

# 日本漢文學百家集

王焱 編

382



YSP

北京燕山出版社

王焱 主編

日本漢文學百家集  
382



北京燕山出版社

第三八二册

慎齋文鈔 上中下卷 小島守政著 大正七年……………一

梅窗遺稿 一卷 杉浦梅窗著 大正十四年……………二七七

藤江詩稿 二卷 日笠哲夫著 大正十三年……………三四五

慎齋文鈔

上



慎齋文鈔



序



小島正卿學詩於大沼枕山文於我  
谷先師業既成參廻瀨文社與諸友相  
切劘又觀遊于卯方西抵巖島東至松  
嶼尋平安舊都訪浪華古津躋富士嶽  
之巔探甲信二毛之奇以博其耳目十  
年之間文境一變矣今也齡逾耳順頽  
然將老乃鈔其文五十篇爲三卷攜來

請序曰詩吾子論定而後傳之正卿之  
文得法於先師行以敦厚和平之意不  
敢出乖戾詭激之辭綽爲長者之文而  
耆艾之作尤善蓋以觀遊切劘爲之輔  
也其瑰麗豐贍得諸巖島浪華都雅淨  
潔得諸平安布置之妙得諸松嶼高崇  
闕廓得諸富嶽奇崛滌洄得諸甲信二  
毛而鍛練之功得諸巖澤切劘向使正

卿終身屏居鄉曲足不蹈山川目不覩  
巨觀不從諸友相切劘則雖腹笥萬卷  
豈能成如此之文甚矣切劘觀遊之益  
於文也顧正卿之家自令曾桂屋君令  
祖梧莊君令考韶齋君世修文學為鄉  
黨矜式然其所相共切劘討論猶未甚  
廣足跡所印亦未甚遍至于正卿乃發  
其英以成其美矣然而今世講斯文者

日益寡正卿之文雖英且美奈人無知  
之何當令祖令考時能文如正卿則海  
內將傳而稱之天下之言文章者必屈  
指於小野小島氏矣余竊為正卿惜之  
矣雖然天下之事變轉靡常轆轤糾繹  
盛衰迭至烏知今日之衰不為後日之  
盛正卿已知名於同人之際文章亦永  
留於天地之間不以喪知己為患復何

問世之好不好乎哉先師嘗曰吾門有  
以文著者則吾文不朽也嗚呼正卿之  
能文不獨於今祖令考育光又足以顯  
揚先師矣其詩亦能得枕翁之衣鉢所  
佐累千百首皆可以問世也併叙之  
大正七年戊午四月

櫻溪中村忠誠撰



倉田武夫書



慎齋文鈔目次

卷上

寄河口枕河先生書

送峯岸子道序

送浮屠燈外序

送田誠齋序

賀小川澤雉君九十九序

送本田大登序

送中村伯實序

賀高橋祥哉開醫業序

贈前青山長竹組合長大內龍眠序代

自賀六十序

探勝稿序

不染庵記

春日杯記

退菴記

耕餘書屋記

不可無酒樓記

枕湘堂記

衆樂園記

壽康堂記

田澤翁遺髯記

牧野先生所畫管公像記

記程窪童子事

卷中

石小屋記

遊城山記

遊青野原下湘川記

遊御嶽記

遊箱根記

兩毛記勝并引

遊雨降山記

二州記勝并引

登嶽記

菊池菊城傳

釋春亮傳

島野政豐傳

祭志邨德三郎文

祭忠魂文

贈天代多三郎引代