

水滸傳



「中國古典文學四大名著」明·施耐庵著

光明日報出版社

全本绣像插图版

水滸傳

明·施耐庵 著



光明日報出版社

图书在版编目(CIP)数据

四大名著：全四卷/高山主编. — 北京：光明日报出版社，2016.3

ISBN 978-7-5194-0279-2

I. ①四… II. ①高… III. ①章回小说—小说集—中国—明清时代 IV. ①I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第058218号

四大名著

主 编：高山

责任编辑：靳鹤琼

责任校对：傅泉泽

封面设计：郑红峰

责任印制：曹净

出版发行：光明日报出版社

地 址：北京市东城区珠市口东大街5号，100062

电 话：010-67078258（咨询），67078270（发行），67078235（邮购）

传 真：010-67078227，67078255

网 址：<http://book.gmw.cn>

E-mail：gmcbbs@gmw.cn caoyang@gmw.cn

法律顾问：北京市德恒律师事务所龚柳方律师

印 刷：三河市兴达印务有限公司

装 订：三河市兴达印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：710×1000 1/16

字 数：3500千字

印 张：162

版 次：2016年3月第1版

印 次：2016年3月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5194-0279-2

定 价：580.00元（全四册）

版权所有 翻印必究

出版说明

《水浒传》是描写中国封建社会农民起义的章回体长篇小说。在文学成就上受到后世不少文学评论家的赞许。清初人金圣叹将《水浒传》与《离骚》、《庄子》、《史记》、《杜诗》、《西厢记》合称为“六才子书”，与《三国演义》、《西游记》、《红楼梦》共列中国古典四大名著。其艺术成就，突出地表现在英雄人物的塑造上。全书厚重的历史主题，主要是通过对其中英雄的歌颂，和对斗争的描写逐渐展现出来的。《水浒传》塑造的百余位英雄好汉，性格迥异，有血有肉，栩栩如生，跃然纸上。

小说取材于北宋末年宋江起义的故事。宋代说书技艺兴盛，民间流传的宋江等三十六人故事，很快就被说书人采纳来作为创作话本的素材。南宋罗烨《醉翁谈录》记有小说篇目《青面兽》、《花和尚》和《武行者》，这当是说的杨志、鲁智深、武松的故事。此外，《石头孙立》一篇可能也是水浒故事。这是有关《水浒传》话本的最早记载。

现今流传的《水浒传》有简本繁本之分，其作者亦有多种不同说法。

简本《水浒传》文字简略，少有细节描写，文字比较粗略，却比繁本多出平田虎、平王庆两大情节。简本一向不大流行。繁本描绘故事情节细致生动，人物刻画精彩传神，文学性较强，在大聚义以后又有征辽、平方腊等情节。繁本中有一百回和一百二十回两种。

此外又有金圣叹据繁本删节、润色而成的七十回，他将原一百回的第一回作为楔子，正文七十回，所以七十回的本也可以称为七十一回本。这个本子只到大聚义为止，然后让卢俊义做了一个一百零八将全部被俘的噩梦。金圣叹本在客观上保留了《水浒传》的精华部分，经他润饰过的文字可读性更强，流传甚广。

关于《水浒传》的作者历来说法不一，除目前广泛认可的作者为施耐庵外，历史上还有其他几种观点，包括了罗贯中说，施惠说，郭勋托名说，宋人说等。还有一种主要的观点认为《水浒传》前七十回为施耐庵作著，后三十回则为罗贯中著。另一种稍微不同的观点是说主要是施耐庵写的，罗贯中进行了整理、编辑。此说最早见于明代高儒《百川书志》中，说《水浒传》是“钱塘施耐庵的本，罗贯中编次”。这种观点在学术界颇有影响力。

然而，还有另外一种观点认为，《水浒传》并不是施耐庵或者某一位作者创作而成的，而是施耐庵或其他作者参考、借鉴和吸收了史籍、历史笔记、一些完整的



短篇小说、或是戏曲作品中的某些精彩片段，集结而成的小说。然而无论是借鉴参考，还是摘录润色，都不可否认作者的创造性加工。

对于《水浒传》的思想倾向历来有不同看法。一方面，以明代李贽为代表人物的文学家认为，《水浒传》表现的是一种忠义思想，梁山好汉侠肝义胆劫富济贫。另外一种则是以明朝左懋第为代表的文学家，认为《水浒传》是写给强盗看的书，会教坏了百姓。如果《水浒传》中所传达的思想泛滥的话，必定会带来世风日下的不堪后果，因此建议朝廷禁止刊印传看《水浒传》。当时的朝廷接受了左懋第的建议，将全国各地的《水浒传》统一收缴。当然，这一思想虽然有些偏激，但还得到了一位颇有威望的文学家的支持，这就是金圣叹。正是这个原因，在他批改《水浒传》时，才会删掉了七十回以下的內容。

此次整理出版《水浒传》，参考多种不同资料，重新整理出版此书，最主要的就是想为钟爱《水浒传》的读者，提供一个研究古本《水浒传》的机会，同时，也可以让古代《水浒传》的优秀刻本，得到更多的关注。最后，希望读者阅读这本用心整理的《水浒传》之时，会有一种全新的阅读感受。

