

人

文

历

史



有故事的 汉字

第四辑



讲述汉字
背后的故事

了解汉字的
前世今生

让你轻轻松松
学好汉字

苏真

◎ 编著

青島出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

有故事的 汉字

第四辑



人文历史篇

苏真 编著

青島出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

有故事的汉字. 第四辑. 人文历史篇 / 苏真编著. — 青岛 : 青岛出版社, 2018.3

ISBN 978-7-5552-6826-0

I. ①有… II. ①苏… III. ①汉字-儿童读物 IV. ①H12-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第051945号

本书中文简体字版由湖南银河动漫传媒有限公司授权青岛出版社独家出版发行, 未经版权方及出版者书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何内容, 违者必究。

- 书 名 有故事的汉字 (第四辑) · 人文历史篇
编 著 苏 真
出版发行 青岛出版社
社 址 青岛市海尔路182号 (266061)
本社网址 [http : //www.qdpub.com](http://www.qdpub.com)
邮购电话 13335059110 0532-68068026
选题优化 谢 蔚
责任编辑 刘克东
特约编辑 薛 娟 陶庆娟
拼音校对 李玉海
封面设计 乔 峰
装帧设计 通感工坊
绘 画 银河动漫创作工作室
插图优化 阅优文化 韩雨萌
制 版 青岛乐喜力科技发展有限公司
印 刷 青岛乐喜力科技发展有限公司
出版日期 2018年6月第1版 2018年7月第2次印刷
开 本 16开 (710mm × 1000mm)
印 张 8.5
字 数 200千
书 号 ISBN 978-7-5552-6826-0
定 价 30.00元

编校印装质量、盗版监督服务电话: 4006532017 0532-68068638



contents

目录

谢	008	滋	042
规	010	辛	044
图	012	义	046
秀	014	澡	048
施	016	濯	050
琴	018	社	052
欢	020	期	054
昔	022	禽	056
主	024	逢	058
迟	026	湿	060
凶	028	吏	062
私	030	咎	064
声	032	霍	066
雀	034	浆	068
多	036	梁	070
扫	038	童	072
疵	040	旋	074

襄	076
炬	078
涉	080
欺	082
盘	084
寐	086
絨	088
触	090
每	092
乔	094
章	096
葬	098
编	100
彗	102
岸	104
昆	106
步	108
折	110
料	112
爵	114

疆	116
悬	118
级	120
过	122
追	124
乱	126
帝	128
监	130
恐	132

中国文字的发展与演变
134



有故事的 汉字

第四辑



人文历史篇

苏真 编著

青島出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE



作者的话

一个深深陶醉于中国文字之美的人，曾许下心愿，要将这份对文字的诚挚之爱传递出去。

《有故事的汉字》就是一颗经由美好心愿孕育出来的种子，希望这颗种子可以传播出去，在小读者的心中生根发芽。



写给小朋友的话

你知道在文字发明以前，古人是怎样传递信息的吗？

在很久以前，人们曾经用在绳子上打结的方法来记录事情。比如说：甲村落跟乙村落订下契约，一年后乙村落要送五只羊给甲村落，双方就各拿一段一样长的绳子，在绳子上相同的地方打上五个同样大小的结，等时间到了，双方再拿绳子共同回忆这些绳结所表示的意思。

不过这样很不保险，因为所有的事情都用绳结来记，虽然绳结有大有小，打结的地方也不一样，可日子久了，也很难保证每段绳结代表的意思都记得准确无误。

另外，人们还用画画的方式来传递信息，可是这也不是一个很好的方法，因为一幅画要用较大的空间、花很长的时间来画，而且也不是每个人都很会画画，万一想画老虎，画出来的却变成猫，反而把信息传递错了！

