

人是自然之子
你必得一个人和日月星辰对话
和江河湖海晤谈
和每一棵树握手
和每一株草耳鬓厮磨
才会领悟宇宙之大
生命之微
时间之贵
死亡之近
自然的博大与森严



中国青年出版社

毕淑敏写给男生女生的心灵成长励志经典

为了雪山的庄严 和父母的期望

毕淑敏

文学界的白衣天使、著名作家、心理医师
作品入选全国中高考语文试卷最多的作家之一

Bi Shumin

美好人生，从最美的青春读书课开始

的最佳栖息地
羽翼

青年插画家孔雀雉美彩给配画 全彩印刷 | 附赠精美书签

为了雪山的庄严和 父母的期望

毕淑敏 | 著



中国青年出版社

(京)新登字 083 号

图书在版编目 (CIP) 数据

为了雪山的庄严和父母的期望 / 毕淑敏著. —北京: 中国青年出版社, 2016.10
(青春读书课)

ISBN 978-7-5153-4455-3

I. ①为… II. ①毕… III. ①散文集 - 中国 - 当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 206341 号

为了雪山的庄严和父母的期望

毕淑敏 著

策 划: 李钊平

责任编辑: 李钊平 彭慧芝

内文插图: 孔 雀

装帧设计: 今亮后声 HOPESOUND
pinshangyuguan@163.com

出版发行: 中国青年出版社