另外，在以往的刻本、抄本中，难免有因传抄者笔误而产生的错误。对于参考的刻本、抄本中一些明显不符合逻辑的错误，本书在整理出版之时，已尽量予以改正。

为尊重古籍，书中涉及古代方言俚语、宗教哲学、纪年、时令、天文、地理、医药等方面的内容，均按原书加以保留。

由于水平有限，难免有差强人意之处，敬请读者指教。

目 录

首 语	1
第 一 回 张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔	3
第 二 回 王教头私走延安府 九纹龙大闹史家村	8
第 三 回 史大郎夜走华阴县 鲁提辖拳打镇关西	19
第 四 回 赵员外重修文殊院 鲁智深大闹五台山	26
第 五 回 小霸王醉入销金帐 花和尚大闹桃花村	35
第 六 回 九纹龙剪径赤松林 鲁智深火烧瓦罐寺	41
第 七 回 花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂	47
第 八 回 林教头刺配沧州道 鲁智深大闹野猪林	53
第 九 回 柴进门招天下客 林冲棒打洪教头	58
第 十 回 林教头风雪山神庙 陆虞候火烧草料场	64
第 十 一 回 朱贵水亭施号箭 林冲雪夜上梁山	69
第 十 二 回 梁山泊林冲落草 汴京城杨志卖刀	75
第 十 三 回 急先锋东郭争功 青面兽北京斗武	79
第 十 四 回 赤发鬼醉卧灵官殿 晁天王认义东溪村	85
第 十 五 回 吴学究说三阮撞筹 公孙胜应七星聚义	90
第 十 六 回 杨志押送金银担 吴用智取生辰纲	96
第 十 七 回 花和尚单打二龙山 青面兽双夺宝珠寺	103
第 十 八 回 美髯公智稳插翅虎 宋公明私放晁天王	110
第 十 九 回 林冲水寨大并火 晁盖梁山小夺泊	116
第 二 十 回 梁山泊义士尊晁盖 郓城县月夜走刘唐	123
第二十一回 虔婆醉打唐牛儿 宋江怒杀阎婆惜	130
第二十二回 阎婆大闹郓城县 朱仝义释宋公明	138
第二十三回 横海郡柴进留宾 景阳冈武松打虎	143
第二十四回 王婆贪贿说风情 郓哥不忿闹茶肆	149
第二十五回 王婆计啜西门庆 淫妇药鸩武大郎	164
第二十六回 偷骨殖何九叔送丧 供人头武二郎设祭	170



第二十七回	母夜叉孟州道卖人肉	武都头十字坡遇张青	178
第二十八回	武松威镇安平寨	施恩义夺快活林	183
第二十九回	施恩重霸孟州道	武松醉打蒋门神	188
第三十回	施恩三入死囚牢	武松大闹飞云浦	192
第三十一回	张都监血溅鸳鸯楼	武行者夜走蜈蚣岭	199
第三十二回	武行者醉打孔亮	锦毛虎义释宋江	205
第三十三回	宋江夜看小鳌山	花荣大闹清风寨	214
第三十四回	镇三山大闹青州道	霹雳火夜走瓦砾场	220
第三十五回	石将军村店寄书	小李广梁山射雁	227
第三十六回	梁山泊吴用举戴宗	揭阳岭宋江逢李俊	234
第三十七回	没遮拦追赶及时雨	船火儿大闹浔阳江	240
第三十八回	及时雨会神行太保	黑旋风斗浪里白跳	247
第三十九回	浔阳楼宋江吟反诗	梁山泊戴宗传假信	255
第四十回	梁山泊好汉劫法场	白龙庙英雄小聚义	264
第四十一回	宋江智取无为军	张顺活捉黄文炳	270
第四十二回	还道村受三卷天书	宋公明遇九天玄女	278
第四十三回	假李逵剪径劫单人	黑旋风沂岭杀四虎	284
第四十四回	锦豹子小径逢戴宗	病关索长街遇石秀	293
第四十五回	杨雄醉骂潘巧云	石秀智杀裴如海	300
第四十六回	病关索大闹翠屏山	拚命三火烧祝家店	309
第四十七回	扑天雕双修生死书	宋公明一打祝家庄	315
第四十八回	一丈青单捉王矮虎	宋公明两打祝家庄	322
第四十九回	解珍解宝双越狱	孙立孙新大劫牢	327
第五十回	吴学究双掌连环计	宋公明三打祝家庄	334
第五十一回	插翅虎枷打白秀英	美髯公误失小衙内	340
第五十二回	李逵打死殷天锡	柴进失陷高唐州	347
第五十三回	戴宗智取公孙胜	李逵斧劈罗真人	353
第五十四回	入云龙斗法破高廉	黑旋风探穴救柴进	361
第五十五回	高太尉大兴三路兵	呼延灼摆布连环马	367
第五十六回	吴用使时迁盗甲	汤隆赚徐宁上山	373
第五十七回	徐宁教使钩镰枪	宋江大破连环马	379
第五十八回	三山聚义打青州	众虎同心归水泊	385
第五十九回	吴用赚金铃吊挂	宋江闹西岳华山	392

