



GAODENG JIAOYU XINLIXUE

(第二版)

高等教育心理学

张积家 主编

育出版社

高等教育心理学

GAODENG JIAOYU XINLIXUE

(第二版)

主 编 张积家

副主编 陈 俊

高等教育出版社·北京

内容提要

本书是在《高等教育心理学》第一版基础上的修订版,从高校教师的教育、教学的实际需要出发,结合普通心理学、发展心理学、教育心理学、社会心理学和管理学的知识,对高校教师的心理、大学生心理和师生相互作用的心理做了详尽和深入的描述,介绍了有关心理发展、知识获得、技能形成、品德和人格完善的规律,以及教育、教学、管理的知识和规律。本书与第一版相比,知识、观点新颖;内容翔实、资料更加丰富;与当前高等教育和教学的实践结合得更加紧密。

本书可以用作教师培训教材、高等学校教育学专业的基础课教材,也可用作相关领域研究人员、教育行政管理人员、高校教师的参考读物。

图书在版编目(CIP)数据

高等教育心理学 / 张积家主编. —2版. —北京:高等教育出版社,2016.9(2017.6重印)

ISBN 978-7-04-040068-7

I. ①高… II. ①张… III. ①高等教育学—教育心理学—高等学校—教材 IV. ①G44

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第082850号

策划编辑 刘晓旭 责任编辑 刘晓旭 封面设计 张文豪 责任印制 高忠富

出版发行	高等教育出版社	咨询电话	400-810-0598
社 址	北京市西城区德外大街4号	网 址	http://www.hep.edu.cn
邮政编码	100120		http://www.hep.com.cn
印 刷	上海华教印务有限公司		http://www.hep.com.cn/shanghai
开 本	787mm×1092mm 1/16	网上订购	http://www.landracom.com
印 张	32.25		http://www.landracom.com.cn
字 数	785千字	版 次	2009年7月第1版 2016年9月第2版
购书热线	021-56717287	印 次	2017年6月第2次印刷
	010-58581118	定 价	56.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

物料号 40068-00

序 言

我一直认为,做一名高校教师不易。大学(university)既是科学的殿堂,亦是道德的沃土,更是真理的发源地。“教授”(professor)不仅是大学教师光荣而且崇高的称号,也是大学教师一份沉甸甸的责任和义务。作为一名大学教师,尤其是教授、副教授,他们兼具“教师”和“科学家”的双重身份。大学教师既不同于中小学教师,也不同于科研院所的研究人员。社会评价中小学教师的工作,主要是看他们教育、教学的水平和业绩;评价科研院、所研究人员的工作,主要是看他们的研究水平和研究成果;评价大学教师的工作则两个方面都要看。教育、教学与科学研究是大学教师的“两手”,不仅“两手都要抓”,而且“两手都要硬”。因此,大学教师不仅要具有精湛的知识、高深的学术水平、旺盛的创造力,还要具有高尚的品德、认真的工作态度和娴熟的教学技术;不仅要“学富五车,才高八斗”,还要“循循善诱,诲人不倦”。对一位大学教师而言,人生的最高境界不仅仅是著作等身、名扬天下,更是桃李芬芳,像孔子那样,贤人七十,弟子三千,像孟子那样,“得天下英才而育之”,并以此为人生的一大快乐。

在近代中国,曾国藩是令梁启超、蒋介石和毛泽东都十分钦佩的杰出的政治家、理学家和军事家,是中国近代史上的大人物,同时也是一位名师,曾任翰林院侍讲、四川乡试正考官、翰林院教习庶吉士。因彼时中国尚无大学,翰林院便是国家的育才储望之所,负责修书撰史、起草诏书、为皇室成员侍读等。曾国藩去世后,他的四个学生——左宗棠、李鸿章、郭嵩焘和俞樾写下了这样的评语:

谋国之忠,知人之明,自愧不如元辅;同心若金,攻错若石,相期无负平生。——左宗棠

师事近三十年,薪尽火传,筑室忝为门生长;威名震九万里,内安外攘,旷世难逢天下才。——李鸿章

论交谊在师友之间,兼亲与长,论事功在唐宋之上,兼德与言,朝野同悲惟我最;其始出以夸情为疑,实赞其行,其练兵以水师为着,实发其议,艰难未与负公多。——郭

嵩焘

是名宰相，是真将军，当代郭汾阳，到此顿觉梁木坏；为天下悲，为后学惜，伤心宋公序，从今谁颂落花诗。——俞樾

作为一位老师，能够得到成功的学生们如此高的评价，实属难得。所以如此，除了曾国藩一生在“立功、立德、立言”方面做到了“三不朽”以外，慧眼识人，善于育人、用人，也是重要的原因。因此，作为一位大学教师，不仅自己要有好的道德文章，更要为国家培养好人才，做到“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”。要做到这些，要有扎实的学养，掌握教育科学的知识无疑也非常必要。