幸好，人类还是很聪明的，他们发明了简笔画，就是把物体的样子画一个大概，使别人能够知道是什么意思就可以了。

可是大家的简笔画却画得不太一样。以太阳来说吧，有人喜欢画一个圆圈，有人在圆圈里加上一点，还有人不但在圆圈里加一点，圆圈周围还要画上万丈光芒，这可怎么办才好呢？

别急！当碰到众人意见不同时，总该有人出来统一，那个人呢，相传就是黄帝的史官，名叫仓颉。

后代子孙根据仓颉统一的这些汉字，发现了汉字的创造规则，并将汉字分为象形字、指事字、会意字和形声字等。

象形字，就是按照物体的样子来画。像“木”这个字，最初画的是一棵叶子掉光，只剩树干的树——“𣎵”。

指事字呢，就是要指出这个物体的重点所在。例如刀刃的“刃”字（𠂆），是在一把刀上加一点，那一点就是要特别指出这把刀的刀刃很锋利。

会意字又是什么呢？就是你看了这个字，然后脑袋中想一下就可以知道它表示什么意思。例如，“休息”的“休”字（𠂆），画的就是一个人（亻）靠在一棵大树（𣎵）下休息，是不是很容易理解呢？

最后说到形声字。你听说过“有边读边，没边读中间”的说法吧？汉字有百分之九十是形声字，形声字一部分是形旁，表示它的意义；一部分是声旁，表示它的读音。例如，唱歌的“唱”字，唱歌是用嘴巴唱的，所以就有了“口”作为形旁，旁边的“昌”是不是跟“唱”的发音很相近呢？

你开始觉得汉字有趣了吧？那就让我们翻开这本书，来了解更多的关于汉字的奥秘吧！



contents

目录

谢	008	滋	042
规	010	辛	044
图	012	义	046
秀	014	澡	048
施	016	濯	050
琴	018	社	052
欢	020	期	054
昔	022	禽	056
主	024	逢	058
迟	026	湿	060
凶	028	吏	062
私	030	咎	064
声	032	霍	066
雀	034	浆	068
多	036	梁	070
扫	038	童	072
疵	040	旋	074

襄	076
炬	078
涉	080
欺	082
盘	084
寐	086
絨	088
触	090
每	092
乔	094
章	096
葬	098
编	100
彗	102
岸	104
昆	106
步	108
折	110
料	112
爵	114

