



遵義叢書
6



上海古籍出版社
國家圖書館出版社

《遵義叢書》編委會編



遵義叢書

6



上海古籍出版社
國家圖書館出版

論語稽

〔清〕宦懋庸 撰

據民國二年維新印書館
鉛印本影印

論語稽二十卷附孔子世家稽一卷

清宦懋庸撰。宦懋庸（一八四二—一八九二），字伯銘，號莘齋，別號碧山野史，貴州遵義董公寺人。幼苦心向學，時值離亂，未就鄉試，僅選得國子監生員。先後游幕江浙三十年，與浙江一帶學者名流交游。貴州人莫祥芝任上海知縣，聘宦佐其幕，管理鹽務。學識淵博，著述宏富。刊行者有《莘齋文集》、《莘齋詩集》、《莘齋詩餘》、《播變紀略》、《論語稽》、《寔藪室主人試帖》等。未刊稿有《六書略平議》、《說文疑證編》、《兩論蠡測》、《寔藪室備忘錄》、《讀史記稗言》、《讀前漢書私記》、《紀程》、《制藝》等。

《論語》為儒家學派經典著作之一，由孔子弟子及其再傳弟子編輯而成，以語錄體及對話體為主，記錄孔子及其弟子言行，集中體現孔子政治主張、倫理思想、道德觀念及教育原則等，為四書五經之首。共二十篇，即學而、為政、八佾、里仁、公冶、雍也、述而、泰伯、子罕、鄉黨、先進、顏淵、子路、憲問、衛靈公、季氏、陽貨、微子、子張、堯曰。《論語稽》為宦懋庸解釋孔子《論語》中相關語錄或史事之著作，為自孔子《論語》問世以來歷代學人注釋、解釋、考證其內容之若干專門研究之一，也為治孔學必備之重要參考文獻。宦懋庸之若干觀點，為多數研究者引用。

