

查慎行集

〔第五册〕

〔清〕查慎行 撰
張玉亮 辜艷紅 點校

浙江古籍出版社



查慎行集

〔第五冊〕
敬業堂詩集三

〔清〕查慎行 撰
張玉亮 辜艷紅 點校

浙江古籍出版社

敬業堂詩集卷二十八

偷存集 起辛巳正月，至四月。

辛巳四月，舟過吳門遇盜，出都以後詩約五十餘首，肱篋以去，無一存者。閒中記憶，偶得十數章，題曰《偷存集》。

題費而奇畫水僊月季花

水邊林下各幽姿，春在梅花未吐時。誰替天公管正月，一梢初點淡胭脂。

題家聲山所藏趙子車修竹吾廬圖次卷中陳眉公舊韻

猶記年時載酒尋，故廬煙雨別來深。誰云阮巷分南北，宛是吾家舊竹林。

正月四日集朱悔人寓齋用郎左司鶯歸漢宮柳花隱杜陵煙爲韻分得

歸字時余將出都

遊子不得意，春風減容輝。家家朱門開，孤雲欲誰依。以上四句，俱集前人詩。無酒肯沽我，累君典春衣。我行興已闌，君住願亦違。千薪壓白首，刺天看群飛。苦竹歲不實，鳳兮宜忍饑。素絲雖云長，莫借鄰人機。獨持耿耿意，遲暮將安歸。昔別踰十年，後會那可幾。交情重末路，毋使音書稀。

上元夜白溝旅店遇王文子編修

獨客歸裝薄，新年酒價增。平沙千里月，冷市幾家燈。邂逅歡何極，龐狂老尚能。被君嗤好事，題壁記吾曾。『今宵明月入窗早，去日小鬟如我長。』余五年前過此題壁詩也。

趙北口喜晴

渙渙冰初釋，葱葱樹向榮。水浮雄縣動，沙過鄭州輕。客飯魚蝦氣，村場鼓笛聲。鄉心兼節物，屈指急歸程。

景州城外

遙遙廣川城，望望十里塔。連日北風多，春冰開復合。

有以小車載鷓鴣者戲作

鷓鴣本在舟，忽作乘軒鶴。大似水鄉人，騎驢客京洛。

出山

穆陵春意動，農事正相催。屈曲山程盡，微茫野色來。牛羊乘麥短，鵝鴨喜池開。消息逢人問，淮南正早梅。

河濱墳

河濱卿相墳，窀穸今幾世。雨中兩翁仲，對我若流涕。前年水沒腰，去年水浮髻。淪胥眼中見，已作駸駸勢。我笑謂石人，汝憂亦良細。淮揚百萬家，十室九沉瘞。可憐桓司馬，欲以堅保脆。石槨三年成，寧非速朽計。

二月六日舟泊白田喬無功介夫兄弟招同王方若飲縱棹園梅花下用

東坡雨中看牡丹韻各賦三首

我來大河北，青草四野無。淮岸初逢春，滿園蓓蕾珠。雨氣入冰骨，煙光潤苔膚。池南有疏影，竹杖行更扶。

繞屋幾平聲。百本，出牆忽一枝。一枝未全開，餘寒尚相持。人情向花葉，幽討及此時。何當爛漫辰，共賞桃杏姿。

不到踰十年，竹樹森然起。主人漸頭白，况乃吾與子。謂方若。對酒苦告歸，斯言誠可鄙。臨行還被肘，勸我嗅花蕊。

虎丘買草花

買笑談何易，傾囊直爲花。憐渠兼客土，伴我似浮家。種向吳兒乞，歸從野老誇。瓦盆茅屋底，毋乃太奢華。

出都時屬禹司賓之鼎作初白庵圖取東坡身行萬里半天下僧卧一庵
初白頭詩意也余自己未出遊計道里所經視先生奚啻十倍今白髮
且滿頭矣所居園池之東有閒地數畝擬結茅其上而資斧適乏不潰
於成輒題數語以堅初志覽者勿笑道旁之築也