高等教育心理学是大学教师和管理者必须掌握的教育科学知识的重要内容。掌握高等教育心理学知识，不仅有助于新的高校教师认识未来的工作对象，也有助于认识自己；不仅有助于提高教育理论修养，也有助于掌握教育和教学的具体规律，有助于增强教育和教学的自觉性，提高教育和教学的效率。通过学习和研究高等教育心理学，使他们成为专业领域的专门家，学术领域的研学者，教育领域的教育家。

本书就是为即将踏上高等学校教育和教学岗位的人员编写的，是一本献给他们的书。和一般的、常见的教育心理学著作比较，本书具有以下特色：

1. 体系独特

本书没有按照传统教育心理学的体系来编写，而是按照适合新的大学教师阅读和学习的体系来编写。在编写时，充分考虑了高等学校教学和管理的需要，力图站在一个大学教师的立场上，去选择必要的和重要的高等教育心理学知识。考虑到许多新教师不是师范学院毕业的，在参加岗位培训之前，他们从未接触过心理学知识，所以，在编写时，既保证以教育心理学的内容为主，也介绍了一些相关的普通心理学、发展心理学和社会心理学知识，同时还保证了内容的连贯和协调，即能够紧密地结合高等教育的实践。

2. 知识、观点新颖

主要表现在如下方面：（1）知识新。近年来，教育心理学的知识发展很快。在保证知识连续性的基础上，本书介绍了一些新出现的和正在蓬勃发展的知识领域，力图使读者在掌握教育心理学基本知识的基础上，能够把握现代教育心理学的全貌，了解教育心理学发展的前沿理论。（2）观点新。在保证科学性的前提下，本书介绍了许多新的学术观点，有许多观点是我们自己多年来对高等教育心理研究和总结的心得。这样一些新观点，对读者而言，可以起到启迪思维的作用。对新的知识点、新的观点及看法，甚至包括某些尚存争论性的看法，大多以专栏的形式列出，为读者在掌握基础知识的基础上进一步提高学习水平辟一园地。

3. 内容翔实、资料丰富

以往的教师培训教材，内容往往比较单薄，理论性、说教性的内容多，翔实的、研究性的资料少。许多学员反映，有一些教材在考试结束之后就可以扔掉，对他们未来的发展和提高

帮助不大,更不能成为他们今后开展教育科研的参考书。本书在编写时,力求避免这一现象重演。在编写时,参考了大量资料,并将这些资料的出处以参考文献的方式列在最后,力求对教师未来的教育科研提供一定的参考。

4. 与当前高等教育和教学的实践紧密结合

本书在编写时,不仅关注惯常的高等教育和教学,也关注当前高等教育和教学中的一些热点问题,并对这些热点问题提出了自己的看法。这些看法未必全是反映高等教育本质的真知灼见,但至少可以起到抛砖引玉的作用,可以引起读者的思考或争鸣。记得一位哲人说过,理论是苍白的,而实践之树常青。在编写中,我们力图做到紧密结合当前高等教育的教育和教学的实践。我们自己也是高等学校的教师,是“局内人”,比较熟悉高等学校教师的处境和需要、困惑和思考。当然,我们做得还不够,还应该继续努力。

本书共分十五章。各章的执笔人如下:第一章,张积家(中国人民大学,教授、博士、博士生导师);第二章,刘丽虹(广州外语外贸大学,教授、博士、硕士生导师);第三章,陈俊(华南师范大学,教授、博士、博士生导师);第四章,陈新葵(广州外语外贸大学,副教授、博士);第五章,陈栩茜(华南师范大学,副教授、博士);第六章和第七章,张萌(华南理工大学,教授、博士、硕士生导师);第八章,王贤钊(华南理工大学,讲师、博士);第九章和第十章,肖二平(杭州师范大学,讲师、博士);第十一章,方燕红(井冈山大学,教授、博士、硕士生导师);第十二章,查晓芳(华南师范大学,讲师、博士);第十三章,姜敏敏(广州工业大学,讲师、博士)和张积家;第十四章,姜敏敏;第十五章,许思安(华南师范大学,副教授、博士、硕士生导师)。全书最终由我负责修改并定稿。在编写过程中,我们参考了许多国内外的同类教材与相关文献,力求博采众家之长,这些也尽量在参考文献中指出,在此也向这些作者们表示敬意和谢忱。