第 六 十 回	公孙胜芒砀山降魔	晁天王曾头市中箭	398
第六十一回	吴用智赚玉麒麟	张顺夜闹金沙渡	404
第六十二回	放冷箭燕青救主	劫法场石秀跳楼	412
第六十三回	宋江兵打北京城	关胜议取梁山泊	420
第六十四回	呼延灼月夜赚关胜	宋公明雪天擒索超	426
第六十五回	托塔天王梦中显圣	浪里白跳水上报冤	432
第六十六回	时迁火烧翠云楼	吴用智取大名府	437
第六十七回	宋江赏马步三军	关胜降水火二将	442
第六十八回	宋公明夜打曾头市	卢俊义活捉史文恭	449
第六十九回	东平府误陷九纹龙	宋公明义释双枪将	455
第 七 十 回	没羽箭飞石打英雄	宋公明弃粮擒壮士	460
第七十一回	忠义堂石碣受天文	梁山泊英雄排座次	465
第七十二回	柴进簪花入禁苑	李逵元夜闹东京	473
第七十三回	黑旋风乔捉鬼	梁山泊双献头	479
第七十四回	燕青智扑擎天柱	李逵寿张乔坐衙	485
第七十五回	活阎罗倒船偷御酒	黑旋风扯诏骂钦差	491
第七十六回	吴加亮布四斗五方旗	宋公明排九宫八卦阵	495
第七十七回	梁山泊十面埋伏	宋公明两赢童贯	502
第七十八回	十节度议取梁山泊	宋公明一败高太尉	507
第七十九回	刘唐放火烧战船	宋江两败高太尉	512
第 八 十 回	张顺凿漏海鳅船	宋江三败高太尉	517
第八十一回	燕青月夜遇道君	戴宗定计出乐和	525
第八十二回	梁山泊分金大买市	宋公明全伙受招安	532
第八十三回	宋公明奉诏破大辽	陈桥驿滴泪斩小卒	539
第八十四回	宋公明兵打蓟州城	卢俊义大战玉田县	545
第八十五回	宋公明夜度益津关	吴学究智取文安县	551
第八十六回	宋公明大战独鹿山	卢俊义兵陷青石峪	558
第八十七回	宋公明大战幽州	呼延灼力擒番将	563
第八十八回	颜统军列阵混天象	宋公明梦授玄女法	568
第八十九回	宋公明破阵成功	宿太尉颁恩降诏	574
第 九 十 回	五台山宋江参禅	双林镇燕青遇故	580
第九十一回	宋公明兵渡黄河	卢俊义赚城黑夜	585
第九十二回	振军威小李广神箭	打盖郡智多星密筹	590



第九十三回	李逵梦闹天池	宋江兵分两路	595
第九十四回	关胜义降三将	李逵莽陷众人	599
第九十五回	宋公明忠感后土	乔道清术败宋兵	605
第九十六回	幻魔君术窘五龙山	入云龙兵围百谷岭	609
第九十七回	陈瑾谏官升安抚	琼英处女做先锋	613
第九十八回	张清缘配琼英	吴用计鸩邬梨	617
第九十九回	花和尚解脱缘缠井	混江龙水灌太原城	625
第一百回	张清琼英双建功	陈瑾宋江同奏捷	630
第一百一回	谋坟地阴险产逆	蹈春阳妖艳生奸	635
第一百二回	王庆因奸吃官司	龚端被打师军犯	639
第一百三回	张管营因妾弟丧身	范节级为表兄医脸	643
第一百四回	段家庄重招新女婿	房山寨双并旧强人	648
第一百五回	宋公明避暑疗军兵	乔道清回风烧贼寇	653
第一百六回	书生谈笑却强敌	水军汨没破坚城	657
第一百七回	宋江大胜纪山军	朱武打破六花阵	662
第一百八回	乔道清兴雾取城	小旋风藏炮击贼	666
第一百九回	王庆渡江被捉	宋江剿寇成功	673
第一百十回	燕青秋林渡射雁	宋江东京城献俘	679
第一百十一回	张顺夜伏金山寺	宋江智取润州城	687
第一百十二回	卢俊义分兵宣州道	宋公明大战毗陵郡	693
第一百十三回	混江龙太湖小结义	宋公明苏州大会垓	699
第一百十四回	宁海军宋江吊孝	涌金门张顺归神	706
第一百十五回	张顺魂捉方天定	宋江智取宁海军	713
第一百十六回	卢俊义分兵歙州道	宋公明大战乌龙岭	719
第一百十七回	睦州城箭射邓元觉	乌龙岭神助宋公明	725
第一百十八回	卢俊义大战昱岭关	宋公明智取清溪洞	731
第一百十九回	鲁智深浙江坐化	宋公明衣锦还乡	739
第一百二十回	宋公明神聚蓼儿洼	徽宗帝梦游梁山泊	749

首 语

词曰：

试看书林隐处，几多俊逸儒流。虚名薄利不关愁，裁冰及剪雪，谈笑看吴钩。评议前王并后帝，分真伪占据中州，七雄扰扰乱春秋。兴亡如脆柳，身世类虚舟。见成名无数，图形无数，更有那逃名无数。霎时新月下长川，江湖变桑田古路。讶求鱼缘木，拟穷猿择木，恐伤弓远之曲木。不如且覆掌中杯，再听取新声曲度。

