓读者阅读心理,指的是读者在进行阅读活动过程中所产生的一系列的心理活动,受到其阅读需求、阅读动机、兴趣爱好、个人心境等一系列因素的综合影响,因此制约读者的阅读心理及其阅读活动因素是多方面的。

另外,除了读者自身心理状态外,影响读者阅读心理的因素还包括阅读文本的内容、特征、时代环境、社会阅读状况等外部因素。<sup>①</sup>

#### (5) 关于阅读疗法的研究。

20世纪90年代,关于“阅读疗法”的概念从西方引入我国。我国学者沈固朝撰文《图书治疗——拓展我国图书馆服务和图书馆学研究新领域》(1998)介绍了英美图书馆员将阅读资料用作治疗工具的实践;王波(2007)指出:阅读疗法又称图书疗法、读书疗法等,它是选取特定文献作媒介,将阅读活动作为保健、康养以及辅助治疗疾病的措施手段,通过对文献内容的学习、领悟和交流,达到养护或恢复人的身心健康目标的一种方法。<sup>②</sup>周小宏(2012)认为阅读疗法又称读书疗法、图书医疗法、图书治疗法、文献治疗法、信息疗法。<sup>③</sup>彭冀晔(2016)立足图书馆实施阅读疗法的条件优势,结合图书馆读者的心理分析状况,从意识形态、物质准备、人才建设以及表现形式四个方面来构建图书馆现代阅读疗法实践模式,并提出基于读者心理分析的图书馆阅读疗法发展趋势理论判断。阅读疗法如今在国外许多国家得到关注与推广。

① 杨晶. 基于读者阅读心理的高校图书馆服务工作[J]. 社科纵横, 2015(11): 138-140.

② 王波. 阅读疗法[M]. 北京: 海洋出版社, 2007:56-70.

③ 周小宏. 论高校图书馆的阅读疗法[J]. 科技信息, 2012(31): 304-304.