本书第一次出版是2009年。几年来,在高校岗前培训中被广泛使用。根据几年来使用的反馈情况,在此次修订中,删去了一些过时的或可有可无的内容,增加了一些新内容。刘丽虹、陈俊、陈新葵、陈栩茜、张萌、肖二平和许思安负责修订了她们负责撰写的章节,其余的章节由我负责做了修订。高等教育出版社的编辑对本书的出版做了大量的工作,提出了许多宝贵的意见,谨致以谢忱。

《诗经》云:“有匪君子,如切如磋,如琢如磨。”和教育心理学相比,高等教育心理学在教育心理学家族中的发展时间并不长,还只是心理学百花园中的一株新花,还需要许多有志于这方面研究的人去精心地培育它。因此,无论是研究对象,还是学科体系,抑或是相关内容,都显得不很成熟,还需要投入很大的精力去开发它。因此,本书只是反映了我们现阶段对高等教育心理学的理解,不当之处肯定很多,还希望广大同仁和本书的读者不吝赐教,以使它进一步完善。

张积家

2016年8月于励耘书屋

目 录

.....	第一章 解读学科：高等教育心理学概论	1
	第一节 高等教育的特征和功能	2
	第二节 高等教育心理学的研究对象和学科性质	8
	第三节 高等教育心理学的任务和作用	13
	第四节 高等教育心理学的研究方法	16
	复习思考题	22
.....	第二章 认识自我：高等学校教师心理	23
	第一节 高校教师的角色分析	24
	第二节 高校教师的心理品质	38
	第三节 高校教师的威信	45
	第四节 高校教师的成长	51
	复习思考题	58
.....	第三章 认知对象：大学生的心理特点	59
	第一节 心理发展的模式和过程	60
	第二节 心理发展的理论	63
	第三节 大学生的认知特点	68
	第四节 大学生的情意特征	73
	第五节 大学生自我意识的发展	83
	复习思考题	92
.....	第四章 指导学习：大学生的学习	93
	第一节 学习概述	94

	第二节 大学生学习的特点	99
	第三节 联结派学习理论	102
	第四节 认知派学习理论	112
	第五节 联结-认知派学习理论	120
	复习思考题	134
.....	第五章 传授知识：大学生的知识获得	135
	第一节 知识概述	136
	第二节 知识的表征	139
	第三节 知识的获得	146
	第四节 知识的保持	152
	第五节 知识的迁移和应用	167
	复习思考题	170
.....	第六章 开发潜能：大学生思维能力的训练与培养	171
	第一节 思维概述	172
	第二节 问题解决的过程和策略	182
	第三节 问题解决的影响因素	191
	第四节 大学生思维能力的训练和培养	201
	复习思考题	208
.....	第七章 激发创新：大学生创造性的培养与提高	209
	第一节 创造性概述	210
	第二节 创造性的测量	217
	第三节 大学生创造性的培养	225
	复习思考题	235
.....	第八章 学会育德：大学生品德的培养	237
	第一节 品德概述	238
	第二节 品德发展的理论	242
	第三节 品德形成的过程和影响因素	249
	第四节 大学生品德的培养	257
	复习思考题	272
.....	第九章 促进健康：大学生的心理健康	273
	第一节 心理健康概述	274

第二节	大学生常见的心理问题	283
第三节	维护大学生心理健康的途径和措施	300
	复习思考题	303
.....	第十章 完善人格：大学生健全人格的培养	305
第一节	人格概述	306
第二节	健全人格的特点及模式	313
第三节	大学生常见的人格障碍及自我调适	324
第四节	大学生健全人格的培养	334
	复习思考题	341
.....	第十一章 善于激励：大学生的激励与管理	343
第一节	激励概述	344
第二节	需要与动机	346
第三节	激励理论	358
第四节	激励大学生的途径和方法	370
	复习思考题	377
.....	第十二章 精于教学：高校教师的教学心理	379
第一节	教学概述	380
第二节	教学理论	384
第三节	有效的高校教学及其特征	389
第四节	有效的高校教学模式	391
第五节	促进高校教师有效教学的途径	402
	复习思考题	411
.....	第十三章 因材施教：大学生的个别差异	413
第一节	差异心理概述	414
第二节	大学生的智力差异与教育	421
第三节	大学生的人格差异与教育	429
第四节	大学生的性别差异与教育	431
	复习思考题	440
.....	第十四章 凝练集体：大学生的群体心理	441
第一节	大学生的人际关系	442
第二节	大学生的群体心理	450