诗曰：

纷纷五代乱离间，一旦云开复见天。草木百年新雨露，车书万里旧江山。

寻常巷陌陈罗绮，几处楼台奏管弦。人乐太平无事日，莺花无限日高眠。

话说这八句诗，乃是故宋神宗天子朝中一个名儒，姓邵，讳尧夫，道号康节先生所作。为叹五代残唐天下干戈不息，那时朝属梁，暮属晋，正谓是“朱、李、石、刘、郭，梁、唐、晋、汉、周，都来十五帝，播乱五十秋。”后来感的天道循环，向甲马营中生下太祖武德皇帝来。这朝圣人出世，红光满天，异香经宿不散，乃是上界霹雳大仙下降。英雄勇猛，智量宽洪，自古帝王都不及这朝天子。一条杆棒等身齐，打四百座军州都姓赵。那天子扫清寰宇，荡静中原，国号大宋，建都汴梁。九朝八帝班头，四百年开基帝主。因此上邵尧夫先生赞道“一旦云开复见天”，正如教百姓再见天日之面一般。不则这个先生吟赞，那时西岳华山有个陈抟处士，是个道高有德之人，能辨风云气色。一日骑驴下山，向那华阴道中正行之间，听得路上客人传说：“如今东京柴世宗让位与赵检点登基。”那陈抟先生听得，心中欢喜，以手加额，在驴背上大笑，掀下驴来。人问其故，那先生道：“天下从此定矣！”正应上合天心，下合地理，中合人和。自庚申年间受禅，开基即位，在位一十七年，天下太平，自此定矣。传位与御弟太宗即位。太宗皇帝在位二十二年，传位与真宗皇帝，真宗又传位与仁宗。

这仁宗皇帝，乃是上界赤脚大仙。降生之时，昼夜啼哭不止。朝廷出给黄榜，召人医治。感动天庭，差遣太白金星下界，化作一老叟，前来揭了黄榜，能治太子啼哭。看榜官员引至殿下，朝见真宗天子。圣旨教进内苑，看视太子。那老叟直至宫中，抱着太子，耳边低低说了八个字，太子便不啼哭。那老叟不言姓名，只见化一阵清风而去。耳边道八个甚字？道是：“文有文曲，武有武曲。”端的是玉帝差遣紫微宫中两座星辰，下来辅佐这朝天子。文曲星乃是南衙开封府主龙图阁大学士包拯，武曲星乃是征西夏国大元帅狄青。这两个贤臣，出来辅佐。

这朝皇帝，庙号仁宗天子。在位四十二年，改了九个年号。自天圣元年癸亥登基，至天圣九年，那时天下太平，五谷丰登，万民乐业，路不拾遗，户不夜闭。这九年谓之一登。自明道元年至皇祐三年，这九年亦是丰富，谓之二登。自皇祐四年至嘉祐二年，

这九年田禾大熟，谓之三登。一连三九二十七年，号为三登之世，那时百姓受了些快乐。谁想到乐极悲生。嘉祐三年春间，天下瘟疫盛行，自江南直至两京，无一处人民不染此症。天下各州各府，雪片也似申奏将来。

且说东京城里城外，军民无其大半。开封府主包待制亲将惠民和济局方，自出俸资合药，救治万民。哪里医治得住，瘟疫越盛。文武百官商议，都向待漏院中聚会，伺候早朝，奏闻天子。专要祈祷，禳谢瘟疫。不因此事，如何教三十六员天罡下临凡世，七十二座地煞降在人间，哄动宋国乾坤，闹遍赵家社稷。有诗为证：

诗曰：

万姓熙熙化育中，三登之世乐无穷。岂知礼乐笙鏞治，变作兵戈剑戟丛。
水浒寨中屯节侠，梁山泊内聚英雄。细推治乱兴亡数，尽属阴阳造化功。



第一回

张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔

话说大宋仁宗天子在位，嘉祐三年三月三日五更三点，天子驾坐紫宸殿，受百官朝贺。但见：

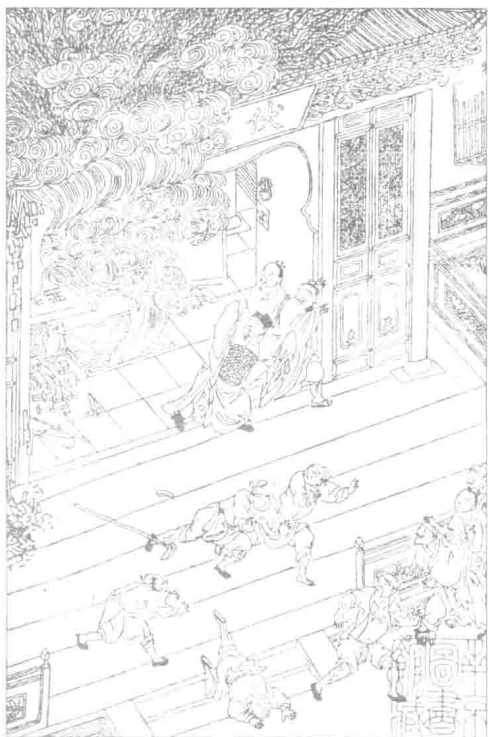
祥云迷凤阁，瑞气罩龙楼。含烟御柳拂旌旗，带露宫花迎剑戟。天香影里，玉簪珠履聚丹墀；仙乐声中，绣袄锦衣扶御驾。珍珠帘卷，黄金殿上现金舆；凤尾扇开，白玉阶前停宝辇。隐隐净鞭三下响，层层文武两班齐。