社 址: 北京东四十二条 21 号

网 址: www.cyp.com.cn

编辑中心: 010-57350371

营销中心: 010-57350370

印 装: 鸿博昊天科技有限公司

经 销: 新华书店

规 格: 880 mm × 1230 mm 1/32

印 张: 9

字 数: 200 千

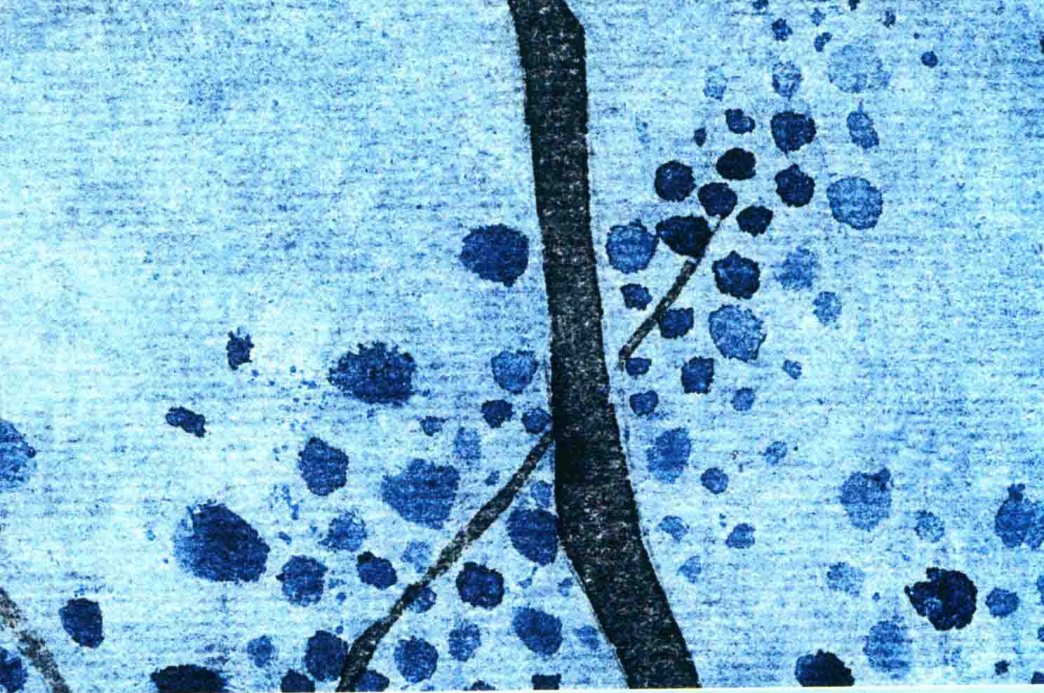
版 次: 2016 年 10 月北京第 1 版

印 次: 2016 年 10 月北京第 1 次印刷

印 数: 1-5000 册

定 价: 32.00 元

如有印装质量问题, 请凭购书发票与质检部联系调换 联系电话: 010-57350337



目录

第一辑 尘光里的远行客

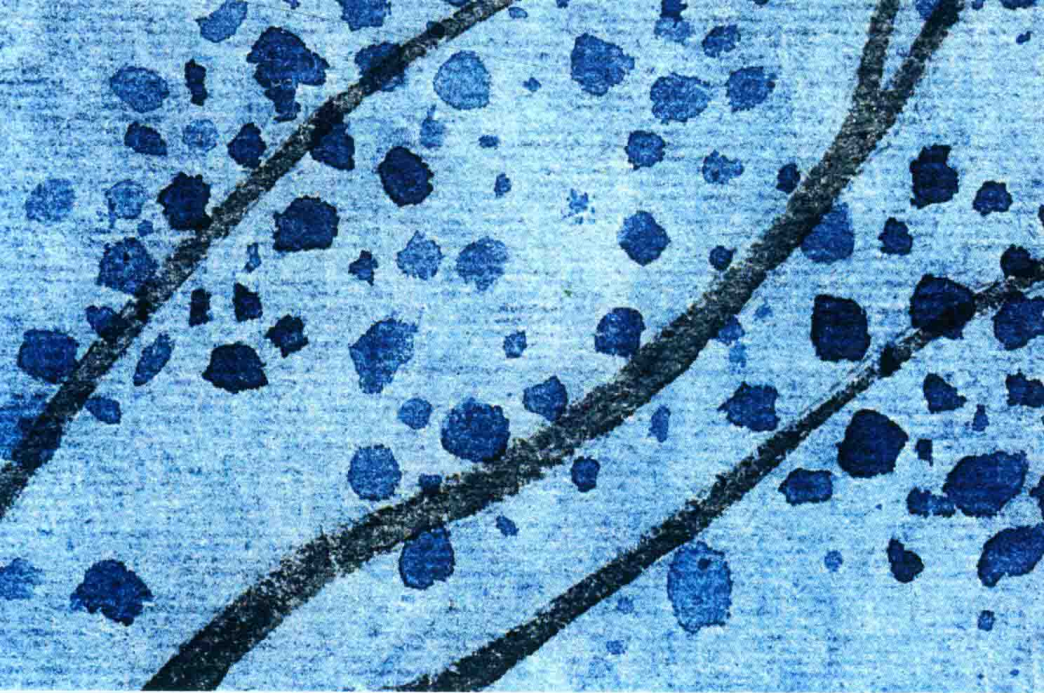
当什么都不存在的时候，有一种关于存在的思维，就会活跃。夜幕下的海，纯净剔透的黑与蓝，天幕是银光烁烁的星。

在北欧游轮上 -010 ◆ 生当做瀑布 -020 ◆ 山妖的阶梯 -028 ◆
只有贝加尔湖知道 -031 ◆ 啊，原来你是一只老虎 -039

第二辑 用心触摸世界的美好

灵魂就算不能像烛火一样照耀着我们的行程，起码也要同甘共苦地跟在后面，不离不弃。否则我们就是一具飘飘荡荡的躯壳在蹒跚，敲一敲，发出空洞的回音，仿佛千年前枯萎的胡杨。

