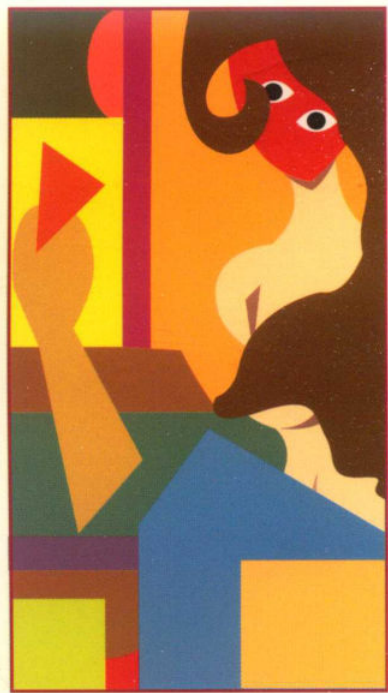
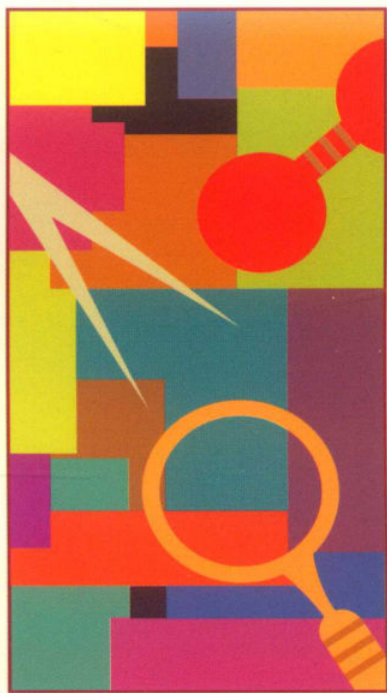
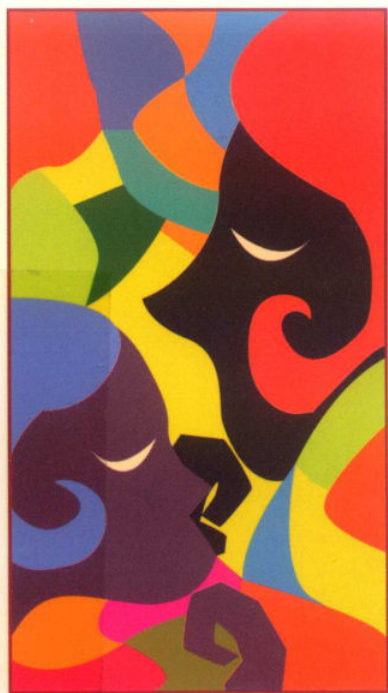


高等学校通识课程系列教材

# 国学经典 与人生智慧

车 凤 著



 中国人民大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

国学经典与人生智慧/车凤著. —北京: 中国人民大学出版社, 2019. 7  
高等学校通识课程系列教材  
ISBN 978-7-300-26241-3

I. ①国… II. ①车… III. ①国学-高等学校-教材 IV. ①Z126

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 210174 号

高等学校通识课程系列教材

国学经典与人生智慧

车凤著

Guoxue Jingdian yu Rensheng Zhihui

---

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

电 话 010-62511242 (总编室)

010-82501766 (邮购部)

010-62515195 (发行公司)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京东君印刷有限公司

规 格 185 mm×260 mm 16 开本

印 张 10 插页 1

字 数 231 000

邮政编码 100080

010-62511770 (质管部)

010-62514148 (门市部)

010-62515275 (盗版举报)

版 次 2019 年 7 月第 1 版

印 次 2019 年 7 月第 1 次印刷

定 价 28.00 元

---

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

## 代序：时代呼唤人文素养

在人类文明发展史上，人们曾一度把科学与宗教联系起来，近几十年来，又经常把科学与人文联系起来。1959年5月7日，英国剑桥大学的科学家、小说家斯诺在剑桥做了一场意义深远的演讲，公开抨击科学文化和人文文化的割裂。事实上，59年之后，随着科学技术的迅猛发展，自然科学与人文科学如何更好地结合，仍是最值得人们思考和关注的一个命题。

放眼望去，人类的生活越来越依赖于科学成果与技术产品。自然科学的飞速发展深刻改变着人的生活方式，科学的量化本性和可演算特征，使得人类生活越来越建立在各种精确的关系上。所谓“知者不惑”，科学在人类历史上曾极大地解决了人类困惑，赋予人类改造自然和世界的的能力。由科学技术确立和展开的世界，是人类在历史中的选择，是认识世界相对真实可靠的方式。越来越多的人由对科学的依赖转变为对科学的信仰。

