



中华历代诗词名句辞典

吕自扬 编著

作家出版社

中华历代诗词名句辞典

吕自扬 编著

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中华历代诗词名句辞典 / 吕自扬编著. -- 北京: 作家出版社, 2019. 4

ISBN 978-7-5212-0229-8

I. ①中… II. ①吕… III. ①古典诗歌-名句-中国-词典 IV. ①I207.2-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 212128 号

本书由作者授予中文简体字独家版权

中华历代诗词名句辞典

作 者: 吕自扬

责任编辑: 周 茹 郭晓斌

装帧设计: 王汉军

出版发行: 作家出版社有限公司

社 址: 北京农展馆南里 10 号 邮 编: 100125

电话传真: 86-10-65067186 (发行中心及邮购部)

86-10-65004079 (总编室)

E-mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.zuojiachubanshe.com>

印 刷: 北京通州皇家印刷厂

成品尺寸: 140 × 203

字 数: 555 千

印 张: 25.5

印 数: 1-3000

版 次: 2019 年 4 月第 1 版

印 次: 2019 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5212-0229-8

定 价: 62.00 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

编 序

吕自扬

中国历代诗词，有很多传诵古今的名诗名词，一般人往往只记得其中的一句、二句或三句、四句，无法熟记诗词全文和原作者。

编著者特从古今书海，翻遍不同年代的诗歌总集、别集和诗话、词话、笔记、章回小说，上自《诗经》，下至近现代作品，从历代诗人词家的数十万首诗词中，广搜精选最脍炙人口且兼具现代实用价值的名句，一一探究其出处作者和原诗词全文，并加以欣赏诗意和说明用法。

“欣赏诗词名句”和“由名句查作者，读原诗”，是本书两大主题。为求“欣赏”“工具书”两用，全书编写分三大项：一、“名句”的选择摘录；二、“名句”的解释析赏；三、“名句”的出处探源。

“名句”的选择摘录，全依个人的学识见解。

“析赏”根据诗意白话语译，并对诗意、用法做浅白说明。文字力求精确简明和活泼生动，合乎现代人的感情。

“探源”作者、年代、诗题、诗词全文，因年代久远，不同版本或有不同记载，皆详加考证，以采用较早、较正确或较通

行版本为原则。例如：唐王维的“红豆生南国，秋来发几枝”，有版本写作“春来”，红豆是秋天才采撷，故采用“秋来”；宋欧阳修词有“山色有无中”，唐王维诗也有“山色有无中”，以唐王维为作者；《三国演义》的卷头词“是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红”，是取自明杨慎的《临江仙》词。

本辞典是首先把中国历代诗词名句加以精选、析赏和探源原诗原词的著作。

文学是文化的精华，诗词是文学的上乘，是千古诗人词家之人生经验与智慧的结晶。子曰：“诗可以兴，可以观，可以群，可以怨。”多读诗词，可以敦厚人的心地，温柔人的性情，宽阔人的胸襟。

全书名句佳句，琳琅满目，力求雅俗共赏，老少咸宜；既可趣味阅读欣赏，也可借以研究查找资料。希望古典诗词爱好者都会喜欢，并可从书中，愉快欣赏中国历代不朽诗词名句的丰富与精彩。

2018年5月30日

凡 例

一、本辞典以“句”为单位。

二、本辞典所收辞条，均有“名句”“出处”“析赏”“原诗”四部分，并按此顺序排列。

三、一首诗词若选收“名句”两句以上，“原诗”则放在先出现的名句辞条中，并于后句辞条注明见某页某句。

四、本辞典所收“名句”，包括诗、词、曲、民歌俗谚、无题断句和对联，编排不分体裁，惟在各句的“原诗”处，分别注明是“诗”是“词”还是“曲”等等。

五、“名句”有的是单句，有的是两句以上的复句，为顾及诗意完整，皆尽量酌收复句。

六、为方便查检，如所收复句中的单句或全诗中的复句也是名句，多在目录里再单独列出。此部分名句的页码加括号标示。

七、目录按首字笔画多少顺序排列，同笔画则依横（一）竖（丨）撇（丿）点（丶）折（乚）的笔顺排列。

目 录

(依首字笔画为序)

