

日本漢文學百家集

王焱 編

197



北京燕山出版社

王焱 主編

日本漢文學百家集
197



北京燕山出版社

第一九七册

淇園文集 初編 三卷 二編 卷一至卷六 皆川淇園著 文化十三年……一

英國文集

淇園集序

曩余來寓都下也與伯恭及
柴彥輔相得而歡遂相與結
社名曰三白蓋取諸蘇子之言也
每會揚扞風雅劇切文字或

法華集卷之五
五
二

杯酒慷慨談說天下古今事
或相携放浪山水盤桓雪月
乃覺春風秋色良辰美景皆
為吾三人之有嘗時相與謂
天壤之間復有何樂以代此

也獨奈何時去事移無幾余
以次子萬疾而西歸彥輔奉

江都之徵命而東行伯恭乃不
得不嗒焉恙喪耦焉去歲暮
春余復來寓乃與伯恭相見

而歡如故伯恭乃出其自少時
所為詩文若干卷屬余序之
余數日獲卒業焉詩固彬彬乎
具體無情事之不齟無意象
之不合其色泐然其聲鏗然文

則洞達通暢無險澁奇崛之病
無摸擬剽竊之陋大非近世浮
躁徒所企及也然而人必如面好
尚各殊在所禮三白社中也交
情雖厚持論不同彥輔專尊

崇程朱而江都講官唯宋注
是用焉乃徵命所以及也伯恭
不恃不喜宋學自發一識其所
著論人咸莫不駭其竒而服其
盛余亦自幼不好性理家之而所

見又與伯恭不同要之各自禮
丈夫不為則已苟從事乎斯
文也亦各從其所好何必與世
爭說奪之如無氣人世之知否不
足顧焉身之窮達不足論焉

夫是之謂丈夫志則吾三人和
而不同亦可知已非世人不比而
則角而嫉者類焉乃同之所以
不同而不同之所以同也若夫二
子寸學優長余安敢望駕鈍

所長年與嬾已伯恭最富寸
藝天文律曆及書畫靡不染
指人皆艷稱焉余嘗謂所知曰
凡慶元以來儒生學士在
平安者多是遠地異鄉人而

本地人甚希矣夫人所識唯有
東涯氏父子也蓋都會佳器
遊惰為風雖有俊秀稍長輒
為聲色所誘不能讀書學
文以畱喜翰墨間方今生長

平安若伯恭者其能幾人不唯
要安舉海內才若伯恭又能幾
人且夫伯恭絕志仕途能脫塵
累無簿書勞無邁軸苦後此
以准其所著述豈可量哉余

法園集
也老矣今而不序他日不可
期矣欲綴其辭遂感及三白
社遊於是乎序

寬政四年壬子仲春

滄洲山人赤松鴻序於