

# 贵州民族民间茶文化探寻

GUIZHOU MINZU MINJIAN CHAWENHUA TANXUN



贵州省茶叶协会  
中国国际茶文化研究会  
民族民间茶文化研究中心

组编

中国农业出版社





贵州民族民间茶文化探寻

GUIZHOU MINZU MINJIAN CHAWENHUA TANXUN

封面题字：申万胜  
封面设计：王 怡

👉 欢迎登录中国农业出版社网站：<http://www.ccap.com.cn>

☎ 欢迎拨打中国农业出版社读者服务部热线：010-59194918、65083260

🛒 购书敬请关注中国农业出版社  
天猫旗舰店：



ISBN 978-7-109-25842-6



9 787109 258426 >

定价：280.00元

# 贵州民族民间茶文化探寻

GUIZHOU MINZU MINJIAN CHAWENHUA TANXUN



贵州省茶叶协会  
中国国际茶文化研究会  
民族民间茶文化研究中心

组编

中国农业出版社

北京

## 图书在版编目 (CIP) 数据

贵州民族民间茶文化探寻/贵州省茶叶协会, 中国国际茶文化研究会民族民间茶文化研究中心组编. —北京: 中国农业出版社, 2019.8

ISBN 978-7-109-25842-6

I. ①贵… II. ①贵…②中… III. ①茶文化—研究—贵州 IV. ①TS971.21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2019) 第178663号

---

中国农业出版社

地址: 北京市朝阳区麦子店街18号楼

邮编: 100125

责任编辑: 刁乾超 张凌云

版式设计: 王 怡 责任校对: 巴洪菊

印刷: 北京通州皇家印刷厂

版次: 2019年8月第1版

印次: 2019年8月北京第1次印刷

发行: 新华书店北京发行所

开本: 787mm × 1092mm 1/16

印张: 12.75

字数: 300千字

定价: 280.00元

---

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书, 如有印装质量问题, 我社负责调换。

服务电话: 010-59195115 010-59194918



# 编委会名单

顾 问： 谌贻琴 慕德贵 吴 强 刘远坤 李汉宇  
周国富 刘环祥 傅传耀 孙忠焕 王 庆  
李月成 袁家榆

编委会主任： 禄智明

副 主 任： 张达伟 赵玉平

成 员： 张文君 李 历 汪桓武 肖建宗 苟 勇  
叶玉堂 罗建明 蒲 蓉 刘 霞 高安信  
冷晶晶 熊 灿 李定郁 于新国 郭梅红  
文 彬 曹静秋 马 瑛 李 季



# 本书编写人员

主 编：张达伟

副 主 编：苑坪玉 赵 青

参 编：阳廷志 熊 辉 程天荃 余 英 马向东

付玉农 郝允奚

编 审：黄 平 蒲 蓉

封面题字：申万胜



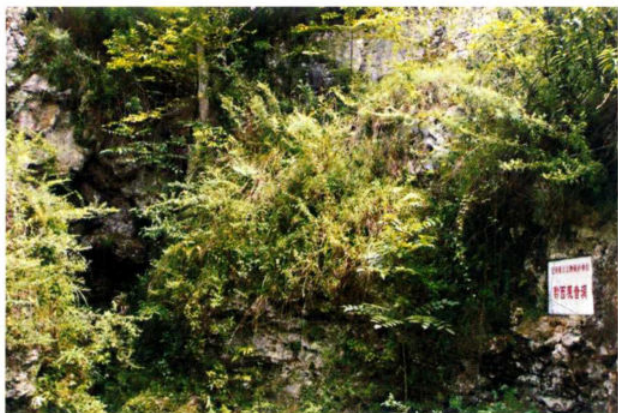
《贵州民族民间茶文化探寻》一书即将脱稿付梓了，这是一件令人喜悦的事。此书的完成，历时十余载。2008年本课题作为贵州省委宣传部的社科课题，由本人组织和担纲，在各位同仁与课题组人员的共同努力下，到2009年即结题，完成了这一课题任务。这一放就是十年。其间，曾数次欲在此基础上继续丰富完善，联系出版事宜，使之能问世，将绚丽多彩的贵州民族民间茶文化瑰宝向世人展现，但终因琐事缠身而未能完成。