消音器和指示针 -056 ◆ 十一块宝石婴孩的项圈 -062 ◆ 斯特朗的地毯鞋 -074 ◆ 面具后面的脸 -080 ◆ 会吐火的龙 -090



第三辑 如果脚印有光芒

无数次想过，回家之后，再也不出发，在自家房檐下好好地偷懒，吃平淡可口的中国家常菜，过俗常的清静日子，终又无数次启程，去探望风雨飘摇的世界。

珊妮兵团 -104 ◆ 谁可以破门而入 -110 ◆ 机场悬红 -116 ◆ 浮潜加勒比海 -122 ◆ 莎草纸 -132

第四辑 天堂不是目的地

在空中看大地，心中会涌起略带疼惜的温情，所有的细节都看不到了，看到的只是莽莽苍苍的雪原。这是我们赖以生存的土地，眷恋的故乡，并最终掩埋骨殖的地方。

加德满都：直面生死 -148 ◆ 送你一颗光芒海 -164 ◆ 轰先生的苹果树 -173 ◆ 太平门与非常口 -178 ◆ 轻松山房 -182



目录

第五辑 青山藏在白云间

如果脚印有声响和歌声，这千山万壑中，一定鼓乐齐鸣激荡不息。如果脚印有光芒，这里就是第二个太阳栖息的地方。如果脚印化成飞鸟，你将看不到任何一座山峰的影子，它们都会被翅膀所覆盖……

为什么要到非洲 -188 ◆ 你只见她们盛放，可见她们寂寥 -195
◆ 无伤不香 -199 ◆ 如果你半夜时在极光中看到她 -210 ◆ 阳历的七夕 -213

第六辑 在我们生命的远方

当我深刻地体验到一己的微不足道和瞬息即逝的宿命后，决定再不无谓地消耗一分钟，尽心尽意做喜欢的有意义的事，让渺小的生命与一种广博的存续连接，如同浪花在海洋中快乐嬉戏并生生不息。

冈仁波齐的秘密 -220 ◆ 冻顶百合 -234 ◆ 带上灵魂去旅行 -240
◆ 抱着你，我走过安西 -244 ◆ 为了雪山的庄严和父母的期望 -266

为了雪山的庄严和 父母的期望

毕淑敏 | 著



中国青年出版社

(京)新登字 083 号

图书在版编目 (CIP) 数据

为了雪山的庄严和父母的期望 / 毕淑敏著. —北京: 中国青年出版社, 2016.10
(青春读书课)