一 画

一人独钓一江秋	1
一寸还成千万缕	(132)
一寸相思一寸灰	(502)
一川烟草 满城风絮 梅子黄时雨	1
一个西湖一才子	2
一夫当关 万夫莫开	2
一日不见 如三秋兮	3
一水护田将绿绕 两山排闥送青来	4
一片伤心画不成	(212)
一片冰心在玉壶	(553)
一片花飞减却春 风飘万点正愁人	4
一片芳心千万绪 人间没个安排处	5
一片孤城万仞山	(614)
一斗合自然	(68)
一方素帕寄心知	(139)
一双冷眼看世人 满腔热血酬知己	5

一去紫台连朔漠 独留青冢向黄昏	6
一叶叶 一声声 空阶滴到明	6
一叶落知天下秋	(98)
一生好入名山游	(138)
一生依样画葫芦	7
一失脚成千古恨 再回头是百年人	7
一丘一壑也风流	8
一代红妆照汗青	8
一代新人换旧人	(167)
一鸟不啼山更幽	9
一丝柳 一寸柔情	10
一曲离歌两行泪 更知何地再逢君	10
一年又过一年春 百岁曾无百岁人	10
一年好景君须记 最是橙黄橘绿时	11
一年明月今宵多 人生由命非由他 有酒不饮奈明何	11
一年春事都来几 早过了 三之二	12
一年将尽夜 万里未归人	13
一任阶前点滴到天明	(661)
一自西施采莲后 越中生女尽如花	13
一行书信千行泪 寒到君边衣到无	13
一行白鹭上青天	(366)
一声何满子 双泪落君前	14
一折青山一扇屏 一湾碧水一条琴	14
一身转战三千里 一剑曾当百万师	15
一身能擘两雕弧 虏骑千重只似无	16
一间茅屋何所值 父母之乡去不得	16

一怀愁绪 几年离索 错 错 错	17
一枝红杏出墙来	(505)
一枝秾艳露凝香 云雨巫山枉断肠	17
一事无成两鬓丝	18
一事能狂便少年	(242)
一夜乡心五处同	(267)
一夜征人尽望乡	(143)
一卷离骚一卷经 十年心事十年灯	18
一波才动万波随	19
一诗千改始心安 头未梳成不许看	19
一肩担尽古今愁	(367)
一封朝奏九重天 夕贬潮阳路八千	20
一城山色半城湖	(242)
一树春风千万枝 嫩于金色软于丝	20
一树梅花一放翁	(385)
一面东风百万军 当年此处定三分	21
一点浩然气 千里快哉风	21
一星如月看多时	(602)
一看肠一断 好去莫回头	22
一种相思 两处闲愁	(356)
一剑曾当百万师	(15)
一庭风雨自黄昏	(719)
一将功成万骨枯	22
一派青山景色幽 前人田地后人收 后人收得休欢喜 还有收人在后头	23
一举成名天下知	(35)

一语天然万古新 豪华落尽见真淳	23
一壶浊酒喜相逢 古今多少事 都付笑谈中	24
一壶酒 一竿身 世上如侬有几人	24
一顾倾人城 再顾倾人国	25
一家横割一江山	(109)
一骑红尘妃子笑 无人知是荔枝来	25
一朝天子一朝臣	(77)
一朝春尽红颜老 花落人亡两不知	26
一登一陟一回顾 我脚高时他更高	27
一蓑烟雨任平生	(302)
一愿世清平 二愿身强健 三愿临老头 数与君相见	27
一愿郎君千岁 二愿妾身常健 三愿如同梁上燕 岁岁长相见	28
一箫一剑平生意 负尽狂名十五年	28