平生好遊不知止，二十三年十萬里。鴉飛不到滇中山名雁飛迴，中有勞人雙屐齒。而今老
矣合歸田，又指茫茫兜率天。妄想難酬成佛願，把茅聊縛定僧禪。

蔣樹存招集繡谷交翠堂分得江咸二韻

初來客欲迷桃隴，久住君堪比石淙。繡谷好風鶯歷歷，綠陰微雨燕雙雙。一軍騷雅尊前
壘，四壁溪山畫裏窗。芝草坊名吾久識，不緣人座始心降。

山堂昨日枉華緘，前一日，令叔楊孫書來留行。且緩歸程半日帆。開徑自來原屬蔣，入林從此
又交咸。來如獨雁貪隨侶，飲似長鯨笑立監。記取逃觴多謬誤，淋漓酒汁在青衫。

張日容匠門書屋落成索題句

五架三間八九楹，重來已聽讀書聲。開池疊石經營始，鬼運神輪指顧成。杜甫堂新非背

郭，陸雲屋老只依兄。一庵未遂誅茅計，大笑吾才不及卿。余欲結初白庵，至今未成。

繙經集 起辛巳五月，終壬午九月。

妄念稍萌，遂成障礙。自我致寇，於彼何尤？從此洗心皈釋典，未必非天之全我晚境也，戒之哉！

陳補思聞余歸自吳中以詩見嘲次答二首

忽傳尺素到鰥魚，對客開緘一笑餘。道力未全宜有此，天花已散試何如。綠林豈易求知已，來詩云：『故知豪客今逾俗，豈是詩名涉弗如。』白髮原應早結廬。若問窮歸何事業，尚逃小劫剩殘書。

老去真同半面魚，見《會稽志》。從教比目笑王餘。左思云：『雙則比目，片則王餘。』長須赤脚差相稱，法喜維摩總一如。子敬偷存無故物，伯淮歸去有精廬。繞籬添種平安竹，又費東園問訊書。

讀楞嚴經二首

水土定浮沉，大輪轉風火。胚胎互融結，大患緣有我。蝘行欲右旋，奈此磨盤左。執持去

成見，所寓胡不可。

塵根遞纏繞，畢竟同生異。如結既縮成，是一要非二。一成仰方便，六解當以次。觀性證三空，解脫亦如是。

六月二十夜

幽室忽已夕，有聲作雷鳴。胡爲乎來哉？熠燿方宵行。衰年耿無寐，夜氣延虛明。林靜風不交，天空月徐生。聲光同一寂，夢覺胥忘情。

德尹止一子初生時余名之曰阿願六歲而殤三詩哭之

初生與發無窮願，到此翻成有漏因。汝伯爲誰開望眼，乃翁渾似哭成人。誤投珠掌償前債，妄冀金環認後身。四十九年羈旅恨，東坡哭幹兒詩云：『吾年四十九，羈旅失幼子。』德尹今年五十矣。喚回殘夢倍傷神。

爺歸端爲汝求師，德尹今春請假，將挈家北上。已是秋來上學期。每爲杜家誇驥子，忽驚白老失龜兒。愛河縱澗須千劫，苦海難量爲一慈。得似旁人強相勸，不禁老淚亦交垂。

吾生早受多男累，得子中年未算遲。一慟竟成千古痛，十年重續四殤詩。十年前連喪諸姪，余曾有四殤詩。孩提長養原非易，老大生存祇自悲。借取劉郎詩作識，一枝吹折又生枝。

六月廿三夜大雨

風如車輪東北馳，雨如車軸西南垂。蛟龍尾焦海水立，虎豹股栗山林移。二更小劫須臾過，不礙先生高枕卧。一林竹影過牆東，殘月如新剛半破。

立秋日馬寒中素村見過

好友兼秋到，新涼似病餘。數莖添白髮，一夢過紅蕖。自笑貧逾甚，翻憐迹未疏。盤餐論後約，手自種園蔬。

雨後獨行池上

誅茅斬竹杳無期，廢圃頻來爲此池。我與鷺鷥同照影，白頭相對立多時。

陳允文見過用余與補思唱和韻作詩相投次答二首

剥啄聲中住木魚，清風來值午茶餘。客嘲賓戲聊相答，失馬亡弓只自如。『亡弓豈須求，失馬不必涕』，秦少游東城被盜詩中句也。梧葉打醒庵主夢，槐花踏過野人廬。留君小作須臾住，省得敲門再寄書。