当然，科学与人文都有自身局限性，二者必须相互融合：科学的精神需要注入人文色彩，科学的发展需要人文护佑。自然科学的研究者，如果有了开阔的眼界、博大的胸怀，无疑会产生不可估量的影响。诺贝尔奖获得者李政道曾说：“我一辈子做事做人的原则，以杜甫‘细推物理须行乐，何用浮名绊此身’两句诗为准则。仔细地推敲世界上的万物道理，做一些自己喜欢做的、快乐的、有益的事。”

迄今为止，自然科学并不能解决人类的一切困惑和困难。以医学为例，现在能够治愈且清楚原理的疾病只有60%，有40%的疾病仍未找到原因和理论依据。

事实上，我们对于世界的把握可以有很多不同的层次和维度。举例来说，水在化学里的表达式为 $H_2O$ ，在诗人眼里，在文学家眼里，水还可以给人带来“逝者如斯夫”的哲思，还有“江畔何人初见月，江月何年初照人”的永恒追问。不得不说，如果人类能以自然科学的视角和人文美学的视角共同理解世界，人类的物理世界和精神世界就达成了美妙的统一。

面对各种层出不穷的新的科学问题、社会问题的挑战，人们逐渐认识到，要想有效应对挑战，必须对这些问题的人文背景进行批判性思考。人文教育可以帮助学生懂得求学问不只是为了找工作，还可以帮助人更好地发挥个人天赋，体会生命的真谛。在人工智能迅猛发展的时代，越来越多的社会产品会把人的感受和体验放在首位，在众多服务行业中，若能借助人类

学、心理学等人文学科的知识深入挖掘客户体验，将会最优地满足客户需求。《金钱与情感：经济学可以从人文中学到什么》一书的两位作者分别是美国西北大学人类学和经济学教授。他们提出，很多经济模型的缺陷正是在于经济学家缺乏对人类的理解。经济学容易忽视的三个因素分别是：文化对决策的影响、叙述方式在解释人类行为时的作用以及道德方面的考量。如果把人当作处在真空中的个体，不仅过于简化，而且可能产生负面作用。有趣的是，书中提出的解决方案竟然是文学。他们建议经济学者从伟大的小说中汲取智慧，因为那些作品对人的观察比社会学家还深。

为什么说人文素养对人类越来越重要？随着物质文明不断进步，如今科学技术已经为人类提供了丰富的物质条件，仅仅解决温饱问题已经变得非常容易，人类余下的时间会越来越多，会对自己的精神生活提出更高要求。

如果没有充实的心灵，人们因为科技的发达而节省下大量的空闲时间，很可能是个灾难。以挪威为例，虽然位居世界最富有的国家之列，但自杀率居高不下。这一方面与气候有关，另一方面与人心空茫、缺乏生活目标有很大关系。

葛剑雄教授在谈及“人文”的概念时讲道：“跟人有关的、人类社会、人身本身、人类前提本身的都可以称为人文，包括人的思想、感情、爱好、意愿、信仰。”很多人希望迅速积累财富，但财富的终极目标是什么呢？财富的积累就是幸福度不断增加的过程吗？

事实上，任何一门学科都不可能使我们成为全知全能的人。科学的发展可以使我们的生活越来越丰富多彩，享用到功能越来越令人满意的事物。而人文素养可以让世界展现更多的维度。正如面对一个人，不管你对他多了解，对他拥有多深入细致的认识，他也不完全是你所认识、了解的那个样子。

推动自然科学的根本和永恒动力是什么？或许，正是科学家们对于人类超乎功利的责任和对宇宙法则的信念。科学的真理只能由对超越于一己私利的、对科学怀有热忱和信念的人去揭示。伟大的科学家，如诺贝尔和居里夫人，他们的精神境界早已到达了冯友兰先生所说的“宇宙境界”。

中国哲学对于自然科学和人的心灵的把握从来都是整体系统的。陈来教授曾经在《中国文明的哲学基础》一文中这样概括：在中国的哲学宇宙观、天人合一思想以及阴阳观念中，“科学-人文”的对立和割裂从根基上被化解了。中国古代文明的哲学宇宙观与西方机械论的宇宙观不同，是强调连续、动态、关联、整体的，而不是静止、孤立、实体、主客二分的哲学。宇宙的一切都是相互依存的，每一事物都在与他者的关系中显现自己的存在和价值，故人与自然、人与人应当建立共生和谐的关系。

不管科学怎样发展，我们生活的世界同样会让我们困惑。不管天文学对星球的运行轨道给出多么精确的规定，也不管科学对人本身有多么深入

的了解，天上那无目的存在的星空，人们心中那庄严绝对的道德律令，永远令人肃然起敬。因为它揭示着人的存在深度或极致的存在。

人类需要培养人文精神，更需要加强道德修养，要明白科技并不是我们理解世界的唯一方式。因此，人文素养的提升，不仅是每个求知者对自己生命境界提升的需要，更是人类文明进步的客观要求。对于解决某些根本性的问题而言，人文素养往往起到更为关键和决定性的作用。

