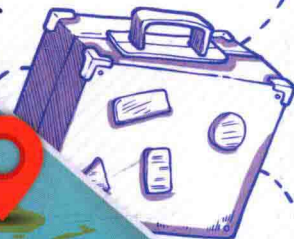
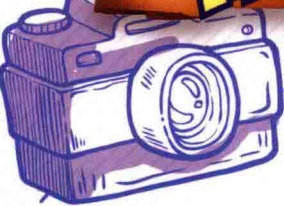


12位科普大咖陪你
“行”天下，“知”世界！

游学天下

TRAVEL THE WORLD
LEARN THE WORLD

《知识就是力量》杂志社 编



 科学普及出版社
POPULAR SCIENCE PRESS



游学天下

TRAVEL THE WORLD
LEARN THE WORLD

《知识就是力量》杂志社 编



图书在版编目(CIP)数据

游学天下. 夏 / 《知识就是力量》杂志社编. — 北京 : 科学普及出版社, 2017.6
ISBN 978-7-110-09564-5

I. ①游… II. ①知… III. ①自然科学—科学考察—世界—青少年读物
IV. ①N81-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第141473号

总策划 《知识就是力量》杂志社

策划人 郭晶

责任编辑 李银慧

美术编辑 胡美岩 田伟娜

封面设计 曲蒙

版式设计 胡美岩

责任校对 杨京华

责任印制 徐飞

出版 科学普及出版社

发行 中国科学技术出版社发行部

地址 北京市海淀区中关村南大街16号

邮编 100081

发行电话 010-62173865

传真 010-62173081

网址 <http://www.cspbooks.com.cn>

开本 720mm×1000mm 1/16

字数 182千字

印张 8.75

版次 2017年8月第1版

印次 2017年8月第1次印刷

印刷 北京盛通印刷股份有限公司

书号 978-7-110-09564-5/N·231

定价 39.80元

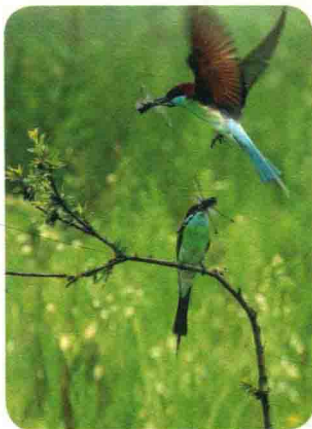
(凡购买本社图书,如有缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

本书参编人员:李银慧、江琴、朱文超、房宁、王滢、王金路、纪阿黎、刘妮娜





目录 contents



探寻热带雨林之心

陈可萱 李秋云

002

雨林摄影攻略

李秋云

014

暑热的伏天 生命在成长

阿蒙

018

橡胶林边的蝶舞蜻飞

陈尽

022

如何拍好飞虫的“身份证照”