	第三节 大学生的班集体心理	463
	复习思考题	470
.....	第十五章 指导人生：大学生就业心理及其指导	471
	第一节 大学生就业指导的意义	472
	第二节 大学生就业指导的目标	474
	第三节 大学生常见的就业心理偏差	480
	第四节 如何做好大学生的就业指导工作	485
	复习思考题	498
.....	专栏索引	499
.....	主要参考文献	503

第一章

解读学科：高等教育心理学概论

本章主要内容

- ▲ 高等教育的特征和功能
- ▲ 高等教育心理学的研究对象和学科性质
- ▲ 高等教育心理学的任务和作用
- ▲ 高等教育心理学的研究方法

学习一些“元学科”(Meta Subject)的知识(即关于所学学科的知识)对于初学者而言,十分重要。那么,什么是高等教育心理学?

第一节 高等教育的特征和功能

当你手握着报到证走进大学,成为一名大学教师或管理人员时,你就成为中国高等教育队伍中的一分子了。此时,你是否会想到这样的问题:什么是高等教育?高等教育有哪些特征和功能?对这些问题的思考十分重要,因为这将影响到你对今后的工作、学习和生活的定向和展望。

事实上,自从人类社会产生以后,就产生了以传递人类知识经验和改善人的本性为目的的教育。人和动物不同,不仅表现在人会思考、会使用和制造工具,以操纵符号系统(如语言)为主,还表现在人可以通过语言或行为示范将自己的知识经验传授给下一代,指导和帮助下一代掌握知识、形成技能和能力、养成态度和行为习惯、造就品德和人格。这样,就造成了人类历史文化经验的继承。因此,广义的教育泛指能够增进人的知识技能,形成和改变人的思想、态度和行为的一切活动,包括家庭教育、学校教育和社会教育。狭义的教育则专指学校教育,它是一种有目的、有计划、有系统地影响下一代的实践。毫无疑问,高等教育属于狭义的教育。

一、高等教育的特征

高等教育的特征,是指能够体现高等教育本质的特点。只有将高等教育放进学校教育系统中,高等教育的特征才能够得到很好的阐述和说明。一般来说,可以将学校教育分为普通教育(又称为基础教育)和高等教育。高等教育的特征只有同普通教育比较,才能够充分显示出来。

(一) 高等教育是高级的、专门的教育

1917年,蔡元培在就任北京大学校长的演说中说:“大学者,研究高深学问者也。”后来,他又说:“大学为纯粹研究学问之机关,不可视为养成资格之所,亦不可视为贩卖知识之所。”“大学的学生并不是熬资格,也不是硬记教员讲义,而是在教员指导之下自动地研究学问的。”这些话,道出了高等教育的本质。高等教育是高级的、专门的教育。“高”和“专”,是高等教育的本质特点。

“高”是指“高等”和“高级”。它规定了高等教育的学校层级和人才培养规格。高等教育在整个学校教育体系中处于最高层次,包括专科教育、本科教育和研究生教育。一个学生只有经过了幼儿园、小学、中学等一系列教育阶段以后,考试成绩达到了一定水平,才能进入大学学习。因此,大学的入学要求比其他层级的学校高。高等教育传授的知识高深、技能复杂,需要的脑力劳动难度大,强度高。虽然近年来高等教育的招生规模不断扩大,但大学生在同龄人中仍是少数。大学生在学校里不仅要掌握高深的知识和复杂的技能,还要形成高超的能力,养成优良的人格特征和道德品质,具有高级的精神追求和优美的生活情趣。因此,社会对大学生各方面的要求亦高,希望他们成为国民的表率。

