

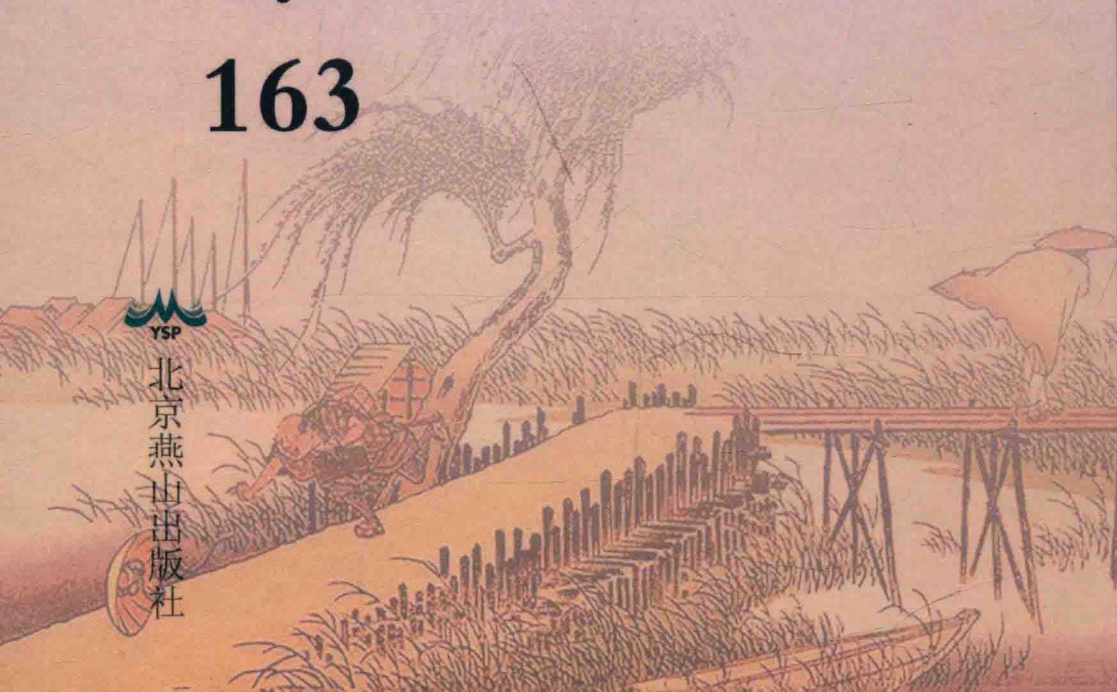
日本漢文學百家集

王焱 編

163



北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集
163



北京燕山出版社

第一六三册

蹈海集 八卷 服部仲英著 明和六年

.....
—

蹈海集

一
二

福海集序

學子之世進子一經孰者不
以之世世信清慶後進誓
解大詩名於家世困不為妙
而子其子察、字解者得而子精
厚以之學名於原詩考宣子

畫以世美稱唯豈為其筆才難
不其然乎南郭郭子海曰錢
始稱一代文宗直人王文楷
案公雅好刊文為其衣交與
之終始為中事難曰終宗之案難
乎其為後也白矣先生既承終

子後建格於壇為誓於明主
其系多矣其徒急繁山徒
讀父之書為於其書其
為數存焉其受命應之人縱
橫用之則其書之馬秋其為
而死矣不志先生可恨大且孫

仲謀涉亞在耶使臣歸在
王之難孰與往昔實人極
孰受之生之教雖不敵所
去父亦為事在交久矣所
好伊自之美久矣生其
句者以位以在入少者所

作而所無一二列後從車以之
寘人志以與耳其故鳴乎王父
於執子初緇之紳既已者之
自人不知能之故其集也
於刊集冠之以之先生名之
旌字仲英操人弱冠而集

所以名 德海其子 系解白 素
云爾

明和乃 元秋八月

神戶 掃名 與

蹈海集目錄

卷之一

古樂府十八首

四言古三首

五言古十五首

卷之二

七言古十八首

卷之三

五言律百六十六首

五言排律十二首

卷之四

七言律百二十三首

卷之五

五言絕句六十八首

七言絕句二百十一首

卷之六

序七首

記八首

賦一首

頌一首

辭一首

銘五首

贊一首

卷之七

論二首

傳一首

題跋五首

墓碑誌銘九首

卷之八

雜文三首

書續二十一首

蹈海集目錄畢

蹈海集卷之一

攝津服元雄仲英 著

東都井周愛士春輯校

古樂府

擬古神樂催馬樂辭 并序

稱神其廟樂乎。催馬蓋出自委巷歌謠耳。美酒食推潭僕遠彼此爲異。古今邈矣。以此視此。味者不慙。譯此擬彼。其可擬乎。而志之所之。嗟歎永歌。以成其俗者。彼此爲古。風致同符。今於兩部中。擇采可擬者若干首。言擬彼古。意擬此古。

彷彿乎此古而有如彼古者若夫裁製經緯長短一從我行袖臨機爲政本題多以章首語命之或有古言不易曉者姑闕而不論云爾

燎之光照我庭皇不樂潛曜靈天地萬物晦晦冥冥
顯民何仰百神驚惶簡拊鼓奏笙簧仙媛舞雲之裳
皇其樂曜靈揚息復息燎之光萬物咸覩地久天長
百神欣欣我心降彌萬億載樂未央

神之木鬱哉芬廟門下簫鼓紛長錫爾榮青葱欣欣
解玉幣盛矣陳于紫殿嘉我誠敬克享茲奠幣非我
幣惟神之薦解大弓弘兮我武有道九夷不賓以征