陈尽

034

湿漉漉的梅雨季来啦

任众

038

三原色战斗机——蓝喉蜂虎

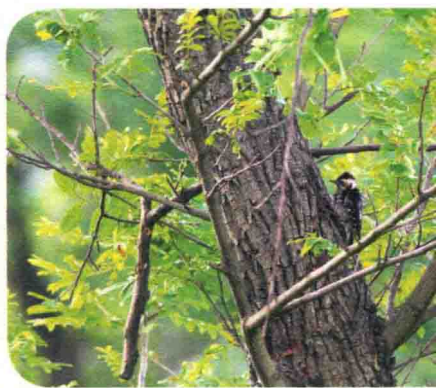
周权

044

爱鸟者拍鸟攻略

周权

059



食虫植物的生存游戏

吴 双

.....064

在中越边境邂逅绿色精灵

谢伟亮

.....068

野外遇到蛙类该怎么拍

谢伟亮

.....082

避暑去鼓岭

刘易楠

.....086

隐秘的高山植物王国

孙小美

.....090

拍花小能手必备锦囊

孙小美

.....098

行走昆仑秘境

吴 涛

.....102

追寻野生动物的脚步

吴 涛

.....114

冰川里的世外桃源

高登义

.....128

游学天下

TRAVEL THE WORLD
LEARN THE WORLD

《知识就是力量》杂志社 编



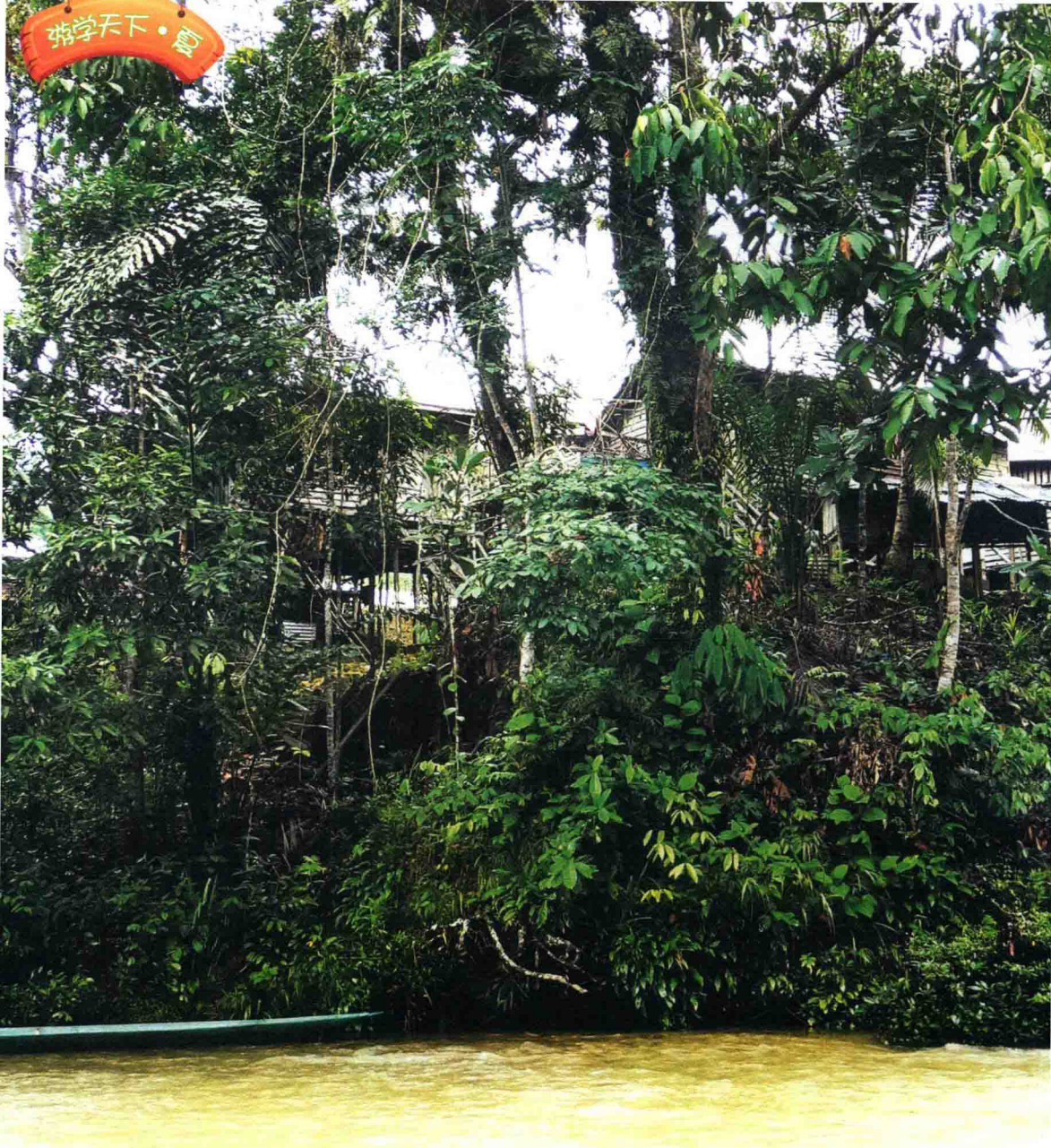




探寻热带雨林之心

撰文 / 陈可萱 李秋云

森林是个巨大又特别的宝盒，在不同时刻、不同环境下会有不同的惊奇事物带给你。在七八月份马来西亚的干季之时，探访雨林中生物多样性的奥秘，享受密林殿堂中的自然灵动，呼吸雨林中的潮湿与绿意，享受大自然带来的独特欢愉。这些正是雨林吸引我们不断前去探索的神奇魔力。



向雨林出发

独自前往婆罗洲的心脏地带——乌鲁艾地区，我从古晋搭了四小时的车程抵达巴当艾水库旁的码头。码头边的长舟早已等候多时，

要将我从文明世界载到与外界断讯的热带雨林中。

“长舟”仅容五人，它形状扁平，贴近水面，是伊班的传统交通工具，也是进入内陆聚落的唯一交通方式。这趟船程必须先横渡大水库进入德洛河，再沿河上溯，约三小时可达



○ 热带雨林拥有丰富的生态

伊班族的聚落。

为了寻找传说中的凤凰并记录当地文化，我和伊班族人共同居住在内陆森林中，他们大多说着方言，仅有几个年轻人能用简单的英语进行交流。要在这样的环境里寻找传说中的凤凰，听起来是很不可思议。