“专”是指“专门”和“专长”。和致力于提高国民的基础科学文化知识和人文素质的普通教育不同,高等教育的培养目标是社会各方面需要的专门人才。高等教育的主要目的,是传

授专业知识、培养专业技能、发展专业能力。这就要求高等学校的教学应当专业化和专门化,应特别重视培养学生专业范围内发现问题、分析问题和解决问题的能力,重视培养学生的专业创新能力。这样,才能够使学生毕业以后有专长,成为各个实践领域发展和创新的中坚力量。



专栏 1-1

高等教育的“大众化”与高等教育的本质特点

近年来,我国的高等教育迅猛发展,出现了“大众化”现象。据统计,1980年,普通高校全日制招生人数只有22万;1990年发展到60万;1995年发展到90万;从1999年到2004年,从108万增长到447万;2008年,更增长到567万。2009年,普通高校全日制招生人数达到629万,比2008年增长11%。我国高等教育总规模2005年已经达到2100万人,2006年达到2300万人,毛入学率达到21%,已经进入国际公认的大众化教育的发展阶段。高等教育的观念也在变化,提倡“厚基础,宽口径”“提高大学生的文化素质和适应能力”的口号此起彼伏。对此,应该保持清醒头脑,“大众化”不等于“通俗化”,“厚基础,宽口径”也不等于无专长。事实上,“厚基础,宽口径”也好,“提高大学生的文化素质和适应能力”也好,都不能以牺牲和冲淡高等教育的本质特点为代价。无论何时,高等教育都应该以培养高级的、专门的人才为目标,那种“样样通,样样松”,没有一技之长的所谓“通才教育”和“学历教育”不可取。据说,某所大学的韩国语专业学生,学了很多其他课程,懂得许多自然科学和社会科学的知识,计算机考试也达到要求,就是韩国语学得不好:他们说的韩国语,韩国人听不懂;韩国人讲的话,他们也听不懂。这样的大学生文化基础再好,素质再全面,也是没有用的。

(二) 高等教育是以成人为对象的教育

普通教育的对象是儿童和青少年。高等教育的对象是20岁至30岁左右的大学生和研究生。他们都是成人,正处于青年中期或青年后期。他们在生理上已经成熟,大脑和神经系统的发展、智力的发展都已达到人生的最高水平,可以从事复杂、抽象的思维活动,并且能够表现出很强的创造力。他们的人生观和世界观已接近定型,有了较为稳定的态度和人格特征。因此,他们的心理特点已经同儿童和少年明显不同。但另一方面,他们的人生经历比较单一,往往是从学校到学校,社会经验缺乏,心理成熟度还很不够,在适应能力、抗挫折能力、自我调控能力和人际关系适应能力等方面还常有欠缺。他们的辩证思维能力还在发展中,看问题难免会出现理想化或偏激的现象。加之我国长期实行独生子女制度,“80后”和“90后”的许多孩子都是独生子女。由于独生子女家庭的生长环境不同于多子女家庭,这方面的问题就更加突出。因此,大学生在心理特点上也不同于社会上的成年人。这就要求高校教师和管理者在对学生进行教育时,必须考虑大学生的心理特点,“因材施教”,这样才能保证教育的针对性。

(三) 高等教育是注重发现和创新的教育

在普通教育中,学习内容多是公认的、比较确定的知识;在高等教育中,学习内容中除了本专业的的基础知识和基本理论外,还包括学科的最新研究成果和最新发展趋势,有些内容已

经处于本学科发展的前沿。在这些学习内容中,常包含一些有争议、目前尚无定论的学术问题。教师在阐述某一学科的内容时,经常要向学生介绍一系列互不相同的理论观点,但没有一种观点或理论目前已经被证明是完全正确的。这样一些有争议的问题,可以拓宽学生的视野,激发学生智力活动的积极性,引发学生创新的兴趣、欲望和动机,有助于学生认识发现真理的过程和掌握发现真理的方法,使学生在毕业时具有一定的科学研究的能力。