二 画

二十四桥仍在 波心荡 冷月无声	30
二十四桥明月夜 玉人何处教吹箫	31
二月卖新丝 五月巢新谷 医得眼前疮 剜却心头肉	31
二句三年得 一吟双泪流	32
十分秋色无人管 半属芦花半蓼花	32
十四万人齐解甲 宁无一个是男儿	32
十年一觉扬州梦 赢得青楼薄幸名	33
十年心事十年灯	(18)
十年生死两茫茫 不思量 自难忘	34

十年如未死 卷土定重来	34
十年别泪知多少 不道相逢泪更多	34
十年辛苦不寻常	(336)
十年窗下无人问 一举成名天下知	35
十年磨一剑 霜刃未曾试	35
十觴亦不醉 感子故意长	36
七八个星天外 两三点雨山前	36
八千里路云和月	(65)
人人尽说江南好 游人只合江南老	37
人人要结后生缘 依只今生结目前	37
人天无地著相思	(258)
人无千日好 花无百日红	38
人比黄花瘦	(484)
人不寐 将军白发征夫泪	38
人世几回伤往事 山形依旧枕寒流	39
人生七十古来稀	39
人生七十古稀 我年七十为奇	40
人生几度秋凉	(214)
人生天地间 忽如远行客	40
人生无根蒂 飘如陌上尘	41
人生不相见 动如参与商	41
人生由命非由他	(11)
人生只似风前絮 欢也零星 悲也零星 都作连江点点萍	41
人生只合扬州老 禅智山光好墓田	42
人生失意无南北	42

人生代代无穷已 江月年年只相似	43
人生乐在相知心	44
人生在世不称意 明朝散发弄扁舟	44
人生有酒须当醉 一滴何曾到九泉	45
人生有情泪沾臆	45
人生自古谁无死 马革裹尸是英雄	46
人生自古谁无死 留取丹心照汗青	46
人生自是有情痴 此恨不关风与月	47
人生交契无老少 论心何必先同调	47
人生如梦 一樽还酹江月	48
人生芳秽有千载 世上荣枯无百年	48
人生何处不相逢	49
人生识字忧患始	49
人生到处知何似 恰似飞鸿踏雪泥	50
人生看得几清明	51
人生莫作妇人身 百年苦乐由他人	51
人生莫放酒杯干	(615)
人生得意须尽欢 莫使金樽空对月	52
人生寄一世 奄忽若飘尘	52
人生富贵何所望 恨不嫁与东家王	53
人生愁恨何能免 销魂独我情何限	54
人在桥上过 桥流水不流	54
人有悲欢离合 月有阴晴圆缺 此事古难全	55
人因垂老渐知秋	(683)
人似秋鸿来有信 事如春梦了无痕	55
人言落日是天涯 望极天涯不见家	56

人闲桂花落 夜静春山空	56
人间只道黄金贵 不问天公买少年	57
人间有味是清欢	57
人间亦有痴于我 岂独伤心是小青	57
人间那得几回闻	(282)
人间犹有未烧书	(473)
人间重晚晴	(128)
人事有代谢 往来成古今	58
人到情多情转薄 而今真个不多情	58
人皆养子望聪明 我被聪明误一生	59
人面不知何处去	(209)
人面不看看佛面	59
人面桃花相映红	(209)
人迹板桥霜	(422)
人逢喜事精神爽 月到中秋分外明	60
人逢喜事精神爽 闷上心来瞌睡多	60
人难再得始为佳	60
人情薄似秋云	(216)
人情翻覆似波澜	61
人歌人哭水声中	(254)
儿童共道先生醉 折得黄花插满头	61
几个男儿是丈夫	(515)
几次细思量 情愿相思苦	62
几时杯重把 昨夜月同行	62
几度夕阳红	(533)
几家欢乐几家愁	(182)

几曾着眼看侯王	(487)
九月衣裳未剪裁	(313)
九曲黄河万里沙	63
九州生气恃风雷	63
力拔山兮气盖世	64
又得浮生半日闲	(294)
又踏杨花过谢桥	(619)