当地居民告诉我，凤凰就是青鸾（Burung Ruai），它确实存在于聚落周边，但大多数人都只闻其声，未曾真正见过。连熟悉森林的伊班人都无法见到它，更何况是我？

起初确实很难熬。每天清晨，我涉过小溪，穿越墓地，一路爬到山顶。山顶有一片青鸾曾跳过舞的痕迹，我将那里作为自己的搜寻基地，用几片大叶子架在大树间做伪装。坐在树下，我时常听见青鸾的叫声在林间回荡。即使不确定这个任务能否成功，我仍日复一日地上山搜寻。

几天后，我的手脚已被蚊虫和荆棘弄得伤痕累累，还时常遭遇突如其来的暴雨。处在这样的环境中，除了身体的不适，还有漫长等待带来的心慌。但只要一想到来此的初衷，又让我继续坚守下去。

也许是山神听见了我的声音，它应许了我的愿望：传说中的凤凰终于在第八天出现！我永远无法忘记那一刻的感受：当时，我正盯着前方那片树林发呆，而它探头探脑地出现了，我简直不敢相信自己的眼睛，那蓝色的头部及红色的颈部，我已在图片上预习过不下百次。灰褐色的身体、两米长的身躯，那原本只出现在我梦中的身影，在我的眼前步伐优雅地慢慢走过……

跳舞的凤凰

伊班族是雨林的子民，他们的文化与森林息息相关。因为崇敬森林，许多生活元素都取自森林里的动植物，连舞姿也是模仿森林里的鸟类。伊班人在长屋的长廊上跳舞，他们把长廊称为 Ruai，与青鸾同名，代表舞蹈在他们文化中的重要性，以及人文和大自然的紧密联结。

伊班族女孩所跳的传统舞蹈是模仿青鸾而来。

青鸾舞是当地的迎宾舞。女孩们随着音乐节奏轻踏地板，或转动

手腕；或向后摆动双臂，模仿青鸾跳舞的动作。跳舞时，她们身着服饰上的银饰会丁零作响，以此吸引宾客目光。


TIPS:

大自然中的青鸾舞

雄鸟求偶时，会在森林中找一块没有大树的场地，用嘴把小苗清除，并用翅膀将地上的落叶扫净，这便是它的舞场。它会站在舞场周围鸣叫，吸引雌鸟到它的地盘，然后展开翅膀，将身上所有的“眼睛”对着眼前的雌鸟，然后向雌鸟献舞。