（本文原载于《实习时报》2018年5月25日）

# 目 录

<b>第一堂课 国学经典的当下意义</b> .....	1
我们为什么要学习儒道经典 .....	1
中国人精神结构的三位一体 .....	3
儒家说什么，道家说什么 .....	3
<b>第二堂课 孔子其人，《论语》其书</b> .....	9
什么是儒 .....	9
儒家思想产生的时代背景 .....	10
儒家、儒学、儒教 .....	10
孔子和他的弟子们 .....	11
《论语》其书 .....	14
<b>第三堂课 为学之道</b> .....	21
人为什么要学习 .....	21
中国文化的综合性 .....	21
儒家的学 .....	22
《大学》 .....	22
为人之学与为己之学 .....	24
儒家的立志 .....	24
学习的基本方法 .....	25
知行合一 .....	26
<b>第四堂课 德之本：孝道</b> .....	30
百善孝为先 .....	30
从家庭伦理到治国之道 .....	31
孝与悌 .....	32
孝道的文化内涵 .....	33
如何尽孝 .....	34
孝道的现实意义 .....	38
<b>第五堂课 儒家的核心：仁</b> .....	40
仁的提出 .....	40

仁的层次 .....	41
仁与礼的关系 .....	43
仁的内涵 .....	43
仁爱与慈悲、博爱 .....	45
孟子的仁政 .....	46
仁对当今时代的意义 .....	47
<b>第六堂课 义与孟子</b> .....	50
舍生取义 .....	50
义与耻感文化 .....	52
儒道法墨四家的义利观 .....	53
孟子 .....	54
孟子的存心与养心 .....	55
<b>第七堂课 礼乐之道</b> .....	58
孔子为什么提出恢复周礼 .....	58
人类社会为什么需要礼 .....	59
儒家礼的三个层面 .....	60
礼的效用是一种秩序 .....	61
礼的形式与内涵 .....	62
礼与乐 .....	63
今天的礼和仪式感 .....	64
<b>第八堂课 儒家的天命观与中庸之道</b> .....	66
天命 .....	66
《论语》中的天命 .....	67
儒家对待天命的三种态度 .....	68
天人关系：合一与合德 .....	71
中庸之道 .....	72
被误解的中庸 .....	75
<b>第九堂课 知行合一致良知</b> .....	76
王阳明其人 .....	76
知行合一提出的背景 .....	77
知行合一的内涵 .....	78
致良知 .....	79
<b>第十堂课 君子人格</b> .....	84
君子是中国人的理想人格模式 .....	84
如何培养君子人格 .....	89
君子精神、君子风范的现实意义 .....	90

第十一堂课 道为何物，老子其人 .....	96
强名谓道 .....	96
老子其人 .....	98
道与德 .....	99
道家与道教 .....	99
第十二堂课 无私寡欲和虚静 .....	101
人性中的公与私 .....	101
道家倡导的无私 .....	102
自私的人是焦虑的 .....	103
虚与静 .....	104
无私虚静的当下意义 .....	106
第十三堂课 道家的辩证法 .....	111
东西方哲学背景比较 .....	111
循环运动的规律 .....	113
第十四堂课 生死逍遥 .....	119
何以逍遥 .....	119
外化而内不化 .....	120
庄子的生死观 .....	121
生死同一论 .....	123
生死循环论 .....	124
生死无情论 .....	125
生死超脱论 .....	125
第十五堂课 无为不争 .....	132
无为不是无所作为 .....	132
无为的内涵 .....	133
庄子的无为 .....	136
无为不争在今天还适用吗 .....	138
第十六堂课 道家思想的生活实践 .....	141
道与中医 .....	141
道与书画 .....	142
道与茶文化 .....	145
道与武术 .....	146
道与现代管理 .....	146
后记 学问之道无他，求其放心而已矣 .....	149

## 我们为什么要学习儒道经典

调查显示，哈佛大学最受欢迎的三门通识课分别为“经济学入门”“计算机入门”“东方先哲思想”。这一结果多少有些令人意外。经济学与计算机基础课程受学生欢迎，我们似乎可以从其实用性加以理解，然而，为什么“东方先哲思想”这门课也在其中？这是一个非常值得思考的问题。

德国思想家雅斯贝尔斯（Karl Jaspers）曾提出“轴心时代”这一重要概念，他认为“轴心时代”是人类文明精神的重大突破时期。在轴心时代，各个文明都出现了伟大的精神导师——古希腊有苏格拉底、柏拉图、亚里士多德，以色列有犹太教的先知们，古印度有释迦牟尼，中国有孔子、老子……他们提出的思想原则塑造了不同的文化传统，也一直影响着人类的生活。换句话说，这几个地方的人们开始用理智的方法、道德的方式来面对这个世界，同时也产生了宗教。从此，“人类一直靠轴心时期所产生的思考和创造的一切而生存，每一次新的飞跃都会回顾这一时期，并被它重燃火焰……轴心期潜力的苏醒对轴心期潜力的回归，或者说复兴，总是提供了精神的动力”。