(四) 高等教育是职业定向的教育

高等教育的任务是为国家培养高级、专门的人才。学生在入学后,会在不同的院系和专业里学习。他们的学习专业化程度高,职业定向性强。大学生的学习活动实际上是一种学习-职业活动。这种学习-职业活动既不同于中学时期的文化学习,也不同于一般劳动者的职业活动。他们只是在为毕业后的职业活动做准备:学习专业知识,掌握专业技能,形成专业能力,培养专业态度,养成专业兴趣。由于他们是在为未来职业活动做准备,他们也必须积累必要的实践知识,具有较好的动手操作能力。然而,虽然高等教育应该培养学生的实践能力和动手能力,但是,在大学学习中,理论知识学习还是占据主要地位。近年来,经常听人说高校要为社会培养“合格人才”,这种“合格”只能是相对的。由于知识爆炸和有限学习时间的矛盾,高校既无必要、也不可能培养学生的实践能力上花太多的时间。要求高校毕业生在毕业时就完全达到“合格”的要求,如合格的教师、合格的医师、合格的会计师、合格的建筑师,是不现实的。合格的人才不仅需要渊博的理论知识,还需要有丰富的实践经验,后者往往是在学生毕业许多年以后才能够达到的。所以,高校教学还是应该以理论知识为主。



专栏 1-2

中国高等教育的十大特征

进入 21 世纪后,我国高等教育发生了很大变化,表现为十大特征:(1) 面向全体公民的大众化特征。主要表现为受教育机会的大众化。这在高校扩招后表现得更为明显。(2) 面向世界经济的国际化特征。在高等教育领域,国际合作不断扩大。各种合作办学形式不断增多。(3) 面向教育过程的终身化特征。大学毕业不再是个人受教育过程的终结,仅是教育过程的一个阶段。教育者和受教育者都必须终身学习。(4) 面向教育领域同行的竞争化特征。在国内外,高等教育内部的竞争愈演愈烈。(5) 面向教育模式的多元化特征。主要表现为教育主体的多元化、教育对象的多元化、教育方式的多元化等。(6) 面向受教育者的个性化特征。即针对学生需求和个别差异,在打好基础、全面提高的前提下,提供个体发挥的空间和领域。(7) 面向教育管理机构的分权化特征。表现为投资分权化、管理分权化和教育模式分权化等。(8) 面向教育运行方式的产业化特征。如对产业活动的积极介入、形成高等教育的产业意识、校办科技型企业兴起等。(9) 面向教育资源配置的市场化特征。高校通过“人才市场”和“科技成果市场”提供“产品”,市场对高等教育提供需求和回报。(10) 面向教育手段和方式的远程化特征。这种特征改变了高等教育的环境,还影响了高等教育资源的分布和利用。

(资料来源:赵春昶、李艳娟,《中国高等教育面向 21 世纪十大特征探析》,《辽宁教育研究》2003 年第 3 期)

二、高等教育的功能

高等教育的发展和文化的传承与发展息息相关。当文化发展到较为高级的阶段时,大学便产生了。因此,文化是高等教育的本质。大学必须积淀丰厚的文化内涵。大学之所以被称之为大学,不仅仅是因为它具有教学楼、实验室、图书馆、博物馆、运动场等客观物质的存在,更是因为它有著名的学者、专家、校史、校风等文化和精神的存在。大学的功能也不仅仅是传授知识,不仅仅是要培养适应现代化大生产的工匠和操作员,更重要的是要培养厚德、亲仁、笃学、日新的人才。例如,在中国古代教育名著《大学》中,开明宗义地就指出:“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善。”即大学是治国平天下的学问,这种学问的目的,就是要把人类生来就有的光明之德发扬光大,就是要爱民,就是要达到至善的境界。有学者认为,大学应从五个方面来丰厚自身的文化:① 追求真理,严谨求实;② 崇尚科学,学术自由;③ 崇尚思维,注重实际;④ 崇尚道德,感恩社会;⑤ 崇尚大爱,塑造真诚。因此,探讨高等教育的功能首先应该探讨高等教育的文化功能。那么,高等教育在文化的传承和发展方面有哪些功能呢?

(一) 文化传承功能

文化是一个非常复杂的概念。1952年,人类学家克罗伯(A. Kroeber)和克拉克洪(C. Kluckhohn)发现,仅人类学家对文化的不同理解就有164种之多。近年来,又出现了许多新理论。总的来看,文化是一个非常广泛的概念。广义的文化包括人类通过后天学习而掌握的各种思想和技巧,以及运用这种思想和技巧创造出来的物质文明,这其中既包括精神产品,也包括物质产品。潘懋元认为,一个民族的文化在其历史演进中形成了自己的传统,体现在这个民族的价值和伦理观念、思维与行为方式、生活习俗和审美情趣等方面。它渗透于该民族生产与生活的各个方面,并表现为一种强大的力量制约着社会的发展。教育最基本的社会任务就是文化传承,高等教育就是高深文化的传承。文化不能“生而知之”,只能“学而知之”。高等教育通过对文化的传承,使文化信息传递到下一代,使他们成为有知识、有文化的人,同时也使下一代掌握文化传承的方法与手段。如果说高校教师是一种人格化了的文化,是文化的“活化”,学习内容就是一系列符号化了的文化,是固化了的文化,大学生就是人类文化的接纳者、保鲜者,它们共同保证文化的常传常鲜和绵延不断。高等教育的文化传承功能大体上和韩愈所说的“师者,所以传道授业解惑也”的看法一致。