雨林原住民伊班族（摄影/陈可萱）





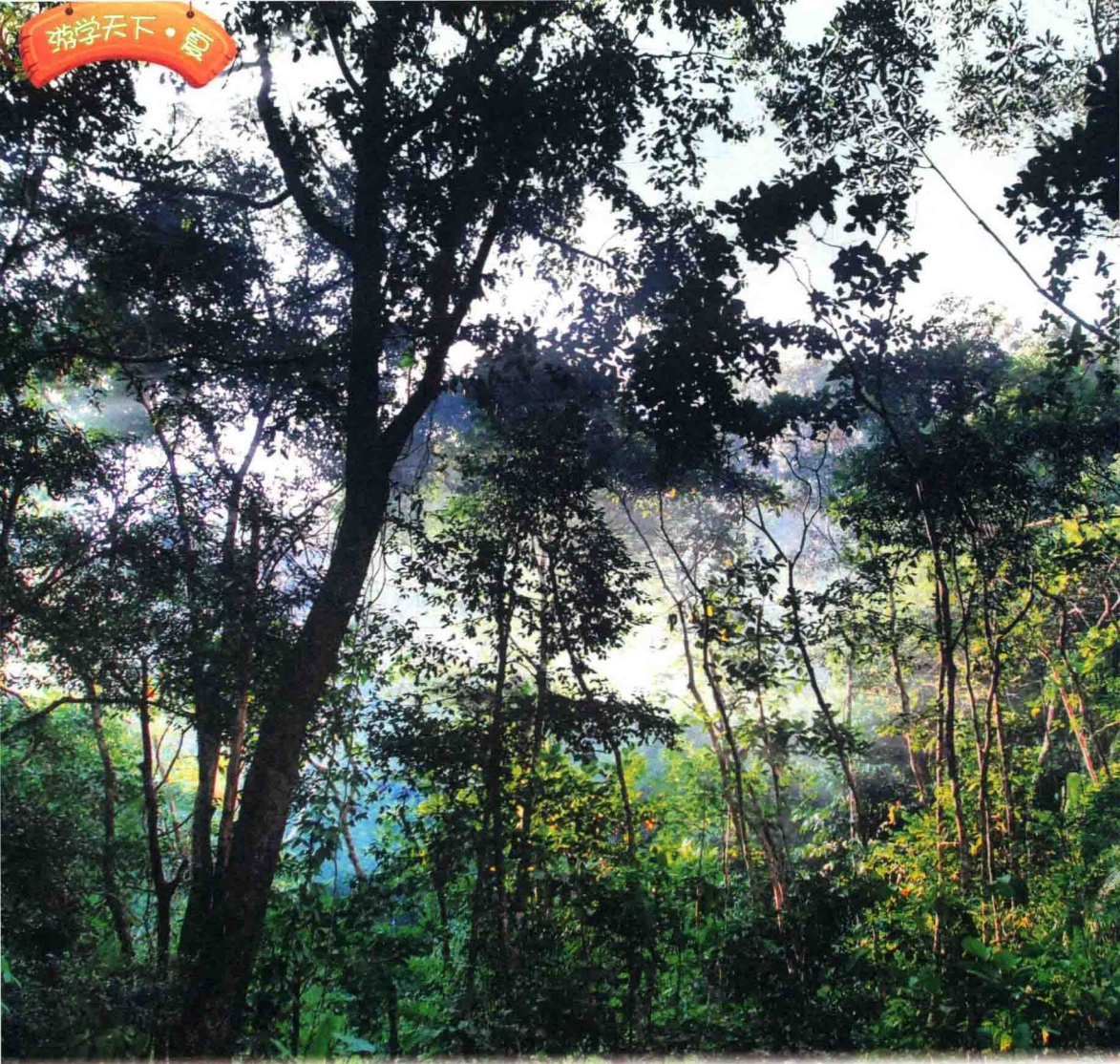
恰逢我身旁这位向导的孩子向父亲学习如何在森林里生活，看见榴莲树上大快朵颐的红毛猩猩，他忍不住大喊：“啊，是红毛猩猩！他在偷吃我们的榴莲！”而他的父亲仍摘着野菜，从容回应道：“让他吃吧，红毛猩猩可是我们的祖先呢！”

“为什么是祖先啊？”看着红毛猩猩，我和这位小朋友有着相同的疑问。

传说在很久以前，族里有一位老猎人过世了，他的孩子非常悲伤。在安顿遗体后，年轻人外出准备仪式用品，可当他再次回到长屋时，却赫然发现父亲的遗体消失了！他四处寻找，就是找不到。就在绝望之际，忽听木门外的敲击声，他猛一回头，

发现一只红毛猩猩站在门口，用炯炯有神的双眼盯着他。

年轻人赶紧拿起猎枪，对准了这只红毛猩猩。突然间，红毛猩猩开口了：“孩子，是我，我是你父亲。我就要离开你们，回到森林去了。不要担心，你们去世的亲人都在那里，我们会永远守护着你们。”说完这段话，红毛猩猩转身爬上树，便离开了。自此之后，伊班族人便与红毛猩猩共享这片森林。“那我们安静地离开吧，不要打扰祖先享用餐点。”小朋友认真地说，而向导点头笑了。



雨林中的巨大生物

当时我们正在昏暗的河里进行夜间观察，忽然听见“扑通”一声，只见水中的沙子纷纷卷起。几分钟后，混浊的沙沉淀下来，我们的眼睛却因惊讶而睁得更大：原来，那是两只非常大的蛙。雌蛙大约有我手掌一

倍半的大小，而雄蛙的体型则是它的一半。

巨蛙，只是雨林中奇特生物的冰山一角，还有许多惊奇正等着我们去探索，但快速的栖息地破坏却让这些生物无处可去，甚至因为感到压力而无法生育，使得族群无法继续繁衍，这正是我们在了解热带雨林之后，不断采取保护行动的主因。