中国古人的思想光芒如何照耀现世？传统文化的课程究竟应该教给学生哪些内容？古圣先贤的智慧如何才能为今人所理解和接纳、更好地帮助人们找到生命的目标和皈依？

在中国的传统教育体系中，师者的首要职责是“传道”，也就是塑造学生正确的价值观和世界观。作为“四书”之首的《大学》，开宗明义讲到“大学之道，在明明德”，这“大人之学”恰恰是如今的每一所大学应有的首要定位。而谈及优秀文化的传承，北宋张载的“为往圣继绝学”则是知识分子对民族文化使命最好的一个注解。

冯友兰先生曾经把人生的境界分为从低向高的四个等级：自然境界、功利境界、道德境界和天地境界。自然境界的人是顺着人的本能或社会的风俗习惯做事；功利境界的人为

自己做各种事，这其中有些是利他的，但是动机是利己的；道德境界的人明白自己是社会整体的一部分，为社会的利益做各种事；而天地境界的人能了解到在社会整体之上还有一个更大的整体即宇宙，有这种觉解，为宇宙的利益做事，就构成了最高的人生境界。

我们不难发现，教育目标尤其强调前三个境界，用冯友兰先生的话讲，正是将一个人从自然境界、功利境界提升到道德境界和天地境界的过程。

中国古人认为，教育的真正意义和价值是给学生一种“道”，是教他们如何做人、如何看世界、如何对待自己与他人。那么，中国古典哲学与文化中，对于优化心灵最有价值的是哪些方面呢？儒家和道家的经典会从不同维度带给人营养和力量。

首先，古典哲学与文化中关于建立人的格局、拓展人的胸怀的论述对今天的年轻人是大有裨益的。用传统文化帮他们优化心灵，首先就在于帮他们建立人生的大格局，突破“小我”。通过通识课学习相应的经典内容，加之课堂上的适时讨论和引导，可以让一个年轻人意识到：生活除了眼前的鸡毛蒜皮，更有远方、有天地。北宋大儒张载，在《西铭》中把天地喻为父母，感慨个体的人虽然渺小，却可以承天地之道于一身。其“民胞物与”的思想，更是延伸到“人民百姓是我同胞的兄弟姊妹，而万物皆与我为同类”的广度。此外，朱熹的“天地万物本吾一体”，陆九渊的“宇宙便是吾心，吾心便是宇宙”，包括道家对于天地大道的探讨，共同指向的都是一种宏阔格局、天地境界的建立。当学生建立起更大的人生坐标，看问题的视角就会更加多元和高远，无疑会增强他们对于日常生活中困难和问题的化解和处理能力。

其次，古典哲学与文化有助于培养年轻人的自强和自立。所谓“大学之道，在明明德”，真正的大学培养的应该是“大人”，他们懂得彰显光明的道德，懂得确立人生的目标和使命。《大学》里最重要的一个概念是“知止”，明确了人生的目标和方向，对一个年轻人而言，就有了努力和奋斗的起点、动力，也就能提供给他克服困难最大的支撑力。正所谓“知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得”。这个“止”究竟应该定在哪里？安在何处？“横渠四句”有言，“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为天下开太平”。今天的大学生，绝大多数为独生子女，自我意识普遍较强，而要“明明德”，首先就要让他们摆脱自私自我的倾向，树立自强自立的人生目标和方向，树立对他人和社会的使命感。一个人，把目标立在哪里就是把命立在哪里，身心所安皆在立命中。有的人把命立在争名夺利、酒色财气上，有的人立在仁民爱物、宏图伟愿上，选择的不同就是价值的安置不同。当一个年轻人将自己的理想和目标确立在个体以外，他就必然获得了一种不竭的动力和正向的力量。

最后，古典哲学尤其是儒家思想有助于培养年轻人的自律和自省精神，也有助于培养他们的“静”与“敬”之心。儒家讲“慎独”，也就是自律讲“吾日三省吾身”，也就是自省。反观我们的社会现实，自律和自省恰恰是绝大多数人所缺失的，也是造成人际冲突和唯我独尊现象的深层原因之一。自律的精神，是我们这个社会走向文明与和谐的关键所在；自省的精神，则是一个个体乃至于民族整体走向觉悟的最重要条件。毫不夸张地讲，自律和自省这两种意识，甚至可以作为区分人格境界最重要的分水岭之一。另外，谈到君子人格，当下年轻人所匮乏的，还有“静”“敬”二字。在《论语》中，子路问孔子“什么是君子”，孔子说：“修己以敬。”今天的年轻人，在享受发达的信息技术带来的便利的

同时，也在繁杂的信息前不知所措。他们自认为无所不知，把一切看透，也正因如此，早早地就不再对人和事有所敬畏。与此同时，社会大环境的动荡、躁动，使得他们在追逐潮流的过程中，不可避免地染上浮躁和不安的习气。通过传统文化经典的熏陶，他们或多或少可以找回一些安静和敬畏之心。