三 画

三十功名尘与土 八千里路云和月	65
三十年来无定论 到头奸党是何人	66
三千宠爱在一身	(310)
三日入厨下 洗手作羹汤	66
三日不书民疾苦 文章辜负苍生多	67
三分春色二分愁 更一分风雨	67
三更酒醒残灯在 卧听潇潇雨打篷	68
三杯通大道 一斗合自然	68
三峡星河影动摇	69
才了蚕桑又插田	(114)
才下眉头 却上心头	(285)
才子词人 自是白衣卿相	(388)
才可必传能有几	69
才如江海命如丝	69
丈夫未可轻年少	70
丈夫有泪不轻弹 只因未到伤心处	70

丈夫非无泪 不洒离别间	71
大风吹倒梧桐树 自有旁人说短长	71
大风起兮云飞扬	72
大江之南风景殊 杭州西湖天下无	72
大江东去 浪淘尽 千古风流人物	72
大江流日夜 客心悲未央	73
大将筹边尚未还 湖湘子弟满天山	74
大珠小珠落玉盘	(705)
大雪满弓刀	74
大漠孤烟直 长河落日圆	75
下笔如有神	(607)
万人丛中一握手 使我衣袖三年香	75
万山不许一溪奔 拦得溪声日夜喧 到得前头山脚尽 堂堂溪水出前村	75
万古云霄一羽毛	76
万古纲常担上肩 脊梁铁硬对皇天	76
万叶千声皆是恨	(475)
万里无云万里天	(100)
万里归心对月明	77
万里江山万里尘 一朝天子一朝臣	77
万里江山笔下生	(256)
万里江山酒一杯	78
万里经年别 孤灯此夜情	78
万里悲秋长作客 百年多病独登台	78
万帐穹庐人醉 星影摇摇欲坠	79
万事不由人计较 一生都是命安排	80

万事不如身手好 一生须惜少年时	80
万事从来风过耳	80
万事到头都是梦 休休 明日黄花蝶也愁	81
万物静观皆自得 四时佳兴与人同	81
万点落花舟一叶 载将春色到江南	82
万紫千红总是春	(665)
与尔同销万古愁	(137)
与君别后泪痕在 年年著衣心莫改	82
与君俱是异乡人	(573)
上言加餐饭 下言长相忆	83
上穷碧落下黄泉	83
小舟从此逝 江海寄余生	85
小红低唱我吹箫	(308)
小时不识月 呼作白玉盘	86
小诗有味似连珠	86
小姑居处本无郎	87
小桥流水人家	(520)
小楼一夜听春雨 深巷明朝卖杏花	87
小楼吹彻玉笙寒	(495)
小楼昨夜又东风 故国不堪回首月明中	88
山不厌高 海不厌深 周公吐哺 天下归心	88
山中一夜雨 树杪百重泉	89
山中无历日 寒尽不知年	89
山中何所有 岭上多白云 只可自怡悦 不堪持赠君	90
山长水远知何处	(289)
山长水阔知何处	(636)

山月不知心里事 水风空落眼前花	90
山月随人归	(703)
山月照弹琴	(443)
山外青山楼外楼 西湖歌舞几时休	91
山寺鸣钟昼已昏 渔梁渡头争渡喧	91
山在虚无缥缈间	(471)
山光悦鸟性 潭影空人心	92
山回路转不见君 雪上空留马行处	92
山色有无中	(334)
山围故国周遭在 潮打空城寂寞回	93
山近月远觉月小 便道此山大于月	93
山抹微云 天黏衰草	94
山雨欲来风满楼	94
山河破碎风飘絮 身世浮沉雨打萍	95
山映斜阳天接水 芳草无情 更在斜阳外	95
山重水复疑无路 柳暗花明又一村	96
山随平野尽 江入大荒流	96
山盟虽在 锦书难托	97
山静似太古 日长如小年	97
山暝听猿愁 沧江急夜流	98
山僧不识英雄主 只顾哓哓问姓名	98
山僧不解数甲子 一叶落知天下秋	98
千山鸟飞绝 万径人踪灭 孤舟蓑笠翁 独钓寒江雪	99
千山红树万山云 把酒相看日又曛	99
千古风流人物	(73)
千古艰难惟一死 伤心岂独息夫人	100