直到2018年，为了使历史悠久、丰富多彩、灿烂绚丽的贵州民族民间茶文化得以传承与传播，贵州省茶叶协会向贵州省发改委再次申报这一课题，此次申报得到了贵州省发展与改革委员会的高度重视和大力支持，很快批准了该课题的立项。

贵州省茶叶协会和中国国际茶文化研究会民族民间茶文化研究中心通力合作，竭尽全力做好这一课题。一是与中央广播电视总台发现之旅频道《美丽家园》栏目合作，拍摄了《贵州民族民间茶文化探寻》30分钟专题片，摄制组深入基层，走进茶区茶园，走进苗族、布依族、侗族、彝族、仡佬族等民族村寨，发掘和捕捉那些深藏在民族民间的优秀传统茶艺、茶道和茶文化，例如彝族的乌撒烤茶、侗族的打油茶、仡佬族的三幺台等各种类型的饮茶方式。该片已于2019年5月在中央广播电视总台连续播出3次。二是与中国农业出版社有限公司联系出版《贵州民族民间茶文化探寻》一书。

贵州是古人类发祥的重要地区。贵州地处云贵高原东部，低纬度、高海拔、寡日照、切割深、昼夜温差大，是发育成熟的喀斯特地貌，众多的天然洞穴为古人类提供了居所。贵州是古人类活动的重要地区之一，黔西县城南约30千米处的观音洞

出土了4 000多件石制品和23种动物化石，被考古学界泰斗裴文中称为“北有周口店，南有观音洞”。普定县城西约5千米处的穿洞是距今16 000多年前的古人类遗址，出土了上万件动物化石和上千件骨角器，被中国科学院专家誉为“亚洲文明之灯”，现已建成穿洞古人类遗址博物馆。贵州已发现古人类遗址50处，现已发掘20处。



观音洞



出土古人头骨

穿洞古人类文化遗址（普定县委宣传部供图）



穿洞古人类文化遗址

大量的天然溶洞，为古人类提供了遮风挡雨、冬暖夏凉、安全无虞的自然居所；茂密的原始森林，为古人类提供了丰富的食物。他们靠集体围猎，靠山间取之不尽的植物食物，代代生息繁衍。贵州大地，是人类史前文明的重要发祥地之一。

贵州是茶的核心原产地。中国是世界茶的故乡，世界茶树源于中国，中国茶树源于云贵高原。1984年，在云南与贵州的接壤处贵州晴隆县云头大山，发现了一颗完整的四球古茶籽化石，这是迄今为止世界上发现的唯一一颗茶籽化石。经贵州省茶叶科学研究所、中国科学院贵阳地球物理化学研究所、贵州省地质研究所、中山大学、南京古生物研究所众多学者专家鉴定，确认是第三纪末第四纪初距今200万~500万年的四球古茶籽化石。



茶籽化石

2017年，贵州省茶叶协会开展了对贵州古茶树资源的调研，通过实地调查，其结果远远超出我们的预料。目前，在贵州88个县、市、区中，有54个拥有古茶树约1000万株丛，晴隆林场一棵古茶树，据古茶树专家虞富年实地测定，树龄在3200年左右。贵州古茶树分布范围之广、数量之多、品种之丰富、树龄之长实属罕见，这是大自然对贵州的馈赠。



古茶树

贵州是中国茶文化的发源地。随着时间的推移，人类的发展进入农耕社会形态，深居贵州的先民们最早发现和利用了茶树这一得天独厚的资源。他们在生产和生活中发现了茶、认识了茶，利用和掌握了茶，茶成了他们生产和生活中不可或缺的食物。