当有殿头官喝道：“有事出班早奏，无事卷帘退朝。”只见班部丛中，宰相赵哲、参政文彦博出班奏曰：“目今京师瘟疫盛行，民不聊生，伤损军民甚多。伏望陛下释罪宽恩，省刑薄税，祈禳天灾，救济万民。”天子听奏，急救翰林院随即草诏，一面降赦天下罪囚，应有民间税赋，悉皆赦免；一面命在京宫观寺院，修设好事禳灾。不料其年瘟疫转盛，仁宗天子闻知，龙体不安，复会百官计议。向那班部中，有一大臣，越班启奏。天子看时，乃是参知政事范仲淹，拜罢起居，奏曰：“目今天灾盛行，军民涂炭，日夕不能聊生。以臣愚意，要禳此灾，可宣嗣汉天师星夜临朝，就京师禁院，修设三千六百分罗天大醮，奏闻上帝，可以禳保民间瘟疫。”

仁宗天子准奏，急令翰林学士草诏一道。天子御笔亲书，并降御香一炷，钦差内外提点殿前太尉洪信为天使，前往江西信州龙虎山，宣请嗣汉天师张真人星夜临朝，祈禳瘟疫。就金殿上焚起御香，亲将丹诏付与洪太尉，即便登程前去。洪信领了圣敕，辞别天子，背了诏书，盛了御香，带了数十人，上了铺马，一行部从，离了东京，取路径投信州贵溪县来。但见：

遥山迭翠，远水澄清。奇花绽锦铺钟林，嫩柳舞金丝拂地。风和日暖，时过野店山村；路直沙平，夜宿邮亭驿馆。罗衣荡漾红尘内，骏马驱驰紫陌中。

且说太尉洪信赍擎御诏，一行人从，上了路途，不止一日，来到江西信州。大小官员，出郭迎接，随即差人报知龙虎山上清宫住持道众，准备接诏。次日，众位官同送太尉到于龙虎山下，只见上清宫许多道众，鸣钟击鼓，香花灯烛，幢幡宝盖，一派仙乐，都



下山来迎接丹诏，直至上清宫前下马。太尉看那宫殿时，端的是好座上清宫，但见：

青松屈曲，翠柏阴森。门悬敕额金书，户列灵符玉篆。虚皇坛畔，依稀垂柳名花；炼药炉边，掩映苍松老桧。左壁厢天丁力士，参随着太乙真君；右势下玉女金童，簇捧定紫微大帝。披发仗剑，北方真武踏龟蛇；靸履顶冠，南极老人伏龙虎。前排二十八宿星君，后列三十二帝天子。阶砌下流水潺湲，墙院后好山环绕。鹤生丹顶，龟长绿毛。树梢头献果苍猿，莎草内衔芝白鹿。三清殿上击金钟，道士步虚；四圣堂前敲玉磬，真人礼斗。献香台砌，彩霞光射碧琉璃；召将瑶坛，赤日影摇红玛瑙。早来门外祥云现，疑是天师送老君。

当下上至住持真人，下及道童侍从，前迎后引，接至三清殿上，请将诏书居中供养着。洪太尉便问监宫真人道：“天师今在何处？”住持真人向前禀道：“好教太尉得知，这代祖师号曰虚靖天师，性好清高，倦于迎送，自向龙虎山顶结一茅庵，修真养性，因此不住本宫。”太尉道：“目今天子宣诏，如何得见？”真人答道：“容禀：诏敕权供在殿上，贫道等亦不敢开读。且请太尉到方丈献茶，再烦计议。”当时将丹诏供养在三清殿上，与众官都到方丈。太尉居中坐下，执事人等献茶，就进斋供，水陆俱备。斋罢，太尉再问真人道：“既然天师在山顶庵中，何不着人请将下来相见，开宣丹诏。”真人禀道：“这代祖师虽在山顶，其实道行非常，能驾雾兴云，踪迹不定。贫道等如常亦难得见，怎生教人请得下来？”太尉道：“似此如何得见？目今京师瘟疫盛行，今上天子特遣下官赍捧御书丹诏，亲奉龙香，来请天师，要做三千六百分罗天大醮，以禳天灾，救济万民。似此怎生奈何？”真人禀道：“天子要救万民，只除是太尉办一点志诚心，斋戒沐浴，更换布衣，休带从人，自背诏书，焚烧御香，步行上山礼拜，叩请天师，方许得见。如若心不志诚，空走一遭，亦难得见。”太尉听说，便道：“俺从京师食素到此，如何心不志诚！既然恁地，依着你说，明日绝早上山。”当晚各自权歇。

次日五更时分，众道士起来，备下香汤，请太尉起来沐浴，换了一身新鲜布衣，脚下穿上麻鞋草履，吃了素斋，取过丹诏，用黄罗包袱背在脊梁上，手里提着银手炉，降阶地烧着御香，许多道众人等，送到后山，指与路径。真人又禀道：“太尉要救万民，休生退悔之心，只顾志诚上去。”太尉别了众人，口诵天尊宝号，纵步上山来。将至半山，望见大顶直侵霄汉，果然好座大山，正是：