中国传统教育思想强调内在观，即心的内在道德功能、内在自觉性。正所谓“心即理”，人人心中都有价值自觉的能力，“我欲仁，斯仁至矣”。在学习中不断激发学生的“自反”“自省”“慎独”意识，才能真正对学生的内在产生影响和震动，才能避免纸上谈兵的教育。正如曾子所说：“慎终追远，民德归厚矣。”

## 中国人精神结构的三位一体

中国人所崇尚的，是一种“儒道释三位一体，融通互补”的人生哲学。简言之，儒家主要讲忠信、礼仪、秩序，能使人保持与他人的和谐相处，解决的是人事层面的问题；道家主要讲自由、玄远，能使人形成独立思考和创新的能力，解决的是人们思想层面的问题；佛家主要讲度人、自度，能使人去除杂念、心胸豁达，解决的是人们信仰层面的问题。儒道释同属中华文化传统，三位一体、融通互补，就能帮助人实现“行为自觉约束、思想独立自由、境界度人自度”的和谐人生。

从个体而言，人生是一段让心灵不断充实成长的过程。当人们经历不同年龄段、不同环境中的喜怒哀乐爱恨情愁的影响时，只有将儒道释中的精髓融通互补，才能历练出自己内心真正的独立、纯净、和乐，从而明白为何而活，领略更加自信精彩的人生。当一个人因过多的俗事纠缠而苦恼时，就可以通过道家和佛家的思想使心胸平和敞亮，变得淡泊宁静；当一个人消极颓废时，不妨想想儒家治国平天下的思想，心情就会变得踏实。儒、道、释三家融通互补对很多平凡人的人生也会起到积极的指导、平衡作用。

作为中国传统文化主流的儒家，讲究明知不可为而为之，以入世作为实践儒家理想的唯一手段，从而实现修身、齐家、治国、平天下的终极目标。而道家主张隐世与避世，但这个隐世和避世的目的，却是为了更成功地入世，其根本精神是无为而无不为，是以避世的方法入世。佛家是主张出世的，但是它同时也说“佛法在世间，不离世间觉”，其实质并不是要走出这个世界，而是要摆脱尘世以及自身情欲的困扰，其目的还是要达到人生的永恒。

总之，中国文化形成的是一个儒道释三位一体的精神结构，这个精神结构的最大特点就是自给自足，它和中国传统社会自给自足的经济结构是相适应的。所以，中国人往往得意的时候是个儒家，失意的时候是个道家，到了绝望的时候又寻求佛家。总之，无论如何都能找到一个自己安身立命的基础，这正是中国文化的特点所在。

## 儒家说什么，道家说什么

由《史记》可知，孔子和老子基本是属于同一时代的先哲，老子所处的年代比孔子稍

早，属于春秋时代末期。春秋时代，“弑君三十六，亡国五十二，诸侯奔走不得保其社稷者，不可胜数”（《史记·太史公自序》）。在这样的乱世中，政治统治者的遭遇尚且如此，何况是一般百姓。概括说来，这种处境就是：礼崩乐坏与民不聊生。

首先，礼乐代表彼时中国社会生活的规范，礼乐的瓦解失效，引发了人间的动乱不安，不仅是非善恶混淆难辨，连善恶报应的观念也全部被抛弃。这种危机可以称为“价值虚无主义”，导致人们不再扬善弃恶。其次，长期的民不聊生，引发了社会普遍的悲观情绪，人们绝望地认定生命的本质是虚幻的，一死百了，万事皆空。这种危机可以说是一种“存在虚无主义”，即令人对生命丧失希望。这双重虚无主义的危机，正是当时儒家与道家两大哲学体系共同面对的挑战。

儒家思想也称为儒学，由孔子创立，在历史发展中成为中国传统文化的主流，影响深远。它是中国影响最大的思想流派，对中国、东亚乃至全世界都产生了深远的影响。儒家倡导血亲人伦、现世事功、修身存养、道德理性，其中心思想是孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻，其核心理念是“仁”。儒家学说经历代治国者的推崇，以及孔子后学的发展和传承，对中国文化的发展起到了决定性的作用，在中国文化的深层观念中，无不体现着儒家思想的烙印。

儒家是积极入世的，以孔子为例，他眼见礼崩乐坏的危局，知道社会规范的重建要靠人真诚的自觉，于是大声疾呼：“人而不仁，如礼何？人而不仁，如乐何？”（《论语·八佾》）在此，“仁”即是由真诚所引发的行善力量。不仅如此，他还周游列国推行“仁”的理念主张，撰述《春秋》，希望借此重建社会秩序，借助历史评价对统治阶层做出从善弃恶的引导。