書末附《孔子世家稽》一卷。

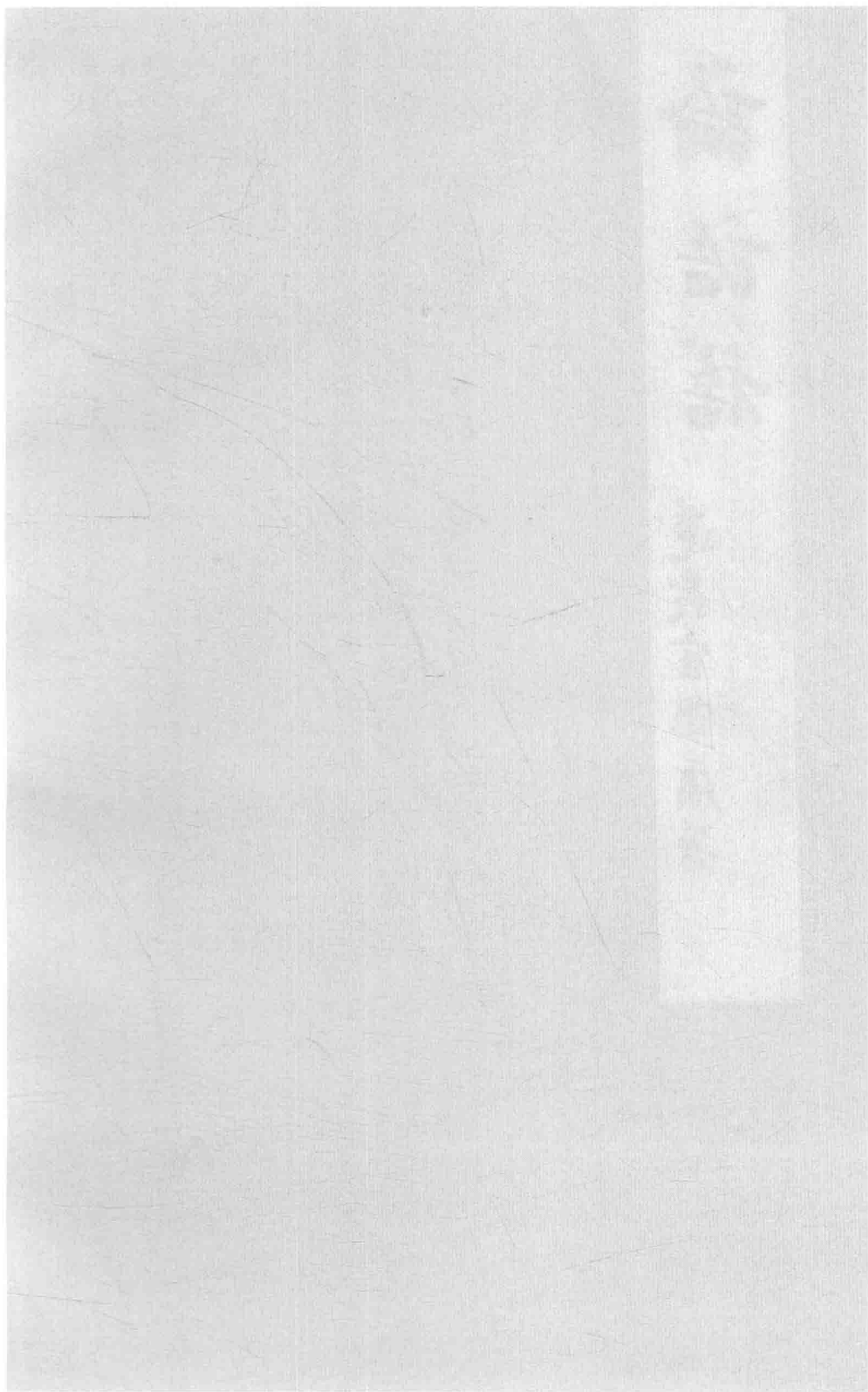
本叢書據國家圖書館藏民國鉛印本影印。（王任索）

遵義叢書 六

論語稽二十卷附孔子世家稽一卷
〔清〕宦懋庸撰
民國鉛印本

論語稽

遵義官懋庸著



論語稽

癸丑季春

黃岡王真中敬題

論語稽

維新印書館刊印

清宣統三年六月振
華印書館刊印

民國元年九月開明
印書館續印

民國二年四月維新
印書館刊成

論語稽叙言

尼山精誼因時制宜誠說妙通徒執跡象不爲詮釋大義譬如譬
皎日未昇爝火不熄宦子伯銘憂之於是有論語稽之作而詰嗣
誨之復說明不背共和之意旨嘻其知言哉夫堯舜揖讓揖讓者
共和之鼻祖也尼山則祖述之湯武征伐征伐者革命之導師也
尼山則憲章之所謂無可無不可者皆因乎時以制宜也至於尊
周王魯義秉春秋公山佛胖之召則以爲東周可爲茲體甚大特
當專制之世說者未之發明耳鄒嶧之賢自稱願學而民重君輕
之語居然被之七篇此其尤大彰明較著者誨之楹書能讀古人
與稽乃取茲篇表章而著明之可謂先得我心者矣余維共和之

名昉於東周行於歐美然東周有其名而未盡其實歐美行以漸而未行以驟今者五族共和千載一時其驟進軼於歐美其實效邁於東周卽尼山所謂時之一字有以陶亞甄歐開來繼往如今日也惟望稽古儒生識時俊傑以尼山之眞血脉鑄造共和之眞精神而勿爲反唇相譏數典忘祖也誨之其有意乎書以貽之
中華民國臨時副總統領湖北都督事黎元洪叙

論語稽序

昔孔子丁衰周之世抱道而無所遇迺退而序易象刪詩書正禮樂因魯史以作春秋於是十翼以張四始以列七觀以標五經以正五音以諧五例以明天道浹而人事備蓋昭昭乎若日月之明離離乎如星辰之行也孔子既歿七十子之門人懼微言終絕復纂錄孔子之應答弟子時人者及弟子相與言而接聞於夫子者爲論語二十篇其中言易言詩書言禮樂春秋者匪一則論語者固羣經之鎖鑰也故自漢宋以還說經者尠不自論語始然人自爲說其義各殊故不能有得而無失其始也失之鑿繼失之雜中失之悍後失之黨最後不失之黨卽失之肆卽失之瑣要其歸不過漢宋兩學疊爲勝負究於聖道無大乖鑿也訖今民國肇建君臣之道廢議者竟謂孔子尊君抑臣欲罷其祀而廢其書噫何其慎也夫孔子爲聖之時其時周道衰而王綱未解自不得不明君臣之義且其所述六經皆取先王之政教典章未嘗離事而著理卽論語固多孔子之遺言然於君臣之際亦未見其果尊而果抑也如曰君君臣臣君使