根盘地角，顶接天心。远观磨断乱云痕，近看平吞明月魄。高低不等谓之山，侧石通道谓之岫，孤岭崎岖谓之路，上面平极谓之顶，头圆下壮谓之峦，藏虎藏豹谓之穴，隐风隐云谓之岩，高人隐居谓之洞，有境有界谓之府，樵人出没谓之径，能通车马谓之道，流水有声谓之涧，古渡源头谓之溪，岩崖滴水谓之泉。左壁为掩，右壁为映。出的是云，纳的是雾。锥尖像小，崎岖似峭，悬空似险，削像如平。千峰竞秀，万壑争流；瀑布斜飞，藤萝倒挂。虎啸时风生谷口，猿啼时月坠山腰。恰似青黛染成千块玉，碧纱笼罩万堆烟。

这洪太尉独自一个行了一回，盘坡转径，揽葛攀藤。约莫走过了数个山头，三二里多路，看看脚酸腿软，正走不动，口里不说，肚里踌躇，心中想道：“我是朝廷贵官，在

京师时重裯而卧，列鼎而食，尚兀自倦怠，何曾穿草鞋，走这般山路？知他天师在哪里，却教下官受这般苦！”又行不到三五十步，掇着肩气喘，只见山凹里起一阵风。风过处，向那松树背后奔雷也似吼一声，扑地跳出一个吊睛白额锦毛大虫来。洪太尉吃了一惊，叫声：“阿呀！”扑地望后便倒。偷眼看那大虫时，但见：

毛披一带黄金色，爪露银钩十八只。睛如闪电尾如鞭，口似血盆牙似戟。

伸腰展臂势狰狞，摆尾摇头声霹雳。山中狐兔尽潜藏，涧下獐狍皆敛迹。

那大虫望着洪太尉，左盘右旋，咆哮了一回，托地望后山坡下跳了去。洪太尉倒在树根底下，唬得三十六个牙齿捉对儿厮打，那心头一似十五个吊桶，七上八落地响，浑身却如重风麻木，两腿一似斗败公鸡，口里连声叫苦。大虫去了一盏茶时，方才爬将起来，再收拾地上香炉，还把龙香烧着，再上山来，务要寻见天师。又行过三五十步，口里叹了数口气，怨道：“皇帝御限差俺来这里，教我受这场惊恐。”说犹未了，只觉得那里又一阵风，吹得毒气直冲将来。太尉定睛看时，山边竹藤里簌簌地响，抢出一条吊桶大小雪花也似蛇来。太尉见了，又吃一惊，撇了手炉，叫一声：“我今番死也！”往后便倒在盘陀石边。微闪开眼来看那蛇时，但见：

昂首惊飙起，掣目电光生。动荡则折峡倒冈，呼吸则吹云吐雾。鳞甲乱分千片玉，尾梢斜卷一堆银。

那条大蛇径抢到盘陀石边，朝着洪太尉盘做一堆，两只眼迸出金光，张开巨口，吐出舌头，喷那毒气在洪太尉脸上，惊得太尉三魂荡荡，七魄悠悠。那蛇看了洪太尉一回，望山下一溜，却早不见了。太尉方才爬得起来，说道：“惭愧，惊杀下官！”看身上时，寒栗子比饅饅儿大小，口里骂那道士：“叵耐无礼，戏弄下官，教俺受这般惊恐！若山上寻不见天师，下去和他别有话。”再拿了银提炉，整顿身上诏敕并衣服巾帨，却待再要上山去。正欲移步，只听得松树背后隐隐地笛声吹响，渐渐近来。太尉定睛看时，只见那一个道童倒骑着一头黄牛，横吹着一管铁笛，转出山凹来。太尉看那道童时，但见：

头绾两枚丫髻，身穿一领青衣，腰间绦结草来编，脚下芒鞋麻间隔。明眸皓齿，飘飘并不染尘埃；绿鬓朱颜，耿耿全然无俗态。

昔日吕洞宾有首《牧童诗》道得好：

草铺横野六七里，笛弄晚风三四声。归来饱饭黄昏后，不脱蓑衣卧月明。

但见那个道童笑吟吟地骑着黄牛，横吹着那管铁笛，正过山来。洪太尉见了，便唤那个道童：“你从哪里来？认得我么？”道童不睬，只顾吹笛。太尉连问数声，道童呵呵大笑，拿着铁笛，指着洪太尉说道：“你来此间，莫非要见天师么？”太尉大惊，便道：“你是牧童，如何得知？”道童笑道：“我早间在草庵中伏侍天师，听得天师说道：‘今上皇帝差个洪太尉赍擎丹诏御香，到来山中，宣我往东京做三千六百分罗天大醮，祈禳天下瘟疫，我如今乘鹤驾云去也。’这早晚想是去了，不在庵中。你休上去，山内毒虫猛兽极多，恐伤害了你性命。”太尉再问道：“你不要说谎！”道童笑了一声，也不回应，又吹着铁笛，转过山坡去了。太尉寻思道：“这小的如何尽知此事？想是天师分付他，已