疆	116
悬	118
级	120
过	122
追	124
乱	126
帝	128
监	130
恐	132

中国文字的发展与演变
134



xiè

谢

“谢”字最初是一个象形字，它的甲骨

文写作“𡇗”，左边的“扌”是两只手，右边

的“𡇗”是一张席子的形状。两只手卷起坐席

表示准备辞别主人而去。所以，“谢”字

的本义为“辞谢”。“谢”字的金文演变成

“𡇗”，字形更加复杂。而小篆则根据金文的

大体形态，将“谢”字讹变成从“言”旁、

以“射”表示读音的形声字。

【字里字外】

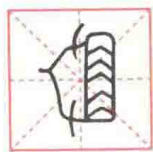


我们在表示感激时，会说“谢天谢地”，那是因为古

人以为事情能顺利完成，是天地、神灵的保佑。其实，一

件事情能否成功，主要是由自身决定的。

「谢」字的演变过程



甲骨文



金文



小篆



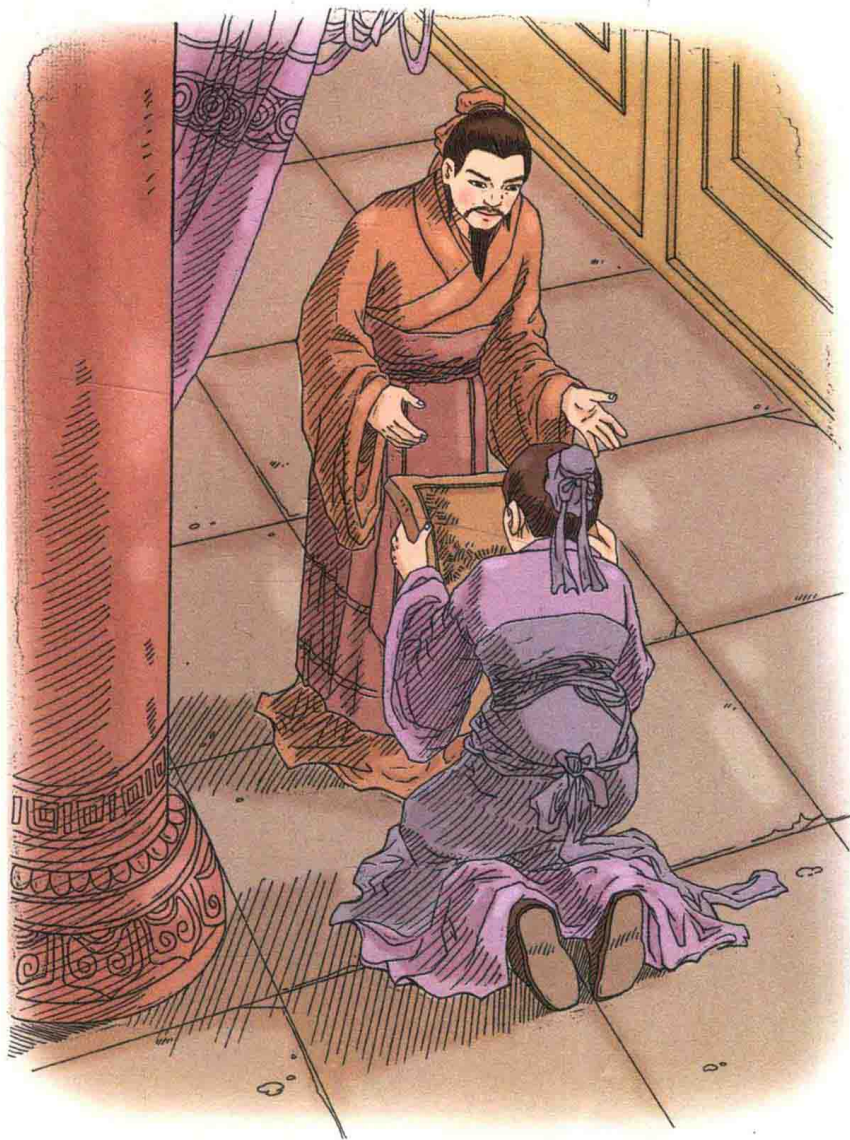
隶书



楷书



简化字



guī

规

“规”字的甲骨文写作“𠄎”，它的上部

是“以”，像手拿着笔的样子，左下部的“𠄎”，

表示古代的规尺，合起来就如同手拿规尺在画

圆。因此，“规”字的本义是“画圆的工具”。

“规”字的小篆（𠄎）左边的“人”表示人，

右边是“见”（見）。后来，“画圆的工具”被

称为“圆规”，而“规”字也引申出了“规

则”“谋划”的意思，如“校规”“规划”。

【字里字外】



“没有规矩不成方圆”的意思是，没有圆规和矩尺，

就画不出标准的方形和圆形。后用来强调行动准则的重

要性，旨在教育人们，做人要遵纪守法。

「规」字的演变过程



甲骨文

金文

小篆

隶书



楷书


简化字



tú

图

“图”的金文写作“”，“”表示四境

边界，“”即“鄙”字，表示边疆边界。所

以，“图”字的本义是古代在皮、绢等材料上

标画城邦乡邑及边界的示意资料。因为设计

这些地图需要用心谋划，因此，后来“图”字

又有了“图谋”“策划”等意思。

【字里字外】



zhànguó shí yǒu gè jiào jīng kē de zhuàng shì wèi le cì shā qín wáng bǎ bǐ shǒu
战国时，有个叫荆轲的壮士为了刺杀秦王，把匕首

cáng zài dì tú lǐ dāng jiē jìn qín wáng shí tā bǎ dì tú zhǎn kāi zuì hòu lù chū
藏在地图里。当接近秦王时，他把地图展开，最后露出

le bǐ shǒu hòu lái rén men yòng tú qióng bǐ jiàn lái biǎo shì shì qing fā zhǎn dào zuì
了匕首。后来，人们用“图穷匕见”来表示事情发展到最

hòu zhēn xiàng huò běn yì xiǎn lù le chū lái
后，真相或本意显露了出来。