ISBN 978-7-5153-4455-3

I. ①为… II. ①毕… III. ①散文集 - 中国 - 当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 206341 号

为了雪山的庄严和父母的期望

毕淑敏 著

策 划: 李钊平

责任编辑: 李钊平 彭慧芝

内文插图: 孔 雀

装帧设计: 今亮后声 HOPESOUND
pinshangyuan@163.com

出版发行: 中国青年出版社

社 址: 北京东四十二条 21 号

网 址: www.cyp.com.cn

编辑中心: 010-57350371

营销中心: 010-57350370

印 装: 鸿博昊天科技有限公司

经 销: 新华书店

规 格: 880 mm × 1230 mm 1/32

印 张: 9

字 数: 200 千

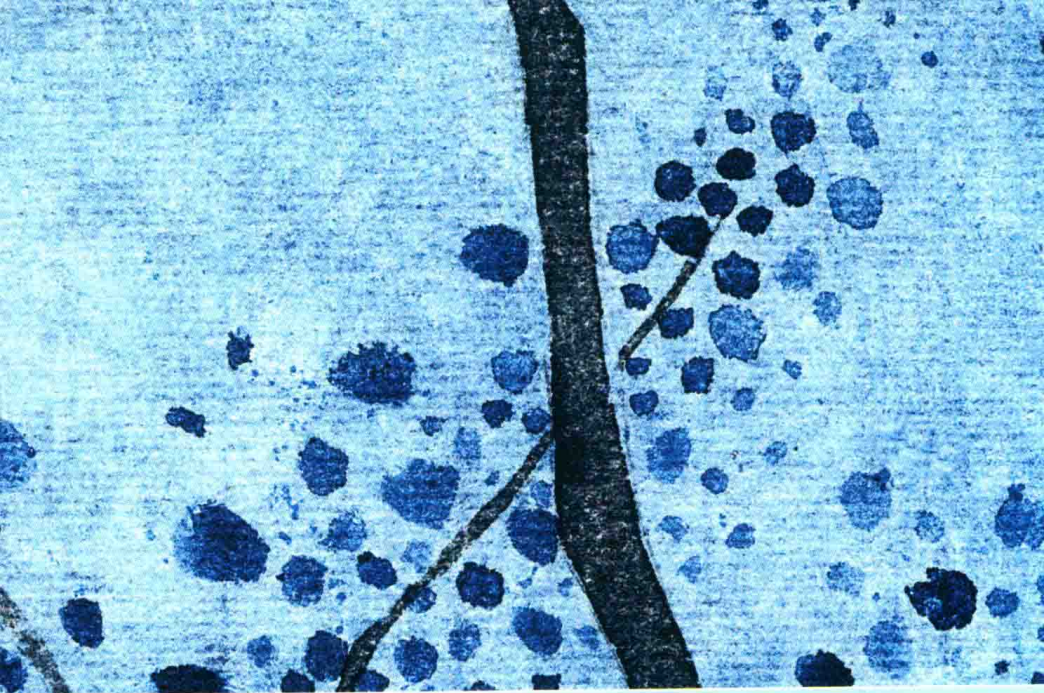
版 次: 2016 年 10 月北京第 1 版

印 次: 2016 年 10 月北京第 1 次印刷

印 数: 1-5000 册

定 价: 32.00 元

如有印装质量问题, 请凭购书发票与质检部联系调换 联系电话: 010-57350337



目录

第一辑 尘光里的远行客

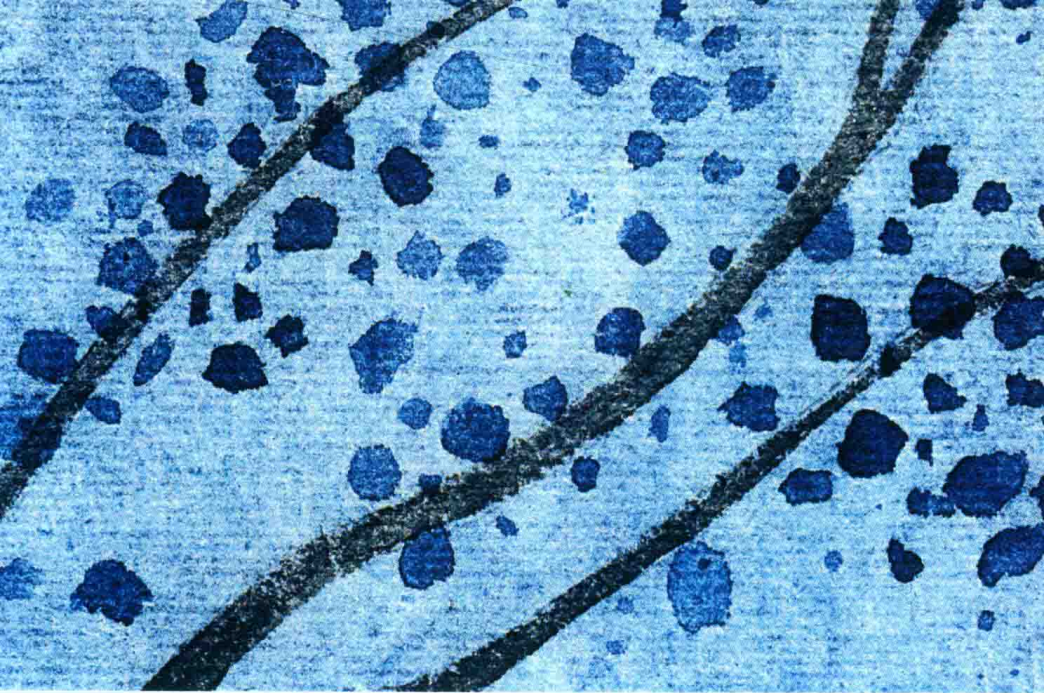
当什么都不存在的时候，有一种关于存在的思维，就会活跃。夜幕下的海，纯净剔透的黑与蓝，天幕是银光烁烁的星。