贵州古先民利用生活在古茶树林中的先天优势，最先认识接触、利用这一片神奇的树叶为自己的生活服务，并与之朝夕相处。“茶”字，人在草木中。久而久之，人们对它产生了依赖、产生了感情，从而崇敬、赞美和颂扬它。“问渠那得清如许？为有源头活水来。”源远流长的中国茶文化源头至此开始。贵州是中国茶文化的发源地，通过世代不断传承、传播、丰富与提升，绽放出千姿百态、绚丽灿烂的民族民间茶文化。贵州古人类通过百万年的进化、繁衍生息，加之战争、民族大迁徙等历史的变故，形成了贵州仡佬族、彝族、苗族、布依族、侗族、水族等世居民族。他们生活在崇山峻岭之中，日出而作，日落而息。本书所搜集整理的各少数民族饮茶方式，无论是彝族和回族的乌撒烤茶，还是侗族的油茶、干劲汤，还是苗族、布依族、水族的罐罐茶、熬熬茶，都是他们在经久的日常饮茶历史中筛选出来的最适合自身需要的饮茶方式，完全属于原生态和原创。贵州优质的茶资源以及丰富的民族民间茶文化，给文人骚客提供了创作的灵感与源泉。唐代陆羽所著《茶经》对贵州茶大加赞许，宋代大诗人黄庭坚在诗文中对贵州茶进行了点评称道，清代大文人莫友芝作诗对贵州茶进行了颂扬，乾隆皇帝下旨拨款420两白银给贵定



曲水流觞

云雾苗民发展茶叶生产。抗战期间，浙江大学东迁至湄潭办学七年，湄江诗社的苏步青、李联标等八位教授组建了吟咏颂扬湄潭茶、贵州茶，为我们留下了数十首宝贵诗篇。

近年来，贵州茶产业在贵州省委、省政府的大力推动下，得到了突飞猛进的发展，茶园面积从2008年的103万亩增加到现在的700万亩，产值从2008年的不足100亿元增加到现在的500亿元。同时，茶文化也更加繁荣昌盛、蓬勃发展，每年由贵州省人民政府与中国茶叶流通协会、中国国际茶文化研究会共同举办的“中国湄潭国际茶文化节”和“中国都匀国际茶人节”堪称茶界的奥林匹克盛会，享誉全球。

贵州省内由各市、州、县、区举办的各类茶文化活动，更是此起彼伏、层出不穷，贵定云雾贡茶杯节、奢香杯炒茶大赛、水城春茶杯炒茶大赛、太极红杯古树茶大赛……百花齐放，吐艳争辉，各民族的茶歌、茶舞、茶艺，以及文人墨客、贤达雅士的茶诗、茶词、茶赋、茶画、摄影等活动，汇成了浩瀚的茶文化海洋，当你置身其中，清香甘爽的各种名优茶使你回味无穷、心旷神怡，多彩多姿的茶文化令你流连忘返、称快陶醉。



茶文化研究中心授牌仪式

中国茶文化博大精深，本书搜集了贵州苗族、布依族、侗族、彝族、回族、仡佬族、蒙古族、满族、羌族、毛南族、畲族等少数民族的部分饮茶方式，各地区、各民族的茶俗若干种，以及古代、近现代茶诗茶赋110余首，但这只是丰富多彩的贵州茶文化的一角，通过此书的汇编，虽可以管中窥豹，略有了解贵州

民族民间茶文化浩瀚海洋中的几簇浪花，但其悠久的历史、广袤的地域、众多的民族、多姿多彩的茶文化，有待我们进一步从深度、广度发掘，从而更好地传承与传播，使它在优秀的中华文化中更加绚丽地绽放。

本书的编写得到广大茶人、茶文化工作者，贵州苗学会、彝学会、布依学会等民族学会的大力支持，得到贵州省委宣传部、贵州省民宗委、贵州省发改委的大力支持，在这里，我谨代表贵州省茶叶协会、中国国际茶文化研究会民族民间茶文化研究中心以及编委会表示由衷地感谢。