面对同样的社会困境，老子采取的却是不同的策略和主张。他在面对价值坍塌、礼崩乐坏的威胁时，指出人类社会的价值观无可避免地都是相对的，亦即都有虚无化的危险，除非能够找到一切存在的终极基础。换言之，老子的意图是要针对存在本身的虚无主义，设法排除万难找出天地万物的起源与归宿，亦即无形无象亦无以名状的“道”。他认为：“故失道而后德，失德而后仁，失仁而后义，失义而后礼。”在此，“道”是原始的完美状态，“德”是万物得之于道者，亦即人类的本性及禀赋。离开了道，所能把握的只有德，亦即朴实而不刻意造作的自然状态。自此以下，仁、义、礼之类都属于人类珍惜的价值规范。

由上可见，儒家与道家在面对同样的双重虚无主义挑战的时候，孔子想做的是：贴近百姓的需求，先解除价值虚无的危机，再探讨生命的依据。他把“仁”作为最高的道德原则、道德标准和道德境界。他首次把整体的道德规范集于一体，形成了以“仁”为核心的伦理思想结构，包括孝、悌、忠、恕、礼、知、勇、恭、宽、信、敏、惠等内容。其中孝、悌是仁的基础，是仁学思想体系的基本支柱。儒家思想的核心，就个体而言，是仁、义、礼、智、信的“五常”；就社会而言，是仁爱、厚生，公平、正义，诚实、守信，革故、鼎新，文明、和谐等，这些是中国人长久以来核心价值观的基石。儒家的“德治”主张以道德去感化和教育人，认为无论人性善恶，都可以用道德去感化和引导。

在孔子之后，“亚圣”孟子对于儒家思想做了进一步的发展和阐释：在人性方面，他明确了性善论，认为人生来就具备仁、义、礼、智四种品德。不过，他同时强调人需要通

过内省、存养去保持和扩充“四端”，否则将会丧失这些善的品质。“苟能充之，足以保四海；苟不充之，不足以事父母。”在社会政治方面，孟子提出民本思想，突出仁政、王道的理论。强调发展农业、体恤民众、关注民生，又提出民贵君轻的主张。在价值观方面，他把孔子的仁引申到义，认为在生和义不可兼得的情况下，应当舍生取义。

相比之下，老子致力于思考和体悟作为根源的“道”，希望借此彻底消除存在虚无主义的阴影，使人间秩序自然回归安顿。换言之，老子同样怀着深刻的情感，要为世人指点迷津，只是由于文本的抽象，“道”难以解释，使得后人对于《道德经》会有不同的解读。

老子论“道”，首先是着眼于世界本原的问题。在老子以前，人们对生成万物的根源只推论到天，至于天还有没有根源，并没有波及。老子开始推求天的根源，并提出其源于“道”。他认为，天地万物都由道而生。老子论“道”的另外一个重要思想是“贵柔”。他说：“弱者道之用。”认为柔弱因循是“道”的作用，“无”是道家哲学的本质特征。老子最先提出“无”的范畴。他揭示对立面的互相转化主要是为了说明静可以转化为动，柔可以转化为刚，弱可以转化为强。因此，他主张柔弱胜刚强，并提出了以静制动、以弱胜强、以柔克刚、以少胜多等政治、军事方面的战略方法。

庄子是战国中后期道家思想的代表人物。关于庄子的思想，《史记》说：“其学无所不窥，然其要本归于老子之言。”庄子和老子一样把“道”看作世界的最高原理，认为“道”无所不覆，无所不载，自生自化，永恒存在，是世界的终极根源和主宰。他继承了老子“道”无形无象的思想，认为道是虚无的实体，他说：“道不可闻，闻而非也；道不可见，见而非也；道不可言，言而非也。”因此，他认为不可能给“道”下明确的定义。他认为“道不当名”，即使取名为“道”，也是“所假而行”。在“道”和“物”的关系上，庄子的思想也具有二重性。一方面，他继承老子，认为万物产生于形体，形体产生于精神，个别精神产生于绝对精神——“道”。另一方面，他又发展了老子思想的合理内涵，认为道作为世界的终极根据，不是存在于天地万物之外，而是一切事物发展变化的内在原因。

“齐物论”是庄子哲学的核心思想。它是一种齐彼此、齐是非、齐物我的相对主义理论。他改造了老子关于对立面互相转化的思想，把事物的运动、变化加以绝对化（参阅南怀瑾讲的庄子《齐物论》）。古代道家崇尚自然，有辩证法的因素和无神论的倾向，主张清静无为，反对斗争。司马迁之父司马谈在《论六家要旨》中评价道家的特点为“易行难知，事少而功多”。

## 链接阅读：儒家思想的发展脉络

### “百家争鸣”和儒家思想的形成

孔子和早期儒学：春秋晚期，孔子创立儒家学派。孔子的思想核心是“仁”。他要求人与人之间要互相爱护、融洽相处，要待人宽容，“己所不欲，勿施于人”。他强调统治者要以德治民，反对苛政和任意刑杀。他希望恢复西周的礼乐制度，“克己复礼”，使每个人的行为都符合礼的要求。他首创私人讲学，主张“有教无类”，打破了贵族垄断文化教育的局面。孔子被后人尊称为“万世师表”和“至圣”。