去意難回縱壑魚，獨留詩味付吟餘。舟痕契劍癡何益，塵尾拈花笑弗如。尚恐波瀾生古井，肯容荆棘長神廬。口頭截斷君休問，看取新抄貝葉書。

窗前茶蘼秋後復發花

自從三月春歸後，引蔓抽條漸出牆。但愛秋來有花看，不知中已閱炎涼。

促織

草樹荒庭合，何來絡緯啼。夜長時斷續，風引忽東西。故傍殘燈急，俄催片月低。空機委墻角，感物悼亡妻。

德尹自妙果山避暑歸五疊魚字韻

十日齋廚聽粥魚，歸來又續黑甜餘。誰無痼疾難相笑，各有風流兩不如。禮斗便應朝絳闕，尋僧何必到匡廬。從今分辨晨昏課，我讀楞嚴爾道書。余方留心內典，而弟舉家持斗齋，故云云。

病枕口占

小雨已過風颼颼，老人卧病亦在樓。長天又推月東出，大火欲掣河西流。秋聲蕭蕭遽如

許，元氣浩浩當誰收？大千起滅了無際，靜視此身同一漚。

即事二首

俗吏讐詩客，文書惱病夫。吾方入蓬藿，爾自養萑苻。憎主非群盜，藏奸豈具區。世情多叵測，即事一長吁。

萬古一碁局，言平最不平。獺窺魚穴靜，鳩伺鵲巢成。物性論強弱，天機近鬪爭。但教風作質，有觸自忘情。出《楞嚴經》。

病後過竹垞先生齋

偶因風雨宿君家，勸枕無眠到曉鴉。起向曝書亭上坐，一池荷葉兩三花。

東湖舟夜

夜好偏無月，天空頓覺秋。風兼雙鷺起，水帶一螢流。樹氣船船露，燈光寺寺樓。十年曾載酒，落魄笑重遊。

喜竹垞先生至

荒村積雨餘，秋水方沒埭。蛩然足音至，啓戶蓬蒿礙。三徑懶未除，一牀涼可對。先生本

師事，折節到儕輩。我貧家少書，倒篋肯見貸。蒙求不嫌瀆，過我仍捆載。茅齋月露清，氣壓酒盞內。高談如赴敵，薄病逡巡退。

同竹垞德尹過馬寒中山居

馬氏好兄弟，卜居傍層崖。青山滿牆頭，羅列如髻釵。杖藜約朱老，興到相與偕。不辭步履遠，及此秋光佳。款我非俗情，赴君有奇懷。筮易得酒食，遂以衍名齋。寒中書屋名衍齋。既飽還讀書，桐陰落空階。人生貴稱意，作計殊未乖。

同遊菩提寺

路轉稻花村，山田間腴确。肩輿入古寺，牆宇半圯剝。林高樵斧稀，時有一鳥啄。居僧不耐靜，辛苦事詩學。世界無寂喧，心源異清濁。叩余笑不答，待彼迷自覺。何處一聲鐘，殘陽在樓角。

補思再疊魚字韻見寄經秋乃到再次答二首

真成一往侶禽魚，結習都消洗硯餘。雅謔從人嘲孝本，繆恭無令重相如。雪霜頭鬢秋欹帽，桃李心花夜照廬。好是兩鰓同嬾病，半年初答暢當書。

投我三章比梵魚，初機未契且留餘。法門猛叩無方便，疑網重開有譬如。萬劫黑風迴客夢，一輪白月到吾廬。此中何句堪酬對，翻怕匆匆索報書。

立冬日小飲

枕囊秋夜長，檐齒冬日短。人生如病瘡，寒暑遞流轉。黃葉墜空庭，疾於丸下阪。鏡中好顏色，去我不少緩。百念委昨非，一閒就今嬾。床頭酒新熟，吾量殊易滿。小飲即頽然，西窗有餘暖。

吳船花燭詞爲談未庵賦十首

蘇臺人說是瑤臺，銀燭光中寶扇開。便把重陽當七夕，分明昨夜渡河來。佳期在重九前一日。

小住吳門又幾旬，蓬萊清淺話前塵。多憑一念回僊意，憐取當前背癢人。自從踏鼓罷朝天，辜負香衾四五年。萬頃煙波誰管領，只消一隻五湖船。紅槎碧落記程程，博望歸來別有情。時未菴初自河工歸。畢竟有星難替月，鏡奩秋讓一輪明。