张达伟

2019年2月28日



序言

<b>第一章 贵州民族茶俗源流</b> .....	1
第一节 古黔濮苗最早发现并利用茶 .....	1
第二节 唐宋饮茶之风推动了贵州民族制茶工艺改革，提高茶叶品质.....	5
第三节 明清贵州建省推动了种茶、制茶技艺的提高，贡茶日益增多.....	8
第四节 贵州茶产业发展促进了饮茶风尚进入崭新层面 .....	10
第五节 贵州民族茶俗促进社会和谐发展 .....	11
<b>第二章 贵州苗族茶俗</b> .....	13
第一节 苗族的五次大迁移和农耕文化的传播 .....	14
第二节 苗族吃茶与婚配的习俗 .....	15
第三节 苗族用茶祭祀祖先的习俗 .....	18
第四节 凯里地区苗族饮茶习俗 .....	19
第五节 贵州海葩苗人的民间茶礼和习俗 .....	22
第六节 贵定苗家人食疗习俗和茶菜佳肴 .....	25
第七节 梵净山下苗族人茶俗 .....	26
第八节 贵州各地虫茶 .....	27
<b>第三章 贵州布依族茶俗</b> .....	29
第一节 布依族的族源及演变 .....	30
第二节 布依族村寨饮茶习俗的形成和礼仪 .....	31
第三节 布依族煮茶和先烤后沏的饮茶习俗 .....	33
第四节 布依族擂茶的制作特色和饮用习俗 .....	34
第五节 布依族的姑娘茶 .....	36

第六节	布依族地区名茶——都匀毛尖	38
第七节	布依族的其他饮茶习俗	40
<b>第四章</b>	<b>贵州侗族茶俗</b>	41
第一节	贵州侗族族源及演变	41
第二节	侗族村寨的饮茶礼仪	42
第三节	侗族吃油茶的习惯	45
第四节	侗族吃罐罐油茶和煎粬油茶等习俗	48
第五节	侗族吃油茶在婚俗中的体现	49
第六节	侗族豆茶和煮糊米茶的习俗	51
第七节	侗族的婆婆茶和侗果茶	52
<b>第五章</b>	<b>贵州彝族茶俗</b>	54
第一节	贵州彝族族源及演变	54
第二节	彝族地区产茶条件与产茶历史	55
第三节	彝族地区饮茶礼仪与汉族茶俗的影响	57
第四节	彝族饮茶与婚俗	59
第五节	彝族祭祀活动与茶俗	61
第六节	彝族罐罐茶的特征与习俗的形成	62
第七节	彝族烤茶的文化内蕴	68
<b>第六章</b>	<b>贵州仡佬族茶俗</b>	70
第一节	仡佬族族源及史事	70
第二节	仡佬族生活习俗与茶俗	72
第三节	仡佬族文化在务川的发展与野生大茶树	74
第四节	仡佬族的三幺台茶俗	76
第五节	仡佬族油茶醉人心田	79
第六节	仡佬族讨茶的饮用	80
第七节	仡佬族偏爱饮用的几种代用茶	81
<b>第七章</b>	<b>贵州其他民族茶俗</b>	83
第一节	贵州汉族的饮茶礼仪和风尚	83
第二节	贵州土家族的饮茶习俗	87
第三节	贵州水族的饮茶习俗	91
第四节	贵州回族的饮茶习俗	93
第五节	贵州白族的饮茶习俗	96

第六节 贵州壮族的饮茶习俗 .....	98
第七节 贵州毛南族的饮茶习俗 .....	99
第八节 贵州瑶族的饮茶习俗 .....	101
第九节 贵州蒙古族的饮茶习俗 .....	102
第十节 贵州满族的饮茶习俗 .....	103
第十一节 贵州羌族的饮茶习俗 .....	105
第十二节 贵州畲族的饮茶习俗 .....	106

## 第八章 贵州茶诗词 .....

阮郎归 宋·黄庭坚 .....	108
游五山 明·张翀 .....	108
游中华山 清·黄良佐 .....	109
赞开阳南贡茶 清·爱新觉罗弘历 .....	109
金顶山云雾茶歌 清·莫友芝 .....	110
颂采茶 清·吴宗周 .....	111
湄潭茶场春景 吴雪俦 .....	111
湄潭茶场 高天才 .....	111
都匀毛尖 庄晚芳 .....	112
贵定云雾名茶 陈 椽 .....	112
重访湄潭有感 李联标 .....	112
颂夜郎茶 张其生 .....	113