在北欧游轮上 -010 ◆ 生当做瀑布 -020 ◆ 山妖的阶梯 -028 ◆
只有贝加尔湖知道 -031 ◆ 啊，原来你是一只老虎 -039

第二辑 用心触摸世界的美好

灵魂就算不能像烛火一样照耀着我们的行程，起码也要同甘共苦地跟在后面，不离不弃。否则我们就是一具飘飘荡荡的躯壳在蹒跚，敲一敲，发出空洞的回音，仿佛千年前枯萎的胡杨。

消音器和指示针 -056 ◆ 十一块宝石婴孩的项圈 -062 ◆ 斯特朗的地毯鞋 -074 ◆ 面具后面的脸 -080 ◆ 会吐火的龙 -090



第三辑 如果脚印有光芒

无数次想过，回家之后，再也不出发，在自家房檐下好好地偷懒，吃平淡可口的中国家常菜，过俗常的清静日子，终又无数次启程，去探望风雨飘摇的世界。

珊妮兵团 -104 ◆ 谁可以破门而入 -110 ◆ 机场悬红 -116 ◆ 浮潜加勒比海 -122 ◆ 莎草纸 -132

第四辑 天堂不是目的地

在空中看大地，心中会涌起略带疼惜的温情，所有的细节都看不到了，看到的只是莽莽苍苍的雪原。这是我们赖以生存的土地，眷恋的故乡，并最终掩埋骨殖的地方。

加德满都：直面生死 -148 ◆ 送你一颗光芒海 -164 ◆ 轰先生的苹果树 -173 ◆ 太平门与非常口 -178 ◆ 轻松山房 -182



目录

第五辑 青山藏在白云间

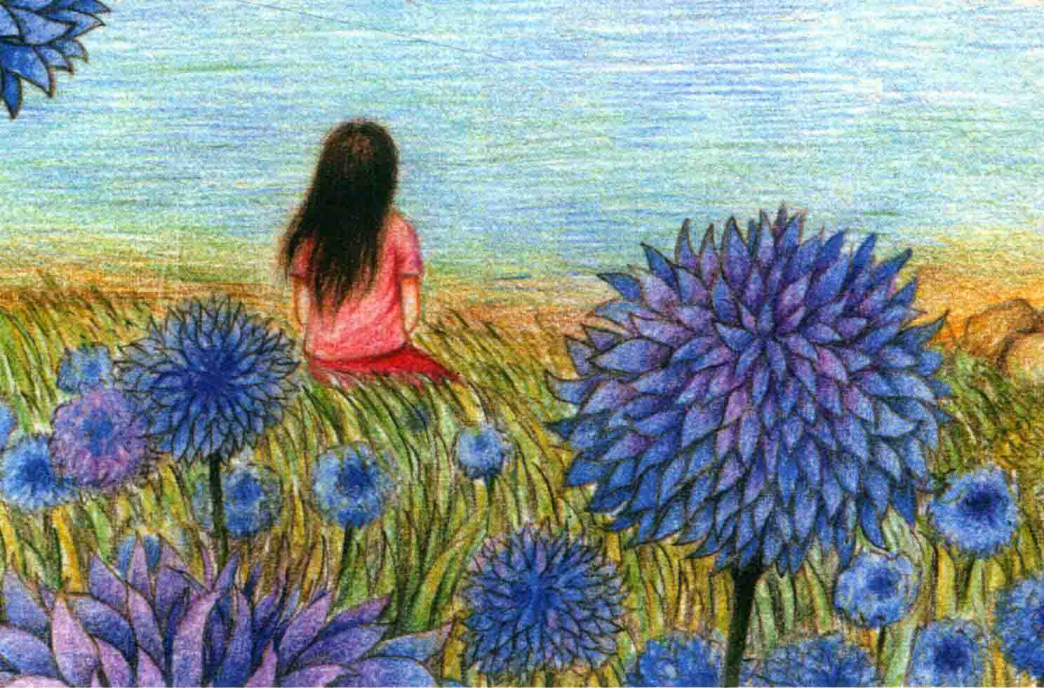
如果脚印有声响和歌声，这千山万壑中，一定鼓乐齐鸣激荡不息。如果脚印有光芒，这里就是第二个太阳栖息的地方。如果脚印化成飞鸟，你将看不到任何一座山峰的影子，它们都会被翅膀所覆盖……