战国时期，孟子和荀子是儒家的两位代表人物：孟子主张“仁政”，提出“民为贵，社稷次之，君为轻”的民本思想，在伦理观上主张“性本善”，强调要实行仁政来恢复和扩充人的善性。荀子主张以德服人，提出“君舟民水”的著名论断，强调人民群众的力量巨大，在伦理观上主张“性本恶”，强调用礼乐来规范人的行为，使人向善。经过孟子、荀子的改造和发展，儒学体系更加完整，儒家思想更能适应社会发展的需要。战国后期，儒学发展成为诸子百家中的蔚然大宗。

### “罢黜百家，独尊儒术”

从“无为”到“有为”：汉初，为了恢复生产和安定人心，统治者吸取道家“无为而治”的思想，采取与民休息的政策。经过六十多年的休养生息，汉朝的经济实力逐渐恢复和增强，但是，诸侯国的势力日益膨胀，土地兼并剧烈，匈奴为患，威胁着西汉的稳定。为了加强中央集权，适应国家统一的发展形势，积极有为的政治思想成为时代的需要。

“罢黜百家，独尊儒术”的提出：董仲舒是汉代儒家的代表人物。他把诸子百家中道家、法家和阴阳家的一些思想糅合到儒家思想中加以改造，形成了新的儒学体系。董仲舒适应汉武帝加强中央集权的需要，提出“大一统”和“罢黜百家，独尊儒术”的主张。他认为“大一统”是天地的常理、国家的需要；要维护政治的统一，就必须实行思想上的统一。他提出不在儒家“六经”范围内的各家学术都应被罢黜。董仲舒提出“天人合一”和“天人感应”学说，还提出了“君为臣纲、父为子纲、夫为妻纲”三种统治秩序和“仁、义、礼、智、信”五种为人处世的道德标准，后人称之为“三纲”“五常”。董仲舒的思想主张有利于巩固君权，维护统治秩序，对于扭转内外松弛的局势十分有利，汉武帝接受了他的建议并付诸实施。

儒学成为正统：汉武帝起用儒学家参与国家大政，儒家学说成为政府选拔人才、任官授爵的标准。从汉武帝时起，儒家经典成为国家规定的教科书。公元前136年，汉武帝正式规定《诗》《书》《礼》《易》《春秋》为“五经”，并设立专门研究和传播“五经”的教员，称为“博士”。公元前124年，汉武帝根据董仲舒的建设，兴办太学，规定太学生员为博士弟子，一律由儒家五经博士负责教授，学完考试合格者即可到政府任官。太学的兴办，打破了以往贵族官僚世代为官的陈规，大大提高了儒学的地位。汉武帝还下令在全国各郡县设立学校，建立了初步的地方教育系统。

此后，儒家思想成为历代统治者推崇的正统思想，逐渐成为两千多年来中国传统文化的主流。

### 宋明理学

三教合一：汉武帝以后，儒学在统治者的大力提倡下呈现繁盛之势。魏晋南北朝时期，儒学吸收佛教、道教的精神，有了新发展；佛教吸收儒学精神，逐渐趋向中国本土化；道教受到儒学影响，主张“贵儒”又“尊道”。隋朝时期，儒学家提出“三教合归儒”（王通《中说》）的主张，又称“三教合一”，主张以儒学为主，调和并吸收佛教、道教的理论。唐初，统治者奉行三教并行的政策，即尊道、礼佛、崇儒。佛教和道教得到发展，开始挑战儒学的正统地位，韩愈率先提出复兴儒学的主张。

程朱理学：北宋时，儒家学者展开了复兴儒学、抨击佛道的活动，同时又融合佛道思想来解释儒家义理，形成了以理为核心的新儒学体系——“理学”。其中，北宋程颢、程颐

兄弟和南宋朱熹成就最为突出，因此，“理学”也称“程朱理学”。“二程”认为：天理是宇宙万物的本原，万物只有一个天理，主张先有理而后有物，这是理学的核心思想。“二程”把天理和伦理道德直接联系起来，认为人伦就是天理。朱熹是理学的集大成者，他强调理之源在于天理，而天理就是作为道德规范的三纲五常，是人性的最高境界，并指出人性本来与天理一致，但被后天的欲望所蒙蔽，所以强调“存天理，灭人欲”。“二程”提出“格物致知”的认识论，认为只有深刻探究万物，才能真正得到其中的“理”。他们主张通过学习达到对普遍天理的认识。朱熹认为，“物”指天理、人伦、圣言、世故，“格物致知”的目的在于明道德之善，而不是求科学之真。程朱理学适应了统治阶级的政治需要，备受推崇，成为南宋以后长期居于统治地位的官方哲学。朱熹编著的《四书章句集注》，成为后来科举考试依据的教科书。朱熹的学术思想还传及日本、朝鲜和欧洲，在日本和朝鲜形成“朱子学”。