定是了。”欲待再上山去，方才惊唬得苦，争些儿送了性命，不如下山去罢。

太尉拿着提炉，再寻旧路，奔下山来。众道士接着，请至方丈坐下。真人便问太尉道：“曾见天师么？”太尉说道：“我是朝中贵官，如何教俺走得山路，吃了这般辛苦，争些儿送了性命。为头上至半山里，跳出一只吊睛白额大虫，惊得下官魂魄都没了；又行不过一个山嘴，竹藤里抢出一条雪花大蛇来，盘做一堆，拦住去路。若不是俺福分大，如何得性命回京？尽是你这道众戏弄下官！”真人复道：“贫道等怎敢轻慢大臣？这是祖师试探太尉之心。本山虽有蛇、虎，并不伤人。”太尉又道：“我正走不动，方欲再上山坡，只见松树旁边转出一个道童，骑着一头黄牛，吹着管铁笛，正过山来。我便问他：‘哪里来？识得俺么？’他说：‘已都知了。’说天师分付，早晨乘鹤驾云，往东京去了。下官因此回来。”真人道：“太尉可惜错过，这个牧童，正是天师。”太尉道：“他既是天师，如何这等猥獠？”真人答道：“这代天师，非同小可。虽然年幼，其实道行非常。他是额外之人，四方显化，极是灵验，世人皆称为道通祖师。”洪太尉道：“我直如此有眼不识真师，当面错过。”真人道：“太尉且请放心。既然祖师法旨道是去了，比及太尉回京之日，这场醮事，祖师已都完了。”太尉见说，方才放心。真人一面教安排筵宴，管待太尉，请将丹诏收藏于御书匣内，留在上清宫中，龙香就三清殿上烧了。当日方丈内大排斋供，设宴饮酌，至晚席罢，止宿到晓。

次日早膳以后，真人、道众并提点、执事人等，请太尉游山。太尉大喜。许多人从跟随着，步行出方丈，前面两个道童引路。行至宫前宫后，看玩许多景致。三清殿上，富贵不可尽言。左廊下九天殿、紫微殿、北极殿，右廊下太乙殿、三官殿、驱邪殿。诸宫看遍，行到右廊后一所去处。洪太尉看时，另外一所殿宇，一遭都是捣椒红泥墙，正面两扇朱红槅子，门上使着胳膊大锁锁着，交叉上面贴着十数道封皮，封皮上又是重重迭迭使着朱印。檐前一面朱红漆金字牌额，左书四个金字，写道：“伏魔之殿”。太尉指着门道：“此殿是甚么去处？”真人答道：“此乃是前代老祖天师锁镇魔王之殿。”太尉又问道：“如何上面重重迭迭贴着许多封皮？”真人答道：“此是老祖大唐洞玄国师封锁魔王在此。但是经传一代天师，亲手便添一道封皮，使其子子孙孙，不得妄开。走了魔王，非常利害。今经八九代祖师，誓不敢开。锁用铜汁灌注，谁知里面的事。小道自来住持本宫三十余年，也只听闻。”

洪太尉听了，心中惊怪，想道：“我且试看魔王一看。”便对真人说道：“你且开门来，我看魔王甚么模样。”真人告道：“太尉，此殿决不敢开。先祖天师叮咛告戒：今后诸人不许擅开。”太尉笑道：“胡说！你等要妄生怪事，煽惑良民，故意安排这等去处，假称锁镇魔王，显耀你们道术。我读一鉴之书，何曾见锁魔之法！神鬼之道，处隔幽冥，我不信有魔王在内。快与我打开，我看魔王如何！”真人三回五次禀说：“此殿开不得，恐惹利害，有伤于人。”太尉大怒，指着道众说道：“你等不开与我看，回到朝廷，先奏你们众道士阻挡宣诏，违别圣旨，不令我见天师的罪犯；后奏你等私设此殿，假称锁镇魔王，煽惑军民百姓。把你都追了度牒，刺配远恶军州受苦。”真人等惧怕太尉权势，只得唤几个火工道人来，先把封皮揭了，将铁锤打开大锁。众人把门推开，看里面时，

黑洞洞的，但见：

昏昏默默，杳杳冥冥，数百年不见太阳光，亿万载难瞻明月影。不分南北，怎辨东西。黑烟靄靄扑人寒，冷气阴阴侵体颤。人迹不到之处，妖精往来之乡。闪开双目有如盲，伸出两手不见掌。常如三十夜，却似五更时。

众人一齐都到殿内，黑暗暗不见一物。太尉教从人取十数个火把点着，将来打一照时，四边并无一物，只中央一个石碑，约高五六尺，下面石龟趺坐，大半陷在泥里。照那碑碣上时，前面都是龙章凤篆，天书符籙，人皆不识；照那碑后时，却有四个真字大书，凿着“遇洪而开”。却不是一来天罡星合当出世，二来宋朝必显忠良，三来凑巧遇着洪信，岂不是天数？洪太尉看了这四个字，大喜，便对真人说道：“你等阻当我，却怎地数百年前已注定我姓字在此？‘遇洪而开’，分明是教我开看，却何妨！我想这个魔王，都只在石碑底下。汝等从人，与我多唤几个火工人等，将锄头铁锹来掘开。”真人慌忙谏道：“太尉不可掘动，恐有利害，伤犯于人，不当稳便。”太尉大怒，喝道：“你等道众省得甚么？碑上分明凿着遇我教开，你如何阻挡！快与我唤人来开！”真人又三回五次禀道：“恐有不好。”太尉哪里肯听，只得聚集众人，先把石碑放倒，一齐并力掘那石龟，半日方才掘得起，又掘下去，约有三四尺深，见一片大青石板，可方丈围。洪太尉叫再掘起来，真人又苦禀道：“不可掘动。”太尉哪里肯听，众人只得把石板一齐扛起来，看时，石板底下，却是一个万丈深浅地穴。只见穴内刮喇喇一声响亮。那响非同小可，恰似：