大鼻子爷爷

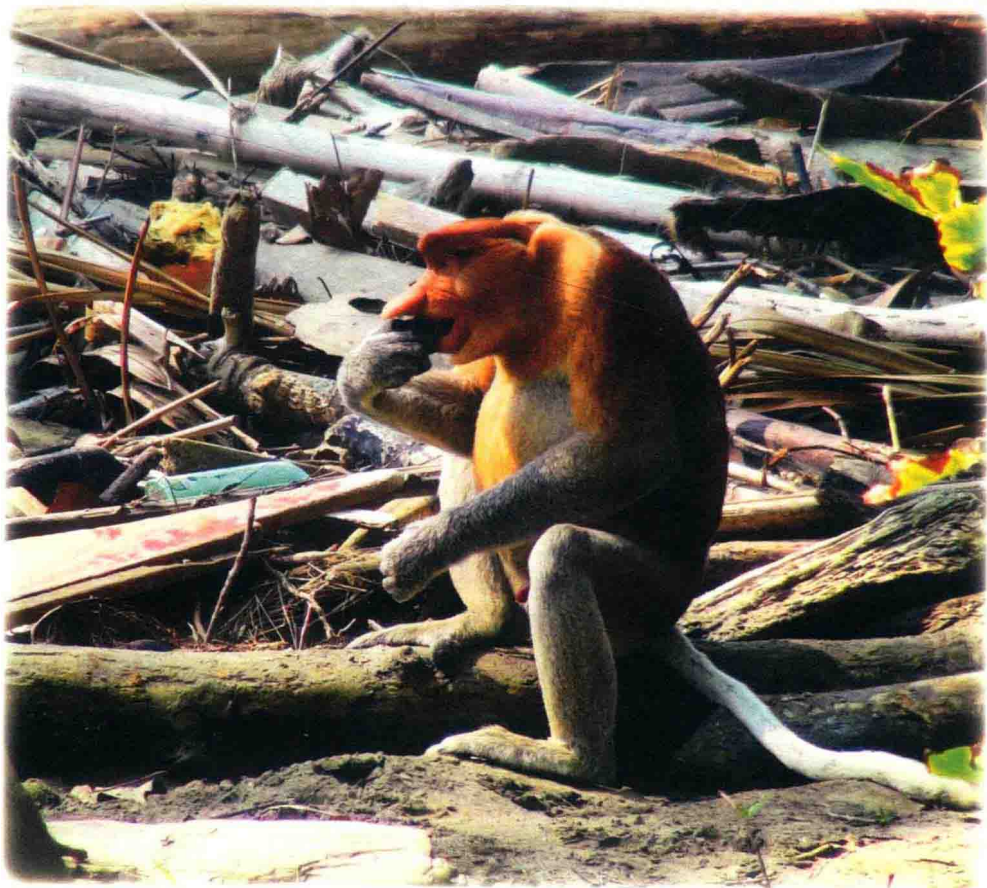
“快看！有一个穿着背心的老人坐在树上！”听到身边孩童的大喊，我顺着他所指的方向看见：红棕色的毛帽、黄褐色背心、灰白色长裤，有个占脸 2/3 长的大鼻子，还有一条长长的尾巴——那是长鼻猴，一种住在红树林区的猴子。

这种猴子不吃香蕉等水果，只吃红树林的嫩叶。更特别的是，它

的用餐行为与牛羊相似，可以进行反刍，将食物从胃里翻出口腔中再度咀嚼消化。

因此，为了容纳可以反刍的胃，它不单只是鼻子大，连肚子也很大。观赏长鼻猴生态，婆罗洲巴哥国家公园的热带红树林是很适合的地点。但是近年来的海滨开发使得红树林逐渐消失，长鼻猴已在 2000 年被列为濒危生物。如果再继续破坏它们的栖息地，那以后我们就再也见不到这位“大鼻子爷爷”了。

○ 长鼻猴居住在热带红树林中（摄影 / 官佳岫）





食虫植物——猪笼草（摄影/陈可喜）

山神的瓶子

第一次登依娜丝山，每天都行走十二个小时以上，肩上的负重犹如背着一个五岁小孩。如此坚持，就是为了一个目标：山神的瓶子——猪笼草。猪笼草从叶子末端长出膨大的捕虫笼，那是它独特的吸取营

养的器官。捕虫笼呈圆筒形，下半部稍膨大，因为形状像猪笼，故称猪笼草。

猪笼草是种很有个性的植物，水分不够，不长；污染严重，不长；受到干扰也不长。在野外，必须到不受干扰的净土才能觅得。向导说，平日这片雨林杳无人烟，只有这样的荒地才能长出满地的漂亮瓶子。