陆王心学：南宋时期，理学家陆九渊把“心”作为宇宙万物的本原，提出“心”就是“理”的主张，认为天地万物都在心中。他认为穷理不必向外探求，只需反省内心就可得到天理，故他的学说被称为“心学”。明朝中期以后，封建专制统治陷入危机。王阳明认为，社会动乱的原因是人心破坏，只有通过整治人心，才能挽救统治。王阳明成为心学的集大成者，这一学派也称为“陆王心学”。王阳明更多的是吸取了佛教“心外无佛，即心是佛”的思想，宣扬“心外无物”“心外无理”的命题。在认识论上，他提出“致良知”和“知行合一”学说。他认为良知是人固有的善性，但往往被私欲侵蚀，要努力加强道德修养，去掉无节制的欲望，恢复良知的本性。他的知行合一理论，指出知和行都产生于人心，人应该用良知支配自己的行为实践。明朝中期以后，陆王心学得到广泛传播。

宋明理学历经几百年的发展，对中国社会政治、文化教育以及伦理道德都产生了深远的影响。

### 明清之际活跃的儒家思想

李贽的离经叛道：明朝后期，中国社会内在矛盾空前尖锐。道学家（儒家中以正统自居的理学家，他们把儒家经典鼓吹成神圣不可侵犯的经典理论）为抬高自己，把孔子奉为“扶天纲、立地纪”的神圣。李贽目睹了官场的污浊和道学家的伪善，形成离经叛道的不羁性格。他自称“异端”，指出孔子不是天生圣人，儒家经典也不是神圣不可侵犯的理论。他反对以孔子为是非标准，认为是非标准应依照时代变化而变化。他批判道学家的虚假说教，认为人可以有正当的私欲，认为穿衣吃饭就是“人伦物理”，人不能脱离基本的物质生活去空谈仁义道德。

黄宗羲对君主专制的抨击：黄宗羲从明亡的历史中看到了封建专制制度的腐朽，尖锐地揭露君主专制是天下之大害。他提出“天下为主君为客”的民本思想，主张以“天下之法”取代皇帝的“一家之法”，从而限制君权，保障人民的基本权利。

顾炎武提倡经世致用：著名思想家顾炎武也生活在明末清初。面对日益加剧的社会危机，他放弃科举，开始探索挽救国家危亡的途径。他重视实践，主张到实践中求真知，力求解决国计民生的现实问题。他经过实地考察写成了巨著《天下郡国利病书》，记述了山川形势、风土民情、民生利弊，有很高的实用价值。他以崇实致用的学风和锲而不舍的学术实践，开一代朴实学风的先河。

王夫之的唯物思想：与黄宗羲、顾炎武同时代的王夫之，继续和发展了前代思想家的唯物思想。王夫之认为世界是物质的，物质是不断变化的。在认识论方面，他认为一切事物通过考察研究都是可以认识的。他还认为静止是相对的，运动是绝对的，具有朴素的辩证法思想。王夫之的唯物思想，启示了近代人们的思维方法，具有划时代的意义。

明末清初，黄宗羲、顾炎武和王夫之对传统儒学的批判继承，对后世产生了巨大影响。

## 提 要

1. 百家争鸣中哪些流派的影响最大？儒家思想最后如何脱颖而出成了中国文化的主流思想？
2. 儒家、儒学和儒教是一回事吗？
3. 孔子的十大弟子是谁？

## 什么是儒

“儒”是我们非常熟悉的一个字眼，我们常夸赞一个人“儒雅”，说某人是“大儒”“鸿儒”，那么，究竟什么才叫“儒”呢？

在中国，从商代开始有了专门负责办理丧葬事务的神职人员，这些人就是早期的儒，也就是巫师、术士。他们精通丧葬礼仪习惯，形成了一种相对独立的职业。由于这种职业地位低微，没有固定的财产和收入，所以这个群体的性格普遍显得柔弱，这就是“儒”的本义，即“柔”。《说文解字》对“儒”的解释是：“儒，柔也。术士之称。从人，需声。”孔子在《论语·雍也》中告诫学生子夏说：要做就做“君子儒”，千万不要做“小人儒”。由此可见，到了孔子的时代，儒这一阶层已发生了相当大的分化，形成了“君子儒”与“小人儒”两种不同群体。

从儒的内涵来分析，章太炎把儒分为三类，他在《原儒》一文中说，儒有三科，关、达、类、私之名。达名为儒。儒者，术士也。类名为儒。儒者，知礼乐射御书数。私名为儒。显而易见，章太炎是以发展变化的眼光来分析儒之起源的。

值得玩味的是，儒家的表象是温文尔雅的，这是君子温润如玉的体现，温良恭俭让是