(二) 文化选择功能

文化是一个历史积淀过程。在积淀过程中,既有大量精华,也有许多糟粕。高等教育要满足社会发展的需要,实现自身价值,就必须对文化进行选择。高等教育对文化选择具有自身特点:由于高等教育是高层次教育,它选择的文化代表了社会文化的较高层次,而高层次文化对整个社会文化起导向作用,它培养的高级人才的文化地位具有更大的影响力。高等教育又是一种专业教育,这就决定了它选择的文化有权威性、高深性、多样性和专门化的特点。



专栏 1-3

高等教育文化选择的途径

高等教育文化选择途径主要有四种:

(1) 通过培养目标选择文化。高等教育的培养目标既是文化选择的依据,也是文化选择的结果。为了培养社会需要的高级专门人才,教育者要鉴别、选择适合社会发展需要的世界观、价值观、人生观、道德观、政治观等,作为德育内容来教育学生。因此,高等学校的德育内容往往也就是文化的核心内容。

(2) 通过课程和教材选择文化。如果说高等教育的培养目标体现了一个社会的深层结构文化,大学的课程和教材则是将这种观念形态的文化转化为知识和技能形态的文化,将所选择的文化具体化为一门门学科。高等教育通过课程和教材选择文化有两个特点:①它反映了文化发展的趋势,代表了一个时代的社会文化发展水平;②有一定的民族性。由于各个国家的民族传统文化、社会意识形态不同,即使经济发展水平和政治制度相近,课程和教材也会有一定差异。尤其是在人文社会学科中,往往带有浓厚的民族色彩,反映出一个民族的价值观、伦理观和审美观。因此,各个国家的高校课程的侧重点也各不相同。例如,德国人重理性,因而哲学在大学里地位较高;美国人重实用,因而实用性、职业性课程较受重视;英国人重人文,所以人文课程在大学里占有很大比重。

(3) 通过教师群体选择文化。教师是文化选择的参与者。高校教师在教学内容、方式和方法选择上有很大的自主权。教师又是被选择文化的承担者。高等教育选择的的文化,最终都要通过教师传递给学生。教师的价值观念、道德品质、知能结构、审美情趣、生活方式和行为习惯等,都对学生有直接而深刻的影响。只有当教师真正领会和掌握所选择的的文化,并在上述各方面同所选择文化一致时,才能使之得以顺利地传递。对教师的选择亦即对文化的选择。任何国家对教师的选择都有严格的标准和要求,包括思想品德、知能结构、业务能力和水平等。这些标准和要求就是文化的内容。

(4) 通过校园环境来选择文化。具体体现在学校的校风(包括教风、学风等)建设、良好的人际关系的确立、校园活动的组织、学校规章制度的订立和各种设施的建立等方面。

(资料来源:潘懋元、朱国仁,《高等教育的基本功能:文化选择与创造》,《高等教育研究》1995年第1期)

(三) 文化批判功能

文化批判就是对社会文化状况进行分析,作出肯定或否定的评价。大学应承担起社会责任,应该成为社会理性的代表,成为社会的“良知”和“心灵”。大学应该站在文化潮流发展的前沿,以灵敏的嗅觉、理论的方式吸收和捍卫优秀文化,抵制和批判不良文化。在这一方面,中国的古代先哲为我们树立了良好的榜样。例如,北宋哲学家张载提出:“为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平。”“为天地立心”是指为社会建立一套以“仁”“孝”等道德伦理为核心的精神价值系统。“为生民立命”是指为民众选择正确的命运方向,确立生命的意义。“为往圣继绝学”是指要努力地恢复和继承圣人们开创的学术传统。“为万世开太平”是指为万世开拓太平之基业。虽然大学应该积极地关注和努力地适应国家的政治、经济和社会发展的需要,但是,为了保持大学的批判性,大学和企业、政府等世俗权力之间还是应该保持一定的距离。例如,不能以经营企业的理念和方式来经营大学:企业关注物质生产,大学关注精神创造;企业追求效益,大学追求真理;企业关注利润,大学关注社会福祉。