### 张达伟茶诗一组

咏茶籽化石 .....	113
平塘、克度访茶 .....	113
咏湄潭茶 .....	114
咏湄潭大茶壶 .....	114
贵定万人品茶会作诗 .....	114
首届黔台茶界高端论坛作诗一首 .....	115
访古阳宝山 .....	115
题都匀百子桥茶楼 .....	116
问茶 .....	116
咏黔茶 .....	117
春耕抗旱 .....	117
普洱情 .....	118
《饮茶》 .....	118
《一带一路茶飘香》 .....	119

咏水城春茶 .....	119
咏普安岁岁新 .....	120
西江印象 .....	120
汪桓武茶诗一组:	
赞朵贝茶两首 (一) (二) .....	120
古风·湄潭茶吟 .....	121
随笔四首 (一) (二) (三) (四) .....	121
黔茶赋 刘长焯 .....	122
茶国行吟五首 范增平 .....	123
品茗寄怀 刘家骥 .....	123
永兴即兴 周本湘 .....	124
湄江早春 秦家伦 .....	124
故乡恋 杨忠献 .....	124
杂言咏茶诗 舒玉杰 .....	125
云雾茶香 方昌国 .....	125
湄江吟社茶诗词 .....	125
附: 湄江吟社九君子简介 .....	126
湄江吟社诗存第一辑 湄江吟社设立旨趣及例言	
试新茶得人字 王季梁 .....	131
第四次诗课同仁试饮新茶感赋长句得人字 江问渔 ..	132
试新茶 江问渔 .....	132
五月十六日集湄江饭店	
试新茶得人字 (五首) 祝廉先 .....	132
试新茶 (二首) 胡哲敷 .....	133
试新茶 张鸿谟 .....	133
试新茶 刘淦芝 .....	134
试新茶得人字 钱琢如 .....	134
试新茶分人字 (三首) 苏步青 .....	134
临江仙 苏步青 .....	135
南乡子 苏步青 .....	135
隔江挹翠 (茶场八景之一) 钱琢如 .....	135
虹桥夕照 (茶场八景之一) 王季梁 .....	136
倚桐待月 (茶场八景之一) 胡哲敷 .....	136
六月十三日集中央茶场赋得柳阴垂钓 祝廉先 .....	136

竹坞听泉 (茶场八景之一) 江问渔 .....	136
紫薇山馆 (茶场八景之一) 苏步青 .....	137
杉径午阴 (茶城八景之一) 刘淦芝 .....	137
莲台柳浪二首 (茶场八景之一) 张鸿谟 .....	137
湄潭茶场八景 (八首) 江问渔 .....	138
戏题茶场八景 (八首) 祝廉先 .....	139
茶场杂咏 (九首) 刘淦芝 .....	140
湄潭茶场八咏 (八首) 苏步青 .....	141
参观中央茶场 江恒源(1943年清明) .....	141
春日杂感分得时字韵 王季梁 .....	142
湄潭茶场夜月 郑晓沧 .....	142
夏日遣兴(二首) 刘淦芝 .....	143
订茶 刘淦芝 .....	143

## 第九章 贵州茶歌 .....

十二月采茶歌 (三都都江布依族) .....	147
十二月采茶歌(岑巩县侗族) .....	148
采茶歌 (布依族) .....	149
采茶歌 (石阡县) .....	150
采茶歌 (布依族) .....	151
采茶花 (布依族) .....	151
敬茶歌 (贵定县) .....	152
讨茶歌 (侗族) .....	152
苦茶歌 .....	153
敬客歌 (布依族) .....	154
采茶歌 (贞丰县) .....	154
敬茶歌 (三都县水族) .....	155
油茶树(布依族) .....	155
采茶歌 (三都水族) .....	155
敬茶歌 (都匀市) .....	156
送茶歌 (苗族) .....	156
新采茶 (独山花灯布依族) .....	156
倒采茶 (独山花灯布依族) .....	157
炒茶调 (独山花灯布依族) .....	157
敬茶调 (独山花灯布依族) .....	157
接茶歌 (独山花灯布依族) .....	158
谢茶歌 (独山花灯布依族) .....	158
送茶飞歌 (苗族) .....	158