天摧地塌，岳撼山崩。钱塘江上，潮头浪拥出海门来；泰华山头，巨灵神一劈山峰碎。共工奋怒，去盔撞倒了不周山；力士施威，飞锤击碎了始皇辇。一风撼折千竿竹，十万军中半夜雷。

那一声响亮过处，只见一道黑气从穴里滚将起来，掀塌了半个殿角。那道黑气，直冲到半天里空中，散作百十道金光，望四面八方去了。众人吃了一惊，发声喊，都走了，撇下锄头铁锹，尽从殿内奔将出来，推倒掀翻无数。惊得洪太尉目瞪口呆，罔知所措，面色如土，奔到廊下，只见真人向前叫苦不迭。

太尉问道：“走了的却是甚么妖魔？”那真人言不过数句，话不过一席，说出这个缘由。有分教：一朝皇帝，夜眠不稳，昼食忘餐。直使宛子城中藏虎豹，蓼儿洼内聚神蛟。毕竟龙虎山真人说出甚么言语来，且听下回分解。

第二回

王教头私走延安府 九纹龙大闹史家村

话说当时住持真人对洪太尉说道：“太尉不知，此殿中当初是祖老天师洞玄真人传下法符，嘱咐道：‘此殿内镇锁着三十六员天罡星，七十二座地煞星，共是一百单八个魔君在里面。上立石碑，凿着龙章凤篆天符，镇住在此。若还放他出世，必恼下方生灵。’如今太尉放他走了，怎生是好？”有诗为证：

千古幽扃一旦开，天罡地煞出泉台。自来无事多生事，本为禳灾却惹灾。

社稷从今云扰扰，兵戈到处闹垓垓。高俅奸佞虽堪恨，洪信从今酿祸胎。

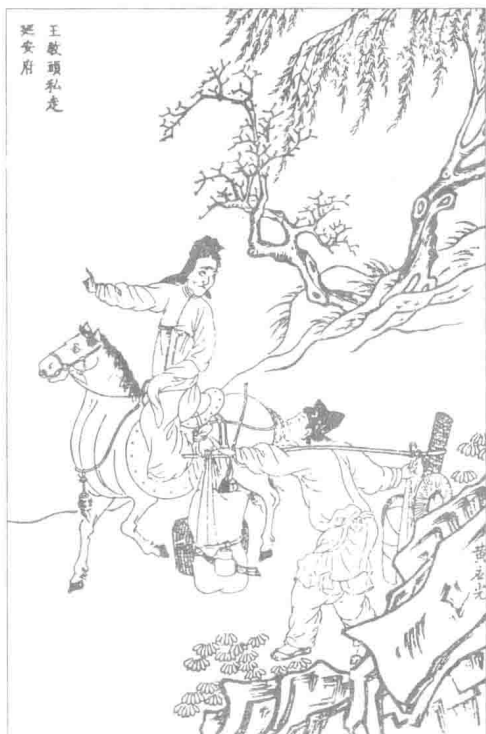
当时洪太尉听罢，浑身冷汗，捉颤不住，急急收拾行李，引了从人，下山回京。真人并道众送官已罢，自回宫内，修整殿宇，起竖石碑，不在话下。

再说洪太尉在途中分付从人，教把走妖魔一节休说与外人知道，恐天子知而见责。于路无话，星夜回至京师，进得汴梁城，闻人所说：“天师在东京禁院做了七昼夜好事，普施符篆，禳救灾病，瘟疫尽消，军民安泰。天师辞朝，乘鹤驾云，且回龙虎山去了。”

洪太尉次日早朝，见了天子，奏说：“天师乘鹤驾云，先到京师，臣等驿站而来，才得到此。”仁宗准奏，赏赐洪信，复还旧职，亦不在话下。

后来仁宗天子在位共四十二年，晏驾，无有太子，传位濮安懿王允让之子，太宗皇帝的孙，立帝号曰英宗。在位四年，传位与太子神宗。神宗在位一十八年，传位与太子哲宗。那时天下尽皆太平，四方无事。

且说东京开封府汴梁宣武军，一个浮浪破落户子弟，姓高，排行第二，自小不成家业，只好刺枪使棒，最是踢得好脚气毬，京师人口顺，不叫高二，却都叫他做高毬。后来发迹，便将气毬那字去了毛旁，添作立人，便改作姓高，名俅。这人吹弹歌舞，刺枪使棒，相扑顽耍，亦胡乱学诗、书、词、赋；若论仁、义、礼、智、信、行、忠、良，却是不会，只在东京城里城外帮闲。因帮了一个生铁王员外儿子使钱，每日三瓦两舍，风花雪月，被他父亲开封府里告了一纸文状。府尹把高俅断了二十脊杖，迭配出界发放，东京城里人民不许容他在家宿食。高俅无计奈何，只得来淮西临淮州，投奔一个开赌坊的



王教头私走
延安府