强调大学的文化批判功能在当今社会环境下显得非常重要。一段时间以来,大学教师群

体中出现了令民众鄙视、令同人痛心的失德现象。一些人成为权势集团和利益集团的代言人，一些人成为厚颜无耻的逐利者。一些不负责任的雷人讲话此起彼伏，一些使人瞠目结舌的雷人观点也屡见不鲜，“语不惊人死不休”，一次次地挑战着民众的神经和道德的底线。于是，北大被民众讥讽为“白大”，专家被网友称之为“砖家”，教授被人们称之为“叫兽”。一些大学教师没有成为科学真理的追求者，欺骗和谬误的批判者，民众利益的维护者，而成为媚权、媚俗、拜金、纵欲的无良文人。这种现象与大学的文化批判功能是格格不入、背道而驰的。

（四）文化创造功能

文化的生命在于创新。如果说普通教育的主要文化功能是传递文化，高等教育的特殊功能就在于文化创新。高等教育在文化创新方面具有独特优势：创造性是高等教育培养的人才的必要素质；高等教育内容中包含着许多有争议的和需要进一步探讨的问题和领域；高校学生思想活跃，富于创新精神；高校教师都是某一专业或领域的专家、学者；科学研究是高校的主要职能之一。正如清华大学原校长梅贻琦所说：“所谓大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也。”

科学研究是高等教育创造新文化的主要途径。作为一种学术活动，科学研究伴随着高等教育的始终。在高等教育发展史上，许多著名的思想家和科学家往往都兼有教师和思想家或科学家的双重身份。中国古代的书院、大学、国子监等，都是当时高深学问的中心，是当时新思想的发源地。在近代，各国更是将科学研究作为大学的主要职能之一。作为一名高等学校教师，应当做到“教学和科研的统一”。只能搞教学，不能搞科研的教师，只是一个教书匠，不是一个合格的大学教师。

强调高等教育的文化创新功能，在当今时代显得尤为迫切。钱学森在临终前说：“为什么我们的学校总是培养不出杰出人才？”这被称之为“钱学森之问”，它非常沉重，却又不容回避。2005年7月29日，钱学森向温家宝总理进言：“现在中国没有完全发展起来，一个重要原因是没有一所大学能够按照培养科学技术发明创造人才的模式去办学，没有自己独特的创新的东西，老是‘冒’不出杰出人才。这是很大的问题。”2010年5月4日，温家宝总理对北大学子说：“钱学森之问对我们是个很大的刺痛，也是很大的鞭策。”有学者指出：“中国不缺中国制造，中国缺中国创造；中国不缺历史，中国缺反思；中国不缺人才，中国缺想象力；中国不缺教育，中国缺童年；中国不缺‘德’，中国缺‘德行’；中国不缺‘心眼’，中国缺大智慧；中国不缺知识，中国缺常识；中国不缺解释者，中国缺提问者……”目前，中国的大学虽然多，却缺乏具有世界水准的名校；中国的教授虽多，却缺乏具有世界影响力的大师；中国的科研论文虽然多，却缺乏具有属于重大创新的科技成果与思想。就学识水平与创造力而言，中国当代的知识分子莫说与世界上著名的科学家和思想家比不敢望其项背，甚至与民国时期的许多知识分子比都自觉汗颜。这是不争的事实。有人说，当今中国有两大缺失，“富人无远见，知识分子无良知”。虽有些偏激，但也不是无的放矢。

要实现大学的文化创造功能，办学民主和学术自由是不可少的。因为哪里有办学民主和学术自由，哪里就有文化思想的交锋，哪里思想火花就会更绚丽，就越能推动文化的发展。在历史上，北京大学所以能成为“五四”时期新文化的发源地，就是由于校长蔡元培坚持“学术自由，兼容并包”的办学思想。因此，目前在高等教育领域中普遍存在着的“一言堂”“家长制”和“高等教育行政化”，都是有害于高等教育文化创造功能的痼疾，必须痛下决心方能根除。因为在这样的教育和科研环境下，高校产生不出“大师”，只能产生出“学霸”；产生