兩槳如輪夾畫艫，水沉風細不開窗。鴛鴦湖外鴛鴦鳥，排到前溪盡作雙。

洒墨含毫色色工，玉臺唱和有人同。風流白石真堪笑，但解吹簫伴小紅。
取次園林放櫂宜，兩頭絃管不教隨。費他幾管生花筆，曉畫蛾眉夜和詩。
不用攜家傍斗邊，頻伽好語自能傳。齊眉新注長生籍，知是蓬萊最小僊。
曾趨粉署殿東廂，雞舌猶餘舊賜香。好唱新翻新樂府，賀新涼是賀新郎。
消磨綺語已多年，色界重生堯率天。借取薰衣香一瓣，懺余成佛爾成僊。

題永福寺詩僧得川詩卷

蜜殊不作參寥没，湖上詩僧久寂寥。頗訝名山虛法器，忽傳逸韻繼江潮。
招呼猿鶴隨孤磬，收拾煙霞貯一瓢。倘許往來成二老，借余閒地結團焦。

得川疊前韻從余問詩法戲答之

唐音宋派何須問，大抵詩情在寂寥。細比老蠶初引緒，健如強弩突迴潮。
閒來謹候爐中火，衆裏心防水面瓢。不遇知音彈不得，吾琴經纓尾全焦。

次韻題施翼聖東荒田舍圖

宛轉溪橋有徑通，竹梧新長屋邊叢。市聲只在牛羊外，吹散黃洲一風。

壬戌秋自黔中歸張遠子游爲作槐陰抱膝圖辛巳冬至夜偶一展閱感

歎之餘自作二絕句附諸君題詠後

夢中愴豈無夢，身外依稀別有身。道是故吾吾不識，那將顏狀問他人。
二十年來共唱酬，詩名曾向卷中收。故交大半已黃土，剩爾人間作白頭。

題朱楫師所藏顧咸三畫羅浮五色蝶二首

山中木葉尋常化，野老籬邊作伴遊。驚見畫圖新樣好，夜來高枕夢羅浮。
問渠多有幾銖輕，栩栩能傳紙上聲。好笑虎頭癡獨絕，欲將蛺蝶占時名。

德尹久留杭州有卜居西溪之意歸來以詩索和次韻二首

野外橋邊水竹村，不曾移徑改籬門。一冬雪少疏梅綻，百里人歸喜鵲喧。耕織終當課奴婢，田園豈易委兒孫。卜居河渚原先志，重與殘年對榻論。

三間老屋住東頭，怪底仍如不繫舟。但使年豐還俗儉，何妨弟勸且兄酬。窮奢志願求偕隱，勇退風期望急流。待得手栽梨棗熟，他時相對且忘憂。

寒中次前韻見寄再答二首

煙火依依十里村，也如對宇望衡門。桑榆候暖差宜晚，雞犬聲凡亦覺喧。萬事爲農長沒世，一經失計又傳孫。空花眼界原無定，此境須從靜者論。

門開甘露此峰頭，夜半誰能負壑舟。忍鎧力持俄破戒，箭鋒機鈍已難酬。鴻濛世界憐搏土，香象江湖要絕流。肯與維摩同丈室，本來無疾更何憂。寒中久不作詩，忽爲余兄弟觸發，次章訊余從事內典，故仍用禪語爲答。

馬素村疊魚字韻見寄八疊前韻

拙於鳩更懶於魚，百念俱灰白髮餘。已覺浮名原假設，未知禪味究何如。隙窺野馬紛無主，粉蝕瓜牛累有廬。炳燭光陰君錯料，只圖遮眼不看書。

再疊卜居韻答素村二首

我愛郎家半日村，碧池一眼正當門。魚龍得氣時方蟄，鵝鴨如雲凍不喧。三徑居鄰惟二仲，兩家婚媾到諸孫。棧羊篩酒何年事，五岳遊須次第論。

造化茫茫命壓頭，諾星何處證般舟。一身有母尤應惜，四大無恩可要酬。叔寶神情非俗