臣以禮臣事君以忠事君勿欺而犯忠焉能勿誨乎諸大旨是寧備責之臣邪抑責之君邪此固有識者所共知則又烏可以廢哉其亦弗思爾已今年春遵義宦君誨之出其尊甫 辛齋先生所箸論語稽問序於予予爲之再三讀竊嘆 先生能萃聚羣言折衷於前誨之能曲體聖心補苴於後既無門戶漢宋之見復不倍民國共和之旨先生之志可謂勤而誨之能繼 先生之志尤爲不可及也予力薄媿不足以闡揚聖道故爲反覆道之於此世苟有深思好學者繇論語稽而上索之六經俾先聖之道獲用不墜豈微 先生與誨之之幸抑亦予之幸也夫

民國二年二月一日黃岡夏壽康序於湖北民政府

論語稽序

民國元年始黜六經罷孔祀黔中宦誨之獨介吾友劉荅生致其先德莘齋先生論語稽都下使序之明年春當民國統一之期年政府特闢天地壇縱遊樂余登饗殿觀鐘彝輒泫然流涕曰嗟乎孔教亡矣吾其得爲猶太之民乎哉乃取論語稽而序之曰人之並育天地間而不相害者敬愛之良不忍而已古者聖賢不得志哀天下之民困於強暴而無能殄之也創爲宗教特尊天地鬼神以懾之帝王知其然故宗教嚴而天下大治宗教者積不忍之誠發人敬愛以救刑賞之窮杜爭殺於無形之域者也顧嘗涉觀宗教諸書要未有廣大精微如我孔子者孔教之書莫詳於論語其說一貫以仁而行之以禮此宗教之所同也而其道獨自孝悌始孝悌者敬愛之源仁禮之質也今之論者輒曰同胞乃獨舍人倫非孝悌強途人而兄弟而先途人其父母兄弟焉房闔已戈矛矣但使天下各親其親各長其長油然孝悌尙何爭殺之足憂故孔教敬愛之深實足結天下人心而不亂又懼孝悌終而敬愛歇特重喪祭以續之喪祭者敬愛之積

仁禮之徵也極之父天母地郊壇大祀天祖一堂人物皆成昆季始終一孝弟而已天下尙有不治者哉嗟乎孔教之精斷非無本之施所可同年而語故孔教行而民族之盛物產之蕃燦然冠絕五洲之上又懼後世溺於禱祀將以闕民也故曰務民之義敬鬼神而遠之又曰獲罪於天乃無所禱嗚乎此豈道佛耶回所可測其萬一者哉後生譎闇謬釋共和嗥然以孔教尊君爲病夫君者羣也君臣之義豈獨帝王然哉耶稱治我爲父母奈何不聞美法黜之也夫國於天地必有與立政治人事教治人心教說之精皆足衣被萬世故天下有無國之民斷無無教之國國無宗教豈特亡國之憂今環球爭殺人類陸危雖道佛耶回君子猶將挈其精神以範天下况孔教之覆幬無外者乎漢高之起也生不知書甫定中原卽以太牢祀孔子孔教之行中國之盛綿續且二千年法蘭西共和之始埃卑爾獨倡無神之說黜耶經廢天祀闕然挾女優登壇拈拜爲真神遂致綱紀蕩然爭殺至八十載今民國肇造百度紛拏獨先黜六經罷孔祀復舉郊壇嚴肅之區恣魚龍百怪之戲侈鼎彝尊罍之重鐘磬琴瑟之華以供嬉玩士女

雜沓歌舞遊逸外則心社共妻無天設會方之埃氏害且伯之政府猶津津以尙禮飾天下嗟乎禮起於祭祭且亡矣尙何禮之云哉痛乎人之別於禽獸者敬愛而已神州之初一禽獸場耳神聖代作創爲衣食拓爲宮廬制爲倫常文字禮樂教化且數千年締造艱難始克脫禽獸以躋人道今人心一肆敬愛胥亡紛然自返於禽獸其禍尙忍言乎猶太之亡也其民散處四方羣焉明政法殖貨財抗衡英美遊踪所至康樂和親豈其才之異特哉國亡而教不亡人心不與國俱亡也今孔教之亡若此人心亡矣吾雖欲爲猶太之民其可得哉所由涕灑鐘彝汲汲焉序論語稽以存之者此也是書集漢宋之精折中一當黎序已詳莘齋研經早世誨之廣續以成其書流播於干戈廢絕之中以待後世皆古君子之用心不具論論孔教存亡之大庶天下知所擇焉

癸丑春正月二十日桐城陳澹然序於都下寄廬

遵義叢書 經部

論語精義

陳序

三二