为什么要到非洲 -188 ◆ 你只见她们盛放，可见她们寂寥 -195
◆ 无伤不香 -199 ◆ 如果你半夜时在极光中看到她 -210 ◆ 阳历的七夕 -213

第六辑 在我们生命的远方

当我深刻地体验到一己的微不足道和瞬息即逝的宿命后，决定再不无谓地消耗一分钟，尽心尽意做喜欢的有意义的事，让渺小的生命与一种广博的存续连接，如同浪花在海洋中快乐嬉戏并生生不息。

冈仁波齐的秘密 -220 ◆ 冻顶百合 -234 ◆ 带上灵魂去旅行 -240
◆ 抱着你，我走过安西 -244 ◆ 为了雪山的庄严和父母的期望 -266



跋 山河试卷 -280



第一辑

尘光里的 远行客

当什么都不存在的时候，
有一种关于存在的思维，
就会活跃。

夜幕下的海，
纯净剔透的黑与蓝，
天幕是银光烁烁的星。





在北欧 游轮上

从芬兰到瑞典，我们乘坐的是维京号游轮。也许是因为泰坦尼克号留下的印象太深刻了，我上船的第一个动作就是鬼鬼祟祟地瞟着船的两舷，想数数救生艇的数目够不够。其实数也是瞎数，谁知道船上有多少人呢？

到了吃晚饭的时候，就大概知道有多少人了。晚饭被安排在9点半，即使此刻是北欧的白夜期间，太阳下班很迟，这个时辰吃饭也还是相当晚了。导游跑去联系，企图把我们的吃饭时间提前，未果。游轮方面的答复是：食客众多，只能分期分批地享用大餐，已经安排在这个时间，无法更改。

入乡随俗吧。

时辰到，进了餐厅，真是蔚为壮观的饕餮大军。自助餐形式，几百个不锈钢的食槽彻头彻尾地敞开心扉，各色食品竭尽全力讨好你的视觉嗅觉，透过它们和你腹中的肠胃打招呼。无数人端着盘子，在美味之中遨游，如同饥饿的鲨鱼。

餐厅位于整个游轮的正前甲板处，四周都是玻璃，可以把它想象成行进中的水晶宫，游客们就在这座劈风斩浪的宫殿里，有惊无险地大快朵颐。

得知我们能够在维京号游轮上享受美食，送我们上船的芬兰导游不胜羡慕地说，我到芬兰七年了，都还没有乘过游轮，据说船上的大餐会让人一辈子难忘。

中国人吃饭好扎堆，有了美景有了美味，当然要有佳客，说说笑笑当作料，才有滋有味地惬意。伙伴们很快就发现这愿望成了窗外波罗的海一朵泡沫，餐厅能接待的人数有限，一批人抹着嘴巴走出，另一批人才能鱼贯而入。吃完的人散居在各处，腾出的位置也星罗棋布，这直接导致了虽然获准进入餐厅，但并没有现成的位置候着，全靠见缝插针。

没有那么大的缝隙，可以一下子插入这么多中国针，只能化整为零分而治之了。

我端着盘子在熙熙攘攘的人流中寻找座位。一处偏僻的位置，一张两人小桌，一个黄种人在独自进餐。男性，个子不高，大约三十岁的年纪，服饰整洁。我猜他是一个日本人，也可能是韩国人。说实话，哪怕有一线希望，我也不愿意和一个日本人同桌进餐，但环顾左右，桌满为患，再咽着口水四处游逛，有点像丐帮。

我用汉语说，这里有人吗？

没指望他能听懂。在海外旅行的经历，我有一个收获。你不会说当地语言也无大碍，大胆地自说土话好了。反正人们萍水相逢之时，能够交流的信息是有限的，配合着手势和表情，大致也能猜个八九不离十，千万不能钳闭双唇什么也不说，那才是真正的闭目塞听一头雾水。

我相信我端着盘子没着没落的样子，他一定能明白我的意思，摇头或是点头就可答复。没想到他非常清晰地用标准普通话回答我